

امنية

ALWEHDAT SPORT
الرياضي
الوحدات

أسسها: سليم حمدان
إسبوعية، رياضية، شبابية، متخصصة، تصدر عن نادي الوحدات (عمان - الأردن)

أقرأ في العدد

الوحدات يلاقي سلوان
الفلسطيني وديا بالكرة
الكرة الأردنية تحتاج إلى
"منقذ" يجنبها الفرق

www.wehdatclub.jo

الثلاثاء 20 آب 2019 م | السنة الثالثة والعشرون | العدد 1114 | 16 صفحة | 500 فلسا

قصفت مواقع الكرمل

"الطائرة الخضراء" تحلق نحو "الكأس"



الوحدات يلاقي سلوان الفلسطيني وديا بالكرة



لقطة جامعة لاعضاء لجنة العلاقات العامة ومنظومة فريق الكرة الطائرة الاول

الوحدات

السلة، تعيين المدرب وليد سليم مساعداً لمدرّب الفريق الأول لكرة الطائرة وتكليف عضو مجلس إدارة النادي م.علي مسلم رئيس اللجنة الثقافية، وتسمية أعضاء اللجنة خلال اجتماعات مجلس الإدارة المقبلة".
العلاقات العامة تحفز "الطائرة"

على سعيد متصل، حرصت لجنة العلاقات العامة بالنادي على تحفيز فريق الكرة الطائرة الأول، قبيل استهلال مشواره في منافسة كأس الأردن- التي انطلقت امس الإثنين-، من خلال اللقاء الذي جمع عدد من أعضاء اللجنة وفريق الكرة الطائرة بالنادي، وودعت بتقديم كافة اشكال الدعم للفريق الوحداني، والوقوف خلف الفريق من المدرجات، من خلال رابطة مشجعي نادي الوحدات، مطالبة اللاعبين ببذل قصارى جهدهم للوصول الى منصات التتويج، والمحافضة على إرث نادي الوحدات التاريخي في هذه اللعبة".

يستضيف فريق الوحدات ضيفه سلوان الفلسطيني في لقاء ودي بالكرة، يقام في السادس والعشرين من الشهر الحالي، والذي يأتي ضمن زيارة الفريق الفلسطيني الى عمان، في إطار تبادل الزيارات الرياضية بين أندية "التوأمن" الأردني والفلسطيني، تعزيزاً للعلاقة التاريخية التي تربط الجانبين، وتأكيداً للموقف الأردني بقيادة جلالة الملك عبدالله الثاني ابن الحسين، الداعم للأهل في فلسطين، وحقهم في تقرير مصيرهم، وإقامة دولة فلسطين وعاصمتها القدس الشريف.

جاء ذلك وفق ما أفاد به الناطق الإعلامي لنادي الوحدات وليد السعودي، بعد انتهاء اجتماع مجلس إدارة نادي الوحدات برئاسة د.بشار حوامدة مساء الأحد، حيث قال السعودي: "قرر مجلس إدارة النادي في جلسته أيضاً، تعيين زكريا الجليس مديراً للفريق كرة

مركز التميز للعلاج الطبيعي
Al Tamayuz Physiotherapy Center

www.altamayuzcenter.com

تأسس مركز التميز للعلاج الطبيعي عام 2012
مجهز بأحدث الأجهزة والتقنيات في العلاج الطبيعي وكوادر صحية متخصصة وحاصلة على أعلى
الشهادات والدورات العالمية في العلاج الطبيعي

الشريك الطبي لنادي الوحدات الرياضي

نادي الوحدات

+962 6 4602022/3
+962 775 222 904

الدوار الرابع - شارع المتنبي - متفرع من شارع الخالدي مجمع فيثرو الطبي 67 - طابق B2

WORK
FIT.

SPORT
FIT.

LIFE
FIT.

طبعت في مطابع

تصوير

هاتف: 4775928

تصميم واخراج

رئيس التحرير المسؤول

المدير العام

المؤسس

الفد

جهاد نجم

فاكس: 4743714

هاني الحنفي

مصطفى بالو

وليد السعودي

المرحوم سليم حمدان

السكرتير الإداري
جمال محفوظ

ص.ب: 16135 - عمان

الرمز البريدي: 11152 - الأردن



امنية

لكل مشجعي المارد الأخضر خطوط الوحدات من أمنية



الوحدات 7 EVO	الوحدات سمارت 12	الوحدات سمارت 7	المزايا
-	20,000	20,000	دقائق على شبكة أمنية
-	3,000	2,000	دقائق على الشبكات المحلية الأخرى
-	1,000	1,000	دقائق على شبكة الوطنية فلسطين
25	20	15	حزمة إنترنت (GB)
-	10	10	حزمة تواصل إجتماعي (GB)
10	10	10	حزمة محتوى نادي الوحدات (GB)*
15	-	-	حزمة ليلية (GB)
4 قروش للرسالة	3,000	2,000	رسائل محلية قصيرة
7 دنانير	12 دينار	7 دنانير	الاشتراك الشهري

انتهى

نطبق الشروط والأحكام
* الحزمة صالحة على الموقع الرسمي لنادي الوحدات

وسط أداء غير ملب للطموح

"طائرتنا الوحدائية" تتجاوز الكرمل بصعوبة واضحة

الشباب وحماسهم لم يبدي أي استسلام أمام سيل هجمات الوحدات الضارية والذي تقدم ٦-٤، وسط تألق واضح من العوامل وعودة حسن، وضعف واضح أيضاً في التغطية الدفاعية، حيث تكبد خالد شباب المدافع الحر العبئ الأكبر في التغطية على أخطاء زملائه في الاستقبال غير الصحيح، إلا أن هذا الأمر لم يمنع الوحدات من مواصلة تقدمه ٨-٥.

الكرمل خسر جهود المعد محمد الناجي الذي لطلما واصل اعتراضه على التحكيم، ليخرج بالبطاقة الحمراء بقرار من الحكم الأول، فيما كان الوحدات لا يعرف كيف يستغل هذا الأمر لمصلحته ليهدر لاعبه نقطتين في متناول اليد؛ ليتقدم الوحدات ١٢-٩، وليبرع خالد هلال ورفاقه في التصدي لساحقة العوامل لتصبح النتيجة ١٢-١٠.

الوحدات أظهر تحسناً على الأداء وتقدم ١٦-١١، و١٩-١٣، أي بفارق ٦ نقاط عن الكرمل الذي تراجع لاعبه بدنياً، فيما كانت طلعات سائد الحسن ومحمد القطامي بالهجوم السريع والساحق تدك ملعب الكرمل الذي وجد نفسه متأخراً بفارق ٩ نقاط ٢٢-١٣، و٢٣-١٦، ولينهي الوحدات الشوط الثالث لصالحه بنتيجة ٢٥-١٩.

امتد اللقاء، ولم تحسم هوية الفائز بعد، الوحدات يبحث عن تأكيد هويته، والكرمل لشوط فاصل، والوحدات يتقدم ٥-٤، و٨-٦، مستثمراً استغلال أخطاء لاعبي الكرمل الدفاعية، و١٠-٧، إذ لم يكن سليمان الصقر وخالد هلال قادرين على تجاوز حواجز صدمات الوحدات على الطول العلوي للشبكة، في المقابل كان محمد القطامي وسائد الحسن يديكان ملعب الكرمل بالكرات الساحقة.

الوحدات مضى موسعاً الفارق مع الكرمل إلى ٥ نقاط وبنتيجة ١٤-٩، و١٧-١٢، وسط صحو متأخرة من جانب لاعبي الوحدات الذين استفاقوا ليمطروا ملعب الكرمل بالكرات الساحقة، موسعين الفارق ٢٠-١٣، وينتهي الشوط الرابع واللقاء لصالحه بنتيجة ٢٥-١٦.



لاعب الوحدات العواملة يخترق حائط صدمات الكرمل

بدون تركيز، ليتقدم الكرمل ٢٠-١٧، بعدما فشل سائد الحسن وعودة حسن في ترجمة الكرات الطائرة من قبل محمد راتب إلى نقاط في ملعب الكرمل. التعادل بين الفريقين حل من جديد، عندما أدرك الوحدات بأن التفريط بالنقاط والتراخي لن يقدم له أي جديد يذكر، لينتفض العوامل والقطامي وعودة حسن بالكرات الساحقة التي دكت ملعب الكرمل، وسط اعتراض لاعبي الأخير على التحكيم، وليحل التعادل ٢١-٢١، و٢٢-٢٢، وليتقدم الكرمل ٢٤-٢٣ فيما اشرك المدير الفني اياذ توفيق ورقة فارس الكردي بشكل ذكي وليكسب الكرمل الشوط الثاني لصالحه بنتيجة ٢٥-٢٣.

الوحدات في الشوط الثالث أدرك بأنه يعاني الأمرين وبحث عن إعادة الأمور إلى نصابها، في المقابل الكرمل بروح لاعبيه

الكرمل واصل تألقه في ظل غياب واضح للاعبين الوحدات عن المستوى المطلوب، ليتقدم ١٥-١٠ وبفلس الفارق الماضي، وسط محاولات فردية من جانب عودة حسن وأحمد العوامل للتسجيل إلا أن ضعف عملية الإعداد والاستقبال السيء في المنطقة الخلفية كلف الوحدات الكثير وجعله يواصل تأخره ١١-١٦.

الوحدات أدرك التعادل بعد غياب ١٧-١٧، وأظهر لاعبه تحسناً ملحوظاً في الأداء المطلوب منهم، إلا أنه لم يكن متوقفاً أن يظهر لاعبو "الأخضر" بهذا الأداء غير المقبول أبداً، وسط وضوح هفوات لاعبي الكرمل في الثلث الأخير من ملعبهم، إلا أنهم استغلوا أخطاء لاعبي الوحدات وتحديداً في الاستقبال وعدم وجود التغطية الدفاعية الصحيحة والتسرع في الهجوم

الشوط الثاني للوحدات يبحث عن تأكيد تفوقه، والكرمل يبحث عن التعويض ليتقدم ٥-٤ بعدما تراخى لاعبو الوحدات وأهدروا الفرص المتاحة لهم بشكل مستغرب، إضافة إلى مواصلة الضعف في التغطية الدفاعية والاستقبال الذي لم يكن بالشكل المطلوب، لتعود الأخطاء الفردية وسوء التركيز وتصدر المشهد الذي تقدم به الكرمل ٨-٥.

الكرمل ابتعد بفارق ٥ نقاط ١٠-٥؟ والمدير الفني للوحدات يوسف أبو حميد يحاول السيطرة على زمام الأمور وإصلاح الخلل من خلال طلبه لوقت مستقطع لتدارك أخطاء لاعبيه غير المبررة، مطالباً إياهم بضرورة التركيز والدخول في اللقاء بدون أي مقدمات تذكر، مع الأخذ بعين الاعتبار بأن التفريط بالنقاط ليس بمصلحتهم.

ملعب الوحدات بأكثر من كرة مدروسة قدمها محمد الناجي، ليتقدم الكرمل ١٦-١٣، وسط محاولات وحدائية جادة للتعويض، وتقليص الفارق بعدما أجاد المعد محمد راتب توزيع الكرات بالشكل المطلوب للضاربين العوامل والقطامي من الأطراف، وسائد الحسن وعودة حسن من العمق الهجومي ليحل التعادل ١٧-١٧.

الوحدات تقدم هذه المرة ٢١-١٩، ولكن اللمسة الأخيرة والاستعجال في التسجيل كان ميزة سيئة لازمت لاعبي "الأخضر" الذين كسروا عن انيابهم الهجومية بعدما أجاد عودة حسن وسائد الحسن الهجوم الخاطف السريع، ليتقدم الوحدات ٢٣-٢٢، وسط أداء متقدم لينهي الوحدات الشوط الأول لصالحه بنتيجة ٢٥-٢٢.

الوحدات

ضرب فريق الوحدات الأول بالكرة الطائرة موعداً مع شقيقه وادي موسى في الدور نصف النهائي من بطولة كأس الأردن للكرة الطائرة، وذلك بعدما تجاوز عقبة شقيقه الكرمل بنتيجة ٣-١، وبواقع ٢٥-٢٢، ٢٥-٢٣، ٢٥-١٩، وذلك في اللقاء الذي جمع الفريقين على صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب.

الوحدات 1-3 الكرمل

بدون مقدمات، نسج فريقا الوحدات والكرمل خطتهما وفق تطلع واضح، الفوز لا سواء، ذلك أن الخسارة تعني الخروج مبكراً من سباق المنافسة على لقب الكأس.

الوحدات الذي تعرض لصدمة قوية بغياب أبرز لاعبيه محمد دقماق، أيقن بأن "الفريق" لن يخسر من أجل لاعب واحد، وهو ما جعل المدير الفني للأخضر يوسف أبو حميد يدخل اللقاء بتشكيلة قوامها أحمد العوامل وعودة حسن ومحمد القطامي وخالد شباب مع اعتماده على محمد راتب في صناعة الألعاب، في الوقت الذي اعتمد الكرمل على مصطفى حاتم وعبادة فخري وسليمان الصقر وخالد هلال ومحمد الناجي معداً للفريق.

الوحدات بدأ سريعاً في التسجيل، ليرد الكرمل هو الآخر بنفس النمط، في الوقت الذي بدأ واضحاً على الوحدات الضعف الدفاعي على الطول العلوي للشبكة، ليتقدم الكرمل ٨-٥، بعدما أحكم محمد الناجي مهمة ضبط إيقاع ألعاب الفريق، وطار سليمان الصقر وخالد هلال وعبادة فخري عالياً وهم يمطرون أرض الوحدات بالكرات المطلوب، وسط ضعف واضح في التغطية الدفاعية، ونجاح حواجز الصدمات في الكرمل من الوقوف في وجه طلعات العوامل والقطامي، ليواصل الكرمل تقدمه ١١-٧.

ظهر جلياً أن الوحدات يعاني من سوء التغطية الدفاعية وتحديداً على الشبكة وفي الاستقبال، وهو ما أعطى الكرمل الثقة اللازمة لاختراق

"5" نجوم يغادرون رسمياً واثنان بـ"الانتظار"

قائمة الوحدات تضم "32" لاعبا في "9" مراكز

مختلفة، حيث يضم الفريق حاليا "5" حراس مرمى و"3" نجوم يلعبون في قلب الدفاع، ومثلهم في مركز الظهير الأيسر، ولاعبان في مركز الظهير الأيمن و"7" لاعبين ارتكاز و"4" لاعبين على يمين الوسط ومثلهم على يسار الوسط و"3" لاعبين خلف المهاجم ومهاجمين وهم:

تامر صالح، فراس صالح، عبدالله الفاخوري، أنس العزايزة، محمد ارشيدات (حراسة المرمى)، محمد الباشا، سليم عبيد، دانيال عفانة (مركز قلب الدفاع)، محمد السديري، طارق نبيل، ثائر سمرين (مركز الظهير الأيسر)، عمر قنديل، معاذ العموري (مركز الظهير اليمين)، أحمد الياس، أحمد ثائر، فادي عوض، خضر الحاج، أحمد طنوس، محمد أبو طه، ثائر الديرياني (ارتكاز الوسط)، إبراهيم جوايرة، أنس العوضات، أدهم القريشي ويزن ثلجي (وسط يمين)، فهد يوسف، محيسن أبو جبلة، مالك علان (وسط يسار)، صالح راتب، سعيد مرجان، حمزة مرضي (وسط متقدم) حمزة الدردور وشاهر شلباية (الهجوم).

المدير الفني صاحب القرار الأول والأخير

يسجل لمجلس إدارات الوحدات المتعاقبة أنها لا تتدخل أبدا في الأمور الفنية، إلى جانب وقفها تماما مع رغبة المدير الفني وطلباته بشرط أن لا تتخطى الحدود خصوصا من النواحي المالية، وهذا ما يدفعنا إلى الحديث أن إضافة لاعبين جدد إلى القائمة الرسمية التي ذكرناها في السطور السابقة، أو إعادة لاعبين منها إلى الفئات العمرية يبقى صلاحية مطلقة من صلاحيات الجهاز الفني التي لا يُقبل التدخل فيها تحت أي ظرف.

ولا شك أن "الكابتن" عبدالله أبو زرع بعد فترة عمل تجاوزت "45" يوما مع الأسماء، بات قادرا على تقييمها بالشكل الصحيح، إلى جانب معرفته بالمراكز التي تحتاج إلى تعزيز وتقوية حتى يكون "الأخضر" قادرا على تقديم مستواه الحقيقي في البطولات المحلية في الموسم المقبل، خاصة أن فريقنا لن يظهر في البطولات العربية والآسيوية، وهو ما يجعله أكثر تركيز في خطف البطولات المحلية كاملة حتى يكون مهيئا للمنافسة بقوة على لقب خارجي في الموسم بعد المقبل.



جانب من تدريبات سابقة لفريق الوحدات لكرة القدم



جانب من تدريبات سابقة لفريق الوحدات لكرة القدم

والسمارنة مرهون بشرطين أولهما رغبة المدير الفني في استمرارهما مع الفريق، إلى جانب رغبة اللاعبين أنفسهم في قبول العروض إن قدمت لهم من قبل إدارة النادي بشكل رسمي.

"31" لاعبا في صفوف الفريق حاليا

يملك الجهاز الفني للفريق الأول "30" لاعبا مثبتين بشكل رسمي في صفوف الفريق في "9" مراكز لعب

حيث اعتزال "كابتن" الفريق السابق حسن عبد الفتاح، وتوجه النجم بهاء فيصل للاحتراق في صفوف فريق الشمال القطري، فيما أوصى المدير الفني بإنهاء عقود المحترفين الثلاث البرازيلي كارلوس والتونسي سامي الهمامي والسنگالي فيكتور ديمبا، فيما ينتظر نجما الوسط رجائي عايد وعبيدة السمارنة مصيرهما بعد أن انتهت عقودهم بشكل رسمي. ويبقى تجديد عقدي عايد

أو الحصول على البطولات، وتعرض المدراء الفنيين للنقد اللاذع لأنهم لم يعتمدوا "البنة" على العناصر الشابة إلا في حالات ضيقة، إلا أن الوضع القائم الآن مختلف تماما عن الفترات السابقة.

"5" نجوم غادروا واثنان

ينتظران مصيرهما

غادر فريق الوحدات "5" لاعبين بشكل رسمي ولظروف مختلفة،

الوحدات

ثائر الشيباني - تعيش الأندية الأردنية في الوقت الحالي حالة من "الفوضى"، حيث وجدت نفسها بين ليلة وضحاها مجبرة أن تقبل تأجيل البطولات المحلية حتى شهر شباط من العام المقبل، وهي فترة زمنية طويلة من شأنها أن تؤثر عليها من النواحي المالية، وتحديدًا تلك التي تمتلك لاعبين مقيدين في كشوفاتها حتى الموسم المقبل ومن أبرزها الوحدات. هذا الوضع المرير التي تعيشه الأندية الأردنية، يفرض عليها البحث عن مصادر دخل إضافية تمكنها الإيفاء بالتزامات مالية شهرية كبيرة حتى لا تتراكم وتصبح أديتنا جميعها مهددة بـ"الإغلاق".

ولو تركنا الحديث عن الأندية ككل، وتطرقنا إلى واقع نادي الوحدات سنجد أن هناك "32" لاعبا مقيدين في كشوفاته للمواسم المقبلة، وهؤلاء اللاعبين لهم استحقاقات مالية تحتاج إلى أن يبذل رئيس وأعضاء مجلس الإدارة جهود مضاعفة حتى يكونوا قادرين على صرف رواتب شهرية لهم بانتظام وإلا ستحدث مشاكل نحن في غنى عنها، إذا ما علمنا أن "السواد الأعظم" من لاعبي الفريق الأول يعتمدون على رواتب النادي وليس لهم أي مصادر دخل إضافية.

بناء وبطولات .. نقطة خلاف

تبدو الفترة الزمنية الطويلة التي تفصل فريق الكرة عن بداية الموسم الكروي الجديد مناسبة لإيجاد عدد من المواهب القادرة على رفد الفريق الأول وخدمته لسنوات طويلة، وهذه نقطة لم تتوفر أبدا في عهد المدراء الفنيين السابقين والسبب في ذلك أن جميعهم كان مطالبًا بالحصول على الألقاب بناء على رغبة مشتركة إدارية وفنية.

الآن يمكن للمدير الفني "المجتهد" الكابتن عبدالله أبو زرع أن يقدم وجوه شابة تشارك ولو لفترات محدودة مع الفريق الأول في البطولة المحلية (درع، دوري، كأس)، لأنهم انخرطوا في تدريبات الأول في وقت مبكر وتحديدًا منذ بداية شهر تموز الماضي، وهذا ما سيمنحهم جرأة وخبرات متراكمة في الوقت ذاته لأنهم خاضوا تدريبات مكثفة وقوية مع نجوم كبيرة سبق له تمثيل المنتخب الوطني الأول وخوض تجارب احترافية خارجية.

دائما ما كانت نقطة الخلاف دائرة بين أوساط الجماهير والوحداتية في أن مهمة المدير الفني بناء فريق شاب

— Since —
1982
منذ ١٩٨٢

غدير

من قلب الأردن

طبيعية، معدنية، نقية

من أعماق جبال الشراه، تأتي مياه غدير بأعلى درجات الجودة والنقاء بتركيباتها الفريدة من الأملاح المعدنية.



في المشاركة الثانية ببطولة كأس العالم لكرة السلة

"صقور الأردن" هل يفرد أجنحته على سور الصين العظيم؟!

الوحدات

ينشد المنتخب الوطني الأول لكرة السلة تحقيق تطلعات عشاقه ومحبيه وهو يظهر رسمياً في بطولة كأس العالم والتي ستقام في الصين، وذلك عندما يفتح صفحة جديدة في البطولة تحت قيادة المدير الفني الأمريكي جوي ستينينغ، في مسعى من الأخير للتأكيد على أن الخسائر المتتالية في اللقاءات التي خاضها المنتخب خلال المعسكرات الودية لم تكن إلا محطات استعدادية ليس أكثر.

ويستهل منتخبنا الوطني المشوار يوم ٣١ من الشهر الجاري بمواجهة قوية مع منتخب الدومينيكان، في الوقت الذي سيضرب به "صقور الأردن" موعداً من العيار الثقيل يوم ٢ من الشهر المقبل أمام المنتخب الفرنسي، في الوقت الذي سيختتم لقاءاته يوم الرابع من الشهر المقبل أمام ألمانيا.

وكان المنتخب الوطني لكرة السلة قد بلغ النهائيات للمرة الثانية في تاريخه بعد الأولى عام ٢٠١٠ في تركيا، بحلوله ثالثاً في مجموعته خلال التصفيات خلف نيوزيلندا المتصدرة وكوريا الجنوبية.

وأكد المدرب الوطني د. إبراهيم العصعوص أن "صقور الأردن" لن يحقق إنجازات في الصين من شأنها أن تلي تطلعات جماهيره المتعطشة منذ مونديال تركيا ٢٠١٠، مستنداً في حديثه إلى النتائج المخيبة للأمال والتي حققها المنتخب الوطني خلال المعسكرات الودية التي شارك بها مؤخراً، في كل من روسيا والتشيك وتركيا.

وتوقف العصعوص على النتائج السلبية، "محملاً هذا الأمر للجهاز الفني بقيادة ستينينغ والذي يتحمل كامل المسؤولية، مؤكداً في ذات الوقت على أن جوي ستينينغ لم يقدم أي تطوير واضح على أداء لاعبي المنتخب ولم يحسن الصورة التي ظهر عليها". وعبر العصعوص عن استيائه من أداء الجهاز الفني للمنتخب، لافتاً إلى أنه من غير المعقول أن تكون التشكيلة الأساسية للمنتخب غير واضحة المعالم إلى الآن بالنسبة للمدير الفني لـ "صقور الأردن" واصفاً ذلك أنه غير منطقي.



مفاجآت بين الكبار

والتي أدت إلى تدهور أداءه بالنظر إلى نتائجه الأخيرة.

واضاف العصعوص: ان الاتحاد يهدر ميزانية المنتخب بصرفها على لاعبين غير مستقرين محلياً واصفاً اياهم بـ (الطيور المهاجرة)، مشدداً على ضرورة الاهتمام باللاعب المحلي وتطوير أدائه واكسابه الخبرة اللازمة لأن يكون خير ممثل للمنتخب الوطنية مستقبلاً.

وتابع: "تتميش قطاع الفئات العمرية وتغييبه عن الساحة الدولية ستدق ناقوس الخطر خلال المستقبل القريب، مشيراً إلى ان الاتحاد اعتذر عن مشاركته في بطولات غرب اسيا للناشئين، بدون أن تتضح الأسباب".

لمونديال الصين، مبيناً أنها أدت إلى هز معنوياتهم وثقتهم بانفسهم، في الوقت الذي تسليح به لاعبو المنتخب بعد هذه الهزائم بالثقة المطلوبة للوقوف أمام المنتخبات العالمية، وتحقيق النتائج المطلوبة بعد اكتساب الخبرة اللازمة.

وقفه اعلامية

وطالب أبو حجلة بضرورة أن يكون هناك إهتمام إعلامي وجماهيري أكبر خلف المنتخب الوطني، والوقوف خلف "صقور الأردن" ودعمه وتحفيزه وتجنب ممارسة الضغوطات عليه، مبيناً ان التعليقات السلبية التي ترصد عبر مواقع التواصل الاجتماعي تحطم الروح المعنوية للاعبين

ومن جانبه أكد الزميل الصحفي ايمن أبو حجلة الخبير في لعبة كرة السلة، ان المنتخب الوطني سيكون أمام اختبار صعب للغاية وهو يواجه منتخبات المجموعة السابعة، مبيناً ان مقارعتها ليست بالسهلة بالنظر إلى فارق المستوى والأداء، مشيراً في الوقت ذاته إلى ان عالم كرة السلة يحتوي مفاجآت غير متوقعة، ومنتخبنا الوطني يمتلك لإمكانات وقدرات للاعبين بتحقيق مفاجآت مدوية في البطولة.

في حين يرى ان لاعبي المنتخب تلقوا صفقة قوية بعد الهزائم المتعاقبة التي عصفت بهم خلال المعسكرات التي دخلوها تحضيراً

المنتخب.

لهذه الأسباب

وعلى صعيد متصل، كشف نجم المنتخب الوطني والوحدات احمد حمارشة عن سبب عدم وضوح هوية التشكيلة الاساسية للمنتخب، مبيناً ان لعنة الإصابات التي تعرض لها اللاعبون مؤخراً، عدا عن تأخر بعض اللاعبين عن الالتحاق بصفوف المنتخب نتيجة معوقات عديدة كالبعد المكاني وتأخر صدور تأشيرة السفر جميعها كانت بمثابة المعوقات التي منعت اتضاح صورة التشكيلة الاساسية للمنتخب.

واضاف حمارشة في حديث خاص لجريدة "الوحدات الرياضية" ان الهزائم التي لحقت بالمنتخب خلال المعسكرات التي دخلها لا تعبر عن مستواه، مشيراً إلى ان "صقور الأردن" اكتسب مهارات جديدة ورفع من مستوى أدائه من خلال مقارنته لمنتخبات تتمتع بمستوى عالي من الأداء على صعيد اللعبة، الامر الذي يمكن المنتخب من تحقيق نتائج جيدة خلال مواجهاته المرتقبة.

واكد الحمارشة على ان الروح القتالية التي يمتلكها لاعبو المنتخب عالية وبأفضل حالاتها، لافتاً إلى ان المعسكرات التي دخلها المنتخب ساهمت في كسر عائق الرهبة من خلال اصطدامه في مواجهات مع منتخبات تتمتع بمستوى رفيع من الأداء.

ويرى ان المجموعة التي وقع معها المنتخب قوية وليست بالسهلة، مشيراً إلى ان الحظ خدم المنتخب من خلال وضعه في أول لقاء مع جمهورية الدومينيكان وليس مع فرنسا او ألمانيا، مبيناً ان مباراته المرتقبة مع "فرنسا وألمانيا" ستكون بمثابة المفتاح الذي سيخرج المنتخب من المجموعة محققاً نتائج طيبة تلي طموحات المنشودة في حال نجح بالتغلب عليها على حد قوله.

ودعا الحمارشة في ختام حديثه إلى ضرورة التفاف الجماهير والاعلام حول المنتخب ودعمها له، منوها إلى أهمية ذلك في رفع الروح القتالية والمعنوية لدى اللاعبين للخروج بنتائج طيبة تلي تطلعات الشارع الرياضي الأردني.



فريق سحاب لكرة القدم وجماهيره يتعطشون إلى منافسات دوري المحترفين من جديد

هل يحافظ نادي سحاب على موقعه بين الكبار

محمد المحارمة: "العمل بروح الفريق سر العودة للمحترفين"

بالأرقام كانت بمثابة الرد على كافة المشككين بقدراتي كمدير فني أتولى هذه المهمة لأول مرة في حياتي الرياضية".

وأضاف: يجب أن لا نحكم على الأشياء من بداياتها، ويجب أن يعي الجميع بضرورة أن يكون هناك إيمان في قدرات المدرب الوطني والذي يمتلك القدرة لقيادة أي فريق يكون مؤهل له، بشرط أن لا يتم محاربته بشكل داخلي".

وتوقف المحارمة على الصعوبات التي مر بها، مشيراً إلى أنه واجه انتقادات سلبية لاذعة ومحاولات لتثبيط عزيمته، في الوقت الذي تسلح به المحارمة بالقوة ورباطة الجأش وسار وحيداً ليمضي على درب الإنجاز الذي تحقق بالوصول إلى دوري المحترفين.

ولاء وانتماء

وكشف المحارمة عن كلمة السر في الوصول إلى دوري المحترفين، والتي لخصها بالولاء والانتماء لنادي سحاب، من خلال اتفاق الجميع من أسرة النادي واللاعبين على اللعب والتضحية من أجل تحقيق الحلم المنشود، وهو ما كشفه المحارمة بكلمة السر التي طوعها في خدمة فريقه ونجح بها وهي الروح والحب معا.

لا أعلم بعد

وعند سؤال مندوب "الوحدات الرياضي" للمحارمة حول نية نادي سحاب التجديد له كمدير فني في المرحلة المقبلة، لم يصرح المحارمة حول بقاءه من عدمه، مشيراً إلى أن هذا الأمر متروك إلى مجلس الإدارة وهو صاحب القرار، وانا شخصياً لو عرض علي الأمر سأكون رهن إشارة النادي في أي وقت شاء.

رضاء وقناعة

وعن ما قدمه المحارمة لنادي سحاب في دوري الدرجة الأولى، أكد بأنه راضٍ كل الرضا عن ما قدمه كمدير فني، وما بذله من جهود مضيئة في سبيل تحقيق حلم أبناء لواء سحاب وجماهيره الوفية بالوصول إلى دوري المحترفين.



المدير الفني لفريق سحاب محمد المحارمة

اسم المدير الفني الجديد، واللاعبين الذين سيكونون ضمن تشكيلة نادي سحاب في المحترفين.

حرب شرسة

إلى ذلك كشف المدير الفني الأسبق لنادي سحاب محمد المحارمة إلى أنه تعرض إلى حرب شرسة منذ توليه مهمة المدير الفني لفريق "أسود الشرق"، وقال: "الجميع راهن على فشلي في قيادة الفريق إلى دوري المحترفين، ولكن النتائج التي تحققت بالوقوف في المركز الأول وحصد الانتصارات

المستحقات المالية المتركمة عليه للأندية واللاعبين. مؤكداً على أنه سوف يكون هناك مصدر آخر من خلاله يتم سداد العجز المالي الذي يعاني منه النادي.

مدرب على الطريق

وعن اختيار المدير الفني القادم لنادي سحاب، أكد أبو حماد بأن مجلس الإدارة لم يصل إلى صيغة توافقية على اختيار مدير فني لقيادة تدريبات الفريق، وحتى اختيار اللاعبين، وأن هذه المسألة ستطرح في الأول من شهر أيلول المقبل، والتي من خلالها سيتم الكشف عن

الوحدات

من بين حكايات وأخرى هناك حكاية جميلة الا وهي حكاية صعود نادي سحاب الى دوري المحترفين للمرة الرابعة في تاريخ مشاركاته ببطولات الكرة المحلية، وذلك بعد طول غياب في دوري المظالم "الدرجة الأولى"، قصة تألق سحاب في دوري المظالم وحجزه لبطاقة الصعود من جديد صاغتها أسرة هذا النادي في بضع سطور.

حكاية الصعود

رئيس نادي سحاب علي أبو حماد أكد أن تأهل "أسود الشرق" إلى دوري المناصير للمحترفين لم يكن محض صدفة، مبيناً بأن ثمار العمل الجاد خلال المرحلة الماضية والتدريب الشاق الذي تعرض له الفريق تحت قيادة المدير الفني الوطني محمد المحارمة، أتى بثماره جيداً، في ظل تحقيق نتيجة هي الأبرز بالوصول على ٣٢ نقطة وتصعد دوري الدرجة الأولى بكرة القدم.

مرحلة مجهولة الهوية

وعن المرحلة المقبلة والاستعداد لدوري المحترفين، أكد أبو حماد بأن المرحلة المقبلة ما تزال مجهولة الهوية، خاصة وأن اجندة اتحاد الكرة لم تتضح بعد، الأمر الذي يجعل نادي سحاب يخطو بشكل ثابت نحو التحضير ولكن بشكل بسيط.

وأضاف أبو حماد: "الترشحات تصب إلى انطلاقة الموسم الكروي الجديد مطلع شهر شباط ٢٠٢٠؛ وهو ما يعني بأن الترتيبات والاستعداد ستكون بشكل منطقي وبعيداً عن أي عوامل خارجية من شأنها أن تحبط عزيمة أبناء النادي، من خلال وضع خطة ممنهجة للعمل بها وفق أسس مبنية على قواعد سليمة.

ضائقة متكررة

وعن الضائقة المالية التي يمر بها نادي سحاب، وضح أبو حماد أن الضائقة المالية تعاني منها كافة الأندية المحلية، مؤكداً بأن الضائقة المالية التي يمر بها النادي هي ضائقة عابرة، مؤكداً بأنه سيمضي رفقة مجلس الإدارة للبحث عن مصادر تمويل ودعم للنادي بعيداً عن اتحاد الكرة والذي ما يزال يماطل في تسديد



معان من "المظالم" إلى "المناصير"

ماجد الخوالدة: "خلال ثلاث سنوات وصلنا إلى المحترفين" عماد خانكان: "إدارة معان مثقفة رياضياً وسعيد بالعمل معها" عبد الله القططي: "عمر المعاني صاحب الإنجاز.. ويستحق الإشادة"

الوحدات

غطت ظلال الفرحة محافظة معان بعد أن صعد ناديها المكافح إلى دوري النجوم والأضواء، وحصوله على مركز الوصيف في دوري أندية الدرجة الأولى، هذا الإنجاز الذي لم يحققه النادي منذ تأسيسه في عام ١٩٧١.

جريدة "الوحدات الرياضية" توقفت على صعود نادي معان سلم المحترفين وخرجت بالتقرير التالي:

قفزة واحدة

صرح رئيس نادي معان ماجد الخوالدة أن النادي منذ تأسيسه لم يتجاوز الدرجة الثانية والثالثة ولم يذكر في تاريخه أنه وصل إلى الأولى حتى العام ٢٠١٤. وفي الموسم الماضي نظرت الإدارة إلى كيفية تطوير النادي وما هي السبل للوصول إلى المحترفين، وهو ما تجلّى بالتأهل إلى دوري المحترفين بشكل رسمي للموسم القادم، في الوقت الذي وضعت به إدارة النادي استراتيجية جديدة بتشكيل لجان والتعاقد مع عناصر قادرة على المنافسة مع فرق المقدمة، مشيراً إلى أن الفترة المقبلة، وبخلاف شهر تقريباً سيكون الجهاز الفني مكتملاً بقيادة السوري عماد خانكان، مشيداً بالدعم المقدم من الرئيس الفخري لنادي معان معالي المهندس عمر المعاني.

عقبات

وأضاف الخوالدة أنه في أي رحلة صعود لابد وأن تواجه عقبات في الطريق، ومثل باقي الأندية العنصر المادي هو العنصر الأساسي لعملها وإيضاً الرئيسي في تراجع بعض الأندية حيث أن عقود اللاعبين مرتفعة جداً خاصة المحترفين منهم وقد تصل إلى ٣٠-٦٠ ألف، ونحن كنادي معان كامل اعتمادنا على الراعي الرسمي م. عمر المعاني، الذي سيوفر للنادي العنصر المالي والذي من خلاله سوف يتم تعزيز صفوف الفريق



الرئيس الفخري لنادي معان م. عمر المعاني (وسط)

منسجمين مع فكر وعقولة النادي ويتمتعون بصفات حسنة فنياً وأخلاقياً وسلوكياً، وعندما تنتهي من عملية الاختيار سيكون هناك خطة تدريبية سنسير عليها ونطبقها بحذافيرها.

بركة اختيار

وتحدث القططي عن انهم بدأوا بعقد اختبارات في مدينة معان، وذلك للكشف عن المواهب ليس فقط في قسبة معان والقرى المحيطة بها فقط، وهذه الاختبارات ستكون في عمان أيضاً وذلك من خلال التنسيق بين اللجنة الإدارية في عمان وتلك التي في معان.

بالإضافة إلى أن استراتيجية التطوير لابد أن تكون الوحدة الأساسية فيها الفئات العمرية، بعكس النوادي الأخرى والتي يكون محط الاهتمام بها للفريق الأول ولكن نحن نستفيد من الأخطاء السابقة لتفادي الوقوع بالخطأ، وأهم خطة قدمت هي دراسة مالية لكامل التكاليف التي ستواجهنا خلال الموسم.

المعاني سبب الوصول

كما أكد القططي على ضرورة الإشادة بالرئيس الفخري م. عمر المعاني وما يحمل من فكر راقى ومميز في التخطيط لمستقبل "ذئاب الجنوب" وأكبر دليل أنهم من خلال خطة وضعت لـ ٣ سنوات استطاعوا أن يصلوا إلى المحترفين.

فرحة عارمة

ووقف الخوالدة على ردة فعل الشارع المعاني وفرحته التي انعكست على الشارع الرياضي في معان بأن أصبح هناك أكاديميات للفئات العمرية "خاصة" غير تابعة للنادي، وهذا يدل على أن هناك توجه رياضي بعد ما صار النادي ضمن المحترفين، لا سيما أن الشارع المعاني كان يعقد آمالاً كبيرة بالوصول إلى دوري المحترفين وهو ما حدث ولم نخيب ظن الشارع.



المستشار الفني لنادي معان عبد الله القططي



المدير الفني لفريق معان السوري عماد خانكان

التكلفة كونهم ممثلين لمدينتهم ومحافظتهم.

وتابع القططي: ننظر إلى المنافسة، ولكن الاستراتيجية تستهدف الثبات لأن النادي جديد على المحترفين ولا توجد الخبرة الكافية للمنافسة، أما إذا ساعدتنا الظروف فلماذا لا ننافس؟ وأكد كلامه خانكان بأنه فريق صاعد من الأولى للمحترفين فلا شك أن الطموح هو الثبات، ولكن نحن من خلال خبرتنا السابقة مع الأندية والتي حققت نتائج ليست قليلة، نأمل بتحقيق نتائج إيجابية وصنع فريق متطور.

عمل دؤوب

وكشف الخوالدة كذلك عن المخططات القادمة التي بدأت باختيار اللاعبين بعناية،

القططي من البداية استراتيجية لتطوير "ذئاب الجنوب" تمتد على الأقل لـ ٣ سنوات تشمل كل من: الفئات العمرية وما يرتبط بالفريق كما تشمل تطوير الكوادر البشرية في المدينة على الصعيدين الإداري والفني.

مثابرة وجد

وأعرب الخوالدة عن طموح النادي في الاهتمام بقطاع الفئات العمرية وهي الخطة الاستراتيجية الجديدة والتي تهدف إلى التركيز على الفئات ١٦-١٨-٢٠ والذين سيكونون من أبناء المحافظة "معان".

والهدف من هذه الاستراتيجية تسهيل الحركة الرياضية في معان واستكشاف لاعبين مميزين لضمهم في الفريق الأول مستقبلاً، ستقل

بعدد من اللاعبين المميزين وفق قدراتنا المالية.

انسجام أفكار

صرح المستشار الفني لنادي معان عبد الله القططي أن رؤية النادي هي التي شجعت لقبول هذه المهمة، وانسجام الأفكار والطموح مع رغباته والتدرج في تحقيق الأهداف والأهم الداعم الأول والرئيس م. عمر المعاني، والذي يعتبر الأب الروحي لنادي معان، مشيراً إلى أن هذه الصفات غير موجودة في الأندية الأخرى، ووجود شخص فني يساعد على اتخاذ قرارات سليمة، فيما يخص الفريق الأول والفئات العمرية، مثل انتقاء الأجهزة الفنية بعناية فنحن نحتاج لبناء فريق كامل والسبب أنه لا نريد لاعبين محترفين "نبنى فريق من الصفر"، وكان قد قدم

فرصة لا تعوض

فرصة لا تعوض

من جهته كشف المدير الفني السوري عماد خانكان عن سبب حماسه لمسؤوليته الجديدة، منوهاً إلى معاناة الأندية في الأردن من الأزمات المالية، إلا أن نادي معان الصاعد حديثاً على دوري المحترفين وإدارته الكفؤ والداعم الأول م. عمر المعاني، كل هذه الأسباب جعلتني أقبل هذه المهمة بحماسة، في ظل توفر كافة معايير العمل المنظم.

وتابع خانكان: العمل ضمن فريق واحد وإدارة منتظمة منقهما وعدم وجود مخالفات ولا ديون سابقة، ووجود داعم وصلاحيه مطلقة هذه الأمور كلها محفزة

الكرة الأردنية تحتاج إلى "منقذ" يجنبها الغرق

منظومة كرة القدم الأردنية، وهذا يفرض علينا جميعاً أن يكون انتقادنا بناءً وهادفاً في الوقت ذاته، ولا ينحرف عن مساره الصحيح حيث إن هناك استغلالاً لنتائج المنتخب السلبية في الفترة الأخيرة للهجوم على أشخاص بعينها وهذا أمر مرفوض جملة وتفصيلاً.

نعلم جيداً أن هناك أخطاءً وما أكثرها ترتكب من قبل اتحاد الكرة والجهاز الفني والإداري، لكنها لم ولن تكن مقصودة فهي أخطاء بشرية ناتجة عن العمل المتواصل بشكل يومي، ومن الواجب توجيه هؤلاء أن يكونوا أكثر حرصاً على سمعة ومصحة الكرة الأردنية في المرحلة المقبلة التي ستكون فيها الرقابة مشددة على فينال ولاعبيه ومن يعمل إلى جانبه.

الطريق الوحيد لتهدئة الشارع الرياضي

الشيء الوحيد الذي يخفف من "غضب" الشارع الرياضي الأردني على منتخب الكرة، عودة النتائج الإيجابية في المرحلة المقبلة وهو أمر ممكن حيث إن المنتخب سيواجه الصين تايبيه أحد المنتخبات المتواضعة في آسيا على أرضه وبين جماهيره، وتحقيق النقاط كاملة لن يكون بذلك الأمر الصعب في ظل الفوارق الفنية والبدنية والتاريخ وهي عوامل تصب جميعها في صالح "النشامي".

بعد مباراة الصين تايبيه سيلعب منتخب الكرة "4" مباريات متتالية على أرضه أمام الكويت ونيبال وأستراليا والصين تايبيه أيام 10 أكتوبر (تشرين أول) و15 أكتوبر (تشرين أول) و19 نوفمبر (تشرين ثاني) و19 نوفمبر (تشرين ثاني)، أي أن الهدف سيكون الحصول على "12" نقطة في الملعب البيتي للكرة الأردنية قبل التفكير في المباريات الثلاث الأخيرة خارج الديار أمام الكويت يوم 31 آذار من العام المقبل، ونيبال يوم 4 حزيران من العام المقبل، وأستراليا يوم 9 حزيران من العام المقبل.

جدولة المباريات بدت عاملاً مساعداً ومهماً لمنتخب الكرة في الاقتراب أكثر من التأهل إلى الدور الثاني، لكن عليه التركيز والتواضع في التخلص من مباريات الدور الأول وبعد ذلك يبقى لكل حادث حديث.

من حق الجماهير الأردنية أن تفرح لمنتخبها، ومن حقها أيضاً أن يعود منتخبها إلى سابق عهده مرعباً لكبار المنتخبات الآسيوية كما كان الحال في عام 2004 في عهد المدير الفني المرحوم محمود الجوهري، ذلك إن وفرة المواهب أحد أهم الأسلحة التي يمتلكها المدير الفني الحالي البلجيكي فيتال في الوقت الراهن.



المنتخب الوطني لكرة القدم



جانب من مباراة المنتخب الوطني والبحرين في غرب آسيا مؤخراً

لا مجالمة عندما يتعلق الأمر في مصلحة الكرة الأردنية أندية ومنتخبات، ومن حق وسائل الإعلام المختلفة أن يكون نقدها لاذعاً بحق الجهاز الفني وحتى اتحاد الكرة واللاعبين إذا ما رأيت أن هناك تقصير في حق الوطن الذي يحمل منتخب الكرة اسمه ولا بد لمن يرتدي فانيلة "النشامي" أن يكون نشمياً بكل معنى الكلمة سواء أكان مدرباً أو إدارياً أو لاعباً أو حتى مسؤولاً.

لا عداوة شخصية بـ"المطلق" بين الإعلام الأردني مع أي شخص داخل

فيتال، فإن هذا الأخير عليه التعلم من الأخطاء الفادحة التي ارتكبها في أكثر من مناسبة، حتى تكون النتائج المحققة بداية من المباراة الأولى في التصفيات إيجابية، فالكل يعلم أن هذا المدرب وجد دلالاتاً من اتحاد كرة القدم وحصل على امتيازات لم يحصل عليها مدربين كبار قادوا الكرة الأردنية في سنوات سابقة، إلى جانب أن اتحاد الكرة والجماهير الأردنية تحملت الكثير وستبقى داعمة ومساندة آملاً في أن ترى تغييراً ملموساً في قادم الأيام.

سمعة الكرة الأردنية على المحك

المقبلة، التي لا تحتمل إخفاقاً جديداً للكرة الأردنية لأن ذلك إن حدث - لا قدر الله - ستكون "شرارة" لن تهدأ معها الجماهير الأردنية إلا إذا استقال الجهاز الفني والإداري وحتى اتحاد كرة القدم كاملاً لأن الجميع حصل على فرصته وزيادة.

الأسماء التي ذكرناها لا يختلف احد على قيمتها الفنية، لكنها تحتاج إلى "ربان محترف" قادر أن يوصلها إلى بر الأمان، وبما أن اتحاد الكرة جدد الثقة بالجهاز الفني والإداري ولم يصدر على موقعه الرسمي أي أخبار تتحدث عن إقالة أو استقالة للمدير الفني البلجيكي

الوحدات

نائر الشيباني - واقع مرير تعيشه كرة القدم الأردنية أندية ومنتخبات في الوقت الحالي، وأكبر دليل على ذلك توقف المنافسات المحلية حتى شهر شباط من العام المقبل، وهو الأمر الذي ولد حالة من عدم الاطمئنان على مستقبل الكرة الأردنية، التي تعاني تراجعاً غريباً لم تعده من قبل، وحالة من القلق لدى اللاعبين والمدربين وحتى الجماهير.

ولأن الحديث الآن يدور عن منتخب الوطن.. منتخب "النشامي"، واقتراب استحقاقه الرسمي المتمثل في المنافسة على التأهل إلى كأس العالم في روسيا 2022 ونهائيات أمم آسيا 2023، فإن العيون جميعها تراقب ما سيقدمه المنتخب في مبارياته الافتتاحية أمام الصين تايبيه يوم 5 من الشهر المقبل في تايبيه وهي عاصمة جمهورية الصين المعروفة بـ"تايوان"، وبناءً على نتيجة المباراة الأولى، إلى جانب الأداء الفني والتكتيكي داخل "المستطيل الأخضر" يمكن الحصول على إشارات إيجابية أو سلبية بقدرة المنتخب في خطف بطاقة التأهل إلى الدور المقبل في مجموعة ليست سهلة تضم إلى جانب منتخبنا ومنتخب الصين تايبيه منتخبات أستراليا والكويت ونيبال.

مواهب "محترمة" .. تحتاج إلى "ربان محترف"

لا أحد ينكر أن الكرة الأردنية تمتلك في الوقت الحالي مواهب على مستوى عال، قادرة أن تقول كلمتها إذا ما أحسن الجهاز الفني توظيفها داخل الملعب، وغير ذلك ستبقى المعاناة حاضرة كما حدث تحديداً في المشاركة الأخيرة لمنتخب "النشامي" في بطولة غرب آسيا التي اختتمت في العراق مؤخراً وحصل منتخب البحرين على اللقب للمرة الأولى في تاريخه.

ولو ذكرنا الأسماء التي يمكن الاعتماد عليها في الوقت الحالي في التصفيات المزدوجة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم وآسيا، فإن الكرة الأردنية تمتلك واحداً من أفضل الحراس في آسيا وهو عامر شفيق المحترف حالياً في صفوف الفيحاء السعودي، إلى جانب موسى التعمري وياسين البخيت وطارق خطاب وأنس بني ياسين وأحمد العرسان وبهاء عبد الرحمن ومحمد أبو زريق وسعيد مرجان وحزمة الدردور وصالح راتب ويوسف الراوشدة و خليل بني عطية وحتى يزن ثلجي الذي تعافى من الإصابة وانتقل للاحتراف في صفوف فريق الشرطة العراقي.

كل الأسماء التي ذكرت في السطور السابقة يضاف إليها آخرين بإمكانهم أن تكون لهم كلمة الفصل في المرحلة



بدك إعلان قد المارد؟



اليوم
بنعطيك
فرصة ذهبية

لعرض منتجاتك وخدماتك
على لوحات ملعب نادي
الوحدات - غمدان.

أجمل مواقع العرض
وأسرع طريقة لتوصل
للجمهور.

مع لوحات الوحدات ..
استثمر بألف لتوصل
للآلاف ..

تواصل .. إحجز .. إعرض

مميزات الدعاية

الموقع

الملعب الخاص والحصري لتدريبات نادي الوحدات.

الانتشار وتعدد الوسائط

- آلاف الجماهير ستشاهد الإعلان ولمدة عام كامل.
- بالإضافة إلى لوحات العرض، سيتم الترويج لمنتجاتك وخدماتك في وسائل الإعلام الخاصة بالنادي.
- سيتم وضع إعلان إلكتروني على موقع الوحدات الرسمي خلال العام.

أسعار رمزية

رسم الاستفادة من الخدمة هو 1000 دينار سنوياً
للوحة الواحدة + 200 دينار رسوم تصنيع وطباعة
وتركيب تُدفع مرة واحدة فقط.

دعم النادي

- ستذهب رسوم الاشتراك لـ:
- دعم فريق كرة القدم.
- رفع جاهزية ملعب غمدان.

صفقات الوحدات بين السرية و"الهديان"

قناة الوحدات عبر الشبكة العنكبوتية

تعتبر استثمار مالي وبشري ناجح.. بشروط

السرية مفتوح على العلن في نادي الوحدات، ومن السهولة أن يتم تسريب أخبار المفاوضات سواء مع لاعبين محليين أو محترفين في نادي الوحدات، لكن الهديان لا يتوقف عند المعنيين وأقرانهم والمقربين منهم، وهي ظاهرة غير صحيحة، كثيراً ما أفضلت صفقات لنادي الوحدات، والتاريخ لا يخطيء، لكن ان تم تكرارها من أحد إعلامي النادي تكون الجريمة، لذا الصمت مطلوب في سرية الصفقات العلنية.

إلغاء سفر الوحدات الى فلسطين

ألغى التعنت الصهيوني وممارساته الغاشمة بحق الأهل في فلسطين الحبيبة، سفر فريق الوحدات الى الأراضي المحتلة، والذي كان مقرراً في الثلاثين من الشهر الحالي، بدعوة من جمعية أصدقاء بيرزيت، للمشاركة في مبادرة "الحق بالتعلم"، والمباراة الاحتفالية أمام شباب الخليل على أرض الأخير، بمشاركة محبوب العرب الفنان الفلسطيني محمد عساف، ويرصد ريعها لتعليم "١٥٠" طالبا فقيرا.

وقال الناطق الإعلامي للنادي وليد السعودي الذي أفضى بالخبر: "خاطبت جمعية أصدقاء جامعة بيرزيت نادي الوحدات مؤخرًا، بكتاب رسمي تسلمه أمين سر نادي الوحدات، تؤكد اعتذار الجمعية عن عدم إقامة لقاء الوحدات وشباب الخليل في الموعد المتفق عليه بين الجانبين، بسبب ممارسات الكيان الصهيوني، بعدم إصدار تصاريح سفر للوفد الوحدات في الوقت المحدد، وثلثت جمعية أصدقاء جامعة بيرزيت، الدور الكبير لنادي الوحدات في قبول الدعوة، ومساهمته في دعم الفكرة الإنسانية في قالب رياضي على أرض فلسطين، وقدرت الجمعية مكانة الوحدات رياضيا وثقافيا وإجتماعيا، وجماهيرته الجارفة في كل مكان، ومساهماته في خدمة الرياضة الفلسطينية، وتأملت الجمعية أن تسمح الظروف لرؤية نادي الوحدات في فلسطين بالقرب العاجل".

والمسوعة والمرئية والألكترونية، لكنها حتما في "جيب" السرية الوحدانية "المخروم". وسيلفي تتعجب من غضب المسؤولين في دائرة القرار الكروي، عندما يتم إعادة نشر تلك التسريبات التي كانت في "جيوب" السرية، من قبل أحد الزملاء الإعلاميين في إحدى الصحف المحلية، وليس عبر النوافذ الرسمية لنادي الوحدات، بحجة أنك موظف في نادي

الوحدات، ولا يحق لك قول ما تسرب من جيوب "سرية"، حفاظا على السرية العلنية المتبعة في جميع صفقات الوحدات منذ سنوات طويلة، علما بان هنا من هم قريبون من مصدر القرار، او حتى أعضاء في اللجنة الكروية، يتفخرون بالإعلان عن تلك الصفقات ولو بالتلميح، بحجة مساهماتهم الناجحة في حسم تلك الصفقة أو تلك. للسرية أب، وللهديان أباء كثر، كما الفوز والخسارة في نادي الوحدات، ولأمانة باب

العمل الصحفي، المؤسس للإبداع التلفزيوني ضمن محاور وخطة برامجية تحاكي كل ما يخص الوحدات-النادي والمخيم-. وتأتي أهمية تطبيق الأفكار التي تحاكي ميولات الكبار والشباب، بأدق تفاصيلها الوحدانية، وتواكب الحدأة في المفهوم الإعلامي الحديث، والتطبيق المختلف في أدوات "السوشال فيديو"،

فكرة تواكب الحدأة في تكنولوجيا الاتصالات، والإعلام الرقمي الحديث، وإن كانت الفكرة ما تزال الحلم الأخضر المنتظر، بعد إن بقيت غير مطبقة رغم الإعلان عنها المتكرر في جريدة الوحدات الرياضي، في عهدة رئيس التحرير المؤسس الراحل سليم حمدان، وتكررت في حقبة الراحل صلاح غنام، من دون ان ترى النور، بالشكل الذي يتناسب وتاريخ النادي وانجازاته وجماهيرته الجارفة، ثم تكررت بطريقة استثمارية من قبل فريق النجم الوحداني جهاد عبد المنعم، من دون ان تترك بصمات نجاح بالشكل المأمول منها في تلك الفكرة. وتعود الفكرة الى الواقع الوحداني، بعد ان تقدمت إحدى الشخصيات الإعلامية المعروفة، والقريبة الى حد ما من الصرح الوحداني، بفكرة "قناة الوحدات عبر النت"، مقابل عائد مالي الى خزينة النادي، والتي ترى سيلفي فيها استثمارا ماليا، ضمن خطط الاستثمار باسم النادي وجماهيرته، ولكن نسوق شروط لنجاحها، والتي يتقدمها مفهوم المثل السائد: "ما يبحرث الأرض إلا عجولها"، بمعنى إعلامي النادي ضمن نوافذه "جريدة الوحدات الرياضي، الموقع الرسمي، والصفحة الرسمية للنادي"، ضمن قدراتهم وطاقاتهم ومواهبهم الإبداعية، وخبراتهم الإعلامية الطويل في مختلف فنون

متنوعة، وموضوعية تعج بالمهنية الاحترافية، والأهم تتصف بالجرأة بما يخص الطرح الوحداني من جانب، وما يخص الشأن الرياضي المحلي، من دون أي محاباة أو مجاملة، والانفتاح على جميع القنوات ذات الصلة الجماهيرية الوحدانية، والأهم ان تكون مرآة تعكس الواقع الوحداني، من دون اي حسابات أو مصالح، على حساب المصلحة العامة لنادي الوحدات.

"السرية والهديان"

سيلفي تقف عدستها ضاحكة أمام



الوحدات ما تزال عدسة "سيلفي" تدور مع أفكار وطروحات استثمارية في نادي الوحدات، تلك التي جادت بها كأفكار جريئة، طرحتها لجنة الاستثمار برئاسة رئيس النادي، والتي تم التسليط الضوء عليها في أعداد سابقة من "الوحدات الرياضي"، او تلك الأفكار الاستثمارية التي ما تزال حبيسة "الفكر" الوحداني، ومن شأنها ان تجلب دخلا ماليا ثابتا لخزينة النادي، خاصة في ظل الأزمة المالية التي تعاني منها أنديةنا المحلية.

"قناة الوحدات عبر النت"

فكرة تواكب الحدأة في تكنولوجيا الاتصالات، والإعلام الرقمي الحديث، وإن كانت الفكرة ما تزال الحلم الأخضر المنتظر، بعد إن بقيت غير مطبقة رغم الإعلان عنها المتكرر في جريدة الوحدات الرياضي، في عهدة رئيس التحرير المؤسس الراحل سليم حمدان، وتكررت في حقبة الراحل صلاح غنام، من دون ان ترى النور، بالشكل الذي يتناسب وتاريخ النادي وانجازاته وجماهيرته الجارفة، ثم تكررت بطريقة استثمارية من قبل فريق النجم الوحداني جهاد عبد المنعم، من دون ان تترك بصمات نجاح بالشكل المأمول منها في تلك الفكرة.

وتعود الفكرة الى الواقع الوحداني، بعد ان تقدمت إحدى الشخصيات الإعلامية المعروفة، والقريبة الى حد ما من الصرح الوحداني، بفكرة "قناة الوحدات عبر النت"، مقابل عائد مالي الى خزينة النادي، والتي ترى سيلفي فيها استثمارا ماليا، ضمن خطط الاستثمار باسم النادي وجماهيرته، ولكن نسوق شروط لنجاحها، والتي يتقدمها مفهوم المثل السائد: "ما يبحرث الأرض إلا عجولها"، بمعنى إعلامي النادي ضمن نوافذه "جريدة الوحدات الرياضي، الموقع الرسمي، والصفحة الرسمية للنادي"، ضمن قدراتهم وطاقاتهم ومواهبهم الإبداعية، وخبراتهم الإعلامية الطويل في مختلف فنون

كوتينيو في بافاريا.. كيفية الهروب من لعنة برشلونة

الوحدات

كوتينيو صانع لعب مميز، لديه أرقام جيدة في المراوغة والاحتفاظ بالكرة. ويوجد اللعب في أنصاف المسافات على اليسار، كنصف جناح ونصف لاعب وسط في آن واحد، مع براعة واضحة في الاختراق الطوي تجاه منطقة الجزاء، لأنه لا يهاب الدفاعات المتكثلة، ويجيد تسجيل الأهداف بنفسه عن طريق التسديدات البعيدة، خصوصاً مع لعبته المفضلة عندما يقطع إلى الداخل ويصوب أعلى المرمى.

في المقابل، فيليب مثل معظم اللاتينيين، لا يهتم بالدفاع مثل غيره، ولديه مزاجية قد تؤثر على فريقه بالسلب في بعض الأحيان، بالإضافة لضعف الشق الدفاعي مقارنة بآخرين يلعبون في مركزه، وبالتأكيد عقليته لا تتوافق أبداً تحت الانتقادات أو الضغوط الشديدة، كما حدث مؤخراً خلال الموسم الماضي مع برشلونة.

هذا هو كوتينيو باختصار، لاعب لديه مقومات كبيرة، أثبتها مع ليفربول ومنتخب البرازيل، ولديه في نفس الوقت بعض العيوب والمشاكل خصوصاً على مستوى اللياقة البدنية ومعدلات الركض وخلافه، إلا أنها قد تتحسن مع مدرب يعرف كيف يُخرج أفضل ما عنده، ويوفر له الإطار المناسب لتألقه.

لعب فيليب مع البرازيل بشكل أفضل من برشلونة، والسبب يعود إلى الثقة الكبيرة التي يمنحها له المدرب تيتي، بالإضافة للتكيف مع



ما فراغ أمامه فإنه يجري ويستمر بالركض، لكن في الحالتين هناك مساحة ما للمرتدات والتحويلات، والفراغات بالتأكيد، عكس بطولة الليجا ذات المساحات الضيقة بعض الشيء.

جزء من معاناة البرازيلي في كامب نو، جنباً لجنب مع تكاسل مدربه في علاج المشاكل، أنه يفكر كثيراً قبل التمرير أو المراوغة، مع ضعف واضح في استخدام حركة الجسد والعينين قبل استلام اللعبة أو حتى بعدها، لذلك قد تقل هذه "الديفوهات" مع انتقاله إلى بايرن ميونخ، حيث يلعب نيكو كوفانتش برسم قريب من ٤-١-٤-١ أو حتى ٤-٣-٣-٢، المهم أن كوتينيو قد يتواجد كصانع لعب حر، ولاعب وسط ثالث أمام ثنائي محوري وبالقرب من رأس الحرية والجناح الأيسر، مكانه المفضل كما هو الحال مع البرازيل.

توليسو أو سانشيز مع تياجو ألكانتارا/ جوريتسكا، مولر أو جنابري يمينا، كومان أو بيريسيتش يسارا، في المقدمة ليفاندوفسكي، وكوتينيو هو صانع اللعب في المركزين ٨ و ١٠، جزء لاعب وسط، وجزء جناح وجزء مهاجم عند الحاجة، المهم أن توفر له المساحة والحرية الخطية، وبالتأكيد الغطاء الدفاعي سواء في العمق أو على الأطراف "الأبا المميز دفاعياً"، من أجل أن يتحرك ويتوغل ويسدد ويصنع ويسجل، ويعاود أيامه الخوالي من جديد في الأليانز أرينا.

ضبط التحويلات، لأن هذه هي مشكلته الحقيقية مع ناديه، بالإضافة إلى قلة المساحات في دوري مثل الليجا مقارنة بالبريميرليج على سبيل المثال.

الكرة الإنجليزية مختلفة كثيراً عن نظيرتها في ألمانيا. البوندسليغا كرة سريعة للغاية، ركض مستمر نحو الكرة وأسلوب مباشر للغاية، ركض ثم ركض ثم ركض دون توقف. الكرة الألمانية لعبة ذات سرعة عالية، الكثير من الجري نحو الكرة ومزيج من اللعب المباشر. عندما يلمح لاعب

الحرية المطلوبة، ويقطع من اليسار إلى قلب الهجوم، للتسديد وتسجيل الأهداف.

خطياً، الرقم ١١ مع البرازيل يتم حمايته بواسطة كاسميرو وباولينييو، صحيح أنه يدافع أيضاً، لكن ليس بالشكل المطلوب منه في برشلونة، وهذا ما يجعله أقرب إلى المرمى وأكثر تأثيراً على الصعيد الدولي، ونتيجة لهذه المعطيات، فإن كوتينيو يمكنه التألق كلاعب وسط مائل لليسار، شريطة توفير خط وسط قادر على

برشلونة لم يُتعب نفسه في العمل على مشاكل وعيوب ونقاط ضعف لاعبه البرازيلي. كوتينيو ليس باللاعب السريع، لا يجيد الركض أثناء التحويلات، لذلك يعاني بعض الشيء في هذه الطريقة، وبالمقارنة مع أسلوب لعب البرازيل، فإنه يتركز أكثر كلاعب وسط ثالث وصانع لعب إضافي، يتحرك كريشة بين العمق والأطراف على اليسار، بين الجناح

على الخط ولاعب الارتكاز المساند والمهاجم السريع، ليحصل على

طريقة اللعب، والتفاهم الكبير بينه وبين زملائه، أما في كامب نو فالوضع يختلف قليلاً، بسبب إرنستو فالفيدي واللاعب معاً، كذلك كثرة التغييرات الخطية من إرنستو فالفيدي، مدرب برشلونة الذي يلعب برسم ٤-٤-٢، ويضعه كجناح أيمن على الخط، ثم جناح صريح في رسم ٤-٣-٣، ومباريات قليلة جداً كلاعب وسط ثالث بالعمق.

ربما تمرکز ميسي وميله إلى اللعب إلى الداخل سبب، لكن أيضاً مدرب

هل يستمر ووريزر في المنافسة على لقب NBA رغم رحيل كيفن دورانت؟

الوحدات

حرص بوب مايرز رئيس عمليات كرة السلة في فريق غولدن ستيت ووريزر على التعليق على رحيل النجم كيفن دورانت عن كتيبة المحاربين، بنهاية الموسم الماضي، والانتقال صوب بروكلين نتس، وموقف فريقه من المنافسة في الموسم الجديد.

بوب مايرز رئيس عمليات كرة السلة في ووريزر أكد أن رحيل كيفن دورانت عن الفريق، هو فرصة كبيرة من أجل الثلاثي، ستيفن كوري وكلاي طومسون ودراموند غرين.

وقال مايرز: "على الرغم من رحيل نجم كبير بحجم كيفن دورانت، إلا أن الثلاثي ستيفن كوري وكلاي طومسون ودراموند غرين سيبقي الفريق على طريق المنافسة في دوري السلة

مؤثراً على قوة غولدن ستيت، حيث كان أحد أبرز نجوم الفريق في السنوات الثلاث الماضية، لكن لا أحد يستطيع أن ينكر حقيقة أنه حتى مع رحيله، لا يزال فريق ووريزر على قوة المنافسة على اللقب.

من المؤكد أن ووريزر لم يخسر دورانت فقط ولكن أيضاً أندريه إيغودالا وشون ليفينجستون، وهما لاعبان كانا جزءاً مهماً مع الفريق، ومع ذلك، طالما أن جوهر ووريزر الأصلي سليم، فإن مايرز لديها كل الأسباب لتكون للتطلع للإيجابيات في المستقبل.

وكان كيفن دورانت، نجم ووريزر وأفضل لاعب في نهائي دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين مرتين، قد أعلن رحيله عن فريقه والانضمام إلى بروكلين نتس بعقد انتقال حر.

الأمريكي للمحترفين". وأضاف: "نحن نحب عودة كيفن ونرحب بقدومه إلينا من جديد، لقد قضى معنا ثلاث سنوات رائعة، لكن الآن الفرصة أمام كوري وطومسون وغرين للقيام بأفضل ما يملكونه من أجل المحاربين، هي فرصة رائعة بكل تأكيد للدخول في المنافسة الجديدة".

وأردف: "ندعم يجعلونا نشاهد ما يمكنهم فعله، وجود هؤلاء الثلاثي يجعلنا في المنافسة على الألقاب والصعود لمنصات التتويج".

غولدن ستيت ووريزر قبل انضمام كيفن دورانت إليه في ٢٠١٦، فاز بالفعل ببطولة الدوري، كما بلغ نهائي البطولة مرتين، بقيادة كوري وطومسون وغرين.

تهنئة وتبريك

تتقدم أسرة نادي الوحدات من عضو الهيئة العامة

سالم الخليلي

بأسمى آيات التهنئة والتبريك

بمناسبة زفاف

ولده

ألف مبروك



إذا كان عمرك من 6-12 سنة وبتحب كرة القدم، وبتحب
تجتمع بجمهور نادي الوحدات وتكون لاعب المستقبل...

بادر بالتسجيل بأكاديمية نادي الوحدات

للاستفسار اتصل على ٢٦٩٤ ٥٥٢ ٠٧٩

عيد بأية حال عدت يا عيد.. بما مضى أم لأمر فيك تجديد

قلبي يخبرني أنك لست بخير....
ولكن لا حيلة باليد... أعيذك من كل
ما يؤذيك وأحيطك بدعواتي....
إنتبه لنفسك جيداً وطمئن باي
كلما أتيج لك ذلك
زيتون بلادك ينتظرك.....
أستودعك الله"
هذا حال البلد يا مخيمي كل
يشكو بأنين.... كل يكابد من طرف
دون جثوم، أشعر بضيق وحرقة،
بلدي يتأوه في لحد والكل يحاول
دون حلول..... يمد بعضهم الآخر
بقوة يحتاج لها أكثر منه ولكن
يقول لا بأس سيأتي يوم النصر
والوعيد..

مخيمي..
هل تشرق الشمس على زلزلة
الأسير؟ أم سينمو الزهر على قبر
الشهيد
هل يعود العيد من جديد مجدد
الآمال مكسر المحابس محطم
الحواجز، فأزورك متى أريد؟ لم
تخبرني يا مخيمي عن حال العودة
في عيون اللاجئيين..



الوحدات

مخيمي الجميل... عليك السلام
من زهور بلد السلام.. أكتب
لك الآن ونحن في زيارة لوطننا
الحبيب، أشتقت لك بقدر ما
أنا مضطربة الحال في بلدي...
أشتقت للعيد فيك، لصوت
الأطفال في المآذن مكبرين مهللين،
و دينا جارتنا الذي كنت أحسبه
إرث ومنه أعزم الأصحاب،
لرائحة القهوة ولكل نسيم في
الصباح، لأذهب في المساء وأقص
لك كل ضيق وشقاء....

عاد العيد من جديد في البلد
التعيس، نقاوم لنؤدي صلاة
العيد في القدس الشريف فيحاول
اللعين منعنا ولكن هيهات
يستطيع.. أقمنا الصلاة ثم مددنا
الأيدي مباركين بعيد كبير...

عاد العيد على بيت أم الشهيد،
أمر بجانب الأسوار فاسمع البكاء
والنحيب "الله يرحمك يما أول عيد
بدونك" فما بالك ببيت الأسير....
بعد محاولات عدة رفضوا

أتأوه وأنت في بلد موحش....
تصارع برد الشتاء وحيداً بعيداً
عن ناظري..... لا أراك إن
كنت جائع.. ولا إن كنت تحتاج
لشيء..... إني أشعر أن حبل
الحياة قد قطع منذ رحلت...

همس أم المدافع وهي ترسل
المكاتيب لابنها الوحيد
"طفلي الوحيد.... وفلذة
كبدتي..... كل عام وأنت تائر على
عدو وطنك، كل عام وأرواحنا
جمعاً فداءً لثرى فلسطين...

والبعيد، على البيت الفقير عاد
ولم يجدد أمره ولم يجبر بخاطر
أحد، عاد ولم يشيد عمداً البيت
من جديد بل زاد تدمير.
مخيمي البعيد القريب...
نسيت أن أخبرك أنني سمعت

تصريح الزيارة ولم يتمكن الأهل
من أن يهونوا على قلبهم برؤية
ساكن الزنازين" يا حبيبي يما هاد
العيد كمان ما رح نشوفك" صبرا
قلب أمه إننا للعدى قتالين.
عاد العيد على البيت المهجر

منظمة الكف الأسود.. عندما قاد الحنيطي وبرهم أقوى العمليات الفدائية فيها

الوحدات

منظمة الكف الأسود (فلسطين):
هي جماعة مسلحة فلسطينية
تأسست عام ١٩٣٧م إنبثقت عن
مجموعات الشيخ عز الدين القسام
شكلها وقادها الشهيد (سرور برهم)
نشطت في مدينة حيفا تحديداً ومن
ثما انتقل نشاطها وهجماتها ليشمل
شمال فلسطين وكانت مهمتها تتلخص
بأغتيال رجال العصابات الصهيونية
وتصفية سماسرة الأراضي ومهاجمة
الحاميات البريطانية، وكانت طرف
كبير في مقاومة الانتداب البريطاني
والتغلغل الصهيوني شاركت في الحرب
الانتدابية ١٩٤٧-١٩٤٨ ضد الانتداب
البريطاني والعصابات الصهيونية
وكانت لها دور كبير في حرب ١٩٤٨
وكانت مسؤولة عن سلسلة هجمات
ضد المخافر والمعسكرات البريطانية
والمستوطنات الصهيونية عام ١٩٤٦..

أشهر وأقوى عملياتها

عملية القطار: هو هجوم على
قطار بريطاني أدى لقتل ٢٥ جندي
بريطاني والاستيلاء على القطار المحمل
بالأسلحة والذخيرة.
عملية إقتحام معسكر وادي
النساس: اقتحمت جماعة الكف
الأسود معسكر وادي النساس في حيفا

وقامت بقتل ٩ رجال من العصابات
الصهيونية وقتل ٣٠ جندي بريطاني
ردا على جريمة عصابة الهاجانا
بتفجير حديقة للأطفال في حيفا مما أدى
لمقتل ١٠ أطفال ونساء.

عملية تحرير شارع فيرجن: هو
هجوم قامت به جماعة الكف الأسود
ضد شارع فيرجن الموجود في مدينة
حيفا الذي كان قد احتل من قبل
قوات كبيرة من عصابة "الهاجانا"
الصهيونية التي قامت بقتل ١٥
فلسطيني كانوا في الشارع فقامت
جماعة الكف الأسود بهجوم على
الشارع فوقعت اشتباكات عنيفة بين
الطرفين أدى إلى مقتل ٢٠ وجرح ٥٠
من رجال العصابات الصهيونية وتم
تحرير الشارع.

معركة وادي النساس: هي معركة
وقعت في ١٤ آذار ١٩٤٨ بين (جماعة
الكف الأسود والمسلحين من أهالي حيفا
ضد قوات الارغون الصهيونية) التي
كانت قد احتلت وادي النساس في حيفا
وبدأت باستخدام المدفعية الثقيلة في
قصف حي وادي النساس فوقعت
إشتباكات عنيف جدا بين الطرفين أدت
إلى مقتل ١١٠ جنود صهيونية ومقتل
"بنحاس رام" قائد قوات الارغون
وإستشهاد ٦٠ فلسطيني وتم تحرير
وادي النساس من الصهاينة.

وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ
مَدْرَأَةُ الْعَطِيَّةِ

يتقدم رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي
الوحدات وهيئته العامة وفرقه الرياضية
ولجانه العاملة وجماهيره العريضة وأسرة
المركز الإعلامي بأحر التعازي والمواساة إلى

عضو مجلس إدارة النادي

م. علي مسلم

لوفاة ابنة عمه

تغمدها الله برحمته الواسعة وأسكنها فسيح جناته

وألهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

"إنا لله وإنا إليه راجعون"



سيدي .. ونحن ندعو لك ايضا .. ان تبقى لنا بر الأمان
لأنك علمتنا كيف تُعشق الأوطان
وكيف تكون القدس بالقلب .. ونبضها عمان