

يستعد بمن حضر في فترة التوقف

الوحدات يستعيد نعمة الانتصارات بالعقبة



عدسة
جهد نجم

في ظل عدم اكتراث اتحاد اللعبة بمطالبهم لاعبو أندية الممتاز لكرة السلة يحتجبون عن التدريبات إلى حين إنصافهم



لقطة جامعة للجهازين الفني والاداري وفريق سلة الوحدات

الفني الأمريكي أريك خطط الأندية واللاعبين كافة.

وبحسب اللاعبين أنفسهم والذين أكدوا بضرورة أن يعيد الاتحاد حساباته مطالبين بضرورة توقيعهم على عقود لغاية شهرين من الآن وهي الفترة التي ستشهد عودة بطولة دوري المربع الذهبي، إذ يشمل العقد تأمين صحي يكون بمثابة الدرع الواقي للاعبين في حال تعرضهم لأي إصابة خلال فترة التدريب التي ستسبق بطولة الدوري.

من جانبه أكد وليد السعودي أنه لن يألو جهداً خلال الفترة المقبلة لغاية التواصل مع اتحاد اللعبة ووضعه في صورة الاحداث الراهنة حالياً، مشيراً إلى أن نادي الوحدات لطالما كان يتعرض للظلم والإجحاف من بعض المنتفذين بالاتحاد، وهو الأمر الذي جعلنا مصرين على تقديم المطلوب منا، والتأهل رسمياً إلى المربع الذهبي عن جدارة واستحقاق.

الوحدات:

زكريا العوضي - علق لاعبو أندية الممتاز لكرة السلة تدريباتهم إلى إشعار آخر، وذلك بعد انتهاء عقودهم المبرمة مع اتحاد اللعبة يوم التاسع من الشهر الجاري، وبحسب اللاعبين وخاصة لاعبي الوحدات والذين توافدوا إلى مقر النادي والتقوا بعضو مجلس الإدارة مدير نشاط اللعبة وليد السعودي، حيث انتهت عقود اللاعبين وابتأوا الآن مجهولي الحقوق، في الوقت الذي تواردت به أنباء من اتحاد اللعبة عن عدم الاكتراث بمطالبهم وتحميل الأندية جزء من رواتب اللاعبين والاتحاد جزء آخر، وهو الأمر الذي رفضه لاعبو أندية الممتاز قاطبة، مطالبين بضرورة أن يتحمل الاتحاد تبعات قرار تأجيل بطولة الدوري والتي كان من المقرر لها أن تنتهي يوم ٩-١١-٢٠١٨، إلا أن قرار التأجيل والذي صب في مصلحة تجمع المنتخب الوطني بحسب المدير

تحذير.. تحذير.. تحذير

تحذر الهيئة الإدارية لنادي الوحدات من استخدام اسم وشعار النادي وتحت طائلة المسؤولية وتؤكد بأن اسم وشعار النادي محمي ومسجل لدى الجهات الرسمية. وإن المنتجات المطروحة بالسوق المحلي من ملابس رياضية وغيرها والتي تحمل اسم وشعار النادي ليس للنادي أي علاقة بها ولا يعود ريعها للنادي. وسوف تقوم الهيئة الإدارية لنادي الوحدات خلال الفترة القادمة بالملاحقة القانونية لكل من يستعمل اسم وشعار النادي على الملابس الرياضية وغيرها من المنتجات لغايات التجارة

الهيئة الإدارية لنادي الوحدات

طبعت في مطابع

السكرتير الإداري

جمال محفوظ

تصوير

جهاد نجم

هاتف: 4775928

فاكس: 4743714

ص.ب: 16135 - عمان

الرمز البريدي: 11152 - الأردن

تصميم واخراج

هاني الحنفي

رئيس التحرير المسؤول

مصطفى بالو

المدير العام

غصاب خليل

المؤسس

المرحوم سليم حمدان

الغد



أمنية

لكل مشجعي المارد الأخضر

خطوط الوحدات من أمنية



الوحدات 7 EVO	الوحدات سمارت 12	الوحدات سمارت 7	المزايا
-	20,000	20,000	دقائق على شبكة أمنية
-	3,000	2,000	دقائق على الشبكات المحلية الأخرى
-	1,000	1,000	دقائق على شبكة الوطنية فلسطين
25	20	15	حزمة إنترنت (GB)
-	10	10	حزمة تواصل إجتماعي (GB)
10	10	10	حزمة محتوى نادي الوحدات (GB)*
15	-	-	حزمة ليلية (GB)
4 قروش للرسالة	3,000	2,000	رسائل محلية قصيرة
7 دنانير	12 دينار	7 دنانير	الاشتراك الشهري

إنتمهي

تطبق الشروط والأحكام
*الحزمة صالحة على الموقع الرسمي لنادي الوحدات

بعد توليه المهمة رسمياً

يوسف أبو حميد: "الاعتماد على اللاعبين الشباب سيكون أولوية المرحلة المقبلة"
محمد نعمان مدرب وطني قادر على صناعة نجوم مستقبل "الطائرة"

لقطة جامعة للجهازين الفني والاداري وفريق الكرة الطائرة لنادي الوحدات

الوحدات

زكريا العوضي - أكد المدرب الوطني والمدير الفني لنادي الوحدات يوسف أبو حميد بأن توليه مسؤولية الاشراف على الفريق الأول بالكرة الطائرة خلفاً للمدير الفني المستقيل الكابتن ايمن ابو طعيمة يعتبر تكليف وليس تشريف، وقال: "أن تعمل بنادي الوحدات فهذا أمر يبعث للمفخرة، ولكن الأهم أن تكون على قدر المسؤولية وتقوم بالواجبات المنوطة بك على أكمل وجه، خاصة وأن كل من يعمل بنادي الوحدات معرض للانتقاد في أي هفوة يرتكبها".

ليسوا جديدا

وبين أبو حميد في معرض رده على اسئلة موفد جريدة "الوحدات الرياضي" بأن لاعبي الفريق الأول ليسوا بالجدد عليه، خاصة وأنه سبق وأشرف على تدريبات الفريق وقاده لإحراز لقب كأس السوبر وكأس الأردن، في الوقت الذي لم تقام به بطولة الدوري الموسم قبل الماضي بقرار اتحادي، في الوقت الذي قاد الوحدات به إلى إحراز لقب البطولة الشاطئية بفريقي الوحدات أ و ب، وإحراز

لقب بطولة التعاون التنشيطية، إضافة إلى اللاعبين المحترفين الثلاث محمد الناجي وأحمد العواملة ومحمد دقماق، وهؤلاء اللاعبين سبق وأن اشرف ابو حميد على انتقالهم إلى صفوف الوحدات حسب طلبه.

فترة قصيرة

وكشف أبو حميد بأن المرحلة الحالية والتي تسبق انطلاق بطولة الدوري تعتبر قصيرة جداً، خاصة وأن أولى لقاءات الفريق ستكون يوم التاسع من الشهر المقبل، والمطلوب الآن من الجهاز الفني تحضير اللاعبين بديناً وفنياً بالشكل المطلوب، ووفق خطة مدروسة علمياً ومنهجياً لذلك الأمر.

جريمة كبيرة

وعقب أبو حميد على قدرات لاعبي الفريق الأول والأسماء الموجودة، مبيناً أنه غير راض تماماً عن الاستغناء عن اللاعبين يوسف غنايم وجمال غنايم إضافة إلى اللاعب زيد الريان، مبيناً بأن الاستغناء عنهم يعتبر جريمة كبيرة بحق نادي الوحدات خاصة وأن الفريق الآن لا يضم إلا معد واحد الا وهو محمد الناجي فقط.

محترف حسب الطلب

وعن اللاعبين المحترفين أكد أبو حميد بأن كافة الأندية

محمد نعمان مطلب مهم

المحلية عززت صفوفها بلاعبين محترفين من الخارج، وهذا الامر يعتبر زيادة التحدي من جانب الوحدات، ولكن هذا الأمر لا يعني الاستعانة بلاعب محترف وهو الأمر الذي سيتحدد خلال الفترة المقبلة والتي ستكون عصيبة جداً على جميع اللاعبين إذ أن أي لاعب لا يتدرج جيداً ويكون على قدر المسؤولية سيتم إستبعاده عن تشكيلة الفريق وعدم الاستعانة به في أي وقت حتى يكون عبءه لغيره من اللاعبين.

وطالب أبو حميد بضرورة أن يعي مجلس الإدارة بأن العمل على انشاء فريق كرة طائرة حديث يتطلب ضرورة أن يتم الاستعانة بقدرات المدير الفني لقطاع الفئات العمرية محمد نعمان بتواجده ضمن منظومة الفريق الأول، وقال أبو حميد: "لا اعتبر نفسي مديراً فنياً، ولا اعتبر محمد نعمان مساعد مدرب، إذ أنني اعتبر الجميع شركاء في العمل وكلنا منظومة متكاملة مطلوب منها العمل وفق نظم احترافية تتطلب النجاح.

الوحدات الشاب يدك حصون الكرمل بالثلاثة ويدشن أول ثلاث نقاط



جانب من لقاء الوحدات والكرمل في دوري الشباب لكرة الطائرة

الوحدات

استهل فريق الوحدات الشاب بالكرة الطائرة مشواره ببطولة الدوري، وحقق فوزاً مثيراً على شقيقه الكرمل بنتيجة (3-1)، وذلك في اللقاء الذي جمع الفريقين على صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، وواقع أشواط (25-20)، و(25-17)، و(25-22)، و(25-23).

الوحدات 1-3 الكرمل

استهل الوحدات اللقاء منذ البداية بكل ثقة، ووجه كراته الساحقة صوب ملعب الكرمل الذي فوجئ لاعبيه بقدرات لاعبي

الوحدات، وتحديداً فهد نعمان الذي تولى مهمة صانع الألعاب وأجاد توجيه الكرات العلوية على الطول العلوي للشبكة للضاربين علاء الصيداوي وأحمد النقيب، في الوقت الذي تولى به جميل عصام مهمة الدفاع في الملعب الخلفي على أن يتصدى ايهم جبارة وميكايل ابراهيم مهمة الدفاع من العمق.

القوة الهجومية الضاربة للوحدات رجحت كفته في الشوط الأول والذي انتهى لصالحه بنتيجة (25-12)، وفي الشوط الثاني واصل الوحدات سطوته على الكرمل واستطاع أن ينهي الشوط بنتيجة (25-17)، إلا

أن الامور تغيرت في الشوط الثالث الذي وجد صعوبة للكرمل وانهى به الشوط لصالحه بنتيجة (22-25)، وفي الشوط الرابع كان الكرمل منافساً قوياً للوحدات وجاراه في طيلة أحداث الشوط إلا أن حسمت خبرة الوحدات المباراة بالشوط الأخير وبنتيجة (25-23).

وبهذا الفوز دشّن الوحدات أول ثلاث نقاط في رصيده، ماضياً نحو اللقاء الثاني أمام شقيقه نادي العودة يوم الأربعاء، حيث يبحث الوحدات عن تحقيق الفوز لا سواه، من أجل ضمان التواجد على القمة والحصول على اللقب.

إذا أردت أن تطاع فاطلب المستطاع

جماهير الوحدات.. هذا هو المطلوب منها في الفترة المقبلة

لجماهير الوحدات بالنسبة لفريق كرة القدم، وعدم رضاها التام عن أداء اللاعبين لكن الحال سيتغير عاجلا أم آجلا بعد عودة عدد من اللاعبين المصابين المميزين على غرار يزن تلجي وحسن عبد الفتاح وسليم عبيد والموقوف حمزة الدرور الذي افتقده الفريق في "4" مباريات متتالية.

على جماهير الوحدات العلم أيضا أن الوحدات ليس برشونة أو ريال مدريد أو مانشستر يونايتد أو من قبيل هذه الأندية، فهو يخسر ويفوز ويتعادل شأنه شأن الأندية الأخرى لذا لا داعي لتضخيم حجم تزييف النقاط الذي يواجه أي نادي في العالم.

أخيرا أتمنى من جماهير الوحدات أن تحضر بكثافة في المواجهتين المقبلتين أمام ذات راس يوم السبت ٢٤ الحالي والرمثا ١ من الشهر المقبل والحصول على النقاط كاملة، ومن المؤكد أن هناك مرحلة تقييم شاملة من قبل الجهاز الفني وعلى أثرها سيخرج عدد من اللاعبين ويلتحق بالفريق عدد آخر قادر أن يعيد الوحدات إلى وضعه الطبيعي بالسرعة الممكنة



جماهير الوحدات تشكل الوقود الحقيقي لانجازات وانتصارات المارد الأخضر

اللاعب عندما يضع كرة على "فوهة" المرمى يكون شديد الحزن والاستغراب حاله كحال أي مشجع ولو وضع بعض الجماهير أنفسهم مكان اللاعبين لما تجرأ أحد منهم أن يستهزأ بلاعب أو يشتمه. أعلم جيدا مقدار الحب الجارف

وخاصة أن الكل بدأ بالصراخ على بهاء فيصل وأدهم القريشي وكلاهما وفقهما الله في تسجيل هدي في الانتصار الثمين على شباب العقبة. لا أعتقد أن وظيفة الجماهير هي الإساءة فقط إلى الكوادر الفنية والإدارية وحتى اللاعبين، لأن

وأدهم القريشي صاحب الهدف الثاني. في الحقيقة لا يمكنك بأي حال من الأحوال أن تحفز اللاعب وتدفعه إلى تقديم الصورة الأكثر إقناعا وأنت تجرحه أو تشتمه لأنه لم يكن في بعض من دقائق المباراة في يومه،

المقابل التأثير على الفريق المنافس بشكل مباشر أو غير مباشر. كذلك ليس من حق بعض الجماهير توجيه سيل من الشتائم والإساءات لعدد من اللاعبين كما حدث أثناء مباراة العقبة وبالأخص المهاجم بهاء فيصل والنجمين عمر قنديل

الوحدات يعلم كل وحداني متبعم بالنادي وعاشق لفريق كرة القدم ومساند للنشاطات التي تقيمها هذه المؤسسة العريقة، أن ما يقدمه الفريق الأول لكرة القدم حتى الآن لم يصل بعد إلى المستوى المأمول، وهو ما يدق ناقوس الخطر لدى المحب ويجبره على طلب الأداء المتمع والنتائج المثالية وهذا أحد أبسط الحقوق التي تتطلبها الجماهير.

ويعلم رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي الوحدات والجهاز الفني ولاعبى الفريق الأول أن "السواد الأعظم" من جماهير الوحدات يبذل الغالي والنفيس حتى يؤمن سعر تذكرة الدخول إلى الملعب لحضور المباراة بشكل مباشر، وكل ما يطلبه أن يحقق الفريق الانتصار تلو الانتصار وصولا إلى منصات التتويج.

لكن ليس من حق الجماهير أن تقاطع المدرجات بسبب سوء النتائج، لأن تحسين الأداء والنتيجة بذات الوقت يحتاج إلى حناجر الجماهير التي يعني وجودها منح اللاعبين دفعة معنوية هائلة، وفي

نتائج مميزة لفريق الفئات العمرية

انتصارات مهمة للناشئين والشباب وعودة مميزة لفريق سن 19

الوحدات

كانت كلمات المدير الفني لكرة الوحدات التونسي قيس اليعقوبي منصفة بحق النجم الشاب أحمد نائر الذي قدم أوراق اعتماده ونجح في إشغال مركزي لاعب الارتكاز وقلب الدفاع، وكسب محبة وثقة جماهير "الأخضر" التي أشادت بما يقدمه هذا اللاعب. ونجح نائر في استغلال الفرص التي سحقت له بالشكل الأمثل، ذلك أنه اجتهد في التدريبات والمباريات الودية والرسمية، لا بل إنه مستمع جيد لتعليمات المدير الفني وهو ما يساعده في الإبداع أكثر وأكثر لأنه يطبق ما هو مطلوب منه داخل "المستطيل الأخضر" بدقة متناهية.

ولعل كلمات اليعقوبي في المؤتمر الصحفي الذي أعقب مباراة العقبة أعطت إشارة إلى أن هناك رضا تام عن أداء الشاب أحمد نائر "٢١" عاما لا بل إن الثقة التي أعطاها اليعقوبي للاعب تزداد يوما بعد يوم، فقد أكد اليعقوبي أن أحمد نائر متواضع وخلوق ومجتهد وملتزم وهي صفات إن توفرت في أي لاعب فإن النجاح سيكون حليفه.

يستحق أحمد نائر الإشادة التي نالها من مدربه، ولا بد للجماهير الوحدانية أن تبقى داعمة ومؤازرة لمثل هذه المواهب التي من المؤكد أنها سيكون لها شأن كبير جدا في كرة القدم الأردنية. اليعقوبي لم يمتدح نائر فحسب، بل ذكر إنه أي نائر سيكون أحد أهم وأفضل لاعبي الكرة الأردنية في السنوات المقبلة، ونحن بدورنا نتمنى أن تنصف تشكيلة المنتخب هذا اللاعب الشاب المبدع.

ومهند أبو طه، ومنتظر أن يلعب فريق الشباب مباراته المقبلة السبت مع فريق الأهلي على ملعبه في لقاء يقام عند الساعة الثانية والنصف عصرا. على صعيد متصل حقق فريق سن ١٩ فوزه الأول في بطولة الدوري على حساب نظيره شباب العقبة بسبعة أهداف دون رد، في المباراة التي جرت على ملعب النادي في منطقة غمدان لحساب الجولة الثانية من البطولة. وسجل أهداف الوحدات كل من: حمزة مرضي (٣) أهداف ومحمد السهموري (هدفين)، وهدف واحد لدانيال عفانة ومحمد أبو طه.

وينتظر أن يلتقي فريق سن ١٩ في الجولة المقبلة نظيره الفيصلي يوم السبت ٢٢ الشهر الحالي على ستاد الأمير محمد بالزرقاء عند الساعة الثانية والنصف عصرا.



غمدان، وسجل أهداف "الأخضر" كل من: مصطفى المحسيري وعمر صلاح وادم النمري ومحمد أبو شقرة محي الدين زاهر (٢) وهدف واحد

الوحدات

واصل فريق الوحدات الناشئ صدارته لبطولة الدوري عقب فوزه الجمعة على السلط بثلاثة أهداف دون رد، في المباراة التي جرت الجمعة على ملعب النادي في منطقة غمدان.

وجاءت هذه المباراة ضمن الجولة التاسعة من البطولة ليرفع الوحدات رصيده إلى "٢٠" نقطة، وسجل أهداف الفريق كل من عمر إبراهيم (٢) وهدف لمحمد المدني، ومنتظر أن يلعب الفريق في الجولة المقبلة أمام الرمثا في لقاء يقام يوم الجمعة المقبل على ملعب الأمير هاشم ويبدأ عند الساعة الثانية والنصف عصرا.

في المقابل حقق فريق سن ١٧ فوزا كبيرا ومستحقا على الصريح بنتيجة (٧-٠) في الموقعة التي جرت السبت على ملعب النادي في منطقة

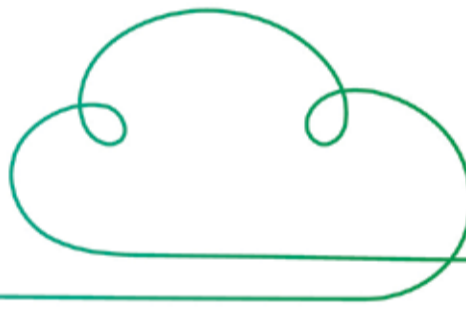


ميناآيتك ..

الرواد في حلول إدارة رأس المال البشري
في الشرق الأوسط



تطبيقات الهواتف
الذكية



الأنظمة السحابية



أنظمة الويب



إستدعاء أسماء جديدة في خيارات فيتال للمرحلة الثالثة

"النشامى" يستأنف الإستعدادات الآسيوية عبر لقاءى الهند والسعودية

الوحدات

باشرة المنتخب الوطني لكرة القدم، استعدادته ضمن المرحلة الثالثة لنهائيات كأس آسيا التي تقام بالإمارات مطلع ٢٠١٩، وذلك من خلال التدريب الذي اقيم على ستاد عمان الدولي مساء اليوم، والذي يأتي ايضا ضمن الإستعداد للمواجهتين الوديعتين، الأولى أمام الهند في السابع عشر من تشرين الثاني الحالي، والثانية أمام السعودية في العشرين من الشهر ذاته في عمان، حيث يستهل المنتخب الوطني مشواره بلقاء استراليا في السادس من كانون الثاني المقبل، ضمن المجموعة الثانية التي تضم أيضا منتخبى فلسطين وسورية، ويأمل النشامى الى المضي بعيدا في المنافسات الآسيوية التي اعتاد الوصول اليها في ٤ نسخ ماضية.

خيارات جديدة

استدعى المدير الفني للمنتخب الوطني البلجيكي فيتال ٢٨ لاعبا لوديعتي الهند والسعودية، وشملت خيارات جديدة ضمن رؤيته ومتابعته لمباريات دوري المناصير لأندية المحترفين، والمحترفين مع انديتهم خارج حدود الوطن، حيث شملت الخيارات الجديدة

استدعاء كل من حارس المرمى عبد الله الفاخوري، أحمد الصغير، سالم العجالين، رجائي عايد، جيمي سراج، إحسان حداد، منذر أبو عمارة، وأحمد سمير. وتغيب بعض الأسماء التي اختارها في التشكيلة الماضية لوديعتي البانيا وكرواتيا، وهم كل من عبد الله الزعبي، عدي زهران، ابراهيم دلوم، جوثان التميمي، بهاء عبد الرحمن، يوسف النبر، محمد الدميري. الى جانب مدافع الفيصلي أسن بني ياسين، والآخر لم يشارك فريقه المباريات بالدوري مؤخرا.

والواضح، أن المدير الفني للمنتخب الوطني البلجيكي فيتال، لا يزال يترك باب الخيارات مفتوحة لصفوف المنتخب الوطني، ويهدف الى اختبار أسماء جديدة، بهدف منحها فرصة التواجد في صفوف المنتخب الوطني، وإختبار قدراتها للبقاء ضمن خياراته النهائية، وهو الذي حددها فيتال من خلال المعسكر التدريبي الذي يقام في قطر، ويبدأ بعد انتهاء مرحلة زهاب دوري المحترفين، ويستمر حتى موعد انطلاق النهائيات الآسيوية في الإمارات. إذن، خيارات فيتال ما تزال

غير نهائية، ومن استدعي اليوم قد يغيب عن مرحلة الاستعداد الرابعة، وكذلك الأمر بالنسبة للاعبين الذين لم يتم استدعائهم، وهو ما يفسر إشعال فيتال المنافسة بين اللاعبين، بهدف الحصول على أقصى درجات طاقتهم البدنية والفنية والتكتيكية، ورسم الخطوط العريضة للشكل والتكتيك خلال مرحلة الاستعداد النهائية في قطر.

قراءة في الأوراق

المتمعن في قائمة المنتخب الوطني التي اعلنها فيتال، يجد احتلال القطبين-الوحدات والفيصلي-، نصيب الأسد من الخيارات، وهنالك أن فيتال تابع ارتفاع مؤشر الأداء للفريقين مؤخرا، وهروبهما من مراكز متأخرة الى المركز الرابع برصيد ١٦ نقطة، ووقوف الوحدات بالمركز الخامس برصيد ١٤ نقطة، وتفاعل فيتال مع اجتهاد اللاعبين ضمن خياراته، ودفعهم خطوات فريقيهما الساعية للعودة الى طريق المنافسة بالقمة التي يتصدرها الجزيرة برصيد ٢٥ نقطة، ويطارده شباب الأردن برصيد ٢٠ نقطة والسلط ثالثا برصيد ١٧ نقطة. وضمنت خيارات فيتال

من الوحدات كل من عبد الله الفاخوري، محمد الباشا، رجائي عايد، صالح راتب، عبيدة السمري، بهاء فيصل، وسعيد مرجان ومن الفيصلي ذات العدد من اللاعبين، براء كل من معتز ياسين، براء مرعي، إحسان حداد، سالم العجالين، يوسف الرواشدة، خليل بني عطية، وأحمد العرسان.

إنتقادات

بعض النقاد وجهوا انتقاداتهم الى المدير الفني فيتال، بإختيار هذا العدد من لاعبي الوحدات الفيصلي، مقارنة بلاعبي فرق أندية المحترفين الأخرى، بحجة أن الفريقين لم يقدموا مستواهما المعهود بالدوري، وعيشهما ظروف تنافسية استثنائية خلال الموسم الحالي، بمعنى أن الفريقين ليسا في حالتها التنافسية، ولا يستحقا ان يظهر هذا العدد من لاعبيهما ضمن خيارات فيتال الحالية. وتواصلت الانتقادات صوب خيارات فيتال، بإختياره ٥ لاعبين من فريق الجزيرة الذي يعيش ثباتا فنيا مميذا منذ بداية الموسم بالدوري، وهو ما قدمه الى الصدارة المنفردة لدوري المناصير، حين إختار

من الجزيرة كل من أحمد عبد الستار، فراس شلباية، يزن العرب، محمود مرضي، وأحمد سمير، وهو لا يناسب عروض الفريق القوية بالدوري-على حد زعمهم، وكذلك بالنسبة لمطارده فريق شباب الأردن الذي اختار منه فيتال كل من عامر شفيق وأحمد الصغير، ويروا ان فيتال تجاهل عدد من لاعبيه الذين تشهد مستوياتهم تصاعدا ملحوظا وتثري نتائج الفريق المنافس على المقدمة- على حد قولهم-.

وجاءت الانتقادات الى خيارات فيتال، بعدم النظر الى الظاهرة التنافسية التي شكلها فريق السلط بالدوري، والذي مكنه رغم مشاركته الأولى بمزاحمة الكبار، والوقوف ثالثا على سلم ترتيب الدوري، وتفوقه على القطبين الوحدات والفيصلي، ويستحق عدد من نجوم الفريق بالتواجد ضمن خيارات فيتال الأخيرة، ولا سيما لاعبيه علاء الشقران، عصام مبيضين، أشرف المساعيد وموسى الزعبي، وهم الذين وجد النقاد أن عدسة إختيار فيتال لم ترصدتهم، الى جانب عدد من اللاعبين الذين تميزوا في الدوري المحلي، ولم يأخذوا فرصتهم بالمنافسة للتواجد ضمن خيارات فيتال في

صفوف المنتخب الوطني، وهو الشرف الذي يتمناه كل لاعب بالدفاع عن أولوان منتخب بلاده.

المحترفون

ولم تخل قائمة المحترفين الذين استدعاهم فيتال الى "النشامى" من الانتقاد أيضا، وتركزت الانتقادات أن مستويات العديد منهم التي تعاني من تذبذب وحتى هبوط حاد بالمستوى العام مع الفرق التي يلعبون بها، ولا تؤهلهم بالتواجد ضمن صفوف المنتخب الوطني حاليا، حين إختار فيتال من المحترفين كل من طارق خطاب، إبراهيم الزواهره، منذر أبو عمارة، ياسين البخيت، جيمي سراج، عدي القرا وموسى التعمري. وإن كانت هذه الأسماء قد إختارها فيتال بعد متابعة دقيقة، إلا أن الانتقادات توجهت الى عدم استدعائه لأسماء محترفة، وتبرز بعطائها للفرق التي تحترف بها، فضلا عن اشادة بمستوياتهم من قبل الأندية والمعلقين الذي يلعبون بها، ومنهم المحترف بالدوري القطري مصعب اللحام وعبد الله ذيب الذي يخوض تجربة إحتراف في دوري الدرجة الأولى السعودي.

"الأخضر" يتقدم مركزا واحدا على سلم ترتيب الفرق

الوحدات وشباب العقبة.. نقاط في وقتها

وأمامه مباشرة لعب رجائي عايد وصالح راتب وتقدم أدهم القرشي وأنس العوضات لإسناد المهاجم الوحيد بهاء فيصل.

بعيدا عن الأسماء فإن الأسلوب الذي أراده الجهاز الفني اعتمد على التسجيل المبكر نظرا لمعرفة المسبقة باتباع المنافس أسلوب دفاعي بحت والاعتماد على الهجمات المرتدة بفضل تواجد الثلاثي مايكل وماركوس وعيسى السباح.

ضاعت أكثر من فرصة سانحة للتسجيل كالعادة، وهذه هي السلبية الوحيدة التي ما زالت تنتظر الحل، ورغم ذلك تحسن الأداء قليلا في الفترة الثانية خاصة بعد دخول سعيد مرجان وتحضر صالح راتب بصورة شكلت الخطر على مرمى العقبة لينتج عن ذلك هدفين الأول جاء عن طريق المهاجم بهاء فيصل بعد عرضية المتألق رجائي عايد، والثاني عبر أدهم القرشي الذي خطف الكرة من المدافع خالد العسوي وسدها بكل قوة لتستقر

على يمين الحارس حماد الأسمر. في المحصلة النهائية كان فريق الوحدات يرغب في قطف العنب وليس قتال الناطور، وتأتي فترة التوقف الثالثة لمصلحته حتى يستعيد قوته الضاربة المتمثلة بورقتي حمزة الدردور ويزن ثلجي اللذان يمتلكان حولا مهمة جدا في الجانب الهجومي.



أدهم القرشي يشارك زملاءه والجهاز الفني فرحة تسجيل الهدف الثاني للوحدات

كافة التي أشرف عليها وآخرها أمام العقبة، فشهدنا استمرار تواجد الحارس تامر صالح وتجديد الثقة بالموهبة أحمد نائر في مركز قلب الدفاع جنبا إلى جنب مع محمد الباشا مع عودة عمر قنديل إلى الجهة اليمنى يقابله أحمد الياس في الجهة المقابلة. عودة موفقة ومهمة للاعب الارتكاز المميز عبدة السمارنة

أجواء أي مدير فني، وإجباره على التفكير مليا قبل اختياره التشكيلة أو الأسماء لأنك تتحدث فعليا عن عدم وجود أكثر من "٦" لاعبين دفعة واحدة وهذا الأمر ليس سهلا كما يظن البعض.

بعد كل هذا يجد الجهاز الفني ضالته ويعتمد على تشكيلة أقرب إلى الدقة بما نسبته ٨٠٪ من المباريات

بسبب الإيقاف، إلى جانب عدم قناعة المدير الفني بالمحترفين السوريين ورد السلامة الذي أنهى ارتباطه مع الوحدات واقترب مواطنه هادي المصري من السير على ذات المنوال، فيما سيحظى كارلوس بفرصة إضافية تنتهي مع نهاية شهر ١ من العام المقبل.

كل هذه الأمور من شأنها تعكير

النتائج المميزة، فقد نقاط مهمة جدا أمام الجزيرة في قمة الجولة الثامنة، وما يزال يعاني الأمرين جراء عديد الإصابات التي تدهم الفريق، خاصة أن ثلجي يواصل علاجه والحال ينطبق على الظهير الأيسر سليم عبيد وقبل مباراة العقبة أصيب النجم حسن عبد الفتاح، وتواصل احتجاب حمزة الدردور

الوحدات

ثائر الشيباني - خرج فريق الوحدات لكرة القدم بالفائدة التي يريدها وهي العودة إلى سكة الانتصارات من جديد.

في التفاصيل دخل "الأخضر" لقاءه أمام ضيفه فريق شباب العقبة طالبا النقاط الثلاث دون سواها وهو ما تحقق عبر فوز مستحق بهدفين دون رد، في الموقعة التي استقبلها ستاد الملك عبدالله الثاني بالقويسمة، لحساب الجولة التاسعة من دوري المحترفين لكرة القدم.

ومنح هذا الفوز فريقنا فرصة التقدم خطوة على سلم الترتيب، لأنه أصبح خامسا برصيد "١٤" نقطة، فيما تجمد رصيد فريق شباب العقبة عند النقطة التاسعة.

ويتنظر أن تتوقف بطولة الدوري لمدة "١٤" يوم بهدف فسخ المجال لاستحقاق منتخب "النشامي" الذي يستعد للقاء منتخب الهنود والسعودية يومي ١٧ و ٢٠ من الشهر الحالي، على أن يلعب بعدها الوحدات أمام ذات راس يوم السبت ٢٤ الحالي عند الساعة السادسة والنصف مساء على ستاد الملك عبدالله الثاني بالقويسمة.

ظروف لا تنتهي

مشكلة المشاكل في فريق الوحدات لكرة القدم أن الظروف السلبية لا تنتهي، فعندما بدأ الفريق يعود إلى



صالح راتب واصل مهارته في صناعة الالعاب أمام العقبة



عبدة السمارنة يعود بقوة إلى مشاركة زملائه أمام العقبة

سيلفي تبوح بمشاهداتها "الخضراء"

اليعقوبي ينتصر لقدرات "الشباب" والقوة التهديفية تواصل الغياب

الوحدات

تبوح سيلفي بمشاهداتها من مباراة الفريق الماضية أمام الأهلي، والتي تأخرت فيها إصابة شبك العقبة حتى الثلث الأخير من أحداثها، وتواصل فيها الإهدار العجيب للفرص المواتية، وهو ما يشير الى غياب القوة التهديفية للفريق، وانحباس الأهداف حتى اللحظات الأخيرة من المباريات.

سيلفي وجدت انتصار المدير الفني للفريق الوحدات المواهب الشباب، وهو الذي قدم الموهبة الشبابية الثالثة منذ تسلمه الدفة الفنية للفريق، ويعول الكثير على فترة توقف الدوري الحالية، والتي تستمر الى ١٢ يوما بسبب استعدادات المنتخب الوطني للنهائيات الآسيوية، وذلك لتقديم المزيد من مواهب الشباب ومعالجة بعض الأخطاء التي يعاني منها الفريق، والتي تتوقف عندها سيلفي في رؤية تحليلية عبر السطور التالية.

الإنتصار لقدرات الشباب

طرح المدير الفني للفريق الموهبة الشاببة الثالثة في مباريات الفريق الرسمية، وذلك عندما استعان بورقة احمد طنوس في وسط الملعب، ايماناً منه بموهبة اللاعب الشاب، وضمن حلقات منحه الفرص للقدرات الشبابية بالفريق، بعد أن نجح في اكتشاف احمد ثائر، والآخر قدم وثائق اعتماده في خيارات اليعقوبي أساسياً سواء في ارتكاز العمليات، أو مركز الظهير القشاش، والمركزين قدم فيهما الواعد ثائر مستويات كبيرة، ثم اتبعه بورقة أصغر لاعب بالفريق محييين أبو جبلة، الذي ظهر بديلاً في مواجهتي البقعة والجزيرة، ضمن القائمة الرسمية لمواجهة العقبة مؤخرًا، ليأتي الدور على أحمد طنوس الذي ظهر في تبديلاته أمام الجزيرة.

الإنتصار لمواهب الشباب، وهو ما آمن فيه اليعقوبي منذ قدومه الى الوحدات، ومن خلال عمليات تنقيبه عن المواهب في فرق الفئات العمرية، ووجد أن الوحدات يمتلك منجماً من الخامات، سواء ممن وجدها ضمن صفوف الفريق من المواهب الشاببة، أو تلك التي استدعاها



فرحة لاعبي الوحدات بعد تسجيل الهدف الأول في مرمى العقبة

على فريق الكرة الأول في نادي الوحدات، خاصة في ظل عزوف الجماهير المبرر خلال المباريات الأخيرة للفريق بالدوري، مقارنة بالارتفاع الكبير الذي اصاب الحضور الجماهيري في الموسم الماضي، وساهم الى حد كبير بتتويج فريق الوحدات بلقب الدوري ودرع اتحاد الكرة.

الجماهير وقود العودة، والرثة التي يتنافس منها الوحدات، وصانع الانتصارات والانجازات لفريق الكرة، وهو السند والعزوة وراس المال، وإن كان على لاعبي الفريق عتب كبير لسوء النتائج بالفترة السابقة، إلا ان المستوى العام لفريق الوحدات في تصاعد، والجهاز الفني يعمد على تقديم وحدات جديد بنجومه، وشكله وتكتيكة، وهو يحتاج الى الوقفة الصادقة من جماهير الوحدات الوفية، والتي يحتاجها فريق الوحدات في هذا الموسم أكثر من غيره، لتساعده على ايجاد نفسه بعد التوهان، وتحول لقاءاته الى كرنفال، تلهب حماس اللاعبين وتقودهم الى طريق الانتصارات وطريق الدفاع عن أعلى الألقاب.

ضبط ٢ منها الى حد كبير، ويبقى ضبط المقدمة الهجومية للفريق. غياب اللاعبين الهادفين عن ممارسة هوايتهم التهديفية، وهو احد اهم أسباب ضعف القوة التهديفية، أمر يعاني منه نجوم وفرق أندية ومنتخبات عالمية، لكن الأهم أن يتم علاجه بمختلف الوسائل المتاحة أمام الجهاز الفني للفريق، وغالباً ما تعزى الاسباب للسبب النفسي، وهو ما يفرض ايجاد خطة علاج نفسية تعيد مصادر التهديد الرئيسية في فريق الوحدات الى إترانهم التهديفي، ويجب على المدير الفني وجهازه المعاون ايجاد السبل الكفيلة لتقديم انجح طرق العلاج، خاصة بعد أن نجح في وقف المعاناة في خط الدفاع الى حد كبير، والتي كانت من اشد اوجاع الفريق خلال الفترة الماضية.

الجماهير وقود العودة

رسائل عديدة حملتها نوافذ نادي الوحدات الإعلامية من المدير الفني ولاعبي الفريق الى الجماهير، تناديهم للوقوف خلفهم في أصعب المراحل التي مرت

هائلاً من الأهداف أمام الأهلي، وفاز الفريق بهدف جاء بالرمق الأخير يامضاء بهاء فيصل، وهو الأمر الذي تكرر أمام البقعة، وحتى أمام الجزيرة اهدر هدافو الفريق فرصاً سانحة للتسجيل، سيما بهاء فيصل الذي اهدر فرصاً سهلاً وركلة جزاء مواتية، ومنى الفريق بهدف متأخر من ركلة جزاء أيضاً، وتكرر مسلسل اهدار الفرص السانحة للتسجيل أمام العقبة، لولا ان سجل بهاء فيصل واحدة من الفرص الكثيرة التي اهدرها د.٦٩٠، وأدهم القريشي الذي سجل من مجهود فردي عند د.٩٠.

"التسجيل في شبك المنافسين يعد من أصعب الأمور الكروية"، حقيقة يدركها المدير الفني لفريق الوحدات اليعقوبي، الذي اكد أن هذه المشكلة ترهقه الى حد كبير، خاصة في ظل الرغبة بالزحف الى المقدمة، وإملاك الفريق مساحة ضيقة من الخيارات في ظل إهدار الفريق ١٣ نقطة من أصل ٢٧، وهو رقم كبير على الوحدات حامل لقب الدوري، وهو يفسر المعاناة التي تعانها خطوط الفريق، والتي نجح اليعقوبي في

القياسية هجوماً ودفاعاً، لا يقوى على تسجيل سوى ٦ أهداف في ٩ جولات، إنقضت من عمر دوري المناسير لأندية المحترفين بكرة القدم، بشكل يدل على بعد هدافي الفريق، ولا سيما المنقذ بهاء فيصل عن معرفة الطريق إلى الشباك، والذي سجل للوحدات ٤ أهداف من أصل ٦ سجلها الفريق، وهي نصف الأهداف التي سجلها بهاء فيصل عندما غادر ذهاب الدوري الماضي الى الكويت، وفي جعبته ٨ أهداف.

ضعف القوة التهديفية لفريق الوحدات، نستدل عليه عند مقارنتها مع فرق المقدمة، ولا سيما الجزيرة المتصدر الذي سجل ١٩ هدفاً، وشباب الأردن صاحب المركز الثاني الذي سجل ١٤ هدفاً، والسلط صاحب المركز الثالث وسجل ٨ أهداف، والفيصلي الذي يقف بالمركز الرابع وسجل ١١ هدفاً، وهو ما يؤكد أن الوحدات في أزمة تهديفية حقيقية.

ولوعات سيلفي بالقراء الى المباريات السابقة، وتحديدًا منذ تولى اليعقوبي المهمة الفنية، نجد أن مهاجمي الوحدات اهدروا كما

من فرق الفئات العمرية ولاسيما محييين أبو جبلة وثائر سمرين. الشباب سلاح ذو حدين في فكر اليعقوبي، أولاً باعتباره لواء المنافسة والتحفيز والذي يحمله بوجه النجوم وأسماء الخبرة، مشيراً بأنه يتحدى بالأفضل والأكثر قابلية للتطور وفهم تكتيكة، وثانياً باعتباره الشباب هم أساس التغيير والتطوير إن أردوا، بمعنى انه يثق بقدراتهم، وجاهز لمنحهم الفرصة التي تتناسب واجتهادهم، وعليهم اغتنام الفرصة على اكمل وجه، معتبراً الموهبة احمد ثائر الدليل على ذلك، وفاتحا بالوقت نفسه الباب امام المواهب الشاببة لتعلن عن نفسها، وما يتيح لثائر وابو جبلة وطنوس، سيتاح أيضاً لثائر سمرين، معاذ العموري ودانيال عفانة وحارس المرمى الشاب عبد الله الفاخوري، وعلى الجميع أن يجتهد ويبدل قصارى جهده، لتقديم وثائق اعتماده ضمن خيارات اليعقوبي في قادم المباريات.

القوة التهديفية والغياب

سيلفي تجد أمر فريق الوحدات تهديفياً غريباً، صاحب الأرقام

— Since —
1982
منذ ١٩٨٢

غدير

من قلب الأردن

طبيعية، معدنية، نقية

من أعماق جبال الشراه، تأتي مياه غدير بأعلى درجات الجودة والنقاء بتركيباتها الفريدة من الأملاح المعدنية.



"من الوطن إلى الوطن"



الوحدات

طارق غصاب - الغنى والفقر، الوطن والغربة... فيض المشاعر التي يتنازع قلب الإنسان مع عقله عليها والمرتبطة بطروفه المعيشية التي تتحكم بمستقبله وتوجهه إلى حد ما خياراته وتتركه رهينة لقراره إما بالإستسلام للفقر أو التغلب على ظروفه والبحث عن مستقبل أفضل، إلا أن التحدي الأكبر يبقى دائماً.. هل يستطيع الإنسان الإنسلاخ عن بيئته والهروب من مجتمعه ووطنه أم يبقى متعلقاً بماضيه راغباً في هزم تلك الظروف المعيشية الصعبة التي صنعت من المستحيل ممكناً؟ أسئلة تدور في ذهن الكثير منا إلا أن الجواب يختلف من حالة إلى أخرى.

أفريقيا، تلك القارة السمراء والتي تعد ثاني أكبر القارات من حيث المساحة والتعداد السكاني عانت كثيراً من ويلات الحروب والفقر، بالإضافة إلى سرقة خيرات تلك البلاد من الإستعمار وتجارة الرقيق. زد على ذلك تفشي الأمراض والمجاعات والحروب الأهلية الطاحنة، كل هذه العوامل جعلت شعوب أفريقيا تعاني وتبحث عن طوق النجاة الذي يجرها لمستقبل آمن يستطيع فيه المواطن الإفريقي نسيان ما مر فيه والبحث عن حياة أفضل لا أكثر. الكثير من أبناء هذه القارة فقد حياته أو فقد عائلته والبعض

منهم وجد المهرب ليتخلص من كل هذا إلا أن البعض أيضاً بعد أن تجاوز كل المحن بقي حالمًا بعالم إفريقي أفضل يمكن العيش فيه مستقبلاً.

ساحل العاج والتي تستمد إسمها من شهرتها بتجارة العاج، واحدة من الدول الإفريقية التي مرت بالظروف الصعبة التي تم ذكرها بل أنها كانت أكثر سوءاً حيث أن ربع السكان يعيشون تحت الخط الدولي للفقر في البلد التي انهكتها الحرب الأهلية، إلا أن الدمار كان منصبة صعود للبعض للهروب من هذه الظروف.

العام ١٩٧٨ حمل لأسرة صغيرة تتكون من زوج وزوجة خبر إنجاب طفل صغير أسمياه "ديدير" وكنيته "دروجبا". الوالدان كانا يعملان في بنك، إلا أن الأزمة التي مرت بها البلاد أجبرت الزوجان على فقدان العمل فأصبحت العائلة والطفل بلا مصدر دخل مادي وضاعت الأحوال بهم. جاء القرار يومها من الأب بمحاولة إخراج ابنه من تلك الظروف وإرساله إلى فرنسا حيث يسكن شقيقه "الهارب" أيضاً من الفقري ساحل العاج ومن هنا بدأت معاناة ذلك الطفل مع الرحيل، حاول العم "جوبا" الوصول لأبيدجان حيث تقطن العائلة لاصطحاب "ديدير" إلى أنه لم يستطع الحصول على تأشيرة، ليأتي القرار بأن يسافر الطفل ذو الخمسة أعوام وحده دون مرافق إلى فرنسا.

وصل "ديدير" إلى فرنسا ليعيش مع عمه "جوبا" وفي تلك الفترة اندلع الخلاف بين الأب والعم حول مستقبل "ديدير". فالأب

كان يرغب بأن يتعلم الطفل وينال شهادته إلا أن العم كان يرى مستقبل "ديدير" مرتبطاً بكرة القدم حيث أنه تنبأ بحمل الطفل لموهبة كروية ستكون ذات شأن كبير في المستقبل، فكان الحل بأن يكمل الطفل تعليمه وأن يمارس الكرة بشكل مواز. "ديدير" كان يعاني من الحنين لأهله وافتقارهم، كيف لا وهو طفل لم يتجاوز الثامنة من عمره فكان يبكي ويتمنى العودة وهو ما حصل فعاد مرة أخرى لأبيدجان بجانب والديه، عودة سرعان ما اكتشف الأهل حجم الخطأ فيها فقد ساءت الأوضاع في البلاد وزادت الظروف المادية الصعبة للعائلة، تصحيحاً لذلك الخطأ عادت أسرة "ديدير" وأرسلته لعمه لتبدأ الرحلة من جديد.

بدأ "ديدير" التحدي من جديد وأكمل دراسته بجانب لعب كرة القدم وحصل على شهادة المحاسبة في أول انتصار فعلي له على ظروفه، إلى جانب ذلك أكمل دروجبا مسيرته الكروية هاوياً حتى يكمل دراسته وبعد أن أكملها بدأ باللعب في أندية الدرجات الدنيا في فرنسا، بعد ذلك لفت دروجبا أنظار كشاف نادي مرسيليا ليقوم النادي الفرنسي باستقطابه في صفقة غيرت من مساره الكروي بشكل كلي، تألق دروجبا مع مرسيليا وسجل العديد من الأهداف لفريقه بل وقاده إلى نهائي كأس الإتحاد الأوروبي في عام ٢٠٠٤ ليصبح دروجبا حديث الإعلام الأوروبي ويبدأ الصراع على ضمه ليفوز نادي تشلسي بخدمات الفيل الإفريقي.

في تشلسي تحديداً كانت مسيرة دروجبا عبارة عن حكاية نجاح رائعة بكل المعايير، اندمج الفيل الإفريقي مع ناديه وأصبح أحد أكثر النجوم المحبوبين لدى رواد ملعب ستامفورد بريدج فصال وجال في ملاعب أوروبا وسجل العديد من الأهداف الرائعة زد عليها مساهماته الكبيرة في تحقيق الألقاب للنادي اللندني، بقيت المعضلة لدى جماهير تشلسي ومحبيه في خضم تلك النهضة الكروية هي بطولة دوري أبطال أوروبا والتي استعصت على النادي مع مورينيو آنذاك، تأمل الكثير بعد قدوم "فيلاش بواش" بأن تحل العقدة إلى أن دروجبا تفاجأ بأنه خارج حسابات المدرب البرتغالي بل وصل به الأمر إلى التفكير بالرحيل عندها جاء القرار بإقالة بواش لسوء النتائج وتعيين مساعده الإيطالي دي ماتيو مدرباً، قرار كان بمثابة إبرة الحياة لدروجبا وفريقه الذي لم يكن مرشحاً لقفز للفوز باللقب، حتى جاء اليوم الذي وجد دروجبا فيه نفسه يخوض نهائي دوري أبطال أوروبا أمام العملاق الألماني بايرن ميونخ، يومها أرادت الأقدار إنصاف دروجبا فسجل دروجبا هدف التعادل في الوقت القاتل وتنتقل المباراة إلى ركلات الترجيح التي اختارت دروجبا تحديداً لحسمها دون غيره فتقدم الفيل لتنفيذ الركلة الأخيرة التي حسمت اللقب لصالح البلوز. بكي دروجبا كثيراً بعد المباراة وأعلن عن نهاية حكايته مع تشلسي ليعلن الرحيل إلى محطة أخرى لا تقارن بمحطته الأروع مع تشلسي، إلا أن الرحيل لم يطل كثيراً ليعود

مع عودة عرابه جوزيه مورينيو ويحزرن لقب الدوري في موسم ٢٠١٤-٢٠١٥ ليكون الوداع النهائي الحقيقي للبطل المتوج بكل شيء ديدير دروجبا والذي قال فيه أنه يرحل اليوم سعيداً شاكراً لكل من ساهم في تلك اللحظات التاريخية.

لم يغب الوطن يوماً عن "ديدير" منذ الصغر، كيف يغيب والوطن هو البداية لأجمل الحكايات؟!، عاش دروجبا مشتاقاً لأهله ووطنه حالمًا بتحسين ظروف بلاده المعيشية وظروف أسرته. عند بداية مسيرته الكروية، عرض أصحاب القرار في فرنسا على دروجبا اللعب مع المنتخب الفرنسي إلا أن دروجبا كان سريعاً في حسم القرار بتمثيل بلاده، لعل كرة القدم التي كانت سبباً في سعادته ستكون السبب في سعادته وشعبه وتوحيده، كان الهدف واضحاً وصريحاً ألا وهو التأهل لكأس العالم ٢٠٠٦، خاض دروجبا ورفاقه رحلة التصفيات في مجموعة ضمت إلى جانبه مصر والكاميرون. مجموعة وصفت بالحديدية ولا تحتل إلا نجاح واحد، وبالفعل كان الناجي هو المنتخب الإفريقي بسيناريو دراماتيكي أدخل الفرحة لأمة كاملة عانت من ويلات الحرب الأهلية التي مزقتها، يومها تحدث دروجبا بفيض كبير من المشاعر مخاطباً الأمة الإفريقية قائلاً: "شعب كوت ديفوار.. من الشمال والجنوب، من المشرق والمغرب. اليوم أنبتنا أننا نستطيع التوحد خلف هدف وأن نحققه، قبل مباراة اليوم اتفقنا كفريق على جلب الفخر لكوت ديفوار وجلب السعادة للبلاد وعملنا كلنا

على قلب رجل واحد". البلد الوحيدة في إفريقيا التي تمتلك كل هذه الأشياء الثمينة لا يمكن أن تغرق في الحرب بهذه الطريقة. أرجوكم اخفضوا أسلحتكم ونظموا انتخابات توحدكم".

عاد بعدها ديدير للوطن ليخوض مباراة ودية تهدف إلى إنهاء الحرب الأهلية وخفض السلاح وهو ما حرك مشاعر الشعب الإفريقي كاملاً، لينتف الجميع حول تلك المطالب وتتكون واحدة من المساهمات الكبيرة التي أنهت تلك الحرب اللعينة، إضافة إلى ذلك، ساهم دروجبا في إعمار المستشفيات والمدارس والتبرع لبلاده بشكل مستمر لتحسين وضعها. حتى أن دروجبا عند اختياره كأفضل لاعب في إفريقيا عام ٢٠٠٦ أصر على أن يستلم الجائزة مرتدياً الزي التقليدي لساحل العاج، وبعد أن فاز بالجائزة طلب من المسؤولين أن يحتفل بها في المدينة التي تحتضن المعارضين، كدعوة صريحة للسلام وهو ما حصل فعلاً في مشهد عارم بالفرح للبسطاء.

اليوم نقف جميعاً مودعين لدروجبا الذي أعلن اعتزاله قبل أيام قليلة، نودع حالة كروية خرجت من الدمار إلى المجد، حالة من الوفاء للأصل وعدم التنكر منه بل والتفاخر به، دروجبا يستحق أن يكون مثلاً يحتذى بكيفية حب الوطن وخدمته بالمجال الذي تبعد فيه، دروجبا مثال واضح بأن كرة القدم ليست مجرد لعبة وأن الوطن هو الوطن مهما ضاقت الظروف "وطني لو شغلت بالخلد عنه... لنازعتني إليه بالخلد نفسي"

إنجاز وحداتي

الواعدة إهداء أبو الحاج.. موهبة شطرنجية على طريق الإبداع

الوحدات

إهداء محمد كامل أبو الحاج، الزهرة الوحدانية التي نبتت تحمل ذكريات والدها في أزقة المخيم، ومضت بإهتمام ورعاية والديها، بالتميز والإبداع الدراسي، وزادته بابتقائها رياضة الأذكىاء، لعبة الشطرنج التي أظهرت فيها قدرات ذهنية كبيرة، وفرضت نفسها في فريق مدرستها الذي اعتلت فيه المراكز الأولى، لتكون ضمن صفوف الفريق خلال بطولة مديريات التربية والتعليم التي أقيمت مؤخرا.

إهداء أبو الحاج، التي ظفرت مؤخرا بالمركز الأول في مسابقة الشطرنج على مستوى مديريات التربية والتعليم، وجلبت الذهب لمدرستها، ولفتت الانتباه الى موهبتها على الرقعة على الشطرنجية، وهي تتقن خطط الدفاع والهجوم في "معارك" الشطرنج الذهبية، وهي التي أكدت أن لوالدها محمد الحاج الدور الكبير في دعمها، والوقوف الى جانبها لتخطف الإبداع الرياضي والدراسي.



حصاد وفير بذهبية وفضية وبرونزيتين

"الأجسام" يترك بصمة أردنية للتاريخ في بطولة العالم بإسبانيا

يوسف أصلان المركز الخامس (182CM) وطارق بغدادي المركز السابع (170CM) - أن الإنجاز للوطن والرياضة الأردنية له طعم يفوق كل النجاحات، مشيرين أن المدير الفني للمنتخب قاسم حيمور ومجلس إدارة الاتحاد عزز فيهم ثقافة الإنجاز وضورة الوصول باللعبة الى العالمية".

وتابعوا: "الحمد لله الذي وفقنا بفرض اسم الأردن بين أبطال منتخبات العالم، ونصنع من إنجازنا رسالة تعميق ثقافة الإنجاز للعبة، وتوفير مزيد من الدعم واجواء الاستعداد المثالي، والتي تساعد الأبطال في تأكيد حضور اللعبة عربيا وقاريا وأسيويا وعالميا، ولأمانة كانت المشاركة العالمية مثالية لنا، وتخللها منافسة قوية في مختلف ادوار البطولة بإسبانيا، وفرحتنا لا توصف ونحن نرى علم الوطن يرتفع، ونردد كلمات السلام الملكي للوطن بفخر على اسماع العالم، وما يزال في جعبة ابطال بناء الاجسام المزيد من الانجازات في البطولات المقبلة".

نحو منصات التتويج، أو في الأدوار النهائية ونجحت جهودهم بالوصول الى منصات التتويج بذهبية وفضية وبرونزيتين".

وأردف قائلا: "الحمد لله الذي وفقني واللاعبين في تدشين الإنجاز التاريخي للعبة، وتركنا بصمة أردنية كبيرة في المحفل العالمي، ووفقنا في رسم خارطة طريق للعبة على المستوى العالمي، والذي يؤكد التطور الكبير الذي اصاب اللعبة واللاعبين، وتمسكهم بثقافة الإنجاز ومتابعتها بعد أن أكرمنا الله في آيار (مايو) الماضي، الظفر بذهبية آسيا ونيل بطاقة احترام للعبة من خلال البطل أحمد الحلايقة، والذي يترجم اهتمام ونشيد ودعم اللجنة الأولمبية ومجلس إدارة الاتحاد".

الأبطال: شعور لا يوصف

وقال اللاعبون -د. ضياء لطفي ذهبية (173CM)، طارق نصير فضية (182CM)، احمد الحلايقة برونزية (182C)، ورضا الجعافره برونزية (170CM)، وحجز

بالعزيمة والهمة العالية، وبقيت عيونهم منصات التتويج، ولمسنا حماس الأبطال، ورغبتهم الكبيرة بتحقيق الإنجاز للوطن في البطولة العالمية، سواء قبل السفر الى إسبانيا، أو خلال منافساتها التي حفلت بالقوة والندية، وكانوا فرسان الرهان بتحقيق الإنجاز التاريخي، ونتمن دور المدرب قاسم حيمور واللاعبين على هذا الإنجاز الذي نهديه للوطن وقائده والرياضة الأردنية".

قاسم حيمور: الإنجاز للوطن

"فرحة كبيرة، وسعادة عارمة"، قال المدير الفني للمنتخب الوطني قاسم حيمور: "نهدي الإنجاز للوطن وقائد الوطن، الراعي لطموحات الشباب، والحمد لله الذي أكرمني أنا واللاعبين في تدشين الإنجاز غير المسبوق لبناء الاجسام في بطولة العالم، ورغم ما اعترض مسيرة الإستعداد لبعض الأبطال الذين انضموا مؤخرا لصفوف المنتخب، إلا ان الحماس والعزيمة التي تسلك بها الأبطال، سواء في سباق التصفيات

الوحدات

رفع العلم الأردني وعزف السلام الملكي اربع مرات للتاريخ، عندما وقف أبطال المنتخب الوطني لبناء الأجسام واللياقة البدنية 4 مرات على منصة التتويج في بطولة العالم التي اختتمت مؤخرا بإسبانيا، وغنى الأبطال للوطن، بعد أن حققوا انجاز أردني غير مسبوق، كان ابطاله المدرب الوطني قاسم حيمور، ولاعبيه لفئة الفيزيك كل من د. ضياء لطفي ذهبية (173CM)، طارق نصير فضية (182CM)، احمد الحلايقة برونزية (182C)، ورضا الجعافره برونزية (170CM). "شعور لا يوصف، عندما ترى علم بلادك والسلام الملكي لوطنك يرتفع في محفل عالمي"، بهذه الكلمات تحدث رئيس وفد منتخب الأجسام د. حسام عايش، قائلا: "نهني الوطن والرياضة الأردنية وبناء الأجسام بإنجازات النشامي، والذين كانوا على قدر المسؤولية الملقاة على عاتقهم، وهم أبطال الليلة الأردنية في إسبانيا بإمتياز، وهم الذين تسلموا



تهنئة

تتقدم أسرة نادي الوحدات من
عضو الهيئة العامة

مهذ داود صالحه

بأسمى آيات التهنئة والتبريك
بمناسبة قدوم إبنته

آية

"ألف مبروك"

تهنئة

تتقدم أسرة نادي الوحدات من
عضو الهيئة العامة

مصطفى ابراهيم أبو زيد

بأسمى آيات التهنئة والتبريك
بمناسبة قدوم مولودته البكر

أمينة

"ألف مبروك"



مركز التميز للعلاج الطبيعي
Al Tamayuz Physiotherapy Center
www.altamayuzcenter.com

تأسس مركز التميز للعلاج الطبيعي عام 2012
مجهز بأحدث الأجهزة والتقنيات في العلاج الطبيعي وكوادر صحية متخصصة وحاصلة على أعلى
الشهادات والدورات العالمية في العلاج الطبيعي

الشريك الطبي لنادي الوحدات الرياضي

نادي الوحدات
تأسس عام 1951

+962 6 4602022/3
+962 775 222 904

الدوار الرابع - شارع المتنبي - متفرع من شارع الخالدي مجمع فيترو الطبي 67 - طابق B2

WORK
FIT.

SPORT
FIT.

LIFE
FIT.

GIVOVVA

ملابس نادي الوحدات برعاية

نادي الوحدات
تأسس عام 1951



إذا كان عمرك من 6-12 سنة وبتحب كرة القدم، وبتحب
تجتمع بجمهور نادي الوحدات وتكون لاعب المستقبل...

بادر بالتسجيل بأكاديمية نادي الوحدات

للاستفسار اتصل على ٢٦٩٤ ٥٥٢ ٠٧٩

دبابيس

شهداء الوطن.. وعتب الجماهير

ما يزال نادي الوحدات يسابق الجميع ويؤكد على دوره الوطني بامتياز من خلال اعلان تعاطفه وتعازيه لشهداء الوطن وخاصة أولئك ممن فقدوا حياتهم في السيول الأخيرة يوم الجمعة الماضي في جنوب الأردن وخلف عدداً من الشهداء رحمهم الله عز وجل، حيث يبادر لاعبو نادي الوحدات إلى حمل يافطة تؤكد على تعزيتهم بشهداء الوطن وتبرق للجميع بأن نادي الوحدات ليس نادي رياضي فقط وإنما نادي يعني بكل شيء.

في المقابل ما يزال العتب على جماهيرنا الحبيبة يتواصل في ظل عدم حضور مباريات الفريق البيتية، إذ ان الحضور الأقل من عادي في مباراة العقبة، أريك حسابات النادي المالية خاصة وأن الأخير يعاني من ضائقة مالية شديدة، ويعاني كثيراً بمسألة الحضور الجماهيري لزيادة دخله المالي.

لا ندري ما هي الأسباب التي تدفع الجماهير لعدم الحضور ومساندة الفريق، بعضهم يقول سوء الأحوال الجوية، وهو الأمر الذي نفنذه بأن الطقس ليس "حجة" توضع من أجل عدم الحضور، إذ أن نهائي السوبر بين فريقي بوكا جونيورز وريفريليت الأرجنتيني ورغم سوء الظروف الجوية إلا أن الحضور الجماهيري كان كبيراً لتأتي الأوامر بعدم إقامة اللقاء في ظل هطول الأمطار الغزيرة، ورغم ذلك حضرت الجماهير.

جماهيرنا الحبيبة هي رسالة عتب ليس أكثر إذ اننا دوماً ما نعي جيداً دوركم الكبير في دعم الفريق الأول بالحضور والتحفيز من أجل جلب الانتصارات، إضافة إلى ان الحضور إلى الملعب يعني زيادة الدخل المادي للنادي والذي يعاني جراء تطبيق نظام الاحتراف الجائر.

توقف جديد للدوري.. هل تستفيد منه الأندية؟

الوحدات



فترة التوقف المبالغ بها من قبل المعنيين باتحاد الكرة لافساح المجال امام المنتخب الوطني الأول بالكرة لتصعيد تحضيراته تاهياً للقاء منتخبى الهند والسعودية ودياً في عمان ضمن التحضيرات الرامية للتأهب للنهائيات الآسيوية ٢٠١٩ في الإمارات، نعتقد وبكل أمانة أنه مبالغ بها كثيراً، خاصة وأن الأندية المحلية هي المتضرر الأكبر من فترة التوقف والتي لن تقدم أي جديد يذكر على الساحة.

أسبوعين توقف هو الأمر الشائك والذي يضع المدراء الفنيين للأندية في حيرة من أمرهم، إذ أن الفترة غير مبررة أبداً، وكان بإمكان الجهاز الفني للمنتخب الوطني استدعاء اللاعبين قبل اللقاءات الودية بيومين أو ثلاث على أبعد تقدير، دون اللجوء إلى فترة التوقف، خاصة وأن إقامة معسكر مغلق لفترة توقف لن تجدي أي نفع للمنتخب الوطني والدلائل والشواهد سابقاً كانت على مرأى محط الجميع.

المطلوب من الجهاز الفني للمنتخب الوطني، مراعاة أن بطولة الدوري الحالية ينقصها الكثير، ومسألة إعداد المنتخب بالشكل المطلوب، تتطلب أن يكون هنالك حمى تنافسية متصاعدة وهي التي تأتي من خلال مواصلة إقامة مباريات بطولة الدوري.

شؤون وحدائية

الجنود المجهولين في بطولة الشهيد محمد ابو خضير تحية وفاء وتقدير

الوحدات



النجاح الباهر الذي سجله القائمون على قطاع الفئات العمرية بنادي الوحدات، وقدرتهم على تنظيم بطولة الشهيد محمد أبو خضير لأكاديميات الكرة والتي حملت اسم المرحوم عزت حمزة، أكدت وبرهنت دليل قطعي على أن الوحدات دائماً ما ينبض بالكفاءات التدريبية المشهود لها والتي دوماً ما تسجل أبهى حضور في أي نشاط رياضي يقدمونه.

مصطفى سعادة ونضال الشملي وأحمد شلباية وأحمد أبو اللولو وجمال تيم وأكرم شلباية وليفون الرنتاوي إضافة إلى مدير النشاط والقطاع زياد شلباية وعضو مجلس الإدارة وليد السعودي، دونوا اسمهم جيداً واستطاعوا أن يثبتوا للجميع بأن نادي الوحدات دوماً ما يفخر بأبنائه الأوفياء، وهو يقدمهم للجميع من خلال الظهور المتميز والراقي

منتخبات وطنية

تشكيلة المنتخب للقاء الهند والسعودية في الميزان

الوحدات



براء مرعي، سالم العجالين، فراس شلباية، احسان حداد، ياسين البخيت، خليل بني عطية، أحمد سمير، عبدة السمارنة، محمود مرضي، رجائي عايد، يوسف الرواشدة، صالح راتب، منذر أبو عمارة، أحمد عرسان، موسى التعمري، سعيد مرجان، عدي القراء، بهاء فيصل وجيمي سياج.

حيث خلت التشكيلة من بعض اللاعبين المميزين في الفترة الأخيرة، فيما ضمت التشكيلة عدد من اللاعبين ممن لم يقدموا أي جديد يذكر على الساحة المحلية، وهو الأمر الذي وضع أكثر من علامة استفهام خاصة في ظل استبعاد لاعبين مميزين عن المنتخب.

صدم الجهاز الفني للمنتخب الأردني، بقيادة البلجيكي فيتال بوركلمانز، المتابعين والمحليين الرياضيين على المستوى المحلي، وذلك بعدما كشف عن تشكيلة المنتخب والتي تضم ٢٨ لاعباً استعداداً لمواجهة الهنـد والسعودية يومي ١٧ و ٢٠ تشرين الثاني/ نوفمبر الجاري، ضمن التحضيرات لكأس آسيا ٢٠١٩.

وضمنت القائمة اللاعبين: عامر شفيق، معتز ياسين، أحمد عبد الستار، عبدالله الفاخوري، محمد الباشا، يزن العرب، أحمد الصغير، ابراهيم الزواهره، طارق خطاب،



رحم الله شهداء الوطن