

U
امنية

ALWEHDAT SPORT
الرياضي
الوحدات

أسبوعية، رياضية، شبابية، متخصصة، تصدر عن نادي الوحدات (عمان - الأردن)

أقرأ في العدد

«فيتال» يواصل اخفاقاته ويقف على
المحك أمام الكويت بالتصفيات المرزوجة
«أبو عواد» يقلد الوحدات
ذهبية بطولة أبو خضير

www.wehdclub.jo

الثلاثاء 8 تشرين أول 2019 م | السنة الرابعة والعشرون | العدد 1121 | 24 صفحة | 500 فلسا

كأس الأردن لكرة السلة

سلة "الأخضر" تدهشن إنطلاقتها بنصر



في افتتاحية مشواره ببطولة كأس الأردن لكرة السلة

"سلة الوحدات" تبدأ المشوار بالفوز على الجبيهة



أداء غير مقبول أبداً من جانب الوحدات حتى وإن سجل محمود عابدين ثلاثية جميلة وسعت الفارق إلى 4 نقاط 63-59، إلا أن النتيجة بقيت متأرجحة والجميع على أعصابه إلى أن جاءت صافرة النهاية لتعلن عن فوز الوحدات بنتيجة 67-61.

الربع الرابع والأخير العبدلات يسجل ثلاثية جميلة للوحدات وخالد ابو عبود يرد للجبيهة بثلاثية وعابدين يواصل تألقه ليتقدم الوحدات 56-51، ولكن مع تحفظ واضح على العقم الهجومي الذي كان بادياً على أداء لاعبي الوحدات.

الـ 30-26، رد عليه محمد خلف للجبيهة بثلاثية. التعادل جاء 30-30، وسط فتنور واضح في أداء لاعبي الوحدات وتحديداً في التسجيل من داخل القوس، حيث اتسمت العابهم بالرعونة نوعاً ما وسط حيوية واضح من لاعبي الجبيهة أعطتهم التقدم في الأنفاس الأخيرة من الربع الثاني والشوط الأول بنتيجة 36-35.

ومع بداية الربع الثالث من اللقاء كان الجبيهة يواصل أفضليته وسط عقم هجومي واضح للوحدات الذي عجز لاعبوه عن التسجيل تحت السلة بشكل مستغرب، وهو ما وضع أكثر من علامة استفهام على الأداء غير المقبول وغير المتوقع أيضاً للاعبين الآخرين.

محمود عابدين حاول إعادة تصويب الأوضاع من جديد، ولكن الجبيهة كان يتقدم 40-37، ليأتي أبو عبود بدتك جميل في سلة الجبيهة ويعادل النتيجة 40-40، ولينتقدم محمود عابدين للوحدات 44-42، وسط إجابة حماتي وحمارشة للدفاع تحت السلة واللم الناجح للكرات ليتقدم هدير الوحدات الهجومي بشكل أفضل ولكن بدون تسجيل.

الأداء التحكيمي هو الآخر لم يكن موفقاً في بعض القرارات على أرض الصالة، ولكن هذا ليس بعذر للاعبين الوحدات أن لا يقدموا المطلوب منهم، حتى وإن أنهوا الربع الثالث بتفوقهم بنتيجة 51-46.

الحركة الدفاعية التي اتبعتها لاعبو الوحدات والذين أهدروا أيضاً نقاط في متناول اليد مع انطلاق مجريات الربع الأول من اللقاء، ليرد أحمد البسطامي بتسجيل أول ثلاث نقاط للجبيهة من لعبة جميلة.

الوحدات واصل تألقه وتقدم 11-3، ليسجل محمد خلف ثلاثية جديدة للجبيهة الذي وجد ضالته بالتسديد من خارج القوس، وليرد الحمارشة بالمثل للوحدات الذي تقدم 16-12، ولكن الجبيهة أدرك خطورة الموقف، ليتقدم ويحاول الوحدات بلغة قوية مقلصاً الفارق إلى 3 نقاط 18-15، ولينتهي الربع الأول بفارق نقطة واحدة فقط 18-17.

مع بداية الربع الثاني ساند خوالدة يسجل دانك في سلة الوحدات وتبعه بسلة أخرى ليتقدم الجبيهة على الوحدات 21-18، ويقلب الطاولة، وهو الأمر الذي لم يعجب المدير الفني للوحدات د.منتصر أبو الطيب والذي طالب بوقت مستقطع لتدارك الأمر، وسط تراجع واضح في أداء لاعبي "الأخضر" ليبدل هشام الزيناوي وأحمد الخطيب مكان العبدلات وأبو عبود.

الجبيهة انتهج أسلوب دفاع رجل لرجل تحت السلة وهو ما حد من قدرات لاعبي الوحدات هجوماً، لينتفض الوحدات بثلاثية الحمارشة على مرتين أعطت فريقه التقدم

الوحدات

زكريا العوضي - دشن فريق الأول بكرة السلة مشواره ببطولة كأس الأردن بفوز مستحق على شقيقه الجبيهة بنتيجة 67-61، في اللقاء الذي جمع الفريقين على صالة الأمير حمزة بمدينة الحسين للشباب، ليدون أول ثلاث نقاط في رصيده، وليتأهب للقاء شباب بشرى يوم الأربعاء في صالة الحسن بإربد، على أن يختتم لقاءات مرحلة الذهاب من المجموعة الثانية يوم الجمعة بقاء كفيروبا أيضاً في إربد.

الوحدات 67-61 الجبيهة

ابتدأ اللقاء بقراءة الفريقين والجماهير الفاتحة على روح والدة المدير الفني لنادي الجبيهة يوسف أبو بكر، بعدها كان الوحدات يبدأ اللقاء منتشياً بفوزه على الجليل، ليقود محمود عابدين ألعاب "الأخضر" ويساند من خلدون أبو رقية وإبراهيم حماتي وخالد أبو عبود وبقي أحمد حمارشة تحت السلة، في الوقت الذي اعتمد به الجبيهة على أحمد البسطامي في صناعة الألعاب، وجمال بسطامي ومحمد خلف، وأحمد عبيد ومحمد عمر.

الوحدات تقدم سريعاً 7-0، بفضل تحركات حماتي والحمارشة الهجومية، في الوقت الذي عجز به لاعبو الجبيهة عن التسجيل بفضل

GIVOVA

ملابس نادي الوحدات برعاية



طبعت في مطابع

تصوير

جهاد نجم

السكرتير الإداري
جمال محفوظ

الغد

هاتف: 4775928

فاكس: 4743714

ص.ب: 16135 - عمان

الرمز البريدي: 11152 - الأردن

تصميم واخراج

هاني الحنفي

رئيس التحرير المسؤول

مصطفى بالو

المدير العام

وليد السعودي

المؤسس

المرحوم سليم حمدان



أمنية

لكل مشجعي المارد الأخضر خطوط الوحدات من أمنية



الوحدات EVO 7	الوحدات سمارت 12	الوحدات سمارت 7	المزايا
-	20,000	20,000	دقائق على شبكة أمنية
-	3,000	2,000	دقائق على الشبكات المحلية الأخرى
-	1,000	1,000	دقائق على شبكة الوطنية فلسطين
25	20	15	حزمة إنترنت (GB)
-	10	10	حزمة تواصل إجتماعي (GB)
10	10	10	حزمة محتوى نادي الوحدات (GB)*
15	-	-	حزمة ليلية (GB)
4 قروش للرسالة	3,000	2,000	رسائل محلية قصيرة
7 دناتير	12 دينار	7 دناتير	الاشتراك الشهري

إنتهى

تطبق الشروط والأحكام
* الحزمة متاحة على الموقع الرسمي لنادي الوحدات

أداء متأرجح في الجولات السابقة

"طائرتنا الوحدائية" ترحب ببرونو ودقماق أمام الكرمل الخميس



الوحدات

على عكس المتوقع، لم يقدم فريق الوحدات الأول بالكرة الطائرة حتى الآن المطلوب منه في بطولة الدوري والتي افتتحها بالخسارة غير المتوقعة أمام العودة بنتيجة 2-3، في الوقت الذي نجى به الفريق من الخسارة أمام مليح وقلب عليه الطاولة بالفوز 3-2، ليتجاوز عيرا 3-1، ويخرج من مازق صما بنتيجة 3-2 أيضاً.

الوحدات جمع 8 نقاط من أصل 12 نقطة، وتبقى له ثلاث جولات على نهاية مرحلة الذهاب من عمر بطولة الدوري الممتاز بالكرة الطائرة، واللقاءات المقبلة أمام الكرمل وشباب الحسين ووادي موسى لا تقل أهمية عن اللقاءات السابقة، خاصة وأن الوحدات وهذه الفرق تبحث عن تأمين موقع متميز على سلم الترتيب، والدخول في مرحلة الإياب برصيد نقطي يريح به الأعصاب.

غيابات بالجملة

نعم الوحدات عانى في الجولات الماضية من غياب أبرز أربع لاعبين وهم محمد دقماق وأحمد العواملة وعودة حسن للإصابة، والبرازيلي برونو المحروم بقرار اتحادي، وهذا يعتبر من أهم الأسباب التي أدت إلى تراجع أداء الفريق، خاصة وأن هؤلاء اللاعبين يشغلون مركز الضارب

الوحدات على الضاربين برونو ومحمد دقماق ومحمد القطامي، مع وقوف محمد جمال وباولينو على الطول العلوي للشبكة معولين على قدرات محمد راتب في صناعة الألعاب وبقاء خالد شباب في الملعب الخلفي للدفاع عن الوحدات.

نفسياً وبدنياً لخوض اللقاء والذي يبحث به الوحدات عن تحقيق الفوز لا سواء لمواصلة الزحف نحو القمة والتأهب للقاء شباب الحسين في الجولة التي تليها على أن يختتم مشوار الذهاب بلقاء وادي موسى. ومن المتوقع أن يعتمد

إلى الأردن، والتحق بتدريبات الفريق.

لقاء قمة

الوحدات والكرمل لقاء من طابع خاص، وهو ما يحتم على الجهاز الفني للوحدات بقيادة محمود صقر تحضير اللاعبين

وهو يستعيد جهود ضاربه المميز محمد دقماق والذي سيكون مقررراً له أن يلعب بأوامر الطبيب المعالج، بعد تعافيه من الإصابة التي لحقت به مؤخراً، إضافة إلى تواجد البرازيلي برونو والذي وصل صباح اليوم الثلاثاء

من 2 و 4 في الوقت الذي لا يوجد به في الفريق حالياً لاعبين قادرين على تقديم المطلوب منهم وشغل هذه المراكز.

عود على بدء

الوحدات سيخوض لقاء الكرمل بمعنوية عالية جداً،

"الوحدات الصغیر" .. عشرة على عشرة رغم الخسارة



الوحدات

اختتم فريق الوحدات الصغیر "الناشئين" مشواره ببطولة الدوري بالخسارة أمام شباب الحسين 0-3، وتأهله رسمياً إلى المربع الذهبي من البطولة وهو يقف في المركز الثاني من 6 انتصارات على أندية العودة 3-1، والبقعة 3-0، وعيرا 3-0، ووادي موسى 3-0، ليجمع 18 نقطة.

خسارة الوحدات أمام شباب الحسين لم تكن فنية بقدر ما كانت لأسباب جسدية للاعبين الفريق والذين نال منهم الإرهاق

الكبير خاصة وأنهم لعبوا أمام الكرمل في إربد الأربعاء، وعادوا إلى عمان الخميس ليغادروا إلى الجنوب ويلقوا وادي موسى الجمعة في رحلة شاقة نالت من عزيمة اللاعبين الذين كشفوا عن الإرهاق الكبير الذي لحق بهم جراء التخطب الواضح في جداول الاتحاد.

لاعبو "الأخضر الصغیر" دفعوا ثمن الصمود أمام هجمات شباب الحسين، في ظل حالة الإرهاق الكبيرة التي تعرضوا لها خاصة وأنهم خاضوا 3 لقاءات في غضون أربع أيام أمام عيرا في القويسمة، وأمام

الكرمل في إربد، وأمام وادي موسى في وادي موسى في رحلة استكشافية لمعالم الوطن، وسط عدم قدرة اللاعبين على تجديد طاقتهم والتي سلبها التخطيط الخاطئ من قبل اتحاد الكرة الطائرة، وعدم قدرته على وضع جدول يراعي هذه الفئة العمرية.

عموماً الوحدات والذي سبق وأن حقق الفوز في 5 لقاءات جمع 15 نقطة، ليقف بالمركز الثاني، ويدخل المربع الذهبي والذي سينطلق يوم غد الأربعاء على نظام الذهاب والإياب لتحديد هوية الفريق البطل.

"جميع الطرق تؤدي إلى الأخضر"

محمود عابدين: "عشقي للوحدات دفعني للتوقيع له على الرغم من وجود عروض مغرية"

الوحدات

ابن الأصغر لعائلة السيد نزار جمال عابدين من أصول تعود لمدينة الخليل، خريج جامعة العلوم التطبيقية من تخصص التسويق، لعب مع مواهب كبيرة وشجعه على الاستمرار مدرب كبير د. منتصر أبو الطيب الذي كان واثقا من قدراته من بداية مشواره فضلا عن ابن عمه اللاعب ايد عابدين الذي كان يلعب مع نادي الأرتوذكسي وكان قد شاركه اللعب والتدريب في سن صغير. لاعب كرة السلة الأردنية بموقع صانع ألعاب في المنتخب الوطني محمود نزار عابدين في حديث مع جريدة الوحدات الرياضية يضع حياته الرياضية وبعض ملامحها الشخصية بالتقرير التالي:

بداياته الرياضية

صرح عابدين في بداية حوارته أنه بدأ كلاعب كرة قدم في عمر ١٣ عاما وبعدها جمع السلة بجانب القدم حيث أصبح يمارس كل منهما لغاية ١٧ ربيعا من عمره، ولكن المنتخب الوطني والاحتراف اجبراه على اختيار رياضة واحدة فاختر السلة، بسبب اعجابته بالدوري الأردني واجواء مشاركته الأولى في سلة المنتخب والبطولات حيث تم اختياره للعب في منتخب السلة الوطني للرجال وهو بعمر ١٩ عاما.

مسيرة مستمرة

وضع عابدين بصمته في نوادي كثيرة اولها نادي الأرتوذكسي الذي انضم اليه في سن صغير ومنه بدأ حبه لكرة السلة واستمر فيها، ثم التحق بنادي العلوم التطبيقية، مدارس الاتحاد، الجزيرة محليا، وانتقل للاحتراف في الفلبين، الكهراء العراقي وأخيرا ناديه الاقرب الى قلبه والذي وقع معه في الموسم الحالي دون تردد الوحدات "الأخضر".

مسيرة عطاء

وتابع محمود عابدين حديثه عن احترافه في دول خارجية كالعراق والفلبين، وعن انجازاته الكثيرة: حيث حصل على المركز الأول لبطولة الملك عبد الله الثاني عام ٢٠٠٧، وفي عام ٢٠٠٨ حقق المركز الأول في بطولتي وليام جونز وستانكوفيتش في كأس اسيا، الا انه في عام ٢٠٠٩ تعرض لاصابة منعتة من اللعب لمدة ٩ شهور، عاد بعدها بقوة ليحقق المركز الأول مرة ثانية في بطولة الملك عبد الله الثاني، ايضا حقق المركز الثاني في الصين ببطولة غرب اسيا وفي فنزويلا حصل على المركز الأول، كما فاز بكأس الأردن لعام ٢٠١١ و ٢٠١٥ و ٢٠١٦ فاز به مع النادي الأرتوذكسي، اما كأس الأردن والدوري



نجم الوحدات محمود عابدين وحداتي منذ الصغر

على عدد من اللاعبين اصحاب مستويات عالية في الاداء ولكن المنظومة المالية لا تسمح لهم بإدخالهم ضمن الفريق او عمل معسكرات والمشاركة ببطولات خارجية، لان الدوري بشكل عام لا يحقق الفائدة المالية العائدة للنادي، خصوصا ان كرة السلة ليست قوية لا اعلاميا ولا ماديا وليست كالقدم التي تعود منها فائدة مادية للنادي في كل مرة يلعبوا فيها، الا ان الوحدات لم يقصر وبذل كل قدراته وطاقاته حتى يجمع هذه الكتلة وهذه القدرات والدعم المتواجد.

تقييم ذاتي

وضع عابدين مسيرته الرياضية تحت درجة الامتياز على الرغم من العقبات التي واجهته في طريقه والتي كانت في الوقت ذاته الدافع المعنوي للاستمرار والتقدم والاهتمام اكثر فاكثر، متمنيا ان تكون ايضا

د.منتصر ابو الطيب لا سيما انه أخ قبل ان يكون مدرب قدير وقديم فضلا عن اللاعبين الذين تم اختيارهم بعناية هذا كله كان له دور كبير جدا بتوقيعي مع "الأخضر".

طموحاته

وكما صرح عابدين بانه يطمح مع الوحدات بكأس الأردن والدوري الأردني ليس فقط هذا وانما محاولتهم جاهدين ايضا بعد نيل اللقب المشاركة ببطولة غرب اسيا وبطولة اسيا، حيث قال: طموحنا لا يقتصر على تحقيق نتائج داخلية فحسب وانما خارجية ايضا.

الوحدات لم يقصر

وأضاف ان الوحدات لا ينقصه اي شيء لتسيدهم اللعبة في الأردن ولكن الوضع المادي في الاندية الأردنية لا يسمح لها باستقطاب كل لاعب تريده، حيث ان كل نادي يضع عينه

الأردني حصل عليها في الاعوام ٢٠١٢ و ٢٠١٣ العام الذي فاز فيه بالمركز الثالث في بطولة اسيا للأندية و ٢٠١٤ حيث حقق المركز الأول في بطولة غرب اسيا للمنتخبات وانجازات اخرى.

"الأخضر" اولا

وكشف عابدين عن العروض القيمة التي قدمت له في الموسم الحالي ولكن وقع مع الوحدات دون تردد لاسباب عدة أهمها عشقه وحبه للنادي للأخضر منذ الصغر، واثابهما جماهير الوحدات الكبيرة وكيف انها تدعم الاول للفريق خصوصا للآثر سلبي على نفسه عندما كان يلعب ضد الوحدات في الوقت الذي كانت تبث الايجابية في لاعبيه فيؤدي الى لعبهم بمستوى عالي جدا، فكان يرغب باللعب مع فريق ذي قاعدة جماهيرية كبيرة. وأضاف ان ادارة النادي مع المدرب

دافعا لانجاز اكبر في المدة المتبقية له في عالم كرة السلة، وابدى سعادته من انخراطه في المنتخب الوطني الذي بدأ معه في عام ٢٠٠٦ الذي انطلقوا منه لتحقيق انجازات كبيرة في ٢٠١٠ وغيرها، ولكن الاصابات ضيقت عليه الفوز باول كاس عالم بالعالم الثاني عدا عن وضع السلة محليا وحال الاتحاد واغلاق بعض الاندية هذا كله اثر على المنتخب بشكل سلبي ولكن "حققتنا نتائج ممتازة يجب ان يكون ليس اللاعبين فقط فخوريين بها وانما الأردن كاملة".

موعد اعتزال

وكشف عابدين ان الوقت ما زال باكرا لاعتزاله وانه في حال شك انه اصبح سلبي على فريقه وحتى ان كان هناك عائد مادي له من ذلك سيعلم فوراً اعتزاله، متمنيا ان لا تحدث اي اصابة تمنعه من ممارسة لعبته المفضلة.

Flash back

ما هي الاكلة المفضلة للاعب محمود عابدين؟
"بصراحة الجاج المحشي"
متى تشعر انك حزين ولا تستطيع الضحك باي حال؟
"والله بس أخسر وخاصة مع المنتخب الوطني، لما تكون مبدع، وتخسر من لاشيء"
الهدوء سمة أم عادة؟
"الهدوء سمة من سماتي شخصيتي وبمارسه لا اراديا في كل جانب من جوانب حياتي الشخصية، وما بعرف اتصنع الهدوء"
من هو اللاعب الذي يفضل محمود عابدين ان يكون بجانبه في الملعب؟
"أحمد حمارشه" حيث انه عند قدومي للوحدات كنت راجيا من الادارة ان يكون حمارشه بجانبني وفعلا لم يردوني خائبا"
كلمة للمدرب د.منتصر أبو الطيب؟
"الكوتش بعثرو أخ كبير وإله فضل كبير علي منذ الصغر كان مقتنع بموهبتي واستقطبني وادخلني مع لاعبين اكبر مني سنا كان يردد دائما: "عابدين عنده موهبة" وبسببه ضمني للمنتخب، وأنا ما خيب ظنه".

في حوار هو الأول له بعد الاحتراف بهاء فيصل: لم أتخاذل من أجل الاحتراف.. وسأختم مسيرتي في الوحدات



بهاء فيصل يمر من لاعبي الفيصلي في لقاء سابق

الوحدات

على الرغم من الانتقادات اللاذعة التي تعرض لها مهاجم الوحدات بهاء فيصل إلا أنه لم يضعف أمام هذه الانتقادات وغيرها، ذلك لأنه رجل المواقف الصعبة بل جعلته تلك المواقف قادراً على تقديم الأفضل مما لديه من قدرات، فهو يتمتع بمواصفات المهاجم الشامل والبنية الجسدية القوية والمهارة ذات المستوى الكبير، والتسديد المتقن والسرعة واتخاذ المواقف النموذجية لتسجيل الأهداف.

اتهامات باطلة

كشف بهاء فيصل في حديثه لـ "الوحدات الرياضي" بأن قصة الخيانة التي وجهت له من قبل بعض الجماهير ما هي إلا قصة ظالمة غير متوقعة للاعب مثله، لأنه بالحقيقة تعرض لإصابة موجعة من قبل المحترف التونسي سامي الهمامي خلال التدريبات، وهو ما أدى إلى تجمع السوائل في قدمه، إلا أنه لم يترك "المارد الأخضر" لوحده في مباراة الذهاب الذي جمعه مع العهد اللبناني في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي، ولعب هذا اللقاء ليتجنب الاتهامات المزيفة والكلام الذي لا مبرر له من قبل فئة مخربة كانت حجتها أنه أدعى الإصابة بعد توقيعه لعقد احتراف لنادي الشمال القطري.

الإصابة بدأت تتفاقم ولن يستطيع بهاء اللعب في مباراة الإياب بتأكيده من كلام طبيبه د. مأمون حرب الذي نصحه بعدم اللعب في مباراة الإياب لأنه لو لعب هذه المباراة ستفاقم الإصابة بشكل أكبر، وهذا القرار لم يكن قرار بهاء بالفعل بل كان القرار بيد طبيبه، وأشار بهاء إلى أنه كان يطمح لخوض هذه المباراة ومساندة فريقه والفوز على الفريق الخصم ولكن قدر الله وما شاء فعل، ونوه "البوب" إلى أنه لن يتخاذل في يوم من الأيام مع أي نادٍ يلعب لصالحه، فكيف سيطاوعه قلبه لخذلان ناديه الأم الذي ترعرع في كنفه مقابل الاحتراف كما قالوا عنه؟ وهذه تعتبر من سابع المستحيلات أن يخذل بهاء "المارد الأخضر" لأنه لا يعترف أبداً في قاموسه ولا بشخصيته بكلمة الخذلان أبداً.

طريق جديد

ووصف بهاء فيصل تجربته الجديدة مع نادي الشمال القطري بالناجحة، مشيراً إلى أنه سبق وأن احترف في الكويت الكويتي، وهو ما كان يحلم به منذ صغره وها هي أحلامه تتحقق حلم تلو الآخر، واستطاع أن يتطور من إمكانياته بسرعة كبيرة ليصبح مع مضي الوقت المهاجم الأول بالمنتخبات الوطنية وفريق الوحدات وهداف الشمال القطري في مسيرته الجديدة، وأضاف إلى أنه سيبدل قُصاري جهده لتقديم كل ما لديه لرفع اسم ناديه (نادي الشمال القطري).

عروض متنوعة

اتهمت فئة قليلة من الجماهير العاشقة له بأنه فضل عرض

الإحتراف مع نادي الشمال القطري على حساب ناديه الأم، إلا أن رد بهاء كان بمحله لأنه قال: "بأن بهاء لا يُفضل أي نادٍ آخر على حساب نادي الوحدات، وأنه ليس بناكر للجميل للمارد الأخضر، لأنه حينما برز لأول مرة في تاريخ الكرة الأردنية برز من نادي الوحدات". ونوه بهاء فيصل إلى أنه لا ينكر الدور الكبير للوحدات والذي جعله يخرج إلى عالم الإحتراف حيث كانت أولى صفقات احترافه مع نادي الكويت الكويتي، وكانت تلك الصفقة بقيمة ٢٠٠ ألف دولار، وكان نصيب النادي من هذه الصفقة ١٣٠ ألف دولار و ٧٠ ألف دينار لبهاء فيصل، ولم يعترض للحظة على هذه القيمة التي كانت من نصيبه،

تكون السنة المقبلة سنة خير وسنة بطولات وباديات مبشرة "المارد الأخضر".

بصيص أمل

وتابع بهاء فيصل في حديثه إلى أن حظوظ المنتخب الوطني (النشامي) في الوصول إلى نهائيات كأس العالم لعام ٢٠٢٢ في قطر ستكون كبيرة وأنه لا يوجد شيء صعب المنال على (النشامي)، وأكد على أنهم سيبدلون كل ما بوسعهم لتحقيق الحلم المنشود الذي يسعون لتحقيقه؛ ليدخلوا الفرحة على قلوب جماهيرهم العاشقة لهم والمتعطشة للنصر والوصول إلى هذه النهائيات.

طموحات محققة

وأثنى اللاعب بهاء فيصل في

حديثه على أن المنتخب الوطني سيكون بمثابة رجل واحد في أرضية الملعب لكي يحققوا المنال والظفر بنتيجة تليق بمستوى (النشامي) ومستوى مملكتهم الهاشمية وسمو الأمير علي بن الحسين، وكل هذا يعود إلى تخطيهم مباراة المنتخب الكويتي ومنتخب نيبال وخطفت نقاط من ذهب.

صاحب فضل

وعلى سعيد متصل كشف بهاء فيصل بأن المدرب الذي له فضل كبير عليه وهو مديّن له بامتنان كبير لأنه وصل لشيء يفاخر به اللاعبين الآخرين، ألا وهو المدرب الوطني الكبير صاحب الخبرة والإنجازات السباقه له عبد الله أبو زمع "قله مني كل الحب والتقدير".

الصفقات القادمة لتعزيز صفوف الفريق تتضح قريبا

بداية تحضيرات الوحدات للموسم الكروي "مجهولة"

وزميله مهند خير الله لكن التعاقد مع الأخير مشروط بعد التوصل إلى اتفاق مع مدافعا السابق طارق خطاب، وهناك حديث عن مفاتحة الحارس أحمد عبد الستار ولاعب الوسط المتقدم أحمد سمير.

الأسماء المرشحة لتمثيل كرة الوحدات في الموسم المقبل في حال الحصول على خدماتها من قبل نادينا والجهاز الفني، فهذا يعني ضرورة الحصول على الألقاب المحلية كافة، لأنه بذلك تكون كل مراكز اللعب مليئة بنجوم مميزين كلاعبين أساسيين وبدلاء، وهنا يبقى دور الجهاز الفني في ترك بصمته على هذا الكم الكبير من الأسماء واختيار التشكيلة الأنسب لكل مباراة، إلى جانب تواجد بدلاء على سوية عالية يتمناه أي فريق آخر في الأردن.

هل يرافق محترف آخر "الفهد" السوري؟

يحاول الجهاز الفني جاهدا بالتنسيق مع إدارة نشاط كرة القدم حسم المفاوضات وكسب توقيع عدد من نجوم نادي الجزيرة خاصة أن أغلب الأسماء المطروحة من هذا النادي، قبل التفكير في التعاقد مع محترف أو محترفين من خارج الأردن ليكونوا جنبا إلى جنب مع المحترف السوري فهد يوسف.

ونظرا للأسماء المتوفرة فإن المحترف القادم لكرة الوحدات سيكون إجباريا في مركز قلب الهجوم لتعويض خروج هدف الدوري والوحدات بهاء فيصل للاحتراق في صفوف فريق الشمال القطري لموسم قادمين.

وتردد في الفترة الأخيرة اسم المهاجم السوري مارديك مارديكيان الذي سبق له الاحتراف في صفوف فريق الجزيرة، وهو أمر وارد نظرا لرغبة اللاعب في تكرار تجربته في الملاعب الأردنية من جهة، إلى جانب أن اللاعب قادر على فسخ عقده مع نادي حطين في أي لحظة يريد بها وهو ما يسهل عملية انتقاله إلى نادي الوحدات إذا كانت هناك رغبة من الجهاز الفني باستقطابه.



حتى يكون "الأخضر" جاهزا للتدريبات الجماعية بصفوف مكتملة دون نقصان، باستثناء انتهاء إعارة المحترف السوري فهد يوسف لفريق حطين السوري. وبدا واضحا أن أبرز الأسماء القادمة لكرة الوحدات "ابن النادي" فراس شلباية إلى جانب المدافع يزن العرب

إذا ما علمنا أن النجوم المتوقع التعاقد معهم مشغولون بمباراتي الكويت ونيبال يومي ١٥ و١٠ من الشهر الحالي، في التصفيات المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم في قطر ٢٠٢٢، ونهائيات أمم آسيا في الصين ٢٠٢٣، وهو ما يعني حسم هذه الملفات خلال عشرة أيام على أبعد تقدير،

أسماء قادمة عقب مباراة نيبال الواضح لكل وحداتي أن إدارة نشاط كرة القدم واللجنة الرياضية دخلت في مفاوضات جادة مع عدد من لاعبي الأندية المحلية الأخرى لاستقطابهم بناء على تنسيب الجهاز الفني بقيادة الكابتن عبدالله أبو زمع، لكن تأجل إنهاء كل هذه الملفات حتى منتصف الشهر الجاري،

الفترة الأخيرة على غرار مهند سميرين ودانيال عفانة ومحمد أبو طه ومالك علان وإبراهيم الغوراني، والحال ينطبق على الوافد الجديد لكرة "الأخضر" إبراهيم جوابرة، بانتظار التحاق المحترف السوري فهد يوسف نهاية العام الحالي بتدريبات الفريق بعد انتهاء إعارته لفريق حطين السوري.

الوحدات

ثائر الشيباني - ما يزال الموعد النهائي لبدء تدريبات الفريق الأول لكرة القدم تحضيرا للموسم الكروي الجديد مجهولا، ذلك إن موعد العودة إلى "التمارين" تأجل أكثر من مرة، وهو ما يفسر أن الجهاز الفني بالتنسيق مع الجهاز الإداري لفريق الكرة ينتظر الانتهاء من بعض الترتيبات اللوجستية قبل الإعلان عن الموعد النهائي وتبليغ اللاعبين بذلك الأمر.

يعيش الجهاز الفني واللاعبين حالة من عدم الوضوح خاصة أن تأجيل الموسم الكروي حتى شهر شباط من العام، وضع الأندية وإداراتها وأجهزتها الفنية ولاعبها في وضع صعب جدا، وكذلك الحال بالنسبة للجماهير التي توجهت أنظارها نحو متابعة الدوريات الأوروبية التي انطلقت في مواعيدها المعتادة.

المشاركة في بطولة الفيصلي .. ضرورة قصوى

يتضح من خلال تصريحات رئيس نادي الوحدات الدكتور بشار الحوامدة ومدير نشاط كرة القدم زياد شلباية أن هناك موافقة مبدئية على المشاركة في البطولة الودية التي اقترح الفيصلي على اتحاد الكرة تنظيمها بداية الشهر المقبل وحتى منتصف شهر كانون أول المقبل، وهو ما يعني ضرورة تجميع الفريق في وقت مبكر، حيث بدأت عدد من الأندية تدريباتها على غرار منظم البطولة الودية إلى جانب نادي معان وكذلك شباب الأردن، وهو ما يعني أن البطولة قائمة ما لم يضع اتحاد الكرة "مطبات" تمنع إقامتها، ويبقى المطلوب من اتحاد الكرة تأمين الملاعب والحكام والكوادر الإدارية المنظمة لإنجاح هذه البطولة الودية.

وتعد مشاركة الوحدات في هذه البطولة ضرورة قصوى حتى لا يبقى نجوم الفريق جالسين في بيوتهم دون تدريبات أو مباريات، وفرصة لإشراك عدد من المواهب الشابة التي وقعت عقودا احترافية في

"الوحدات الرياضي" تقلب أوراق غ أسامة قاسم: "تهميش الناشئين الس

وتحسين ادائهم سيعمل على حل المشاكل المالية لديها وسيسهم في رفد الأندية والمنتخبات الوطنية بمواهب فذة تلبى التطلعات المنشودة.

قرارات صائب

وعلى صعيد متصل عرج الترك الى تجربة الاتحاد الأردني بكرة القدم مع حراس المرمى من خلال استنكاره لقرار الاتحاد بمنع الأندية المحلية بالتعاقد مع حراس محترفين اجانب، مشيراً الى ان القرار اثبت نجاحه على المدى البعيد و"حوت اسيا" عامر شفيق خير مثال عدا عن كونه عمل على حل ازمات قاتلة كانت ستدخل الأندية والمنتخبات الوطنية في دوامة على حد تعبيره.

التزامات مهمة

واضاف الترك: "يجب على اتحاد الكرة ان يقف على مسؤولياته ويعمل على حل المشاكل التي تمنع تطور الكرة الأردنية، منوها الى ان الاتحاد لو عمل على اتخاذ قرار شأنه مماثل لقرار منع التعاقد مع حراس مرمى اجانب فان الكرة الأردنية ستعيد عملية توليد للمهاجمين الهادفين شأنهم شان اسلافهم السابقين وبالتالي يحقق الغاية المرجوة".

وفي السياق ذاته اكد الترك على ضرورة تشكيل لجنة فنية من قبل الاتحاد يتم فيها اشراك الأندية واللاعبين المهاجمين ومدربين مختصين للعمل على دراسة كيفية الخروج بمهاجمين هادفين يرفدو المنتخبات الوطنية والأندية بالموهوبين، لافتاً الى ان ذلك يعد بمثابة الرؤية المستقبلية التي من شأنها تجنب المشاكل التي تعصف بالكرة الأردنية في الوقت الراهن.

زاوية ضيقة

بدوره يرى المدرب الوطني اسامة قاسم ان السبب في غياب المهاجم الهادف المحلي عن الساحة الكروية يعود الى ابعاد المهاجمين والتفریط بهم واتجاههم للاحتراف في الخارج، معرجاً على بهاء فيصل كمثال وغيره الكثير الامر الذي من شأنه ان يضع الأندية في زاوية ضيقة ليجبرها على التعاقد مع محترفين اجانب ودون المستوى الذي يلي الطموحات معولاً على المشاكل المادية بذلك.



عيسى الترك: "الكرة الأردنية تدخل نفقا مظلماً واتحاد اللعبة يتناسى مسؤولياته"



جمال محمود "غياب العقلية الإدارية والازمات المالية تهيمن على الأندية"



محمود شلباية: "الاهتمام بالناشئين الحل الوحيد ونادي الرمثا خير مثال"

فراغ قاتل

متواجد في الكرة الأردنية الا انه يحتاج الى الاهتمام وتوفير المناخ المناسب وتقديم الدعم له حتى يلبي التطلعات المنشودة، مشيراً الى انه لا بد من وجود مدربين مختصين يعملون على هذا النوع من التدريب والتمرين لصلق المواهب التي ترتقي لتغطية مركز المهاجم الهادف.

ضغوطات الجماهير

وتطرق الترك الى اسباب غياب المهاجم الهادف المحلي بشكل موسع، مبيناً ان ادارات الأندية تخضع الى الضغوطات من قبل الجماهير وحتى ان عقليات الادارات البعيدة عن مستوى الاحتراف تشكل عائقاً يمنع تطور الكرة الأردنية، لافتاً الى ان جل اهتمامها يصب على النتائج فقط دون التطلع بالتخطيط المستقبلي لما سيكون الحال عليه.

مشاكل مالية

ونوه الترك الى ان المشاكل المالية التي تعصف بالأندية تجبرها على التعاقد مع محترفين اجانب دون المستوى المطلوب، موضحاً ان الاعتماد على الناشئين وتطويرهم

وعلى الطرف الاخر اكد المدرب الوطني عيسى الترك على ان غياب المهاجم الهادف المحلي مشكلة تعصف بالكرة الأردنية في الونة الاخيرة بعد اعتزال اسلافهم من عظماء عالم المستديرة الذين ساروا على خطى الاحتراف والتاريخ الكروي يشهد لهم بذلك، معرجاً على جهاد عبد المنعم، محمود شلباية وحتى جريس تادريس، وبدران الشقران.

نفق مظلم

ويرى الترك ان الاهمال الذي يتعرض له قطاع الناشئين وعدم التركيز عليهم يعد السبب الأكثر بروزاً في غياب المهاجم الهادف عن الساحة الكروية، مشيراً الى ان ذلك لو استمر سيسبب مشاكل تعصف بقوة بحال الأندية المحلية وتدخل المنتخبات الوطنية والكرة الأردنية في حالة تخبط لزمّن ليس بقصير، واصفاً ذلك "بالنفق المظلم".

الهداف موجود بشروط

ويعتقد الترك ان اللاعب الهادف

ويكسر حاجز الخوف من رهبة الجمهور لديهم. وتابع محمود: "الاتحاد بدوره يمكن ان يشارك في حل الازمة من خلال رؤيته بحيث يضع شروط تخص احتراف المهاجمين، لافتاً الى انه قادر على منع الأندية من جلب محترفين اجانب لمدة سنتين او ثلاثة على الاقل الامر الذي من شأنه ان يعطي الفرصة برفع مستوى الاهتمام بالناشئين والاعتماد عليهم عوضاً عن الاجانب وبالتالي يعود ذلك بالخير والمنفعة على الكرة الأردنية، لافتاً الى ان ذلك غير موجود الا انه سيكون حلاً جيداً ان تم تطبيقه".

واختتم محمود حديثه قائلاً: "الوقت الذي ستشهد به الكرة الأردنية عودة ولادة المهاجم الهادف غير قريب ان لم يتم اعطاء الفرص لقطاع الناشئين واللاعبين المحليين فمن غير الممكن ان يرى عالم المستديرة الأردنية خروج مهاجم هادف يعيد للاذهان ما مضى، مؤكداً على ان هناك مواهب فذة الا انها تحتاج الى عناية وصلق لادائها مع الوقت الكافي ليكون لها بصمة قوية في سماء الملاعب الأردنية".

بحثاً عن تحسين النتائج وتطلعا للالقاء فقط، الامر الذي يؤكد غياب الرؤية المستقبلية لدى ادارات الأندية الأردنية".

مشاكل مالية

وفي سياق متصل كشف محمود عن السبب في تدني مستوى اداء المحترفين الاجانب، موضحاً ان ادارات الأندية تعمل على ضمهم بما يتوافق مع التكلفة المالية التي تلبى الميزانية العامة لها الامر الذي من شأنه ان يحد من الخيارات المتاحة امامها ويجعل العائق المادي الفاصل ما بين مستوى اداء المحترف الاجنبي والتطلعات المنشودة لادارات الأندية المتخبطة.

حلول واقتراحات

وطرح محمود عدداً من الحلول لعلاج ازمة غياب اللاعب الهادف، معتقداً ان تفعيل نظام الاعارة لدى الأندية سيشكل حلاً يخرجها من مصيدة اللاعب المحترف، مشيراً الى ان ذلك يكون بنظام اعارة فئة الناشئين للأندية الأخرى الامر الذي من شأنه ان يكسبهم الخبرة والمهارة

الوحدات

ما تزال الكرة الأردنية تعاني من غياب واضح وصريح للاعب المهاجم الهادف في ظل افتقارها لهذه النوعية من اللاعبين، وهو ما جعل ادارات الأندية تلهث للتعاقد مع الهادف المحترف الاجنبي، الامر الذي أدى الى اختفاء الهادف المحلي عن المربع الاخضر في عالم المستديرة الأردنية، فهل يخرج من رحم معاناة الكرة الأردنية مهاجم هادف يلي التطلعات الشارح الرياضي الأردني وسط غياب واضح لسنوات عديدة؟

جريدة "الوحدات الرياضي" سلطت الضوء على ملف غياب اللاعب المهاجم الهادف المحلي عن الساحة الكروية، باستعراضها أبرز الاسباب والحلول التي من شأنها ان تعالج الازمة العاصفة باللعبة بحديث انفردت به مع قامات رياضية محلية وخبراء مختصين في عالم المستديرة لتجيب عن اسئلة شائكة يطرحها عشاق الكرة الأردنية وتخرج بالتقرير التالي:

تهميش واهمال

يرى المدرب الوطني جمال محمود ان اسباب كثيرة ساهمت في غياب الهادف المحلي عن الساحة الكروية يتمثل أبرزها في تهميش قطاع الفئات العمرية وعدم الاهتمام بالناشئين، مبيناً ان ادارات الأندية الأردنية تقتفر للتخطيط بعيد الامد وتصب جل اهتمامها في الحصول على البطولات متناسية في الوقت ذاته ما سيحل بها في ظل اخراج قطاع الناشئين من حساباتها.

ويعتقد محمود ان الكرة الأردنية لا تقتفر الى المهاجم الهادف الا ان اصرار الأندية على استقطاب المحترفين الاجانب ليحل محل اللاعب المحلي يعتبر بمثابة الكارثة التي تعصف باللعبة خلال السنوات القليلة الماضية وحتى وقتنا هذا، مشيراً الى وجود لاعبين مميزين يمكن ان يلعبو دوراً بارزاً من خلال وضعهم في مركز المهاجم الهادف.

غياب العقلية الإدارية

واضاف محمود: "ادارات الأندية وجماهيرها الكبيرة تقتقد الى الصبر على اللاعبين الناشئين، الامر الذي يجبر الأندية على استقطاب المحترف الاجنبي بدلا من الاعتماد على المحلي

بياب الهداف عن الملاعب الأردنية

سبب الأبرز ويجب تغيير طريقة اللعب

تناسي وتهميش

ويعتقد قاسم ان اهمال قطاع الناشئين وتهميشهم يعد من الاسباب التي زادت "الطين بلة"، مبينا ان الاندية الاردنية تناست الدور الذي يلعبه الناشئون في رفد الفريق الاول وحتى دورهم في دعم صفوف المنتخب مستقبلا بمواهب فذة وشابة قادرة على تحسين اللعبة والانتقال بها الى مستوى يخدم المصالح العليا للوطن وحتى تحقيقه للحلام المنشودة.

تغير اللعب بالاوراق

واضاف قاسم: "ادرات الاندية يجب عليها ان تغير طريقة اللعب بالاوراق التي تتبعها وترتقي الى عقلية الاحتراف الذي يخدمها اولا ومن ثم يرفع من مستوى اللعبة على الصعيد المحلي وحتى العالمي، لافتا في الوقت ذاته الى ان الضغوطات التي يمارسها الجماهير على الادارات لا يجب ان تخضعها وانما تجعلها اكثر عملية واحترافا في سبيل ان تروي عطش جماهيرها الغفيرة".

غياب الرؤية

وتابع قاسم: "عدم ثقة ادارات الاندية باللعب المحلي المحلي كان من العوامل التي جعلتها تتجه للبحث عن المهاجم الهداف الاجنبي، وسط حالة من البحث عن تحسين النتائج ارضاء للجماهير التي تضغط بدورها على ادارات انديتها، لتتجاهل بذلك الرؤية المستقبلية للامور وحتى التخطيط طويل الامد وما سيحل بها جراء ذلك".

عدم وجود استقلالية

وفي سياق متصل لفت قاسم الى ان عدم وجود استقلالية لعمل المدير الفني للفريق وتدخل ادارات الاندية بعمله كان هو الاخر من العوامل التي اوصلت اللعبة الى هذا المستوى المتدني على حد قوله، ليصب بذلك كل اللوم على واقع الادارات المتعاقبة على الاندية الاردنية.

مدربين دون المطلوب

واشار قاسم الى ان ادارات الاندية تتجه للتعاقد مع مدربين دون مستوى اداء مرموق لاستلامهم زمام الامور في الاشراف والتدريب على قطاع الناشئين الامر الذي من شأنه ان يضرب بعرض الحائط كافة

د. راتب الداود: "اتحاد الكرة يهدم أركان اللعبة وإدارات الاندية تهتم بمصالحها الشخصية"

أسامة قاسم: "تهميش الناشئين السبب الأبرز ويجب تغيير طريقة اللعب بالاوراق"



الاستقلالية حل جذري

الاتهام على غيره، مبينا ان ذلك يصب في خدمة الوطن والكرة الاردنية، معتبرا اياها بالمصلحة الوطنية العليا.

احد الاسباب

اما النجم السابق بنادي الوحدات محمود شلبياء يرى ان قلة اللاعبين اجبر الاندية على التعاقد مع المحترفين الاجانب، لافتا الى ان السبب في ذلك يعود على ادارات الاندية واهمالها وتهميشها لقطاع الفئات العمرية وان ماوصلت اليه الكرة الاردنية من حال "مؤلم" يعود لنتيجة غياب العقلية الاحترافية لدى ادارات الاندية وحتى عدم وجود التخطيط البعيد الامد والاكتفاء بالنظر من زاوية ضيقة بالتفكير بكيفية حصد لقب الموسم وتجاهل المواسم المقبلة.

المحترف موجود

واكد شلبياء على ان ادارات الاندية تتجه للتعاقد مع المحترفين الاجانب لتغطية الثغرات الموجودة بالفريق والمتمثلة بغياب المهاجم الهداف وغيره من المراكز الحساسة على حد تعبيره، مبينا في الوقت ذاته انها تعمل على جذب واستقطاب محترفين اجانب دون

وفي سياق متصل دعا الداود ادارات الاندية الى الابتعاد عن المدير الفني للفريق وعدم التدخل في عمله واعطائه مساحة كافية لعمله من خلال منحه للاستقلالية التي تجعله يضع النقاط على الحروف لينهض بدوره بالعبة ويقدم الافضل لها.

اسباب الفشل

وتابع الداود: "يجب ان يكون هنالك لجان مختصة بتقييم وضع اللاعبين الاجنبي المحترف قبل استقطابه للعب وجلبه الى الاندية، منوها في الوقت ذاته الى ان ادارات الاندية تتجه للتعاقد مع المحترف الاجنبي الاقل تكلفة ماديا الامر الذي من شأنه ان يخفض درجة المعايير ومستوى الاداء في اللاعب الاجنبي المنوي التعاقد معه، مبينا ان ذلك سبب فشل المحترفين الاجانب مع الاندية المحلية".

مصالح وطنية

وعبر الداود عن حزنه لما وصل اليه اتحاد اللعبة من حال واصفا اياه "بالمخزي"، مشددا على ضرورة نهوضه من السبات العميق الذي دخله منذ عدة سنوات مضت وان يكتفي من التخاذل والقاء اصابع

الصعيد العالمي للعبة. واضاف الداود: "الاحتراف خفض مستوى الاهتمام بقطاع الفئات العمرية وقلل من اهتمام المدربين باللاعب المهاجم الهداف، نظرا لكونه لم يطبق بالشكل المرجو منه، معولا بذلك على اتحاد اللعبة وادارات الاندية بغياب العقلية الاحترافية لديهم".

الاتحاد يهدم اللعبة

ويعتقد الداود ان الاتحاد الاردني بكرة القدم اصبح "كارثة" على الكرة الاردنية سواء المحلية او حتى على الصعيد الدولي، مشيرا الى انه لا يقف على مسؤولياته اتجاه اللعبة ولا يقوم بدوره كما هو مطلوب منه وانما يعمل على هدم اركان عالم المستديرة داخل الوطن".

مصالح شخصية

واعرب الداود عن غضبه نتيجة اتجاه ادارات الاندية للتفكير بالتجارة والشهرة على حد سواء نظرا لتحقيق منافع شخصية سواء كانت من اجل الانتخابات التي تجريها للتنافس على السلطة او حتى لغايات اخرى، مؤكدا بذلك على غياب العقلية الاحترافية لدى ادارات الاندية الاردنية.

المقاييس في ضرورة التعامل بحذر وحساسية والاهتمام بهذه الفئة، مبينا انها تعمل على جلب مدربين لا يلبون التطلعات المرجوة نتيجة حصولهم على عائد مادي اقل بكثير من اسلافهم من المدربين المحترفين.

الخروج من الازمة

واقترح قاسم حلا للخروج من ازمة غياب اللاعب الهداف عن الكرة الاردنية من خلال وقوف اتحاد اللعبة على مسؤولياته واتخاذ قرارا بمنع الاندية من التعاقد مع المحترفين الاجانب الامر الذي من شأنه ان يجبر ادارات الاندية على رفع وتيرة الاهتمام بقطاع الفئات العمرية من لاعبين وحتى مدربين واعطائهم المكافئة التي يستحقونها، مؤكدا على ان ذلك سيعود بالخير والمنفعة على الرياضة الاردنية محليا وحتى عالميا.

غياب الاحتراف بمفاهيمه

في حين يرى اللاعب الدولي السابق د. راتب الداود ان فلسفة الكرة الاردنية فلسفة عقيمة ولا تخدم الكرة الاردنية او حتى تلبى تطلعات الشارع الرياضي الاردني، مشيرا الى ان الاحتراف لم يتم تطبيقه بالشكل المطلوب بكافة مفاهيمه المعروفة على

المستوى المطلوب نظرا لعدم توفر العائد المادي في ظل الازمات المالية التي تعصف بالاندية الاردنية.

الحل الوحيد

ويعتقد شلبياء ان الحل الوحيد للخروج من هذه الازمة يكون برفع درجة الاهتمام بقطاع الناشئين باعتبارهم المستقبل للكرة الاردنية وعدم تهميشهم او التقليل من اهمية الدور الذي يلعبونه، منوها الى انه من المهم جدا ان يتم تطوير وتحسين هذا القطاع وبذلك تكون الكرة الاردنية خرجت من دوامة المحترف الاجنبي.

الرمثا تجربة ناجحة

وعول شلبياء على تجربة نادي الرمثا من خلال اتجاه ادارة النادي وجهازه الفني الى اشراك الناشئين بالمباريات الرسمية الامر الذي اكسبهم الخبرة ورفع مستوى ادائهم وحقق التطلعات المرجوة منهم خلال السنين المقبلة، منوها الى ان الاندية الاخرى لا تعمل على اشراكهم في المنافسات الرسمية مما يجعلهم يفقدون مهاراتهم ويتعرضون لحاجز الخوف ويصابون بالفزع نتيجة رؤيتهم للجماهير.

الواسطة والمحسوبية

وكشف شلبياء عن وجود مواهب فذة تخدم الكرة الاردنية وتلبي التطلعات المنشودة الا انها تصطدم بحاجز "الواسطة والمحسوبية" على حد قوله، موضحا ان ذلك ليس على صعيد الاندية فقط وانما ايضا يتناول الاكاديميات والمدارس الكروية.

خير مثال

واختتم شلبياء حديثه لمدون "الوحدات الرياضية" مشددا على ضرورة الاهتمام بقطاع الفئات العمرية والانتقال الى التفكير بطريقة الاحتراف، مؤكدا على وجود مواهب كروية فذة ولاعبين مميزين بامكانهم اللعب بمراكز اخرى يمكن تطويرهم بحيث يحتلوا موقع المهاجم الصريح الهداف، معرجا على نفسه (محمود شلبياء) كمثال من خلال لعبه كمهاجم هدف رغم كونه يلعب في مركز اخر

— Since —
1982
منذ ١٩٨٢

غدير

من قلب الأردن

طبيعية، معدنية، نقية

من أعماق جبال الشراه، تأتي مياه غدير بأعلى درجات الجودة والنقاء بتركيبتها الفريدة من الأملاح المعدنية.



ألم يحن الوقت بعد لـ "إقالة" المدرب البلجيكي؟!

جماهير الكرة الأردنية تردد: "بعدين معك يا فيتال"

لا بأس منهم في الدوريات الأوروبية على غرار موسى التعمري.

زمن كانوا يقولون أن النصيحة بـ "جمل" والآن نحن نقدم نصيحة مجانية لأصحاب القرار في اتحاد كرة القدم مفادها: "إذا أردتم الحفاظ على سمعة الكرة الأردنية وسمعتكم أيضاً فما عليكم إلى الجلوس إلى الطاولة فوراً مع الجهاز الفني واستبداله بمدرب آخر يفضل أن يكون وطنياً على غرار ما فعله الاتحاد المصري لكرة القدم الذي أجبر بقرار سيادي أن يكون صاحب القرار الفني الأول والأخير مصرياً، ونتمنى أن يطبق هذا القرار في الكرة الأردنية لأنها تمتلك مدربين أكفاء قادرين أن يقودوا الكرة الأردنية إلى المجد ذلك أن أهل مكة أدرى بشعابها.

باتت العبارة الأبرز التي ترددها جماهير الكرة الأردنية: "بعدين معك يا فيتال" فقد نغذ صبر محبي منتخب الوطن تجاه هذا المدرب الذي لم يقدم أو يؤخر شيئاً خلال مشواره التدريبي مع الكرة الأردنية، فوجب إنهاء التعاقد معه فوراً والبحث عن بديل يعيد لكرتنا الأردنية هيبتها المفقودة.



جماهير المنتخب الوطني تعبت منك يا فيتال

ماي يُدفع، لكن لن تصبر الجماهير الأردنية على حلم يراودها منذ سنوات أبداً في هذا الوقت، حيث بات المنتخب يمتلك مجموعة مميزة من اللاعبين الموهوبين الذي يحترف عدد

الذين ٢٠٢٣، ونهائيات كأس العالم في قطر ٢٠٢٢، فإن الخطوة الأولى يجب أن تكون إقالة المدرب البلجيكي مهما كانت الخسائر، خاصة أن هناك قدرة على تعويض أي مبلغ

الأول فهذا يعني أن هناك خلل لا بد من معالجته فوراً حفاظاً على سمعة الكرة الأردنية، وإذا كانت هناك رغبة اتحادية في مشاهدة منتخب "النشامي" في نهائيات أمم آسيا في

وسيسلط الضوء على أبرز المشاكل من باب ضرورة أن يكون نقده هادفاً وليس جارحاً، ولن يتطرق أبداً إلى تجريح الأشخاص، فعندما نوجه الأنظار صوب الجهاز الفني للمنتخب

الوحدات

لا تجد الجماهير الأردنية كافة أي مبرر يبقّي المدير الفني للمنتخب الأول البلجيكي فيتال على رأس الإدارة الفنية لـ "النشامي" حتى الآن، خاصة بعد وضوح الصورة رويداً رويداً وتزايد قنوات المتابعين أن هذا الرجل الذي لا يوجد بينه وبين أي مواطن أردني خلاف لا يصلح أن يستمر مديراً فنياً لمنتخب الكرة في ظل سوء النتائج وتواضع المستوى في المباريات الودية والرسمية.

في المقابل يثير اتحاد الكرة صاحب القرار الأول والأخير في بقاء المدرب من عدمه عديد الأسئلة، إذا ما علمنا أن استمرار هذا الرجل في منصبه لوقت أطول قد يزيد الفجوة بين اتحاد الكرة والجماهير الأردنية التي بدأت تفقد هي الأخرى ثقته باتحاد كرة القدم خاصة بعد سلسلة من الأحداث التي رافقت الكرة الأردنية سابقاً وأهمها تأجيل المسابقات الكروية المحلية حتى شهر شباط من العام المقبل.

سببى الإعلام الرياضي الأردني سندا للمنتخب الوطنية واتحاد كرة القدم رغم العقبات والمنغصات،

ليس دفاعاً عن عبدالله ذيب ولكنها الحقيقة

أوتي من قوة، ولن يقصر مجلس الإدارة أو إدارة النشاط واللجنة الرياضية في استقطاب أفضل اللاعبين فقد كان أول الغيث قطرة عندما أعدنا المحترف السوري فهد يوسف إلى صفوف "الأخضر"، وحصلنا على توقيع واحد من نجوم الكرة المحلية وهو اللاعب إبراهيم الجوابرة، وكسبنا موهبة الغور إبراهيم الغوراني، واحتفظنا بخدمات نخبة من أبرز لاعبينا الشباب يتقدمهم الموهوب مهند سمرين والمدافع الصلب دانيال عفانة، وما زلنا ننتظر جديد اللجنة الرياضية خلال الأيام المقبلة في التعاقد مع عدد آخر من اللاعبين، حتى يكون وحدتنا قويا متماسكا قادرا على الوقوف على منصات التتويج في بطولات درع الاتحاد وكأس الأردن ودوري المحترفين.

لن يتوقف الوحدات عند أي لاعب والتاريخ شاهد على ذلك، ومطلوب من جماهيرنا أن نتقبل الأمر الواقع ونتمنى للاعب سبق أن ارتدى "الفاصلة الخضراء" سنوات طويلة التوفيق والنجاح في مهمته لأنه بذلك يؤكد أن الوحدات النادي والجماهير محترقان في كل شيء.



عبد الله ذيب في الوسط يتقبل النهائي من زملائه ابان كان يلعب للوحدات

أمامه سوى المفاضلة بين الأندية التي تقدمت إليه بعروض واختيار الأفضل منها. أوجه رسالة مهمة إلى جماهيرنا مفادها أنه من الواجب عليها خلال الفترة المقبلة الالتفاف حول فريق كرة القدم ودعمه بكل ما

النهاية، وانتقال عبدالله ذيب إلى السلط أو غيره من الأندية الأردنية لا يعني أنه ناكر للمعروف أو جاحد للنادي الذي نشأ وترعرع فيه، لكن وجد أن ناديه لا يحتاج إلى خدماته في الفترة الحالية، وهو قادر على العطاء وليس

آخر خاصة أننا في عصر الاحتراف، فعندما استقطب نادينا ثلاثة لاعبين من الأهلي على مراحل وهم: يزن ثلجي وعبيدة السمارنة وسليم عبيد، تقبلت جماهير الفريق المقابل الفكرة لأن اللاعب يبحث عن مصلحته في

الوحدات

تابعت جريدة "الوحدات الرياضية" ردود أفعال جماهيرنا الطيبة على انتقال النجم الخلوقة عبدالله ذيب لفريق السلط بداية من الموسم المقبل، وما بين مؤيد لخروج اللاعب ومعارض وجب علينا إظهار الحقيقة حتى تكون الأمور واضحة أمام الجميع.

أولاً: الجهاز الفني لفريق الوحدات بقيادة الكابتن "الأنيق" عبدالله أبو زرع لم يضع اسم اللاعب عبدالله ذيب من الأسماء التي قدمت للجنة الرياضية للتفاوض معها وإنهاء التعاقد بعد موافقة مجلس الإدارة، وهو ما أكد مدير نشاط كرة القدم زياد شلباية لموقع قناة الكأس القطرية الإلكتروني.

ثانياً: الجهاز الفني للفريق الأول يعرف ما له وما عليه، وهو الأدرى باللاعبين والمراكز التي يحتاجها الفريق الأول، وبعد دراسة وجد أن الكابتن عبدالله ذيب لا يخدم خياراته الفنية في الوقت الحالي نظراً لوجود أكثر من لاعب قادر على إشغال مركزه.

ثالثاً: وجب على جماهيرنا المحترمة تقبل فكرة انتقال لاعب من الوحدات إلى نادي

7 سنوات على تطبيق

أنديةنا المحلية تعاني الأمرين واللاعبون هم المستفيدون

الوحدات

ما تزال أنديةنا المحلية تعاني الأمرين، جراء تطبيق نظام الاحتراف الذي باعته دون الاستئذان، وهو الأمر الذي أربك حسابات هذه الأندية وجعلها تقف حائرة في تلبية متطلبات هذا النظام المعمول به عالمياً، في الوقت الذي ما تزال به خزائن الأندية تئن تحت وطأة العوز المالي.

البقاء للأقوى

كشف الزميل عوني فريج عن الأسباب الكامنة وراء غياب الاحتراف بكافة مفاهيمه، وبين فريج في حديثه أن الأندية الأردنية عندما طبقت نظام الاحتراف، دخلت في طريق لم تكن به الارضية المناسبة جاهزة لتعبيد هذا الطريق، مشيراً إلى أن نظام الاحتراف، يعتبر موضوع شائك يشمل كافة فئات الكرة الأردنية، وليس فقط اللاعبين وإنما الاندية كاملة بما فيها من اداريين ومدربين واعلاميين.

وبين فريج أنه كان من المفروض على اتحاد كرة القدم قبل ان يقدم على هذه الخطوة ان يكون قد وضع الاساسيات الملائمة للنظام، حتى تستطيع الأندية تطبيق هذا النظام بطريقة صحيحة وتكفل النجاح به.

وأضاف: "القليل القليل ممن طبق عليهم الاحتراف استفادوا لا سيما الاندية المقتدرة لأنها قادرة على استقطاب كبار اللاعبين واصحاب المواهب الكبيرة من خلال تقديم عروض مالية مغرية، كما ان الاحتراف غيب مفهوم الانتماء لدى اللاعبين، إذ انهم قبل ذلك كان اولى اولوياتهم الانتماء والولاء للنادي، ولكن الان لم يعد لهذه القيم اي وجود او اعتبار او تأثير على اللاعبين.

تخبط وتراجع

وتابع فريج أنه لن يحين الوقت الذي ستشهد فيه الكرة الأردنية ولادة احتراف الا عند تغيير المفاهيم العقلية السائدة حالياً، وهذا لن يحدث لان النظام في كرة القدم قائم على "الفرعات"، وكان قد مر على الكرة الأردنية الكثير



أمجد المجالي:
د. بشار حوامدة مثال
لعقلية الرجل
الاستثماري في
الوحدات

عوني فريج:
الاحتراف غيب
مفهوم الانتماء
والولاء للأندية

عاطف عساف: بعد
رحيل المستشار
الفني محمود
الجوهري تراجعت
الرياضة الأردنية

التي يعاني منها الأردن منذ أربع سنوات سابقة، وقال المجالي: "لا ننكر الجهود الكبيرة الذي يقوم به الاتحاد الأردني بجلب رعاة والتسويق لهم".

وعرج المجالي في حديثه على أن الاتحاد جلب المناصب كراع رسمي لأكثر من عشر سنوات وغيره من الرعاة والشركات الكثر، وكل هذا يؤكد على أن الاتحاد مهتم وبشكل كبير بالتسويق، إلا أن هناك مشكلة تتفاوت عند بعض الأندية في طريقة التعامل مع التسويق.

وعلى صعيد متصل أثنى المجالي على الجهود الكبيرة والجارية الذي يشهد لها الدور الكبير الذي يقوم به د. بشار الحوامدة مع نادي الوحدات فهو يبذل قصارى جهده لجلب شركات راعية للنادي، وهو بذلك يفكر بعقلية رجل مديبر هدفه أولاً وأخيراً الارتقاء ورفع اسم ناديه بين الأندية الأخرى.

تخبطات كبيرة

واستكمل المجالي في حديثه

الأمر بأنه يعود إلى أسباب عديدة وأولها كما عدم توافر أرضية مناسبة من كافة منظومة كرة القدم وأنها لم تكن مهياً لتجربة الاحتراف، وأنهم كانوا ينظرون إلى الاحتراف من زاوية واحدة وأن اللاعب يريد أن يرسخ كامل حقوقه مع النادي.

رابطة للأندية

واستمر المجالي في حديثه على أن الوقت الذي ستشهد به الكرة الأردنية ولادة الاحتراف بمفاهيمه الفعلية تأتي عندما تتفق الأندية مع بعضها البعض، وعندما تتحلى بالجرأة اللازمة لاشهار رابطة الأندية المحترفة.

على لسان الراوي

وكشف المجالي في حديثه عن مشكلات مالية تعصف بواقع اللعبة، وأن هناك أسباب تكمن في غياب الرعاية الرسميين والشركات الراعية عن دعم الكرة الأردنية وهذا يرجع إلى الإلزام الاقتصادية الواضحة

تقديم الدعم للأندية إذ انها لم تحصل إلى الان على مستحقاتها وحقوقها من الانجازات والبطولات، فاعتقد ان الاتحاد غير قادر على الدعم في الوضع الاقتصادي الحالي.

مطلوب عناية

وبين فريج ان العناية والاهتمام بالأندية وعدم اضاءة الوقت في تأخير البطولات حيث انها في كل قائمة الا في الاردن، والاهتمام بالمدرّب الوطني واعطاءه العناية اللازمة ومنح المنتخب الوطنية بكل فئاتها اهتماما اكبر فلا تكون مشاركته مجرد مشاركة وبعدها ينتهي عهد المنتخب فالتواصل الدائم هو من يخلق كرة اردنية قوية.

الأرضية غير مهياة

من جهته أكد المستشار الإعلامي لاتحاد الكرة أمجد المجالي أنه وبالرغم من تطبيق الاحتراف في عام ٢٠١٢ إلا أنه غائب بكافة مفاهيمه، واصفاً هذا

بطولات الموسم الكروي، وهذا اثر على الاندية بشكل كبير على عطائها ووفائها للاعبين.

فاقد الشيء لا يعطيه

وكشف فريج ان كرة القدم الاردنية تدار عن طريق الفرقة وعدم التخطيط في ظل عدم وجود خبراء فنيين في الاتحاد الامر الذي سيقبها تراوح مكانها، ويحول في طريقنا دون تقدم فلا يوجد قرارات فنية مدروسة تساهم في رفع مستوى الكرة الاردنية، وخير مثال على ذلك عندما حضر المستشار الفني محمود الجوهري في عام ٢٠٠٤ إلى الاردن استطاع ان يقدم في هذا العمل ويطور الكرة، حيث كانت الكلمة الفنية الاولى له فساهم في رفع المستوى الفني للمنتخب الوطني بدليل مشاركته في بطولة اسيا ٢٠٠٤.

وقال فريج: "أن اتحاد كرة القدم يعاني ايضاً كعمانة الاندية، عليه التزامات وارتباطات عديدة تمنعه من

من الصعوبات والعقبات وهو ما أدى إلى هذا التراجع الكبير بدليل وصولنا لمركز متقدم في اتحاد كرة القدم "الفيفا"، لو كان هناك بناء صحيح من البداية لاستكملنا هذا التقدم واضفنا عليه".

ونوه فريج إلى أنه يلاحظ تقدم الدول الشقيقة في مقابل تراجع الكرة الأردنية، عدا عن تراجع المنتخب الاول وبطولات الدوري هذا كله ينبنيء بانه لن يتحقق الاحتراف على الاقل في الوقت الحاضر.

غياب الرعاية

وصرح فريج أن الوضع الاقتصادي المتدهور في الاردن كافة انعكس سلباً على اهتمام الشركات برعاية الكرة الأردنية والمنتخبات إذ ان المناصب الراعي السابق الكبير قد انسحب، والشركات اصبحت بعيدة عن الرياضة التي لم يعد لها اي مصدر للترويج والاهتمام، كما أدى ذلك إلى توقف

نظام الاحتراف في الأردن

خزائن الأندية تئن مالياً تحت وطأة العوز وغياب للداعمين



على أن الاتحاد قادر على الإيفاء بالتزاماته اتجاه الأندية الأردنية بأكملها ، ولم ينكر في حديثه على أن الاتحاد يتأخر في بعض الأحيان بتسديد مستحقات بعض الأندية ، ويعمل على تسديدها بفترات متفاوتة ، وأشار مجدداً إلى الدور العظيم الذي يقوم به الاتحاد من تنظيم ورعاية البطولات للأندية والتسويق لها .

العمل من أجل اللعبة

وشدد المجالي في حديثه على أنه يجب أن يكون هناك مصلحة مشتركة وشراكة حقيقية بين الأندية مع بعضها البعض، وتوزيع مساحة الثقة فيما بينهم في المرحلة المقبلة، مؤكداً على أنه يجب أن يكون هناك قناة تامة فيما بينهم وأن يعوا تماماً بأنهم يعملون من أجل اللعبة ، وكشف المجالي في حديثه لجريدة "الوحدات الرياضي" على أن الاتحاد يضع في بداية كل موسم لائحة تأديبية ويطلب من الأندية جميعها وضع ملاحظاتهم عليها ، ومناقشة هذه الملاحظات واحدة تلو الأخرى ، ولكن لا يهتم بهذه الملاحظات سوى ثلاثة أندية فقط لاغير.

بدأ كظفرة

من جهته كشف الزميل عاطف عساف من أن السبب في غياب الاحتراف بكافة مفاهيمه عن الساحة الكروية يعود لبداية تطبيقه، مبيناً أن الاحتراف بدأ بشكل منقوص واصفاً إياه "بالظفرة"، منوهاً في الوقت ذاته إلى أن اللاعب عبد الله ذيب أول من طبق الاحتراف بعد توقيعه مع أحد الأندية البلجيكية في عام 2012 ، وهو الأمر الذي أجبر اتحاد اللعبة على تبني الاحتراف خوفاً من خروج اللاعبين من الأندية.

عقليات دون الاحتراف

ويعتقد عساف أن اتحاد اللعبة وإدارات الأندية تتحمل مسؤولية الحال "المزري" الذي وصلت إليه الكرة الأردنية نتيجة تطبيق الاحتراف بمفاهيمه المنقوصة، مشيراً في الوقت ذاته إلى أن إدارات الأندية لا تتجاوب بالشكل

المطلوب مع القائمين على الشأن الرياضي في اتحاد الكرة، موضحاً أن العقليات القائمة على إدارات الأندية تفتقد للاحتراف وتعتبر اللاعب بمثابة "العبد" لها على حد وصفه ولا يمتلك الحرية في اتخاذ قراراته الخاصة بمستقبله، لافتاً إلى أن اللاعب أصبح حراً في الوقت الحالي ويمتلك زمام الأمور إلا أن هذه الأندية والإدارات ليست مدركة لهذا الأمر حتى الآن.

الوحدات الأقرب

ويرى عساف أن جميع الأندية المحلية اتجهت إلى الاعتماد على اتحاد اللعبة دون النظر إلى أنها تعتبر شريكاً قادراً على تغيير طريقة اللعب بالأوراق، لافتاً إلى أن نادي الوحدات يعتبر الأقرب إلى تطبيق الاحتراف بمفاهيمه الكاملة من خلال توجهه إلى تنفيذ العقليات الاحترافية بما يخص الاستثمار تحديداً.

مكملات الاحتراف

واضاف عساف: "من مكملات

الاحتراف الكامل انشاء رابطة تختص بكل من اللاعبين وحتى الأندية، معتبراً أن اتحاد اللعبة يخشى العمل على انشاء هكذا روابط خوفاً من خطف الاضواء منها وتسيطها على اللاعبين والأندية، الأمر الذي من شأنه أن ياكّد هروب الاتحاد من الوقوف على مسؤولياته اتجاه اللعبة". وتابع عساف: "غياب العقليات الاحترافية لدى اللاعبين وتدنّي مستوى الثقافة الكروية لديهم من الأسباب التي تعصف بواقع تطبيق الاحتراف، مبيناً أن السبب الكامن في ذلك يكون بغيابها في الأساس لدى إدارات الأندية وحتى المدراء الفنيين للأندية الأردنية".

ليس بالقرب

وتطرق عساف إلى أن الوقت الذي ستشهد به الكرة الأردنية ولادة الاحتراف بمفاهيمه الكاملة ليس بالقرب إن لم تتوافر البنية التحتية اللازمة لذلك إضافة إلى تغيير منظومة اتحاد اللعبة

اتكالية مفرطة

واكد عساف على احتواء الاتحاد على دوائر تختص بالتسويق والعلاقات العامة الا أنها لا تقف على عملها كما يجب، موضحاً انها توجه جل اعتمادها على رجل الاعمال (زياد المناصير) في سبيل استقطابه لدعم الكرة الأردنية متناسية بذلك التخطيط المستقبلي بتوذيعة لرعاية المسابقات الكروية، معرجاً في الوقت ذاته على الاتحاد الاسيوي باتجاه دوائره الخاصة باستقطاب الرعاية إلى دول شرق اسيا، مبيناً انها عملت بذكاء من خلال استقطابها للرعاة من شرق القارة الصفراء.

خير مثال

وشدد عساف على ضرورة وقوف اتحاد اللعبة على مسؤولياته من خلال استقطاب الخبراء والمختصين القادرين على وضع الخطط والبرامج الطويلة الامد وبالتالي جلب المستثمرين إلى احضان الكرة الأردنية، معرجاً

على د.بشار حوامدة كمثل في تطبيقه للعقلية الاحترافية في التعامل مع المستثمرين وجلب الاستثمار لنادي الوحدات رغم قصر مدة استلامه لمنصب رئاسة نادي الوحدات.

اللجنة الفنية

وكشف عساف عن غياب اللجنة الفنية وحتى الخبراء الفنيين الأمر الذي من شأنه يضرب بعرض الحائط الرؤية المستقبلية لدى الاتحاد في وضع الخطط والبرامج على المدى البعيد في سبيل تحسين واقع اللعبة، مشيراً إلى أن اللجنة الفنية كانت قد وجدت خلال السنوات القليلة الماضية الا انها تالشت واختفت بعد فقدان وخسارة الراحل (محمود الجوهري) والذي يعد احد اعمدة الرياضة الأردنية الحديثة ومؤسس اللجنة الفنية باتحاد الكرة، حتى وإن تم الاعتماد على التونسي بلحسن مالوش، إلا أنه لم يقدم أي إضافة تذكر للرياضة الأردنية.

المنتخب الوطني أمام فرصة استعادة ثقة الشارع الرياضي

"فيتال" يواصل اخفاقاته ويقف على المحك أمام الكويت بالتصفيات المزدوجة

خليل بني عطية، نور الروابدة، سعيد مرجان، أحمد سمير، يوسف الرواشدة، ياسين البخيت، صالح راتب، محمد أبورزيق، موسى التعمري، أحمد عرسان، عبدالله العطار، وبهاء فيصل، وبقيت الضبابية رفيق فيتال، في تشكيلته التي قدمها أمام سنغافورة، وهو الذي انعكس سلباً على أداء المنتخب الوطني العام، وغاب الانسجام والتواصل بين خطوط اللعب، وأفتقد المنتخب إلى إبداعات بناء الهجمات والجمل الفنية والتكتيكية داخل المستطيل الأخضر، والتي لا يبررها غياب محترفي النشامى عن البروفة النهائية.

"معك يا نشامى"

"كلنا مع النشامى"، ولعل الشارع المحلي ما يزال يشنق لسهرات الفرح بانتصارات الكرة الأردنية، عبر صولات وجولات قدمها كل نشامى، تشرف في الدفاع عن قميص المنتخب، سواء بالظهور الآسيوي الأول بالنهايات في عهد الراحل محمود الجوهري، وتكرار الشهد في عهدة حمد، بعد النتائج المذهلة أسويًا، والتي قربت المنتخب وقتها من حلم البرازيل، ومثلها انطلقت مع النتائج المبهرة التي قدمها النشامى بالإمارات، قبل الخروج من دور الـ١٦ المحزن.

والآن تقف مع "النشامى" وتدعم خطوات اتحاد الكرة الداعمة، شوقاً للانتصارات وانجازات الكرة الأردنية، متسلحاً بدعم رعاته ضمن دائرة الواجب الوطني، عندما أعلن اتحاد الكرة نفاد ٤ آلاف، تذكرة مخصصة للدرجة الثانية لمباراة الأردن والكويت، المقررة يوم غد الخميس، ونفذت تلك التذاكر بعد طرحها مباشرة، حيث قام بشرائها رعاة الاتحاد الأردني بهدف توزيعها بالمجان على الجماهير الأردنية الراغبة في حضور المباراة، وحددت أسعار تذاكر الدرجة الأولى البالغة (٨٦٠٠) مقعد، بـ٤ دنانير للتذكرة، ولعل تلك الخطوة تؤكد مدى حاجة "النشامى" للجماهير في هذه المباراة المهمة، قبل لقاء نيبال في الخامس عشر من الشهر ذاته في عمان.



الوحدات

يقف المنتخب الوطني لكرة القدم، أمام فرصة مثالية لاستعادة ثقة الشارع الرياضي المحلي، عندما يستضيف منتخب الكويت عند الساعة السابعة من مساء بعد غد الخميس، على استاد عمان الدولي، في مباراة البحث عن الذات، والخروج من عنق الزجاجة في المجموعة الثانية التي يقف فيها "النشامى" بالمركز الثالث برصيد ٣ نقاط جمعها من فوز وحيد على المنتخب التايواني بنتيجة ٢-١، وهو ذات الرصيد الذي يملكه الكويتي، والذي جمعها من مباراتين، حين فاز على نيبال ٧-٠، وتعرض للخسارة أمام أستراليا ٣-٠، ويستقبل "النشامى" ضيفه النيبالي في ١٥ الشهر الحالي، أيضاً في التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠٢٢ ونهايات آسيا ٢٠٢٣.

ويعيش المنتخبان الوطني وضيفه الكويتي، حالة مشابهة إلى حد ما من حيث فقدان التوازن، حين يملكان ذات الرصيد ٣ نقاط، وإن يتقدم الكويتي بعدد المباريات التي لعبها بالتصفيات، إلا انهما يقتربان من حيث الحالة التكتيكية، حين يواصل "فيتال" اخفاقاته في قيادة "النشامى" نحو الحلم، في الوقت الذي أقال فيه اتحاد الكرة الكويتي الكرواتي روميو جوزاك، بعد الخسارة أمام أستراليا، وعين بديلاً له الكويتي ثامر عناد ليتولى قيادة المنتخب في مباراة عمان.

"فيتال يترنح"

ما يزال البلجيكي يترنح على حبل أفكاره التكتيكية، ويسحب "النشامى" على بساط "التواهان" إلى المجهول، الأمر الذي فرض العديد من التساؤلات لدى الشارع الرياضي المحلي، ومن أبرزها: "إلى أين يقود فيتال النشامى؟، وهل من الممكن أن يعطي اتحاد الكرة الفرصة للمدرب الوطني مثل التي منحها لفيتال؟، وإلى متى هذه الظاهرة؟، وإلى متى يبق فيتال بقيادة الدفة الفنية للمنتخب الوطني؟، وهل كان الاتحاد قد اختار القرار المناسب بالتعاقد مع فيتال لـ٤ سنوات؟".

ترجع غريب، ونتائج وأداء لا يدعو للتفاؤل، بعد خيبة الأمل في النهايات الآسيوية في الإمارات،

على لاعبي المنافس، وتنوع البناء الهجومي بالشكل المطلوب، إلا أن التسرع أمام المرمى أبقى النتيجة على حالها، وهنا نسأل فيتال: "كيف تقيس مؤشر تحسن الأداء؟، وهل تغطي الشمس بالغربال، بعد الأداء والنتيجة السلبية التي انتقدتها الشارع الرياضي بأكمله".

ضبابية

تغلف الضبابية الأفكار التكتيكية التي يقود فيها فيتال النشامى، ولعل من أبرز ما يؤخذ عليه، عدم ثبات التشكيل سواء في المباريات الودية أو الرسمية، ولعل خياراته التي قدمها

على لاعبي المنافس، وتنوع البناء الهجومي بالشكل المطلوب، إلا أن التسرع أمام المرمى أبقى النتيجة على حالها، وهنا نسأل فيتال: "كيف تقيس مؤشر تحسن الأداء؟، وهل تغطي الشمس بالغربال، بعد الأداء والنتيجة السلبية التي انتقدتها الشارع الرياضي بأكمله".

تغلف الضبابية الأفكار التكتيكية التي يقود فيها فيتال النشامى، ولعل من أبرز ما يؤخذ عليه، عدم ثبات التشكيل سواء في المباريات الودية أو الرسمية، ولعل خياراته التي قدمها

البلجيكي فيتال، بعد التعادل المخيب للأمال أمام سنغافورة وديا، يرى أن بوركلمانز يدين نفسه، عندما قال: "الإيقاع البطيء حال دون الوصول إلى مرمى سنغافورة"، ولعل الباحث الفني يطرح تساؤلاً: "من المسؤول عن التحكم في رتم الأداء للاعب أم المدير الفني؟"، وفي حال تعرض الفريق المنتخب لهذه الحالة، ما الحلول التكتيكية التي يجب أن يقدمها المسؤول عن إدارة شؤونه الفنية والتكتيكية".

واستمر فيتال بعد تلك المباراة يناقض نفسه عندما قال: "تحسن الأداء تدريجياً، مع زيادة الضغط

وتقديم العروض غير المقنعة في المباريات الودية، والفوز الهزيل الذي حققه المنتخب الوطني على مستضيفه تايوان، وآخرها النتيجة السلبية أمام منتخب سنغافورة قبل أيام في عمان، قهر فيها الشارع الرياضي المحلي، وهو ذلك الشعور الذي غلفهم بالمباراة الودية التي سبقتها أمام بارجواي، عندما تقدم المنتخب الوطني بهدفين، وخرج خاسراً بنتيجة ٤-٢ في شوط الانهيار.

"فيتال يدين نفسه"

ولعل المتعمعن في تصريحات



شباب العواصم العربية يزورون نادي الوحدات

الوحدات

وتأتي زيارة وفد شباب العواصم العربية عقب انتهاء مشاركتهم في اللقاء "١٦" لشباب العواصم العربية الذي تستضيفه المملكة وتحرص على استمراره لما فيه من فوائد كبيرة في الالتقاء والتعارف وتبادل الخبرات فيما بينهم.

وقدم عضوا مجلس الإدارة الأسمر والسعودي وأمين سر لجنة العلاقات العامة سلطان محسن شرحا وافيا عن عمل اللجان في نادي الوحدات واهتمامه الكبير في الشؤون الاجتماعية والثقافية والفتيان الأيتام إلى جانب الشؤون الرياضية، وتطرق السعودي في حديثه إلى نشأة

زار وفد يمثل شباب العواصم العربية نادي الوحدات، يرافقه مدير شباب العاصمة خالد مصطفى وعدد من موظفي وزارة الشباب حيث كان في استقبالهم أعضاء مجلس الإدارة أمين السر عوض الأسمر ومدير المركز الإعلامي وليد السعودي ورئيس لجنة العلاقات العامة عبد الرحمن النجار وعدد من أعضاء اللجنة، فيما تعذر حضور عدد آخر من أعضاء مجلس الإدارة لارتباطهم بأنشطة أخرى للنادي بذات الموعد وتحديدا اللجنة الاجتماعية ومباراة فريق كرة السلة أمام نظيره الجيبية.

الاتصال مع الجامعات والكليات بهدف الحصول على خصومات كبيرة تصل إلى ١٠٠٪ لبعض الحالات وخصوصا الفتيان الأيتام وأبناء الشهداء، وانتقل للحديث عن مساهمة النادي في تشغيل أكثر من ٥٠٠ شخص من أبناء المخيم وخارجه في عدد من الشركات الصناعية لتخفيف نسب البطالة بين الشباب، إضافة إلى متابعتهم أولا بأول والوقوف إلى جانبهم إذا ما احتاجوا أي مساعدة، فيما أكد محسن أن هناك مقترحا للجنة العلاقات العامة يقضي بإنشاء مستوصف طبي داخل النادي لمتابعة الحالات المرضية بأسعار رمزية لأبناء المخيم مع منح المرضى

مخيم الوحدات وكيفية انتقال سكان فلسطين الأصليين إلى مخيمات الأردن وتحديدا مخيم الوحدات الذي يبلغ عدد سكانه في إحصائية غير رسمية ٧٠ الف نسمة. بدوره قال الأسمر: "أن نادي الوحدات يراعى قرابة "١٢٠" يتيما وهذا الأمر أحد اهم أولوياته، إضافة إلى وجود مركز رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة يتابع أكثر من "١٨٠" حالة داخل وخارج المخيم. من جهته أبرز أمين سر لجنة العلاقات العامة في نادي الوحدات سلطان محسن إنجازات لجنة العلاقات العامة في فتح قنوات

الدواء بالمجان. وأقامت إدارة نادي الوحدات في ختام الزيارة مأدبة عشاء لوفد شباب العواصم العربية في مقر النادي في غمدان، وقدم شباب العواصم العربية عبر وزارة الشباب درعا تقديريا للنادي وهو ما فعله النادي عبر تقديم درع النادي لمدير شباب العاصمة، فيما قدم الوفد اليمني المشارك في لقاء شباب العواصم العربية ١٦ درعا تذكارية لنادي الوحدات. الجدير ذكره أن شباب وشابات العواصم العربية المشاركين في هذا الملتقى موزعين على ١١ دولة عربية شقيقة.

الوحدات يحتضن ندوة عن السلم المجتمعي

الوحدات

في السلم المجتمعي، ألقى كلمتها الدكتور بلال السكارنة واستضافتها قاعة النادي الداخلية.

وتحدث الدكتور السكارنة عن العديد من الأمثلة التي ساهمت فيها الأنديية في عكس أثرها الجماهيري على المجتمعات، عبر

أمثلة متعددة، مثل التأثير على المجتمع عبر بث مفاهيم التسامح والانفتاح على الثقافات الأخرى. وكان نادي الوحدات نموذجا

مثاليا للقياس على تأثيراته الإيجابية في المجتمعات. واستعرض الضيف نشاطات جمعية السلم المجتمعي التي

يرأسها في العديد من مناطق المملكة. وقام رئيس اللجنة الاجتماعية السيد خالد ابو قوطة بتكريم الضيف السكارنة بدرع تكريمي.



مركز التميز للعلاج الطبيعي
Al Tamayuz Physiotherapy Center

www.altamayuzcenter.com

تأسس مركز التميز للعلاج الطبيعي عام 2012
مجهز بأحدث الأجهزة والتقنيات في العلاج الطبيعي وكوادر صحية متخصصة وحاصلة على أعلى
الشهادات والدورات العالمية في العلاج الطبيعي

الشريك الطبي لنادي الوحدات الرياضي

نادي الوحدات

+962 6 4602022/3
+962 775 222 904

الدوار الرابع - شارع المتنبي - متفرع من شارع الخالدي مجمع فيترو الطبي 67 - طابق B2

WORK
FIT.

SPORT
FIT.

LIFE
FIT.

تحذير.. تحذير.. تحذير

تحذر الهيئة الإدارية لنادي الوحدات من استخدام اسم وشعار النادي وتحت طائلة
المسؤولية وتؤكد بأن اسم وشعار النادي محمي ومسجل لدى الجهات الرسمية.
وإن المنتجات المطروحة بالسوق المحلي من ملابس رياضية وغيرها والتي
تحمل اسم وشعار النادي ليس للنادي أي علاقة بها ولا يعود ريعها للنادي.
وسوف تقوم الهيئة الإدارية لنادي الوحدات خلال الفترة
القادمة بالملاحقة القانونية لكل من يستعمل اسم وشعار النادي
على الملابس الرياضية وغيرها من المنتجات لغايات التجارة

الهيئة الإدارية لنادي الوحدات

إعلان صادر عن نادي الوحدات

نظراً للحاجة لإجراء أعمال الصيانة لصالة الطابق العلوي لمبنى النادي في منطقة غمدان يرجى ممن لديه الرغبة والمقدرة على تنفيذ الأعمال المطلوبة التقدم بظرف مختوم عرض سعر نهائي للصيانة العامة لصالة الطابق العلوي في مقر النادي منطقة غمدان حسب المواصفات والشروط التالية :

● المعالجة الداخلية :

١. الجدران : معالجة التشققات (حيثما وجدت) وحف ومعالجة ودهان
 ٢. تفقد وإعادة دهان الأبواب الخشبية
 ٣. صيانة وحدات الإنارة الداخلية وإستبدال التالف منها
 ٤. إعادة تبييط الفاقد من بلاط الأرضية في الصالة الكبيرة ومن نفس النوعية (٢٤ قطعه)
 ٥. تركيب زجاج ما فوق الباب الرئيسي للصالة
 ٦. الخشب :
- إستبدال الخشب الداخلي التالف حيثما وجد وتنظيف ما يلزم من بقايا الدهان وإعادة الدهان بزيت حار وبنفس المواصفات
 - إستبدال الفريم الداخلي الملاصق للجدران من نفس نوعية خشب القواطع وبنفس المواصفات
 - ضبط الإستقامة للقواطع الطولي في المنتصف
 - معالجة فتحة الصيانة في الصالة (المجلس)

● المعالجة الخارجية :

١. فك القرميد والخشب التالف وتركيب طرابيش وتيوبات إضافية (حيثما يلزم) والعزل (حسب المواصفات الفنية) وتركيب بديل عن التالف وحسب الأصول
٢. إزالة البروز ما فوق التصويينه كاملة (الشرشف الخارجي) وتركيب تيوبات حاملة جديدة فوق التصويينه ويتم تركيب ألواح خشب (Fire Frice) سماكة (١٠ mm) ومن ثم العزل وبعد ذلك تركيب القرميد عليها
٣. تركيب الخشب الديكوري أسفل الشرشف الخارجي على طول التصويينه ، بعد معالجته بمواد عازلة مقاومة للعوامل الجوية الخارجية وتثبيتته حسب الأصول.

للاستفسار يرجى الاتصال بأمين سر النادي عوض الأسمر / ٠٧٨٩٩٩٩٨٥٦

في ختام أنيق ومميز للبطولة أبو عواد يقلد الوحدات ذهبية بطولة أبو خضير



الوحدات

ختام مميز وأنيق، وعلى وقع الأهازيج الوطنية الأردنية والفلسطينية، ووسط حضور جماهيري كبير اسدلت الستارة رسمياً على بطولة الشهيد محمد أبو خضير (كأس المرحوم عزت حمزة) لأكاديميات الكرة والتي استضافها نادي الوحدات بمشاركة نادي القدس الفلسطيني، وأكاديميات الفرسان والرصيفة والجزيرة وسحاب والوحدات الزرقاء.

الوحدات حصد اللقب عن جدارة واستحقاق بعد فوزه في المباراة النهائية على فرسان الأردن بنتيجة 2-1، وحمل الهدفان إمضاء إبراهيم صبرة وأصيل موسى، فيما سجل لأكاديمية الفرسان قتيبة العجالين، في ختام البطولة الذي جرى على ملعب مجمع النادي بمنطقة غمدان مساء السبت، بحضور رئيس نادي الوحدات وأعضاء مجلس الإدارة، وكمال عبيدات مندوباً عن رئيس اتحاد الكرة الفلسطيني اللواء جبريل الرجوب، ومدير نادي القدس/ العاصمة فراس أبو ميالة، ووالد الشهيد محمد أبو خضير، وذوي الراحل عزت حمزة، وممثلي الفرق المشاركة، وعدد من أعضاء الهيئة العامة للنادي، وجمهور غير من محبي نادي الوحدات.

وتبادل رئيس النادي د.بشار حوامدة، مندوب رئيس اتحاد الكرة الفلسطيني عبيدات، مدير نشاط الكرة زياد شلبياء، وراعي البطولة الشيخ علي أبو عواد، على تتويج الفرق الفائزة باللقب، حيث تم تسليم كأس الراحل "عزت حمزة"، والميداليات الذهبية للاعبين الوحدات، فيما تقلد

وأن ابنه استشهد على يدي عصابات الغدر الصهيوني، وكان أحد لاعبي الأكاديميات الفلسطينية، والتي اتجهت لاطلاق اسمه على البطولة تكريماً له.

وأضاف: "أيضاً لا ننسى أن البطولة تحمل اسم أحد أهم رموز الكرة الأردنية والفلسطينية الراحل عزت حمزة والذي قدم الكثير الكثير من أجل خدمة قطاع الرياضة الفلسطينية، وكان أحد الشخصيات التي ساهمت في إطلاق هذه البطولة وإنجاحها بالشكل المطلوب.

يكبر بأبنائه وأنه يستحق الكثير الكثير.

شكراً لكم

وعلى الطرف الآخر قدم والد الشهيد محمد أبو خضير، الحاج حسين أبو خضير جزيل شكر وعظيم امتنانه لأسرة نادي الوحدات على حفاوة الاستقبال والتميز في إخراج البطولة بأبهى صورة لها.

وبين أبو خضير أن البطولة تحمل اسم عزيز على قلب كل أردني وفلسطيني، خاصة

الشيخ علي أبو عواد أن رعاية البطولة تعتبر تكليف وليس تشريف لكل واحداثي محب ومنتمي لناديه، مشيراً إلى أنه كان وما يزال يعتبر نفسه الجندي المجهول لنادي الوحدات وعلى استعداد لتلبية كل ما يطلبه النادي من خدمة، ذلك أن النادي يستحق الكثير بحسب قول أبو عواد.

وبين أبو عواد أن التنظيم الرائع للبطولة والحضور الجماهيري والرسمي من قبل كافة الفعاليات يؤكد بأن الوحدات دائماً ما

لاعبو أكاديمية فرسان الأردن الميداليات الفضية، وتم تسليم كأس هداف وأفضل لاعب بالبطولة للاعب فريق الوحدات عبدالقادر العالم، ونال حارس مرمى القدس الفلسطيني على جائزة أفضل حارس مرمى، وتم تكريم اللجنة المنظمة وحكام البطولة، وتبادل السدوع التذكارية بين الفرق المشاركة.

من أجل الوحدات

وفي سياق متصل كشف راعي البطولة



بطولة "أبو خضير" 19



الثلاثاء 8 تشرين أول 2019 م العدد 1121

الرياضي
الوحدات



الجولة الثانية لد

سان جيرمان وميونخ ومانشستر سيتي وأياكس

الوحدات

الهولندي، والتي بلغت ٩ انذارات وانتهت لمصلحة اياكس خارج الديار ٣-٠، فيما كانت اقلها في مباراة ليفربول مع ريد بول سالسبورغ ومباراة لايبزيغ الألماني وليون الفرنسي، حيث اشهرت البطاقة الصفراء مرة واحدة في كل مباراة، ليصبح عدد البطاقات الصفراء التي اشهرت في الجولتين ١٢١ بطاقة.

حماواتان

اشهرت البطاقة الحمراء مرتين في الجولة الثانية، الاولى للاعب كلوب بروج البلجيكي رود فورمير في مباراة ريال مدريد الذي كان متأخراً ٢-٠، قبل ان تنتهي المباراة بالتعادل ٢-٢، فيما نال لاعب اولمبياكوس اليوناني ياسين بن زية البطاقة الثانية في مباراة فريقه امام سرفينا زفيردا الصربي والتي انتهت لمصلحة الاخيرة ٣-١، فيما اشهرت مرة واحدة في الجولة الاولى وكانت للاعب كي آر سي جينك البلجيكي موبانا ساماتا في مباراة فريقه امام ريد بول سالزبورغ والتي انتهت لمصلحة الاخير ٦-٢.

ركلتا جزاء

احتسبت في الجولة الثانية ركلتي جزاء، حيث نجح لاعب توتنهام هوتسبير هاري كين في تسجيل ركلة لفريقه في مرمى بايرن ميونخ، الا ان البايرن انهى المباراة بفوز كاسح وبنتيجة ٧-٢، وفشل لاعب اتلانتا جوسيبيليشيش في ترجمة ركلة لفريقه في مرمى شاختر دونيتسك الاوكراني ليخرج الاخير فائزاً ٢-١، فيما احتسبت في الجولة الاولى ٥ ركلات جزاء، نفذ منها ٣ بنجاح، وكانت الاولى للاعب ليون الفرنسي ممفيس دييبي في مرمى زينيت سانت بطرسبورغ الروسي والتي انتهت بالتعادل ١-١، ونجح لاعب نابولي درايس ميرتيز في ترجمة جزاء فريقه امام ليفربول والتي انتهت ايطاليا ٢-٠، ونجح لاعب توتنهام هاري كين في تسجيل ركلة لفريقه امام اولمبياكوس اليوناني الذي نجح هو الآخر في تسجيل ركلة التعادل عبر ماثيو فالبونينا في مباراة انتهت بنتيجتها بالتعادل ٢-٢، فيما فشل لاعب تشلسي روس باركلي في ترجمة ركلة لفريقه امام فلنسيا والتي انتهت اسبانية ١-٠، كما فشل لاعب دوريتوموند ماركو رويس في



لاعب بايرن ميونخ جنابري يجيل سوبر هاتريك



لاعب برشلونة لويس سواريز يسجل هدي في فريقه في مرمى انتر ميلان

تسجيل ٧ اهداف في مباراة ليفربول ويريد بول سالزبورغ والنتيجة النهائية ٤-٣ لمصلحة ليفربول، ليكون عدد الاهداف التي سجلت جاءت نتاج ١٤ فوز وتعادلين ٠-٠ و ٢-٢، وبمجموع ٩٨ هدفاً.

63 بطاقة صفراء

اشهرت البطاقة الصفراء ٦٣ مرة، كانت اكثرها في مباراة فالنسيا الاسبانية مع اياكس امستردام

ميسي، وسجل سواريز هدفين، كانا كفيين بتجبير نقاط اللقاء الثالث لمصلحة البرشا، كذلك لاعب كلوب بروج امانويل دينيس الذي سجل هدفين في مرمى كورتوا الحارس الاساسي للريال.

٥٣ هدف تم تسجيل ٥٣ هدف في الجولة الثانية، حيث بلغ نصيب مباراة بايرن ميونخ الألماني وتوتنهام الانجليزي ٩ اهداف، فيما تم

هوتسبير في انجلترا، وخسر الاخير ٢-٠، بعد زلزال الماني، كذلك نجح لاعب بروسيا دورتموند اشرف حكيمي في تسجيل هدفين لفريقه في مباراة سلافيا براغ التشيكي، وقاد محمد صلاح فريقه ليفربول للفوز على ريد بول سالزبورغ، ليخرج الرديز بفوز صعب ٤-٣، وعاد لاعب برشلونة لويس سواريز للتسجيل، ونجح في قيادة فريقه الى جانب قائد سامب كرة القدم في العالم ليونيل

الاولى امام باريس سام جيرمان وبثلاثية، عام وتأخر امام اضعف فريق المجموعة كلوب بروج البلجيكي بهدفين، قبل ان يعود ويتمكن من تحقيق التعادل، ليحتل الريال المركز الأخير في المجموعة.

رجال المباريات بسرعة البرق، اثبت لاعب البايرن جنابري نفسه نجما فوق العادة، عندما سجل رابعة (سوبر هاتريك) في مباراة فريقه امام توتنهام

اسدل الستار يوم الأربعاء الماضي على مباريات الجولة الثانية من دوري ابطال أوروبا للعام الحالي، وجاءت بعض النتائج صادمة ومرعبة، فهذا وصيف بطل أوروبا توتنهام هوتسبير يتلقى خسارة قاسية امام بايرن ميونخ الذي هز شبكه ٧ مرات متتالية، وكان بطلها جنابري الذي مزق شبك توتنهام بسوبر هاتريك (٤ اهداف)، وأضاف ليفاندوفسكي هدفين، ليواصل البايرن صدارته للمجموعة الثانية وبالعلامة الكاملة، فيما كان باريس سان جيرمان الفرنسي يعود من اسطنبول بالنقاط الكاملة من مباراة غلطة سراي التركي، فيما واصل مانشستر سيتي صدارته للثالثة بفوزه على ارضه على دينامو زاغرب الكرواتي وبهدفين، وفي المجموعة الثامنة واصل اياكس امستردام الهولندي الصدارة وبذات الرصيد بعد فوزه الثاني على فالنسيا الاسباني خارج الديار وبثلاثية بيضاء.

صدارة مشتركة

ظهرت صورة الصدارة المشتركة في ٣ مجموعات، ففي المجموعة الرابعة انفراد يوفنتوس بالصدارة برصيد ٤ نقاط بعد فوزه على ارضه على بايرن ليفركوزن وبثلاثية بيضاء، فيما كان اتلتيكو مدريد يعود من خارج الديار بالفوز على لوكوموتيف الروسي وبهدفين. وكذلك الامر ينطبق على المجموعة السادسة التي يتصدرها بروسيا دورتموند الألماني بعد فوزه على سلافيا براغ التشيكي بهدفين، فيما عادت منظومة ابناء فالغيريدي في برشلونة بالعمل المشترك بالفوز الصعب والمستحق على انتر ميلان ٢-١.

وفي ذات التفاصيل، يشترك زينيت سانت بطرسبورغ الروسي وليون الفرنسي، حيث تغلب الاول على بنفيكا ٣-١، فيما كان ليون الفرنسي يعود بفوز من خارج الديار وبفوز على وصيف الدوري الألماني لايبزيغ ٢-٠.

ريال مدريد في دوامة

بات ريال مدريد (حامل لقب البطولة ١٣ مرة سابقة) في دوامة، فبعد خسارته القاسية في الجولة

وري أبطال أوروبا

بالعلامة الكاملة .. نهضة لبرشلونة وليفربول

كيف شختر دونيتسك مع دينامو زاغرب الكرواتي، ويستضيف مانشستر سيتي الانجليزي مع اتلانتا الايطالي، فيا يلتقي لحساب المجموعة الرابعة اتلتيكو مدريد الاسباني مع بايرن ليفركوزن الالماني، فيما يستضيف فريق السيدة العجوز فريق يوفنتوس الايطالي على ارضه منافسه الروسي لوكوموتيف موسكو.

يوم الاربعاء تنطلق مباريات الجولة الثالثة للمجموعات من الخامسة وحتى الثامنة، حيث يلتقي لحساب الخامسة كي آر سي جينك البلجيكي مع ليفربول الانجليزي، ويريد بول سالسبورغ النمساوي مع نابولي الايطالي، ولحساب السادسة يلتقي انتر ميلان الايطالي مع بروسيا دورتموند الالماني، ويستضيف سلافيا براغ التشيكي فريق برشلونة الاسباني، وفي المجموعة السابعة يلتقي لايبزيغ الالماني مع زينيت سانت بطرسبروغ الروسي، ويلتقي بنفيكا البرتغالي مع ليون الفرنسي، وفي المجموعة الثامنة والاحيرة يلتقي اياكس امستردام الهولندي مع تشلسي الانجليزي، وليل الفرنسي على ارضه مع فالنسيا الاسباني.



لاعب ليفربول محمد سلاح يسجل هدفين للفريلبول

مع سرفينا زفيردا الصربي في انجلترا، واليمبياكوس اليوناني مع بايرن ميونخ الالماني في اثينا، وفي الثالثة يلتقي في العاصمة الاوكرانية

الفرنسي في بلجيكا، وغلطة سراي التركي مع ريال مدريد الاسباني في تركيا، ولحساب المجموعة الثانية يلتقي توتنها هوتسبير الانجليزي

اعتبارا من يوم الثلاثاء ٢٢ الشهر الحالي، حيث يلتقي لحساب المجموعة الاولى كلوب بروج البلجيكي مع باريس سان جيرمان

شباكه ٦ اهداف لكل منهم. مباريات الجولة الثالثة مباريات الجولة الثالثة ستقام

ترجمة ركلة لفريله امام برشلونة في المباراة التي انتهت بالتعادل ٠-٠. نيران صديقة

تم تسجيل هدف في الجولة الثانية بنيران صديقة، حيث سجل لاعب بنفيكا البرتغالي روبن دياز هدفا في مرمى فريقه لمصلحة زينيت سان بطرسبورغ والتي انتهت لمصلحة الفريق الروسي ٣-١، فيما تم تسجيل هدف في الجولة الاولى بنيران صديقة عبر لاعب لوكوموتيف الروسي في مرمى فريقه لحساب بايرن ليفركوزن، وللصدفة فان الفريق الالماني سجل الاهداف الثلاث وخرج فائزا في النهاية ٢-١.

اقوى هجوم

انفرد فريق بايرن ميونخ بقوته الهجومية، مسجلا ١٠ اهداف، فيما حل ريد بول سالسبورغ ثانيا بقوة هجومية، واياكس ثالثا برصيد ٦ اهداف ثم يوفنتوس برصيد ٥ اهداف.

اضعف دفاع

كان فريق توتنهايم الانجليزي اقوى خط دفاع، حيث تلقت شباكه ٩ اهداف، وحلت فرق شختر وكسي آر جي وريد بول واتلانتا في المركز الثاني ودخلت

ترتيب الفرق مع نهاية الجولة الثانية

ن	ع	ل	خ	ت	ف	ل	الفريق
٠	٥	١	٢	٠	٠	٢	بايرن ليفركوزن
المجموعة الخامسة							
٤	٠	٢	٠	١	١	٢	نابولي
٣	٦	٩	١	٠	١	٢	ريد بول سالزبورغ
٣	٥	٤	١	٠	١	٢	ليفربول
١	٦	٢	١	١	٠	٢	كي آر سي جينك
المجموعة السادسة							
٤	٠	٢	٠	١	١	٢	بروسيا دورتموند
٤	١	٢	٠	١	١	٢	برشلونة
١	٣	٢	١	١	٠	٢	انتر ميلان
١	٣	١	١	١	٠	٢	سلافيا براغ
المجموعة السابعة							
٤	٢	٤	٠	١	١	٢	زينيت سانت بطرسبورغ
٤	١	٣	٠	١	١	٢	ليون
٣	٣	٢	١	٠	١	٢	لايبزيغ
٠	٥	٢	٢	٠	٠	٢	بنفيكا
المجموعة الثامنة							
٦	٠	٦	٠	٠	٢	٢	اياكس امستردام
٣	٢	٢	١	٠	١	٢	تشلسي
٣	٣	١	١	٠	١	٢	فالنسيا
٠	٥	١	٢	٠	٠	٢	ليل

ن	ع	ل	خ	ت	ف	ل	الفريق
المجموعة الاولى							
٦	٠	٤	٠	٠	٢	٢	باريس سان جيرمان
٢	٢	٢	٠	٢	٠	٢	كلوب بروج
١	١	٠	١	١	٠	٢	غالطة سراي
١	٥	٢	١	١	٠	٢	ريال مدريد
المجموعة الثانية							
٦	٢	١٠	٠	٠	٢	٢	بايرن ميونخ
٣	٤	٣	١	٠	١	٢	سرفينا زفيردا
١	٥	٣	١	١	٠	٢	اولمبياكوس
١	٩	٤	١	١	٠	٢	توتنهايم هوتسبير
المجموعة الثالثة							
٦	٠	٥	٠	٠	٢	٢	مانشستر سيتي
٣	٢	٤	١	٠	١	٢	دينامو زاغرب
٣	٤	٢	١	٠	١	٢	شاختار دونيتسك
٠	٦	١	٢	٠	٠	٢	اتلانتا
المجموعة الرابعة							
٤	٢	٥	٠	١	١	٢	يوفنتوس
٤	٢	٤	٠	١	١	٢	اتلتيكو مدريد
٣	٣	٢	١	٠	١	٢	لوكوموتيف موسكو

"لسا الأغاني ممكنة"

الوحدات



بقلم: طارق غصاب

إبداع زياش فيها أمراً طبيعياً وثبت فيها زياش نفسه كواحد من أفضل اللاعبين في الدوري الهولندي واسم لامع يتردد في أروقة الأندية الكبرى في أوروبا.

في كل لحظة يقدم فيها زياش شيئاً من ابداعه يتذكر في عالمه الموازي ما مر به من ظروف وما عاناه في مسيرته ولا يتردد في ذكر ذلك في تصريحاته، تجلت تلك الذكريات عند

استلام زياش جائزة أفضل لاعب في الدوري الهولندي في عام ٢٠١٨ عندما أصر على صعودها للمسرح لحظة التتويج ويصرح: "أشكر الجميع على اختياري، لكن أتوجه بالشكر بصفة خاصة لأمي، فأنت تمنحيني القوة، وهذه الجائزة لك"، واليوم يواصل زياش تألقه وتعويض ما فاتته في صغره بإنجازات تمنحه الفرح وتمنح الآخرين دروساً بعدم الإستسلام و المواصلة مهما كانت الظروف.



حتى طغت موهبته على سلوكه ويخوض مع نادي تفينتي بعمر ١٩ عام ليخوض أولى مبارياته في الدوري الهولندي ويبدأ مسيرته الاحترافية، زياش اللاعب السريع والمهاري والنحيل بدأ بتسويق نفسه من خلال أهدافه وتمريراته التي جعلته مرصداً للأندية الهولندية حتى نال كبير هولندا "أياكس" فرصة التوقيع مع اللاعب في عام ٢٠١٦ لتبدأ معها مسيرة جديدة أصبح

بموهبته وآمن أكثر بحاجته لما افتقده في طفولته، لعب عزيز دور الأب فبدأ بتهديب سلوك زياش وتوجيهه وتعليمه ما يجب وما لا يجب، كان عزيز ضابط البوصلة الخاصة بحياة زياش ومنقذه ومن منحه الفرصة ليعود للحياة أقوى محولاً ما مر به من ظروف لوقود يدفعه للأمام، استقرت مسيرة زياش في أكاديميته الكروية وبدأ بتطوير نفسه والتخلص من مشاكله تدريجياً

والإنحراف فطرد أولاً من أكاديميته التعليمية وبدأ بشرب الخمر حتى أنه أدمن لفترة على المخدرات، طريق اللارجعة الذي سلكه زياش وصولاً إلى استبعاده من أكاديمية كرة القدم التي على الرغم من موهبته لم تتمكن من التجاوز عن سلوكه ولكن ... هي الأقدار عندما تأت من حيث لا تعلم يا ولدي!. النقي زياش بلاعب مغربي اسمه "عزيز ذو الفقار" الذي آمن

خرج من صدمة وفاة والده حتى تفاجئ بسجن أخويه بتهمة السرقة والعنف، ظروف كفيلة بتدمير مستقبل أي طفل لا يُطلب منه إلا أن يعيش طفولته دون تشويش، هذا التغيير في العائلة جعل المسؤوليات مضاعفة على السدة حكيم التي عانت الأمرين لكي تتمكن من إعالة أبنائها والحفاظ على من تبقى منهم، كما هو متوقع انجر حكيم نحو طريق العنف

الإستقرار العائلي، وجود الأب والأم والأخوة في العائلة وقيام كل منهم بدوره كما يجب، تركيبة مجتمعية شكلت نسيجاً يسمى الأسرة تمثل الحاضنة للطفل عندما يأتي لهذه الحياة ليبدأ بعيش مراحلها بتسلسل لا يمكن تجاوزه، أن يمر الطفل بكل المراحل وأن يعيشها كاملة كي يتمكن من صقل نفسه والقيام بدوره لاحقاً كأب أو أخ، تلك المراحل التي تختل بغياب أحد أركانها ليصبح المستقبل أمام مفترق طرق .. إما الضياع أو التماسك والمواصلة بحافز إضافي وتحد أكبر لتصبح في نهاية اليوم قصة نجاح خرجت من رحم المعاناة والحرمان ولتصبح أنموذجاً لكثيرين ظنوا أن الحياة تنتهي عند نقطة ما!!

العام ١٩٩٣ كان يحمل خبراً لأسرة فقيرة تعيش بهولندا بقدم مولود جديد، مولود جديد أبصر على عائلة تعاني من مرض معيلاها الأول وتشرد أفرادها، في سن العاشرة أدرك ذلك الطفل المسمى "حكيم" أن حياته سلكت منعطف جديد بعد وفاة والده ومعاناته نفسياً بعد فقدانه، لم يكن حكيم

وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ
عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ

يتقدم رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي الوحدات وهيئته العامة وفرقه الرياضية
ولجانه العاملة وجماهيره العريضة وأسسة المركز الإعلامي بأحر التعازي والمواساة من
عضو مجلس الإدارة

خالد أبو قوطة

لوفاة خاله

محمود محمد حمودة

تغمده الله برحمته الواسعة وأسكنه فسيح جناته وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان

"إنا لله وإنا إليه راجعون"



رسالة أسير...

ولو بشيء بسيط...
طمئني قلبي على بندقيتي... هل
مازلت ترابطين في قدسنا الشريف؟
سلامك وسلام الوطن وصل
أعماق قلبي... وعليكما السلام
عندما أشتاق لفلسطين.. أتذكر كيف
كان يرتسم على ملامحك وأهون على
نفسي بها.

لا تخبري والداي بالأوضاع
المستجدة السيئة.. لا أريدهم
أن يكابدوا لوعة الحزن والفراق
والقلق... أريد الجميع بخير
أريد عينك بخير لأنني أرى بهما
نصر فلسطين.....

يا ذات الوشاح المورده.. انتهي
على نفسك وعلى زهور الوطن
التعيس... الوطن في أمانتك.
أيها الأسير

أعرف أن هذه الرسالة لن تصلك
ولكن أكتب على أمل التحرير.. لم
أخبر أحد ولكن معروف أنكم في
تشريد لستم في حياة هنية... الكل
يعاني من جوع وتعذيب... عينا
لم تعد تبتمس وأنت وراء القضبان،
ووشاحي ألوانه أصبحت قاتمة...
الوطن في أمانتي وينتظر ليحين
النصر... يا طويل العمد اصبر
لأجل فلسطين... في أمان الله.



نعم الأوضاع هنا سيئة جدا
خاصة على الأطفال المعتقلين..
ولكن لا تقلقي هل رأيت الشعب
يستكين يوما.. حبك في قلبي يزود
جسدي بالطاقة والقوة والشجاعة
فأقف من جديد... كيف حال جدتك
أهي بأحوال الوطن أم أحسن حالا

لكلماتك التي تذكرني بالتفاصيل...
عينك البنية التي تذكرني بفلسطين
وبشرك البيض الوردية كلون
أحجار يافا... ووشاح رأسك
الملون بورود فلسطين... والشجرة
المشهوددة ولقاءنا في الظهيرة مع
البندقية.

بعد مدة من العناء والخوف
وصلت رسالتك الحبيبة... وسعيد
جدا بها.. وصلت متأخرة بسبب
أوضاع الأسرى وما يتعرضوا له
من ذل وتعذيب... وخاصة أننا
مضربين فتأخرت بالوصول...
أنا الآن في أفضل حال بعد رؤيتي

أتمنى أن أتلقى منك كلمات أشد
بها أزرى وإن كان هذا حلم بعيد...
علمتني الثبات والصبر.
عزيزي الثائر.. أبلغك سلام
الوطن.. والزهور والشجرة
المعلومة بانتظارك...
جميلتي نسرين...

الوحدات

عزيزي المتمرد.. تحية طيبة
وبعد
أتمنى أن ترى كلماتي هذه
وتقرأها بتركيز... أخبرتني والدتك
أن أحدهم سيوصل رسائل للأسرى
بطريقة ما... فكتبت مع أي لا أجيد
الكتابة كثيرا.

كيف حالك خلف القضبان..
اشتقت كثيرا لوقوفنا تحت
الشجرة... اشتقت للبندقية التي
شهدت لحظات الوداع، لصوتك
الغليظ الذي لطالما أزعج الأعداء
وأنت تصرخ مع المقاتلين،
سمعنا عن الإضراب وادعوا الله
أن يحمي أحشاءك بمحلول الماء
والمالح...

سمعنا عن التعذيب... أيؤلك
الحديد؟ أم أنك كما عهدتك لا
تستسلم لخدشات الرصاص
والزنابزين.. سمعنا أنهم يجرموكم
النوم فتخروا ساجدين... وما حال
أطفال الإعتقال الجديد... اعتقلوهم
تحت الضرب والتعنيف... أتذكر
نظراتك يوم الأسر كيف سلمت
عينا المقاومة لحين تخرج...
والدماء تنسال على جبينك
وابتسامة ثغرك...

متى يحين اللقاء... يا وطني!



الوحدات

سلام الله عليك يا بلدي... سلام الله على
كل فراشة في الهواء تتنفس حبك... وعلى
كل شجرة متشبثة بجذورها الغليظة...
تسقيها الدماء ويرويها الشهداء... سلام
الله عليك من بعيد... من مخيم مليء...
بالحب والعز واللاجئين.

وطني الوحيد أفتقدك كالمعتاد...
يُخيم الليل فيذكرني بزقاق الخليل،
حدائق البهائين وضريح الباب، كنيسة
القيامة ومسجد الخطاب، ميناء يافا
وشاطئ غزة وخان العمدان... يُذكر من
جديد.

متى ألقاك؟

هل من موعد بالتحديد؟... اشتقت
للأسير في الزنازين... وقوفنا تحت ظل
الشجرة والبندقية تشهد التوديع...
و"حوش" الدار واللمة وقصص البرتقال
الحزين... متى الفجر ومتى يختفي ظل
المعين... ها نحن نجاهد نكابد ولنا رب
كريم سيحين النصر بالتأكيد... عندما
نتخلص من الخذلان واسكات الأقوا...
عندما تحل النخوة والرجولة بالأمة
التي باتت الأقصى لا ينجحها ولا يستجد
بها... عند الاتحاد الذي هو سبب
الضياع واتباع سياسة التفريق...
لن يضيع تعب وسيم ولا كل مجاهد

المرابطون، وسكان الحواجز.
لم يخيب أحمد مطر عندما قال:
"صباح هذا اليوم أيقظني منبه
الساعة وقال لي: "يا ابن العرب؛ قد حان
وقت النوم".

عليكم لا على فلسطين خربوا الشباب،
الأطفال والعائلات لم يبقى شيء إلا
دسوه للتدمير... قلدتم الغرب أمنتكم
بكل شيء إلا قضية فلسطين.
لك الله قدسنا الشريف وبعده الشهداء،

ويتزعمون انها دولة اسرائيل....
ألم تهتزوا بعد؟ إن لم تحمي شرف
فلسطين ما الذي يبقى لتحميمه؟ هل نتأمل
منكم خيرا بعد ذلك أم ننظر لكم ساكتين...
لم تتعبوا الصراخ ولا العتب... انتصروا

مرابط تحت الضرب والقهر... تجحظ
عيناهم أقدام الصهاينة، يدنسون
عتبات الأقصى... يتشبثون، يحاولون
طردهم فيطردون مظلومين... يمنعوهم
من زيارة موطنهم ويتوهمون الهيكل



إذا كان عمرك من 6-12 سنة وبتحب كرة القدم، وبتحب
تجتمع بجمهور نادي الوحدات وتكون لاعب المستقبل...

بادر بالتسجيل بأكاديمية نادي الوحدات

للاستفسار اتصل على ٢٦٩٤ ٥٥٢ ٠٧٩