

أعيدوا لنا وحدتنا

# جماهيرنا الحبيبة.. الوحدات يناديكم



## جمعة وذيب يقودان "الأخضر" أمام الفيصلي الجمعة

## الوحدات أول الأندية الأردنية الحاصلة على رخصة دوري أبطال آسيا



المدير الفني السوري محمد جمعة يتحدث الى اللاعبين في التدريب الأول

## الوحدات

حصل نادي الوحدات رسمياً على رخصة دوري أبطال آسيا، وذلك بعدما عقدت لجنة تراخيص الاندية في اتحاد كرة القدم برئاسة أيمن رحال، وبعد مناقشة جدول الاعمال، واستكمال الاندية لمتطلبات الترخيص، وبناءً على تنسيب مدير تراخيص الاندية أحمد ماشة قررت اللجنة منح اندية شباب الأردن، الجزيرة، الفيصلي، رخصة بطولة كأس الاتحاد الاسيوي للموسم المقبل.

ومنح اندية الرمثا، الاهلي، ذات راس، الحسين، البقعة، شباب العقبة، السلط، الصريح الرخصة المحلية للموسم الحالي.

وأكد ماشة مدير تراخيص الاندية ان نادي الوحدات الذي حصل على رخصة دوري "الأبطال" تقدم بملف شامل ومتكامل وباللغة الانجليزية، متضمناً التفاصيل المالية الخاصة بنشاط كرة القدم، حيث حظي باشادة اعضاء اللجنة وتقديرهم.

إلى ذلك قرر مجلس إدارة النادي في جلسته التي عقدت مؤخراً قبول استقالة المدير الفني جمال محمود وتعيين المدير الفني لفرق الفئات العمرية محمد جمعة وعامر ذيب للإشراف على الفريق خلال المرحلة الحالية وقيادة لقاء الكلاسيكو أمام الفيصلي والذي سيقام الجمعة.

وفي سياق متصل قرر مجلس ادارة النادي تعيين السيد معتز جابر إدارياً لفريق الوحدات الأول بالكرة الطائرة، وذلك بناء على تنسيب من مدير النشاط م.علي خليفة، ويأتي اختيار معتز جابر في ظل المتابعة المستمرة والحيثية للفريق، وتطوعه التمام لخدمة النادي من خلال فريق الكرة الطائرة.

## إعلان صادر عن نادي الوحدات

يسر نادي الوحدات أن يعلن الى السادة المستثمرين ورجال الأعمال وأصحاب الشركات العامة والخاصة، والمحال التجارية في جميع انحاء المملكة، عن إمكانية استقبال إعلاناتهم التي تبرز استثماراتهم وأنشطة شركاتهم ومحالهم التجارية عبر صفحات "الوحدات الرياضي"، وفق أسعار تشجيعية وتناسب الجميع، والتي تأتي في إطار التعاون وفتح باب التواصل بين النادي وشركات القطاعين العام والخاص.

كما يفتح نادي الوحدات باب تضمين إعلانات الجريدة او تزويدها بإعلانات من قبل مكاتب الدعاية والإعلان، او الأشخاص المتخصصين في تحصيل الإعلان وتزويد الجريدة بها مقابل مبالغ مالية يتم الاتفاق عليها مع مجلس ادارة نادي الوحدات رسمياً لذا، على الراغبين بالاستفادة من عروض جريدة "الوحدات الرياضي" الإعلانية، اوضمان إعلانات الجريدة كاملة او تزويدها بعدد محدد من الإعلانات مقابل نسب مالية يتم الاتفاق عليها لاحقاً، لذا يرجى التواصل مع

أمين سر النادي السيد خضر صوان / ٠٧٩٥٤٣٤٣٩٥ - ٠٧٩٠٢٨٧٤٧٤

مدير عام الجريدة السيد غصاب خليل على الرقم / ٠٧٩٠١٨٨١٨٦

المؤسس

المدير العام

رئيس التحرير المسؤول

تصميم واخراج

هاتف: 4775928

فاكس: 4743714

ص.ب: 16135 - عمان

الرمز البريدي: 11152 - الأردن

السكرتير الإداري

جمال محفوظ

تصوير

جهاد نجم

الغدا

المرحوم سليم حمدان

غصاب خليل

مصطفى بالو

هاني الحنفي



# أمنية

## لكل مشجعي المارد الأخضر خطوط الوحدات من أمنية



| الوحدات 7 EVO  | الوحدات سمارت 12 | الوحدات سمارت 7 | المزايا                          |
|----------------|------------------|-----------------|----------------------------------|
| -              | 20,000           | 20,000          | دقائق على شبكة أمنية             |
| -              | 3,000            | 2,000           | دقائق على الشبكات المحلية الأخرى |
| -              | 1,000            | 1,000           | دقائق على شبكة الوطنية فلسطين    |
| 25             | 20               | 15              | حزمة إنترنت (GB)                 |
| -              | 10               | 10              | حزمة تواصل إجتماعي (GB)          |
| 10             | 10               | 10              | حزمة محتوى نادي الوحدات (GB)*    |
| 15             | -                | -               | حزمة ليلية (GB)                  |
| 4 قروش للرسالة | 3,000            | 2,000           | رسائل محلية قصيرة                |
| 7 دنانير       | 12 دينار         | 7 دنانير        | الاشتراك الشهري                  |

## إنتمهي

تطبق الشروط والأحكام  
\*الحزمة صالحة على الموقع الرسمي لنادي الوحدات

في افتتاح مشواره بمرحلة الإياب

# الوحدات.. يطلب رد الدين أمام الأرتوذكسي والإحتفاظ بالصدارة



فريق الوحدات لكرة السلة

الوحدات

زكريا العوضي - يستهل فريق الوحدات الأول لكرة السلة مشواره بافتتاح منافسات مرحلة الإياب من بطولة الدوري الممتاز لكرة السلة، وذلك عندما يحل ضيفاً على شقيقه الأرتوذكسي عند الساعة والنصف مساءً على صالة الأمير حمزة يوم غد الأربعاء.

ويضع الوحدات بطل مرحلة الذهاب برصيد 9 نقاط والباحث عن مواصلة الاحتفاظ بالصدارة وتأكيده وصوله إلى المربع الذهبي نصب عينيه هدف رئيسي ألا وهو رد الدين للأرتوذكسي الذي تفوق عليه ذهاباً 104-100، إضافة إلى التقدم خطوة ملموسة لضمان الوصول إلى المربع الذهبي والذي يعتبر الوحدات أحد أبرز الفرق المرشحة للوصول إليه أولاً في ظل الرصيد النقطة الذي يمتلكه.

اكتمال الصوف

والذي سيعول على قدرات يوسف العواملة وأحمد حمارشة وسنان عيد ومحمد الفرج وصالح بسطامي، وفي الجهة المقابلة سيعتمد الأرتوذكسي على كل من أحمد عبيد، وأمين أبو حواس، وأشرف الهندي، وأبراهيم بين كنانة، ومحمد العبدالات، وأبراهيم حسونة، وأحمد الخطيب، ومطري بوشه، ومحمد دعيس، وتامر نصار وعمر الجندي.

تنص على تعويض الأندية بلاعب مكان آخر، ليأتي القرار الحاسم من الاتحاد برفض تقديم أيمن دعيس للوحدات، مع انطلاق مرحلة الإياب، وسحب كافة اللاعبين الذين تم ضمهم للأندية في الوقت السابق.

نظرة شنية

اللقاء السلوي المنتظر سيحفل بالإنارة والندية بين الفريقين الوحدات بقيادة هيثم طلب

الميدان والقدرات الفنية الكبيرة التي سيعول عليها الوحدات من خلال العواملة.

ضد الوحدات

إلى ذلك أنهى الاتحاد الأردني لكرة السلة الجدل والذي أثير مؤخراً بعد طلب الوحدات ورقة اللاعب أيمن دعيس لتعويض غياب اللاعب مأمون علي والذي لن يشارك حتى نهاية الموسم، حيث كانت تعليمات الاتحاد

طلب نفسه في مأزق وهو يسابق الزمن لتجهيز خمس عناصر من لاعبي الفريق قبيل اللقاء، وخاصة مجدي الغزاوي وعلي السعدي ويوسف عواملة وأحمد سكري ومأمون علي، وهؤلاء اللاعبين تعرضوا للإصابة في المرحلة الماضية، وبحسب الأخبار الواردة من معقل الفريق من الممكن أن يجازف المدير الفني بورقة يوسف العواملة وذلك للأهمية الكبيرة التي يمتلكها اللاعب على أرض

الأخطاء التي ظهر عليها الفريق في مرحلة الذهاب، إضافة إلى وضعه النقاط على الحروف فيما يختص بالاطمئنان على قدرات اللاعبين الفنية والبدنية، حيث سبق وأن خاض الوحدات عدداً من اللقاءات الودية، والتي هدف من خلالها للوقوف على قدرات اللاعبين.

إصابات مقلقة

إلى ذلك سيجد المدير الفني هيثم

الوحدات اكتملت صفوفه بعد عودة لاعبيه أحمد حمارشة وسنان عيد واللذين شاركوا في صفوف المنتخب الوطني ضمن الاستحقاق المؤهل إلى نهائيات كأس العالم 2019 في الأرجنتين، وبعودة حمارشة وعيد اكتملت التشكيلة، واتضح الرؤية بشكل أفضل أمام المدير الفني هيثم والذي عمل جاهداً خلال الفترة الماضية على تقديم كل ما لديه في سبيل معالجة

وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ  
مَدَقَاتُ اللَّهِ الْعَلِيِّ

ينعى رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي الوحدات وهيئته العامة وفرقه الرياضية ولجانته العاملة وجماهيره العريضة وأسرة المركز الاعلامي بأحر مشاعر الحزن والمواساة عضو الهيئة العامة

## عارف الأسمر "أبومهند"

تغمده الله برحمته الواسعة وأسكنه فسيح جناته وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان

"إنا لله وإنا إليه راجعون"

# انتهاء حقبة محمود وجمعة يتولى المهمة



المدير الفني لفريق الوحدات السوري محمد جمعة

## الوحدات

انتهت حقبة المدير الفني لفريق الوحدات "الكابتن" جمال محمود، وجرى الانفصال بشكل ودي وحبي بين طرفي المعادلة، أي مجلس الإدارة والجهاز الفني، وبدأت حقبة جديدة ومؤقتة بقيادة المدير الفني للفئات العمرية السوري محمد جمعة والأخير تصدى بكل شجاعة وقبل التحدي لقيادة "الأخضر" في مباراته الهامة والمفصلية أمام الفيصلي يوم الجمعة المقبل، في إطار الجولة الخامسة من دوري المحترفين لكرة القدم.

وكان ابتعاد المدرب القدير عن نادي الوحدات اضطرارياً في هذا الوقت، إذا ما علمنا أن الحظ خذله في أكثر من مباراة كان فيها فريق الكرة الطرف الأفضل، لكن الأهداف لم تكن حاضرة فخرس فريقنا "ه" نقاط في آخر مواجهتين وهو ما عجل من ابتعاد الطرفين والبحث عن

مدرب طوارئ قادر أن يقود الفريق في مباراة الفيصلي فقط قبل اختيار مدير فني قادر أن يكمل المشوار حتى النهاية ويعيد "ماردنا" إلى ألقه المعتاد.

انتهت حقبة جمال بما فيها من سلبيات وإيجابيات، لكن ما يسجل لهذا مدرب عمله في ظروف صعبة جداً وتحقيقه "٣" ألقاب زينت خزائن النادي بداية من بطولة درع الاتحاد مروراً بدوري المحترفين وآخرها لقب كأس الكؤوس في افتتاحية الموسم الحادي ٢٠١٨-٢٠١٩.

غادر جمال محمود موقعه بناء على ضغوطات جماهيرية كبيرة طالبت برحيله مع إنها نادت في وقت من الاوقات بالتعاقد معه بداية الموسم قبل الماضي عندما ساءت نتائج الفريق الأول وخرجنا من البطولات مجتمعة بـ"خفي حنين"، ومع هذا استجاب مجلس الإدارة

## جماهيرنا مطلوب منها الكثير في هذا الوقت "الحرج"

### الوحدات

دائماً ما كانت جماهير الوحدات عامل بناء وليس هدم، وهي نقطة محسود عليها فريق كرة القدم، لكن الفترة الأخيرة شهدت انقلات غير مسبوق من جماهيرنا، وإطلاق البعض للشكائم على اللاعبين والجهاز الفني ومجلس الإدارة، وهي حالة مرفوضة جملة وتفصيلاً.

المطلوب من الجماهير الوقوف خلف فريقها في السراء والضراء، فلا يمكن للوحدات أن ينتصر في كل المباريات ويحقق كل المباريات، لأن كل متابع "شغوف" لكرة القدم يعلم أن أقوى الأندية العربية والآسيوية والأوروبية تمر بظروف أصعب من تلك التي يمر بها فريق الكرة في الوقت الحالي، ومع هذا لا أحد من الجماهير الأخرى يشتم أو يسيء أو يدعوا للمقاطعة لأن هذا الأمر ليس من شيم الوحدات الأصيلة.

وحتى تكون أكثر صراحة فلا بد من جماهيرنا أن تتشغل بما هو مطلوب منها فقط أي الحضور إلى المدرجات بأعداد كبيرة والتشجيع المثالي البعيد عن أي إساءة، فيما تبقى الأمور الأخرى لأصحاب الاختصاص وهنا أتحدث عن الشقين الإداري والفني، فإذا ما تداخلت الصلاحيات بأي عمل فإن الفشل سيكون حليفه لا محالة.

كلنا نعلم جيداً خوف جماهير الوحدات على الفريق والرغبة الجامحة برؤيته في أفضل حال سواء على صعيد الأداء والنتائج، لكن كرة القدم مليئة بالمفاجآت والتقلبات، فعندما يصل الفريق إلى مرمى المنافس لأكثر من "١٠" مناسبات وتضيع الفرصة تلو الأخرى فهذا يعني أن هناك توفيق وعدم توفيق أي أن الجماهير مطالبة بتقبل مثل هذه الأمور الخارجة عن إرادة اللاعب فلا يمكن لأي من نجومنا أن يرفض إصابة شباك المنافسين، إلا أن التسرع وظروف أخرى مثل تألق الحارس في الفريق الآخر أو اصطدام الكرة بالقائم والعارضة حرماناً من ذلك في مواجهتي الصريح وشباب الأردن ويأذن الله أن تمنى شباك الفيصلي بالأهداف حتى يكون ذلك فاتحة خير على "أخضرنا".

## هذا هو المطلوب من "المارد" أمام الفيصلي!؟



فريق الوحدات لكرة القدم

### الوحدات

لا بد لفريق الوحدات وهنا أتحدث عن اللاعبين بوجه التحديد أن يضعوا كل النتائج السلبية التي سجلت في وقت سابق جانبا، ويفكروا في كيفية كسب النقاط كاملة من موقعة الفيصلي التي تقام على ملعبهم وبين جماهيرهم.

لقاء الفيصلي يعد الفرصة الأهم لإعادة الحياة للنادي والفريق والجماهير وغير ذلك سندخل في نقق مظلم - لا قدر الله- وهذا ما لا نريده.

مطلوب من اللاعبين أن يستعيدوا الذكريات السيئة التي أعقبت خسارتهم مرتين أمام السلط وشباب الأردن وتعادلهم أمام الصريح، وردة الفعل الجماهيرية على ذلك وتطويعها بالصورة المثلى من أجل تحقيق الفوز على الفيصلي والفرصة مناسبة حتى لو كانت الظروف غير مثالية، فالنتائج الأخيرة بين القطيين تعطي فريقنا الأفضلية، عدا عن الحضور الجماهيري الكبير المتوقع أن يزحف نحو مدرجات ستاد الملك عبدالله واستغلال نسبة ٩٠٪ الممنوحة اتحادياً بناء على اتفاقات مسبقة لأصحاب الأرض، وهذا إن حدث سيزيد الضغط على لاعبي

على الفيصلي في هذه المباراة المفصلية.

اللاعبون كافة في اختبار وتحدي من نوع خاص، فإذا ما نجحوا وهذا ليس غريب عليهم فهو خطوة إيجابية جداً والعكس ربما يزيد معاناة الفريق والنادي على حد سواء ويساهم في تغيير المعادلة الكروية وابتعاد فريقنا أكثر وأكثر في المحافظة على لقبه للموسم الثاني على التوالي.

لا يقلل أن يبقى الوحدات سادساً بعد مباراة الفيصلي.

لا بد للاعبين أن يدركوا حجم المسؤولية الملقاة على عاتقهم، خاصة أن الجماهير تبني تطلعات كبيرة على هذه الموقعة، وتأمل أن يحدث التغيير خاصة أن الجهاز الفني غادر موقعه وجاءت وجوه جديدة لعل وعسى أن تكون قادرة على إحداث الفارق المنشود وتسجيل انتصار جديد

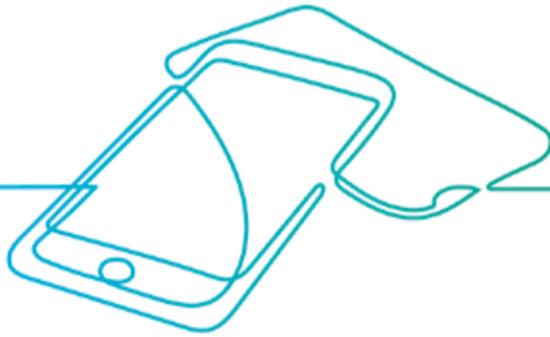
الفيصلي ويشعرهم بالرهبة في ستاد الملك عبدالله الثاني بالقويسمة، وهذا اللاعب لا يشكل أي حالة إيجابية للفريق المنافس لأنه بعيد عن الفوز عليه لأكثر من "١٥" عاماً.

لاعبو الوحدات مطالبون بالتهاكم منافسهم رياضياً فقط عبر تحقيق نتيجة مرضية ومريحة تعيد التوازن وترفع النقاط وتقدم الفريق خطوة إلى الأمام، إذ

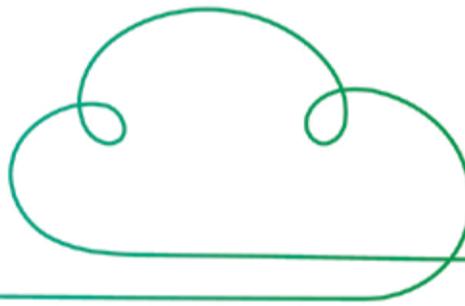


# ميناآيتك ..

الرواد في حلول إدارة رأس المال البشري  
في الشرق الأوسط



تطبيقات الهواتف  
الذكية



الأنظمة السحابية



أنظمة الويب

## "الأخضر".. بداية محببة في دوري المحترفين الوحدات وشباب الأردن.. واقع مرير

يظهر ولو لدقائق معدودة وهو ما حصل.

بغض النظر عن النزيف النقطي الكبير في الجولات الماضية من دوري المحترفين لكرة القدم، والفارق النقطي الكبير بين الوحدات والجزيرة المنتصر فإن الدوري ما يزال في الملعب والحاجة ماسة إلى تضافر الجهود الإدارية والفنية والجماهيرية قبل المواجهة المقبلة أمام الفيصلي والتي لا تحتل الخطأ إطلاقاً ويجب تحقيق الفوز بإذن الله تعالى حتى تعود الأمور إلى طبيعتها بالسرعة القصوى، وهذا يدعونا إلى الطلب من جماهيرنا أن تملأ مدرجات ستاد الملك عبدالله الثاني بالقويسمة يوم الجمعة المقبل، واستغلال النسبة الكبيرة المخصصة لهم وهي ٩٠٪، ومنتظر بعد الحصول على هذه النسبة أن يكتسي الملعب باللون الأخضر وهو اللون المفضل لكل وحداتي.

رسالتنا إلى لاعبينا.. لا بد أن يضعوا كل النتائج السلبية السابقة جانبا، ويفكروا في كيفية اقتناص المباراة من الفاصلة للتقدم على سلم ترتيب الفرق، خاصة أن الفيصلي ليس أفضل حالا من الوحدات فقد تعادل في مبارياته الثلاث الأخيرة أمام ذات راس والرمثا وأخيرا السلط رغم ترسانة اللاعبين التي يمتلكها في الخطوط كافة.



حمزة الدردور يقود هجمة وحداتية لم يكتب لها النجاح على مرمى شباب الاردن

حتى يتسنى للقارئ الكريم معرفة التفاصيل الدقيقة. في المقابل فإن عدم المجازفة بورقة يزن ثلجي كان حفاظا على سلامته لأن اللاعب أثر على نفسه وتحمل كل الصعوبات خلال الفترة السابقة حتى يشارك في هذه المباراة أساسيا، لكن آلام العضلة عادت من جديد لتشكل إزعاجا له ومع هذا استخدم "مشد طبي" وحصل على كورسات علاجية مكثفة حتى

الهجومية برفقة ورد السلامة وحمزة الدردور. في الوحدات أسماء مميزة في الخطوط كافة وإن كان أقلها الخط الخلفي، ومشكلة الهدف في الوحدات تعاني منها الأندية كافة ولهذا نشاهد أن ٩٠٪ من أنديةنا المحلية تعتمد على اللاعب الأجنبي وهذه مشكلة تعاني منها كرة القدم العالمية أيضا، أما المشكلة الدفاعية فلا بد من سرد التفاصيل كاملة في أعداد قادمة

أمام الصريح، ومنحت الفرصة للمبدع أدهم القرشي الذي كان على الموعد وادى الواجبات الدفاعية والهجومية المطلوبة منه على الوجه الأمثل، فيما لم يطرأ أي تغيير على ثلاثي منطقة الوسط عبيدة السمارنة وأحمد الياس وسعيد مرجان، وكان التغيير الوحيد في المقدمة منح صالح راتب فرصة المشاركة أساسيا نظرا لتميزه في لقاء الصريح أيضا ليكمل المهام

### توضيحات لتساؤلات

التساؤلات التي دارت حول الأسماء والتشكيلة التي بدأها الجهاز الفني لفريقنا بقيادة "الكابتن" جمال محمود الذي غادر موقعه بناء على استقالة قدمها في وقت سابق وجرى الموافقة عليها استندت إلى أمور عديدة في مقدمتها الاعتماد على محمد الباشا والمحترف العائد للتو من الإصابة هادي المصري نظرا لإصابة البرازيلي كارلوس

### الوحدات

ثائر الشيباني - يعاني فريق الوحدات لكرة القدم في الوقت الحالي واقعا مريرا، أفضى في نهاية المطاف إلى تسجيل نتائج محببة للغاية في دوري المحترفين، كان آخرها أمام شباب الأردن عندما خسر بنتيجة (صفر - ٢)، في الموقعة التي جرت الجمعة الماضي، على ستاد الملك عبدالله الثاني بالقويسمة، في إطار لقاءات الجولة الرابعة من دوري المحترفين لكرة القدم.

وعقب انتهاء "الأخضر" من أول أربع جولات فإنه يستقر حاليا في المركز السادس برصيد "٤" نقاط فقط من أصل ١٢ ممكنة!؟.

هذا الانخفاض في المستوى والتراجع الغريب في النتائج يتحمل مسؤوليته المنظومة الوحداتية كاملة، وهو ما يتطلب إجراء "جراحة عاجلة" لعل وعسى أن تعود الأمور إلى طبيعتها بالسرعة القصوى.

الآن ليس علينا سوى وضع الأحداث والسيناريوهات السابقة جانبا، والتفرغ للتحضير المثالي لمباراتنا المقبلة التي تجمع الوحدات والفيصلي عند الساعة السابعة والنصف مساء على ستاد الملك عبدالله الثاني بالقويسمة في إطار لقاءات الجولة الخامسة من دورينا.



مرجان يحجز الكرة عن مدافع شباب الاردن



الباشا يرتقي للكرة امام مهاجم شباب الاردن كبانغو

# "السطوة" تستفز "المارد الأخضر" للنهوض من الكبوة أمام "الأزرق" الجمعة

الوحدات

اللقاء ٨٣، هو اللقاء الذي يجمع الوحدات والفيصلي عند الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الجمعة المقبل، على استاد الملك عبد الله الثاني بالقويسمة، لحساب الجولة الخامسة من دوري المناصير لأندية المحترفين لكرة القدم، وإن يتشابه الفريقان في واقع ظروفهما السلبية، والتي لا تليق بالقطبين، لمعانتهما من نزف النقاط واحتلالهما مراكز متأخرة على سلم الترتيب، إلا انهما يتفقان أن الفوز يعني لهما مصالحة جماهيرهما الغاضبة وإعلان بداية جديدة نحو العودة الى أجواء المنافسة.

ويتقدم فريق الوحدات بعدد مرات الفوز، حين فاز ففي ٢٩ مباراة، وخسر ٢٨ مباراة وتعادلا ٢٥، وسجل الوحدات ٧٨ هدفا، فيما سجل الفيصلي ٧٤ هدفا، وإن كان الفيصلي يملك في سجله اول فوز على الوحدات بنتيجة ٣-٠ في موسم ١٩٧٦، إلا أن الوحدات يملك آخر فوز على منافسه التقليدي في موسم ٢٠١٧-٢٠١٨ بنتيجة ٢-٠، وتسرد "الوحدات الرياضي" تاريخ لقاءات الفريقين في السطور التالية:..

١٩٧٦-: ذهابا خسر الوحدات أمام الفيصلي بنتيجة ٣-٠، إيابا خسر الوحدات أمام الفيصلي بنتيجة ٣-٥ حيث سجل للوحدات نصر قنديل "٢" وعمر سلامة هدف.

١٩٧٧-: هبط الوحدات إلى الدرجة الثانية

١٩٧٨-: ذهابا تعادل الوحدات مع الفيصلي بنتيجة ١-١ سجله غسان جمعة، إيابا خسر الوحدات أمام الفيصلي بنتيجة ٢-٠.

١٩٧٩-: ذهابا تعادل الفريقان بنتيجة ٠-٠، فاز الوحدات على الفيصلي بنتيجة ٢-١ وسجل هدي الوحدات وليد خاص وغسان جمعة.

١٩٨٠-: ذهابا فاز الوحدات بنتيجة ١-٠ سجله مصطفى الفيصلي بنتيجة ٢-٠. إيابا فاز الوحدات مع الفيصلي بنتيجة ٢-١ سجلها محمد المشة، وإيابا فاز الوحدات بنتيجة ٣-٠ بقرار اتحادي.

١٩٨١-: ذهابا تعادل الوحدات مع الفيصلي بنتيجة ٠-٠، إيابا فاز الفيصلي على الوحدات بنتيجة ٢-١ سجل للوحدات مظفر جزار.

١٩٨٢-: ذهابا خسر الوحدات أمام الفيصلي بنتيجة ١-٠، إيابا فاز الوحدات على الفيصلي بنتيجة ١-٠ سجله نادر زعتر.

١٩٨٣-: ذهابا فاز خسر الوحدات أمام الفيصلي بنتيجة ٣-١، سجل للوحدات وليد خاص، فيما فاز الوحدات إيابا بنتيجة ٢-١، سجلها نادر زعتر وغسان بلعاوي.

١٩٨٤-: ذهابا تعادل الوحدات مع الفيصلي بنتيجة ٠-٠، وتعادلا إيابا بنتيجة ١-١ سجله نادر زعتر.

١٩٨٥-: ذهابا خسر الوحدات أمام الفيصلي بنتيجة ١-٠، وخسر إيابا بنتيجة ٢-١، سجل للوحدات نادر زعتر.

١٩٨٦-: ذهابا تعادل الوحدات مع الفيصلي بنتيجة ١-١ سجله مصطفى ايوب، وتعادلا بذات النتيجة إيابا سجله طه ذيب، وأقيمت مباراة فاصلة لتحديد هوية البطل وخسر الوحدات بنتيجة ٢-٠.

١٩٨٧-: ذهابا فاز الوحدات بنتيجة ١-٠ سجله محمد المشة، وإيابا فاز الوحدات بنتيجة ٣-٠ بقرار اتحادي.

١٩٨٨-: ذهابا تعادل الوحدات مع الفيصلي بنتيجة ١-١، سجل للوحدات محمود البنا، وخسر الوحدات إيابا

بنتيجة ٢-١ سجل للوحدات جهاد عبد المنعم.

١٩٨٩-: ذهابا خسر الوحدات بنتيجة ١-٠، إيابا خسر الوحدات بنتيجة ١-٠.

١٩٩٠-: ذهابا تعادل الوحدات مع الفيصلي بنتيجة ١-١ وسجل للوحدات عماد الزغل، وخسر الوحدات إيابا بنتيجة ٢-١ سجل للوحدات يوسف الشمري.

١٩٩١-: ذهابا فاز الوحدات على الفيصلي بنتيجة ٣-١ سجلها طلال ربايعه "٢" وخضر عبيد، وتعادل الوحدات مع الفيصلي إيابا بنتيجة ١-١ سجل للوحدات ناصر الحوراني.

١٩٩٢-: ذهابا تعادل الوحدات مع الفيصلي بنتيجة ١-١، وسجل للوحدات جهاد عبد المنعم، وإيابا فاز الوحدات على الفيصلي بنتيجة ٢-٠ سجلها فراس فوزي وهشام عبد المنعم.

١٩٩٣-: ذهابا خسر الوحدات أمام الفيصلي بنتيجة ١-٠، وإيابا خسر الوحدات بنتيجة ٣-٠.

١٩٩٤-: ذهابا فاز الوحدات على الفيصلي بنتيجة ١-٠ سجل للوحدات عصام محمود، وتعادل الوحدات مع الفيصلي بنتيجة ٠-٠.

١٩٩٥-: ذهابا خسر

الوحدات أمام الفيصلي بنتيجة ١-٠، وإيابا فاز الوحدات على الفيصلي بنتيجة ١-٠ سجله سفيان عبد الله.

١٩٩٦-: ذهابا تعادل الوحدات مع الفيصلي بنتيجة ٠-٠، وإيابا خسر الوحدات بنتيجة ٠-١ واحتاجا الى مباراة فاصلة لحسم اللقب حيث تعادل الفريقان فيها بنتيجة ١-١ سجل للوحدات عبدالله ابوزم، وفاز الوحدات بفارق ركلات الترجيح بنتيجة ٤-٢.

١٩٩٧-: ذهابا فاز الوحدات بنتيجة ٢-١، سجلها هشام عبد المنعم ومنير أبوهنطش، وإيابا خسر الوحدات بنتيجة ٢-٠.

١٩٩٨-: ذهابا فاز الوحدات بنتيجة ٣-٠ سجلها مراد عويته، عبدالله ابوزم وسفيان عبدالله وألغي الدوري في ذلك الموسم ولم تقم مباراة الإياب.

١٩٩٩-: ذهابا خسر الوحدات أمام الفيصلي بنتيجة ٢-٠، وتعادلا إيابا بنتيجة ١-١ وسجل للوحدات مراد عويته.

٢٠٠٠-: ذهابا خسر الوحدات بنتيجة ٢-٠، إيابا تعادل الفريقان بنتيجة ٠-٠.

٢٠٠١-: ذهابا فاز الوحدات على الفيصلي بنتيجة ١-٠، وسجل للوحدات سفيان عبد الله، وإيابا خسر الوحدات

بنتيجة ٠-١. ذهابا خسر الوحدات أمام الفيصلي بنتيجة ٢-٠، وإيابا فاز الوحدات على الفيصلي بنتيجة ٣-١ سجلها محمود شلباية، عامر ذيب ورأفت علي.

٢٠٠٣-: ذهابا خسر الوحدات أمام الفيصلي بنتيجة ٢-١، وإيابا خسر الوحدات بنتيجة ١-٢ أمام الفيصلي وسجل للوحدات حسن عبد الفتاح.

٢٠٠٤-: ذهابا فاز الوحدات على الفيصلي بنتيجة ٢-٠، سجلها المصري علاء ابراهيم، وإيابا فاز الوحدات على الفيصلي بنتيجة ٢-٠ سجلها محمود شلباية وهيثم سمرين.

٢٠٠٥-: ذهابا تعادل الوحدات مع الفيصلي بنتيجة ١-١، سجل للوحدات رأفت علي، وإيابا تعادل الوحدات مع الفيصلي بنتيجة ١-١ سجله عامر ذيب.

٢٠٠٦-: ذهابا تعادل الوحدات مع الفيصلي بنتيجة ٠-٠، وإيابا فاز الوحدات على الفيصلي بنتيجة ٢-٠ سجلها عوض راغب ورأفت علي.

٢٠٠٧-: ذهابا فاز الوحدات على الفيصلي بنتيجة ١-٠ سجله رأفت علي، وإيابا تعادل الوحدات مع الفيصلي بنتيجة ٠-٠.

٢٠٠٨-: ذهابا تعادل الوحدات مع الفيصلي بنتيجة ١-١، وإيابا خسر الوحدات أمام الفيصلي بنتيجة ٠-١.

٢٠٠٩-: ذهابا فاز الوحدات على الفيصلي بنتيجة ٢-١، سجلها احمد عبد الحليم ومحمود شلباية، وإيابا فاز الوحدات بنتيجة ١-٠ سجله احمد عبد الحليم.

٢٠١٠-: فاز الوحدات على الفيصلي بنتيجة ١-٠ سجله حسن عبد الفتاح، وإيابا فاز الوحدات بنتيجة ٣-٠ سجلها مالك البرغوثي، رأفت علي ومحمود شلباية.

٢٠١١-: ذهابا تعادل الوحدات مع الفيصلي بنتيجة ٠-٠، وإيابا تعادل الوحدات مع الفيصلي ٠-٠.

٢٠١٢-: ذهابا فاز الوحدات على الفيصلي بنتيجة ١-٠، وإيابا فاز الوحدات على الفيصلي بنتيجة ٣-٠ سجلها محمود شلباية وعبد الله ذيب "٢".

٢٠١٣/٢٠١٤: ذهابا فاز الفيصلي بنتيجة ١-٠، وإيابا فاز الوحدات بنتيجة ٢-٠، سجل الأوسى بالخطأ في مرماه بعد رأسية معتز صالحاني، وعامر ذيب من ركلة جزاء.

٢٠١٤-٢٠١٥: ذهابا فاز الوحدات بنتيجة ٢-٠، سجلها منذر أبو عمارة ومحمود زعتر، وإيابا فاز الوحدات بنتيجة ٣-٠، وسجل للوحدات صالح راتب، وحارس مرمى الفيصلي محمد الشطناوي بالخطأ في مرماه، وحارس مرمى الوحدات سابقا عامر ذيب.

٢٠١٥-٢٠١٦: فاز الفيصلي ذهابا بنتيجة ١-٠، وفاز الوحدات إيابا بنتيجة ١-٠، وسجل للوحدات البرازيلي تورييس.

٢٠١٦-٢٠١٧: ذهابا تعادل الوحدات والفيصلي بنتيجة ٠-٠، وإيابا فاز الفيصلي بنتيجة ٢-١، وسجل للوحدات عادل الفيلالي وعباد الله ذيب، وإيابا تعادل الفريقين بنتيجة ٢-٢، وسجل للوحدات عبد الله ذيب من ركلة جزاء وسعيد مرجان.

٢٠١٨-٢٠١٩: ذهابا؟؟؟؟



بهاء فيصل أحد ابرز هدافي الوحدات الموسم الماضي ما يزال يفقد حسه التهديفي في الموسم الحالي

٢٠٠٨-: ذهابا تعادل

الوحدات مع الفيصلي بنتيجة ١-١، وإيابا خسر الوحدات أمام الفيصلي بنتيجة ٠-١.

٢٠٠٩-: ذهابا فاز الوحدات على الفيصلي بنتيجة ٢-١ سجلها احمد عبد الحليم ومحمود شلباية، وإيابا فاز الوحدات بنتيجة ١-٠ سجله احمد عبد الحليم.

٢٠١٠-: فاز الوحدات على الفيصلي بنتيجة ١-٠ سجله حسن عبد الفتاح، وإيابا فاز الوحدات بنتيجة ٣-٠ سجلها مالك البرغوثي، رأفت علي ومحمود شلباية.

٢٠١١-: ذهابا تعادل الوحدات مع الفيصلي بنتيجة ٠-٠، وإيابا تعادل الوحدات مع الفيصلي ٠-٠.

٢٠١٢-: ذهابا فاز الوحدات على الفيصلي بنتيجة ١-٠، وإيابا فاز الوحدات على الفيصلي بنتيجة ٣-٠ سجلها محمود شلباية وعبد الله ذيب "٢".

٢٠١٣/٢٠١٤: ذهابا فاز الفيصلي بنتيجة ١-٠، وإيابا فاز الوحدات بنتيجة ٢-٠، سجل الأوسى بالخطأ في مرماه بعد رأسية معتز صالحاني، وعامر ذيب من ركلة جزاء.

٢٠١٤-٢٠١٥: ذهابا فاز الوحدات بنتيجة ٢-٠، سجلها منذر أبو عمارة ومحمود زعتر، وإيابا فاز الوحدات بنتيجة ٣-٠، وسجل للوحدات صالح راتب، وحارس مرمى الفيصلي محمد الشطناوي بالخطأ في مرماه، وحارس مرمى الوحدات سابقا عامر ذيب.

٢٠١٥-٢٠١٦: فاز الفيصلي ذهابا بنتيجة ١-٠، وفاز الوحدات إيابا بنتيجة ١-٠، وسجل للوحدات البرازيلي تورييس.

٢٠١٦-٢٠١٧: ذهابا تعادل الوحدات والفيصلي بنتيجة ٠-٠، وإيابا فاز الفيصلي بنتيجة ٢-١، وسجل للوحدات عادل الفيلالي وعباد الله ذيب، وإيابا تعادل الفريقين بنتيجة ٢-٢، وسجل للوحدات عبد الله ذيب من ركلة جزاء وسعيد مرجان.

٢٠١٨-٢٠١٩: ذهابا؟؟؟؟

# الوحدات يستقبل الفيصلي بـ"يد" مصالحة الجماهير و"عيون" تترقب الإنتصار

الوحدات

يستقبل فريق الوحدات منافسه التقليدي الفيصلي، بيد مصالحة الجماهير، وتجاوز البداية المريعة، بعد أن نزل 8 نقاط في أول 4 جولات من دوري المناسير لأندية المحترفين لكرة القدم، وذلك عندما يلتقيان عند الساعة السادسة والنصف من مساء الجمعة المقبل، على استاد الملك عبد الله الثاني بالقويسمة، في "كلاسيكو" الكرة الأردنية ضمن مباريات الجولة الخامسة من الدوري.

واقع مرير

يتفق الفريقان في واقعهما المرير، وهما قطبا الكرة الأردنية، اللذان يحملان تاريخ طويل من السباق اللاهث نحو الانتصارات، وألقاب البطولات المحلية، حينما نزل الوحدات 8 نقاط من أصل 12، بعد فوز وخسارتين وتعادل، ليقف بالمركز السادس متقدما على الاهلي بفارق الأهداف وبرصيد 4 نقاط لكل منهما، وكذلك الفيصلي يتراجع الى المركز الرابع برصيد 6 نقاط، متقدما على السلط الذي يشاركه الرصيد بفارق الأهداف.

ويتشابهان أيضا بوضعهما الفني، حين ضربت عاصفة عدم الاستقرار مركبهما الفني، حين قبل الوحدات إستقالة الجهاز الفني للوحدات بقيادة جمال محمود، وذلك بعد الخسارة الموجهة أمام شباب الأردن بنتيجة 2-0، بالجولة الرابعة، وكلف المدير الفني لكرة الفئات العمرية السوري محمد جمعة بمهمة المدير الفني للفريق الاول ويساعده عامر ذيب، لقيادة الفريق أمام الفيصلي في مباراة الجمعة.

وأقال الفيصلي مدربه التونسي نبيل الكوكي بعد الجولة قبل الماضية إثر التعادل مع الرمثا بنتيجة 1-1، واستعان بقدرات موطنه طارق جرايا الذي لم ينجح بالهروب بالفيصلي من فخ التعادل امام السلط بالجولة الماضية، ليعيش الفريقان الحالة النفسية المهزوزة، وعدم الاستقرار الفني والقيادة الفنية الجديدة في حوار للمدربين السوري جمعة والتونسي طارق جرايا، واللذين يتشاركان في نية العودة بفريقهما الى سكة



جماهير الوحدات عنوان عودة الفريق الى سكة الانتصارات في الدربي الجمعة

بالفريق.

ويحتاج جمعة الى وقفة عميقة ومتأنية في منطقة العمليات، وتوظيف إمكانيات خياراته المتعددة بالشكل السليم في هذه المنطقة بين 1-3 و 2-3، تبعا لقراءته الفنية لأوراق الفيصلي، ودراسته لمفاتيح لعبه ونقاط قوته في هذه المنطقة، وطريقته للسيطرة على زمام المبادرة، والرد على طروحات المدير الفني التونسي جرايا، والسعي الى سيطرة ميدانية ورياح هجومية واتمام طريقته في منطقة العمليات بين 1-3 و 1-1 أو 2-3 و 1-1، والتلون في خطه بحسب مجريات اللقاء بين 3-3 و 4-4 و 1-1، وما يناسبه من الخيارات الفنية في هذه المنطقة التي ستكون أرض الصراع بين الفريقين، وهنا أيضا تدور التوقعات بين رجائي عايد وعبيدة السمارنة ويزن ثلجي وأنس العوضات، يتقدمهم سعيد مرجان خلف بهاء فيصل، او عبيدة السمارنة وأحمد الياس وثلجي وأنس العوضات يتقدمهم سعيد مرجان خلف الدرود، أو رجائي والسمارنة وصالح راتب وثلجي أو أنس العوضات أو ورد السلامة ويتقدمهم حمزة الدرود وبهاء فيصل.

الفيصلي يملك الخيارات

وياتي فريق الفيصلي الى هذه المواجهة عازما على مصالحة جماهيره من باب الوحدات، وهو الذي يؤمن كما تؤمن، بأن لقاء القطبين لا يقطع لمنطق، وينظر مدربه السوري جرايا الى العودة بالفريق الى سكة الانتصارات، والتمسك بطوق المنافسة على القمة التي يتصدرها الجزيرة برصيد 12 نقطة.

التونسي جرايا، هو الآخر درس أوراق الوحدات ووقف عند نقاط القوة والضعف في خطوطه، وبالتأكيد يوزع خطوطه بهذا الاتجاه، وتدور حلوله في هذه المواجهة بين رباعي خط الدفاع شهاب بن فرج، براءة مرعي، إبراهيم لدوم وعدي زهران، لحماية رمي يزيد أبو ليلى، ويتلاعب بأوراقه في منطقة العمليات بمنح إحسان حداد وبهاء عبد الرحمن قيادة ارتكاز البناء، ويتفرغ منها خليل بني عطية ويوسف الرواشدة، بهدف تفعيل العمليات الهجومية وتوفير الإمداد للمهاجمين داودا ويوهان.

مساء الاحد استعدادا للقمة المبكرة، فضلا عن إنطباعاته الفنية خاصة وانه كان حريصا على حضور تدريبات فريق الكرة الأول، ومبارياته خلال الاستحقاقات الرسمية منذ قدومه الى الوحدات، وهذا يزيد على معرفته الفنية بقدرات اللاعبين والذي يمنحه فرصة توظيف القدرات بالشكل الذي يريد امام الفيصلي.

وتبقى التوقعات تلف اختيارات المدير الفني السوري جمعة لهذه المباراة، والتي يتوقع أن لا تخرج عن ثبيت تامر صالح في حراسة المرمى، والإستفادة من تعافي البرازيلي كارلوس لضبط إيقاع العمق الدفاعي، واختيار الأكثر جاهزية بدنية ونفسية وطبية انسجاما، والمفاضلة بين محمد الباشا والبرازيلي كارلوس وهادي المصري في هذا المركز الحساس، والذي سبب المتاعب للفريق خلال الـ الماضية، ثم تثبيت ثنائي الظهر بين سليم عبيد بالميسرة وأهم القرشي أو عمر قنديل بالميمنة، بحسب نظرته الفنية للمطلوب من هذه المباراة بين الدفاع والضوابط الدفاعية، او التحرر في تلك الواجبات بين المهام الدفاعية والهجومية ثنائي خط الظهر

وجيزة، لان الجاهزية النفسية هي الأساس التي يبني عليها الخط التكتيكية والقدرة على تنفيذ الواجبات والمهام من قبل اللاعبين للوصول الى بر الإنتصار.

ولعل تعيين قائد الفريق السابق عامر ذيب في الجهاز الفني، تجده خيارا موفقا الى أبعد الحدود، ليمزج بين دوره الفني كمساعد للمدرب، وبين قدرته القيادة التي ما يزال تأثيرها في زملائه اللاعبين الى الآن، خاصة وانه لم يبتعد عنهما إلا موسم، لذا سيكون حلقة الوصل بين المدير الفني واللاعبين من جانب، وبين اللاعبين انفسهم ويشكل دفعة معنوية كبيرة، وكأنه ما يزال قائد الفريق من خلف خط المدرسين.

دراسة فنية

الجهاز الفني الجديد بقيادة السوري جمعة، بالتأكيد راجع شريط لقاءات الفريق منذ بداية الموسم الحالي، ووقف على تقرير دقيق بالنسبة للمستوى الفردي والجماعي للاعبين، ولخص مكان الخلل ونقاط القوة والضعف، وقلبها في كراسته الفنية خلال وحداته التدريبية، والتي إنطلقت

المباراة التي لها ظروفها التي تتحكم بنتيجتها النهائية على أرض الملعب، لذا ورغم جراح الفريقين ونزيفهما الذي لا يتوقف للنقاط، إلا أن التوقعات تدور حول تقديمها وجبة كروية دسمة، يصعب معها التكهّن بنتيجة المباراة.

السلح النفسي

يعتبر السلح النفسي هو السلح الأبرز الذي يشهده المدير الفني السوري محمد جمعة ومساعدته عامر ذيب ومدرب حراس المرمى عثمان برهومة في هذه المباراة المهمة بين الفريقين، حين يتراجع مؤشر الجاهزية النفسية لنجوم فريق الوحدات دون الصفر، تيعال للهزات التي تعرض لها الفريق، وإفتقاد البطل لشخصيته التي يدافع فيها عن لقبه، وغياب الشكل والاداء المقنع والمتنع للفريق، ونزيف متواصل للنقاط.

ولعل تلك الامور تشير الى الوضع النفسي المهزوم للاعبين الوحدات، وهو الأمر الذي يجب أن يعمل عليه الجهاز الفني والإداري والجماهير، ومجلس إدارة النادي من خلفهم لرفع مؤشر الحالة النفسية كثيرا خلال فترة

الانتصارات للبقاء في دائرة المنافسة على اللقب.

منطق خاص

وبعيدا عن تلك النقاط المتشابهة في واقع الفريقين الفني والتنافسي، إلا أنه يتفق النقاد والمحللين ورجال الإعلام الرياضي، أن لقاء القطبين أو كما يطلق عليها بـ"كلاسيكو" الكرة الأردنية، لا تخضع لمنطق فني، ولا تعترف بأفضلية أحدهما المسبقة على الآخر، ولا بواقعهما التنافسي على سلم ترتيب الدوري.

ويبقى للقمة المبكرة، نكتها ورونقها الفني والتكتيكي والتنافسي الخاص، والذي يخضع لظروف الفريق خلال المباراة من حيث أفضلية احدهما بالجاهزية النفسية والذهنية والتكتيكية على أرض الملعب، وكذلك للقراءة الجيدة للمدربين، وقدرتهما على التلاعب بالتكتيك والرد على مناورات وطروحات وأوراق احدهما الآخر، بحسب قراءتهما للمجريات أو وحدات المباراة التكتيكية، ومن يملك حضور ذهني أفضل، تنفيذ أفضل للمهام والواجبات، وهمة وحماس ومهارية اوراقهما الفردية، يكون الأقرب الى حسم

سيلفي تسلط "زوم" على "الأخضر" قبل "الكلاسيكو"

# "وحدات الإقناع": التمرکز وتناسق أدوار "الدفاع والوسط" وإعلان الارتباط بالمهاجمين

٤ مباريات، وهو رقم لم تتعاد على رؤيته وسماعه جماهير الوحدات.

"أين المهاجمين؟"

سؤال طرحه سيلفي، ليس للتقليل من القيمة مهارية والتهديفية لثنائي المقدمة حمزة الدردور وبهاء فيصل، والأخير سجل بالموسم الماضي ٨ أهداف في مرحلة الذهاب فقط، لكن تقصد أين أصحاب النزعة الهجومية من وسط الملعب، والذي لم يظهر بريق قدراتهما غياب الانسجام والتفاهم وروح الفريق والتوليفة، لتقديم الإمداد اللازم لثنائي المقدمة، حتى أن ثنائي الجنب "الظهريين الأيمن والأيسر"، فشلا في تقديم الكرات النموذجية المواتية للمهاجمين، مما أجبر المهاجمين ولاسيما حمزة الدردور العودة للبناء والمساهمة في صناعة الهجمات، وغيبته عن دوره التهديفي الفاعل.

وسيلفي تجد أن المهاجم بهاء فيصل، والذي أضاع كم هائل من الفرص السانحة للتسجيل، ولم يحالفه الحظ بالتسجيل، احتاج ومنذ بداية الموسم الى علاج نفسي، وتقصد بالعلاج النفسي التحفيزي، بمعنى الإقتراب من اللاعب وملامسة واقعه الحياتي والشخصي، والتعرف على اسباب هذا التراجع في حسه التهديفي، وتقديم برنامج علاجي نفسي لإخراجه من هذه الحالة، وإعادته الى حسه التهديفي الغائب في أغلب المباريات.

وتجد سيلفي أن على الجهاز الفني الحالي-السوري جمعة ومساعدته عامر نيب-، أن يناقشوا تلك الطروحات من عدة زوايا، وأهمها ما يعيد ارتباط لاعبي خط الوسط بالمهاجمين، وتقديم العلاج الناجح لجميع خطوط اللعب قبل مباراة الكلاسيكو، والتي من شأنها أن تعلن مصالحة الجماهير، وتؤكد رغبة فريق الكرة للعودة الى سكة الانتصارات، والنهوض من كبوته للدفاع عن أحييته بالاحتفاظ بلقب الدوري للموسم الحالي.

غياب ثلجي

يغيب نجم فريق الوحدات يزن ثلجي عن مشاركته بالديربي الذي يجمع الوحدات والفيصلي الجمعة وذلك بحسب ما اكده معالج الفريق مأمون حرب الذي اشار الى حاجة ثلجي للراحة السلبية ١٤ يوماً.



لاعب الوحدات أحمد إلياس يقدم مجهوداً وافراً في مختلف مراكز اللعب مما أفقده التركيز

أن يتم زجها في نفس التشكيل والمهمة، وهي نفس المفاضلة التي كان يجب ان تفرض نفسها على الحضور الذهني والتركيز بين السوري ورد السلامة وانس العوضات بعد إصابة ثلجي، ولعلها احد المباريات التي قدمت جميع طروحات منطقة البناء بدوافعها الهجومية، إلا أنها لم تغير شيء، لأنه على كثرة تلك الأوراق، لم يتم اختيار الأفضل والاكثر انسجاماً وتفاعلاً، والأكثر حضوراً ذهنياً لإثراء هذه المنطقة، ولم تقدم الإضافة الفنية لإثراء المقدمة الهجومية، لم يتم ضبط ايقاع المنطقة الحيوية للعمليات الهجومية.

وتجد سيلفي ان تلك الامور، لا تعني بالدرجة الأولى عدم قدرة المدير الفني السابق محمود، على توظيف تلك الاوراق، لكنها تشير الى ان خياراته وطروحاته خذلته، ولم توازي الصورة الذهنية لافكاره وامكانياتها، فجاءت غرفة العمليات غير فاعلة في تقديم الإنتاج الهجومي الغزير، والذي يزيد من ثقة وحضور ثنائي المقدمة، وينوع من خيارات تغذيتها بالكرات المواتية والسانحة للتسجيل، لذلك جاء التسجيل خجولاً لا يناسب اسم الوحدات، عندما سجل هدفين من أصل

ليأتي هدف التعزيز الثاني بعد تفوق لكبالنغو بالمواجهة الفردية مع المصري، ومواجهة تامة مع تامر صالح الذي لا يلام.

ضبط الإيقاع

وسيلفي تجد أن غياب بديهيات حسن التمرکز وتناسق الأدوار بين "الدفاع والوسط"، عانى منه خط الوسط، والذي أدى شرود ذهن بعض اللاعبين، وغياب التركيز من تنفيذ المهام الموكلة اليهم، بالإضافة الى تشتيت جهودهم بفعل عدم الثبات بالتشكيل والتكتيك في هذه المنطقة الحيوية، وإن كانت طروحات المدير الفني السابق كانت منطقية وفق طريقة لعب، تراعي المطلوب من كل مباراة، إلا انه عابه إختيار العناصر القادرة على تنفيذ أفكاره، لتجد الأرتكاز حائراً بين إلياس ورجائي والسمراتة، رغم الحاجة الى التفاهم والتناسق للادوار في هذا المركز، وكذلك عدم الجاهزية البدنية لصالح راتب.

وتجد سيلفي انه كان يجب الاستفادة من صالح ومهاراته في صناعة الألعاب أمام ثنائي الإرتكاز وخلف المهاجمين، وهو الذي يفرض المفاضلة بينه وسعيد مرجان من حيث الجاهزية، لا

وسط الملعب، واستفحل خطرهما، وزاد من خطرهما غياب التنسيق بين قلبي الدفاع، خاصة عندما ارتدت الكرة من قدم هادي المصري، ولم يواصل لاعب الارتكاز مهمته في منع النبر من التسجيل.

والهدف الثاني لشباب الأردن الذي سجله كبالنغو، والغريب أنه جاء بأسلوب مكشوف للاعبين الوحدات، من قبل حارس المرمى عامر شفيق، والذي يعتاد على ارسال الكرات الطويلة خلف المدافعين، وهنا يستوجب توزيع الأدوار بين رباعي خط الدفاع والاهم ثنائي العمق ولاعب الأرتكاز، حين يقابل الأخير لاعب المنافس القادم من الخلف، ويتوزع القلبين في مراقبة المهاجمين، وانكماش ثنائي الجنب لمعالجة أخطاء الكرات الهاربة من القلبين نحو مهاجم المنافس، وهو الامر الذي لم يحدث من قبل لاعبي الوسط وخاصة الارتكاز ورباعي الدفاع، وكذلك زاد من الامر سوء خطأ المدافع السوري هادي المصري، الذي لم يمنع المهاجم كبالنغو ولم يقطع الكرة قبل استفحال الخطأ، ولم يحسن في التعامل مع استقبالها والمهاجم،

التنسيق وحسن التمرکز لثنائي العمق وإن تغيرت الاسماء التي تشغله.

تناسق الأدوار

وتغوص "سيلفي" في سبر غور تناسق الأدوار بين خطي الوسط والدفاع، والذي يشير ايضا الى غياب حسن التمرکز، خاصة وأن المعلومة التكتيكية البسيطة تقول، أن من مهام لاعب الإرتكاز الدفاعي، تدمير هجمات المنافس، واستقبال اللاعب المنافس القادم من الخلف ومراقبته ومنعه من الوصول الى مرمى فريقه. وهنا غاب التمرکز وتناسق أدوار الوسط-الإرتكاز- مع المدافعين، حينما نعود بالذاكرة الى هدف الحسين إربد، الخلل وغياب حسن التمرکز وتناسق الأدوار، بدا من وسط الملعب واستمر الخلل في العمق الدفاعي، ووقع الخطأ وجاء هدف الغزاة، كما ان سيناريو هدف شباب الأردن الذي سجله يوسف النبر، أيضا بخلل تنسيق الادوار والتمرکز وغياب دور لاعب الارتكاز المستقبل للنبر، مما سمح للأخير التوغل والوصول الى المرمى، بمعنى لم يقوم بدوره في تدمير الهجمة من

الوحدات

"اعيدوا لنا وحداتنا"، "وحدات الإقناع والإمتاع"، وغير ذلك من الكلمات التي تغلف أحرفها الآهات، التي تتعالى يوماً بعد يوم، في صدور محبي وجماهير الوحدات، وهي ترى أخضرها المتوهج يخلع ثوب وشخصية البطل، او كالأسد الجريح وحاله غير مريح، وهي تصرخ به: انهض فما يزال لدينا الأحلام الكبيرة، التي تحملها على يد الانتصارات والانجازات الكروية الى قلوب "الغلابي".

سيلفي كعادتها لم تقف على الحياد، وتنقلت بين صور كثيرة التقطتها، من واقع فريق الكرة الأول الحالي، وسلطت "زوم" تفاصيل دقيقة، تتناولها وتطرحها على طاولة نقاش المدير الفني الحالي السوري محمد جمعة، وجهازه المعاون الذي يضم عامر نيب، مدرب حراس المرمى عثان بروهومة ومدرب اللياقة البدنية قيس معمر.

التمرکز

حالة عدم الانسجام والتفاهم بين اغلب أركان منظومة الفريق الوحداتي، أصابت بعض اللاعبين وأثرت على اتخاذ قرار تمرکزهم الصحيح دخل المستطيل الأخضر، وهو الامر الذي تلحظه بين رباعي خط الدفاع بشكل عام، وثنائي العمق الدفاعي بشكل خاص، وهي الحالة التي تكررت منذ الجولة الأولى حتى الرابعة، والتي تفندها سيلفي في صور الاهداف التي تلققتها شبك الفريق، فمثلاً أمام السلط، خلل التمرکز وتنسيق الادوار بين خط الظهر وطرف وسط الملعب، الأيسر، وكرة عرضية أخطأ ثنائي العمق في تنسيق ادوارهما وتمرکزهما لمنع وصولها الى اشرف الساعيد الذي سدد بأريحية في المرمى.

وعند العودة الى أحداث مباراة الحسين إربد والتي عاد فيها الوحدات الى طريق الفوز بشق الأنفس، تجد ايضا خطأ بالتمرکز من وسط الملعب لم يبطل هجمة مرتدة سريعة من وسط الملعب، وكذلك الوصول الى مرمى الوحدات بـ٣ لمسات، فسرت هذا الواقع وكشفته أكثر الكرة الحائطية التي وصلت الى بلال الداود وسجل الهدف بمواجهة حارس المرمى، وأكدت غياب

— Since —  
**1982**  
منذ ١٩٨٢

غدير

من قلب  
الأردن

طبيعية، معدنية، نقية

من أعماق جبال الشراه، تأتي مياه غدير بأعلى درجات الجودة والنقاء بتركيباتها الفريدة من الأملاح المعدنية.



# "الكلاسيكو" مرهون بيد الجماهير.. و "جمعة" بدر الوحدات المنير يوم الجمعة



الوحدات

ناجي أبو لوز - لا بد من قراءة الإخفاق الذي حصل مع الوحدات بصورة مغايرة عن السخط الكبير، وتحليل أعمق على غير العادة، فالحالة الشعبية باتت الآن مهووسة بضياح فريقها المحبوب، ولم تكن هذه الحالة نتيجة اللعب في مباراة الوحدات الأخيرة فحسب، بل إن القراءة العامة لمستوى الفريق الأخضر منذ انطلاقته في الدوري الحالي تفسر هذا الهوس المخيف.

ولأنه من النادر جداً أن نعدّ تقريراً صحفياً بأصابع مرتعشة، وخوف يقبع في مخيلة الجمهور الوحداتي، بعد تراجع واضح في الأداء الكروي، من جهة، وبعد فقدان انسجام الروح الرياضية التي عهدنا الجميع بالتفاف الجمهور حول الفريق، ومعنوية الفريق العالية، "من جهة أخرى"، والأرجح في الحساب الحسبي، أن اللعب يعتمد على رصيد المعنويات والروح الكروية الواحدة، وهنا يمكن فقط العودة لحالة الاستقرار سواء في تحليل صحفي، أو في قراءة فنية لنتائج الفريق.

شروط عاجلة

أما في علم النفس البشرية، لا يمكن أن يتكلم الحب بين طرفين بالنجاح، طالما فقد أحد الشريكين حماسة هذا الحب، ولو أنّ الحالة إنسانية وعاطفية بحتة، إلا أنّها تنسجم وتطبق تماماً على الوحدات، فالأخير لا يعيش بدون قصة الحب "الرباعية المتبادلة"، "الجمهور - الفريق - الإدارة - الجهاز الفني"، وهنا لا بدّ من الإستعجال بشرط يجب توافره في المباراة القادمة، سيّما أن خسارة المارد الأخضر أمام شباب الأردن، رفعت نسبة التوتر والسخط الجماهيري، والشروط هو الإلتفاف نحو الفريق، فهو أمر مطلوب مطلوب مطلوب، أو كما استطلعت الوحدات الرياضي الآراء من المشجعين والإداريين في النادي. مهارات ضائعة

كان لزاماً على الجمهور، وكما يرى كثيرون، أن يرفعوا من معنويات اللاعبين الذين لعبوا مباراة اتضح فيها التوتر الممزوج بمهارات رائعة، لكن

الجماهير الوحداتية تنتظر المصالحة الحقيقية من لاعبي الأخضر الجمعة

تصب حول رفض هذا الغموض في مخيلة الجهاز الفني واللاعبين، وهذا ما سينطبق أيضاً على الجمهور فالرسالة واحدة وثابتة ومفادها أن الغموض مرفوض والتفاوض ضروري، لكي يعود الوحدات لحالة الاستقرار الفني والروحي في آن معاً.

الوحدات يحتاجكم

وتتعتش جماهير المارد الأخضر في كل مكان، لفوز الوحدات، أمام نظيره الفيصلي، في كلاسيكو الجمعة، إلا أن الحاجة باتت ملحة لمعنويات الجماهير العالية، ولأن الوحدات يحتاج لكل شيء في هذه الأيام، يحتاج إلى روح فريق عالية، وقد تكرر هذا التفسير في ما سبق من التقرير، ولأن الوحدات يحتاج لكل صوت يرفع معنوياته، وإلى كل الخبرة لدى الجهاز الفني، وإلى الثقة المتبادلة الرباعية كما أسلفنا بين الإدارة والفريق والجهاز الفني والجمهور، حتى يعود الوحدات لسابق عهده، فهذا الفريق الذي يكمن يصنع المعجزات.

والمراقبين لأداء الوحدات منذ انطلاقته الدوري، وكل ما يقال يصب في تفسير واحد، هو أن القادم لن يقرأ على مضمّن، وعلى اللاعبين والجهاز الفني، أن يعودوا إلى ذكريات ومشاهدة آخر مباريات الوحدات في أجمل لعبها الممتع، وهذا لا بد له أن يعيد لأذهان الكثير الكثير من قصص الضغط الإيجابي الذي كان سببه الجمهور من جهة، والجهاز الفني من جهة أخرى، أماعن قراءة خبرة الجهاز الفني الذي عيّن القيادة مباراة الوحدات أمام الفيصلي، فالقراءة واضحة عند المعلقين والمتحدثين عن رأيهم بهذا الخصوص، حيث أنهم يرون أن على الجهاز الفني أن يتجرأ بشكل أكبر بتشكيلة فريق مدروسة تناسب الخصم المنافس "الفيصلي".

كلاسيكو التفاوض

ولأن جمهور الأخضر، يتربص بخوف شديد، ما سيجري يوم الجمعة، من نتائج فريقهم، إلا أن الغموض يغطي مشهد الكلاسيكو، على العلم بأن الآراء

ومدرب حراس المرمى عثمان برهومة، بعد قبول استقالة محمود، أمر يراه الجمهور، بمثابة علاج عاجل لتحسين نتائج الفريق والتقدم بنقاط ترفع له حالة الأمل في نيل لقب الدوري.

رسالة مشجعة ستينية

في باص المؤسسة، وحيث الركاب يستعينون بالوقت الطويل الذي تستغرقه رحلة الحافلة داخل العاصمة، بالقصص، كان صوت ستينية مسموع عند حديثها لجارتها في كرسي الباص، حيث أننا سمعنا جزءاً من القول "لما بفوز الوحدات الكل في البيت يكون فرحان"، وغير ذلك تقول الجدة الستينية "أولاد أولادي من كم يوم لا من ثمهم ولا من كمهم، يريت أقدر اوصل للعبية الوحدات واقلمهم عشان خاطر الأخضر اللي لابسينو يرجعوا فرحة هالعيلة..."

الجهاز الفني

نعود إلى المستطيل الأخضر، ونقرأ في سطور المحللين

الثقة على الملعب، أو كما قال مشجع في تعليق فيسبوكي، بعد خسارة الوحدات أمام شباب الأردن، إن "الوحدات بعظم سيرته الكروية، ليس مجرد نادٍ لكرة القدم، نعشق نجومه فحسب، بل هو حالة رياضية شعبية تزيد المتعة بذكريات محفورة في الوجدان الكروي".

يوم "جمعة"

التشابه الذي جاء صدفة، ربما يجعل من المشجع الوحداتي، يزيد الأمل بنتيجة الفوز للوحدات أمام الفيصلي، فالدرب السوري محمد جمعة، سيقود الفريق يوم الجمعة، وفي هذا اليوم يتهيأ الجمهور لمحاولة استبدال الشعور الساخط المحبط بالشعور المتفائل، ولأن مئات التعليقات أيضاً رجحت أن تغيير المدرب، سيدل الحالة النفسية للاعبين، لكن المطلوب من كل لاعب أن يخرج كل ما لديه من مهارات فردية واللعب بروح الفريق.

وتكليف السوري جمعة بمهمة المدير الفني إلى جانب قائد الفريق السابق عامر ذيب

هذه المهارات ذهبت هباءً منثوراً بفرص ضائعة، وفي اللعب النظيف، لا تتفق مهارة الكرة مع وجود حالة من الإحباط العام بين الجماهير، أو حالة من الامتناع لخطط فنية، وصفها كثيرون بالقائلة، على حساب أنّ العملية طردية بامتياز، فكلما زاد التخطيط الفني الماهر، زادت فرصة ارتفاع مؤشر اللعب بمهارات وثقة عاليتين.

"أدريالين" الثقة

في الجمعة القادمة، يفسر محللون رياضيون، أن مباراة الوحدات والفيصلي، بمثابة ولادة جديدة للوحدات في الدوري الحالي، أي أن المطلوب من اللاعبين والجهاز الفني المؤقت، احتساب اللعب من خط البداية، والتجاهل للنتائج غير المرضية، سيّما أن الجمهور عكس مشهداً مؤلماً تمثل في دموع مشجعين صغار وكبار نشرت صورهم على منصات التواصل الاجتماعي، ولذا فإن المهمة القادمة صعبة على الجمهور أكثر من غيره، فهو الذي يعيد حالة الفرحة ويزيد أدريالين

مركز التميز للعلاج الطبيعي  
Al Tamayuz Physiotherapy Center  
www.altamayuzcenter.com

تأسس مركز التميز للعلاج الطبيعي عام 2012  
مجهز بأحدث الأجهزة والتقنيات في العلاج الطبيعي وكوادر صحية متخصصة وحاصلة على أعلى  
الشهادات والدورات العالمية في العلاج الطبيعي

الشريك الطبي لنادي الوحدات الرياضي

نادي الوحدات  
تأسس عام 1951

+962 6 4602022/3  
+962 775 222 904

الدوار الرابع - شارع المتنبي - متفرع من شارع الخالدي مجمع فيترو الطبي 67 - طابق B2

WORK  
FIT.

SPORT  
FIT.

LIFE  
FIT.

**GIVOVVA**

ملابس نادي الوحدات برعاية

نادي الوحدات  
تأسس عام 1951

## facebook

من المستحيل نكران السخط الجماهيري، المتمثل في حالة الاحباط العامة، بعد مباراة الوحدات أمام شباب الأردن، وتنهال التعليقات على منصات التواصل الاجتماعي، بالسخط على الوضع العام للفريق بعد 4 جولات، إلا أن كافة التعليقات تتحيز إلى رفع معنويات نجوم الفريق جميعهم دون استثناء، فالجميع يتفق على أن أداء اللاعبين مرهون بعودة ثقة الجماهير ومنحهم تلك الثقة، ومنح الجرأة الكبيرة في التكتيك والعودة إلى مربع الإنجازات. وضجت صفحات فيسبوك، بتعليقات النشطاء، على أن اللاعبين هم نجوم حقيقيون، وخبرتهم وابداعاتهم ومواهبهم معروفة للجميع، إلا أن ما يزيد الخوف هو أن يفقدوا الروح المعنوية العالية جراء الانتكاسات التي حصلت لهم مع انطلاقة الدوري الحالي، سيما ان فرصا كثيرة ضاعت في أكثر من مباراة، ولم يفسر المشهد سوى على أنه ما جرى لم يكن ليحدث لولا أن الانسجام بين الفريق والجهاز الفني واتخاذ القرارات التي تعطي كل لاعب حقه، كانت غائبة، ولم تحقق المستوى المطلوب من التشكيلة المحكمة في اللعب أمام أي خصم.



أكثر ما يثلج الصدر، هو إصرار جماهير المارد الأخضر، الذي يمنح الوحدات، رسم حكاية الانتصار، رغم أن النتائج تغلي على نار.. إصرار قل مثيله بين جماهير أندية أخرى، إذ أنهم في وسط التوتر مما آلت إليه نتائج الفريق، إلا أنهم صنعوا من عشقهم للوحدات، حالة من الحب لا تموت، لتكتمل الرواية وتحلو الحكاية، وكما كتبوا فإنهم يشدون أزر الفريق ولسان حالهم وصوت خفقاتهم ينادي "استمروا واستفيقوا من أجل الشعار" ..

## WhatsApp

بجرعة كبيرة من الفرح الممزوج بالتساؤل والفضول عن المقبل لمصير الجهاز الفني، كانت فحوى الرسالة التي وصلتنا عبر واتساب، مفعمة بجمالية عشق الوحدات من الجمهور، وكثيرون من يرسلون رسائل في الأونة الأخيرة، بحجم كبير، يتضح فيها الإهتمام الأكيد بفريقهم. وتقول الرسالة "مع انتظار كلاسيكو الجمعة، بقيادة جمعة، إلى جانبه قائد الفريق السابق عامر ذيب، فإننا متفائلون جدا بالفوز، وخصوصا أن ذيب لديه ممارسة عملية لكافة للفريق". وتذهب الرسالة في المعنى إلى أن عامر ذيب إلى جانب جمعة، ربما سيضعان حدا لنزيف السخط الجماهيري. ويتحدث المرسل، بفضول وتساؤل شديدين، حيث أنه يضيف "وهل ستكون المرات القادمة مدروسة في ما يتعلق بالجهاز الفني، سيما أن الفريق سيعيش حالة استراحة لمدة اسبوعين بعد الكلاسيكو، وهنا تحتاج الإدارة لحالة استقرار ذهني وصفاء في اتخاذ قرار يكون مدروسا بعد النتائج السابقة، سيما أن الجماهير متفائلة وهي تريد ان يكون الوحدات في مقدمة فرق الدوري بداء متميز كما عهدته في كل عام.

## تقرير اخباري

## الجمعة.. يوم الجمهور أولا وأخيرا ونجوم الفريق مصدر الإلهام

الوحدات

يستعد فريق المارد الأخضر، إلى خوض مباراته يوم الجمعة المقبل، "الكلاسيكو" ضمن دوري المناصير للمحترفين، وهو يحمل معه أحلام وآمال جماهيره وعشاقه، بحلة جديدة للجهاز الفني، الذي سيكون مؤقتا بعد ان تم اختياره على خلفية قبول إستقالة المدرب الفني جمال محمود وجهازه المعاون.

وكان الوحدات قد خسر بمباراته أمام شباب الأردن الذي أحره هدفين نظيفين في مرمى الأخضر، مما أدى إلى زيادة غضب الجماهير على الجهاز الفني المتمثل بقيادة محمود، وما أن انتهت المباراة، حتى توالى الاتهامات من كل حذب وصوب، على أن تراجع الفريق بنتائج، ما هي إلا نتيجة لغياب معادلة التخطيط الناجح، والذي يتحمل مسؤوليته الجهاز الفني.

ويرى مقرّبون من إدارة النادي، أن اللاعبين بحاجة ماسة إلى تغيير حالتهم النفسية حتى يتمكنوا من اللعب بتقديم قدراتهم الإبداعية الموجودة لديهم، ولكن هذه الحالة كان سببها كما يقول البعض، هو عدم التوافق ما بين اللاعبين والجهاز الفني، سيما أن أداء بعض اللاعبين كان واضحا في تقديم المهارات لكنها كانت تتبلور إلى فرص ضائعة.

ولذا فإن المرادف لإلهام النجوم في الكلاسيكو المقبل، هو الجمهور، الذي تتعدّد الآمال عليه، بتهيئة الفريق ضمن حماسية كروية عالية وثقة كبيرة جدا تعيد للمشهد الأخضر، قصة



الإبداع الكاملة، وهنا تدور رحي التعليقات حول فاعلية اللعب التكتيكي الذي كان مفقودا في السابق، وهو الأمر الذي لم يتح الفرصة أمام النجوم في تقديم ما لديهم بأريحية عالية. ومع حصول الوحدات على أربع نقاط، فإن المهمة المقبلة أمام الفيصلي، صعبة، مقارنة بالقطب المنافس، إضافة إلى تراجع النتائج المبهرة كما في تاريخ الوحدات سابقا. ولأن سيرة الوحدات العطرة، لم تمحها نتائج

مشاركة الوحدات منذ انطلاقة الدوري حتى الآن، إلا أن الجماهير مدعوة الى مائدة التفاوض من جديد، وبث روح الثقة في لاعبي الفريق، الذين صنعوا قصصا متميزة في ما مضى، وما هذا على نجوم الأخضر بالصعب أو المستحيل. وتبقى المهمة الكبيرة التي تعيد الوحدات لحالة الاستقرار، منصبية على جهود الجماهير وجهود اللاعبين، والأخيرين لهما القصاص الواضحة في إنجاز المسيرة.



تتقدم أسرة نادي الوحدات من

ناهض هشام ضميذة

بأسمى آيات التهنئة والتبريك

بمناسبة زفاف ولده

هشام

"ألف مبروك"

## برشلونة متخوف من ضم بوغبا



الوحدات

أكدت صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية أن برشلونة أبدى تخوفه من صفقة ضم النجم الفرنسي بول بوغبا نجم منتخب فرنسا ونادي مانشستر يونايتد الإنجليزي وذلك بسبب عدة أسباب جرى الكشف عنها في تقرير صحفي.

مخاوف الصفقة

ذكرت صحيفة "موندو ديبورتيفو" أن الخبراء داخل النادي يرغبون في التأكد بشكل واضح أن بول بوغبا هو من نوعية اللاعبين الذين يحتاجهم البارسا وأن يصبح اللاعب المثالي للبلوغرانا في وسط الميدان.

وأضافت الصحيفة أن برشلونة يتخوف من الصفقة لأنها تتجه لتكليف النادي ١١١ مليون يورو وهو رقم لا يمكن لإدارة النادي أن تتحمل الانتقادات اللاذعة بسببه إذا ما أخفق اللاعب مع الفريق.

وكان ميون رايبولا وكيل النجم الفرنسي بول بوغبا قد أكد أن موكله يرغب في الرحيل عن مانشستر يونايتد في ظل الخلافات بين اللاعب والمدير الفني البرتغالي جوزيه مورينيو.

ويسعى برشلونة لاستثمار الخلافات الناشئة بين بوغبا ومورينيو من أجل الفوز باللاعب لاسيما أن هناك رغبة واضحة من النجم الفرنسي للعب بجوار ليونيل ميسي.

تدبير مبلغ الصفقة

إذا ما انتظر برشلونة إلى فترة الانتقالات الصيفية المقبلة فإنه يمكن تدبير رقم الصفقة دون أن تعاني خزينة النادي وذلك لأن الفريق لم يقوم باستغلال ميزانية التعاقدات في الصيف الماضي. ونجح برشلونة في ضم نحو ٥

يصل إلى ١٠ ملايين يورو صافية على أن تتحمل خزينة النادي قيمة الضرائب.

صفقات شتوية

أكدت تقارير صحفية أن برشلونة يمكن أن يضم لاعب واحد على أقل تقدير في فترة الانتقالات الشتوية المقبلة وذلك بعد دراسة متأنية لاحتياجات الفريق.

وإذا ما ظهر الفريق بشكل مميز في الفترة المقبلة فإن البلوغرانا لن يلجأ إلى السوق في ظل رغبة الإدارة في الدفع بعدد من اللاعبين الشباب الذين يتألقون مع الفريق الريدف مثل كارليس أليينا وأوريول بوسكيتس وريكي بوبغ.

وكان أبيدال قد نجح في ضم مالكوم دي أوليفيرا من بوردو الفرنسي بعدما كان على مشارف الانتقال إلى روما الإيطالي وقد جرى استدعاء النجم البرازيلي إلى صفوف منتخب السامبا لأول مرة وذلك بعدما أنضم إلى صفوف البلوغرانا رغم أنه لم يشارك كثيرا في المباريات وكان قد تعرض لإصابة منذ إسبوعين تقريبا.

وإذا ما نجح برشلونة في الحصول على النجم بول بوغبا فإنه قد يضم معه أدريان رابيو نجم باريس سان جيرمان بعدما بات الأخير على مشارف الخروج من ملعب الأمراء بسبب نهاية عقده في يونيو ٢٠١٩ وقد ذكرت تقارير صحفية أن البلوغرانا وافق على دفع راتب

إذا ما اقتنص بطولة دوري أبطال أوروبا.

وسيجني برشلونة مبلغ ٢٠٠ مليون يورو على أقل تقدير من الرعاة بخلاف حقوق البث ومبيعات التذاكر إضافة إلى الاستثمارات الأخرى مثل حضور المناسبات المختلفة في أوقات الراحة وهو ما يمنح البلوغرانا قوة اقتصادية كبيرة في المستقبل.

ويميل برشلونة إلى تدعيم صفوفه بلاعبين مميزين فيما يتجه إريك أبيدال دائما إلى الحصول على أفضل العناصر بأقل الأسعار من خلال المراقبة المستمرة للأسواق خاصة السوق الفرنسية الذي يملك بداخله علاقات مميزة ويمكن له أن يحصل على نجوم كبيرة بأسعار معقولة.

لاعبين مقابل ١٣١,٩ مليون يورو وباع لاعبين مقابل ١٣٧,٧ مليون يورو أي أن برشلونة ربح نحو ٥ ملايين يورو إضافة إلى ميزانية الصيف التي لم يتم باستغلالها على الإطلاق.

ومن المنتظر أن يحصل برشلونة على نحو ١٥٠ مليون يورو من صانع قميصه "نايك" نظير الرعاية واستغلال بعض المتاجر والمخازن الخاصة بالنادي إضافة إلى ٥٥ مليون يورو من الراعي الرئيسي للفريق راكوتين بخلاف الرعاية الآخرين في الوقت الذي سترتفع فيه كل المداخل الخاصة بالرعاية إذا ما فاز البلوغرانا بمسابقة الليغا الإسبانية ثم تقفز بشكل ملحوظ

## مايكل جوردان الضحية الجديدة لـ "ليبرون جيمس" في الـ NBA



الوحدات

واصل العملاق ليبرون جيمس نجم فريق كليفلاند كافاليرز تحطيم الأرقام القياسية الواحد تلو الآخر بدوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين.

ليبرون جيمس نجم الكافاليرز نجح في تسجيل رقم قياسي جديد في مباراة فريقه أمام تشارلوت هورنتس بمعادلة رقم الأسطورة مايكل جوردان نجم الهورنتس المعتزل وأحد أعضاء إدارته الحالي.

الملك عادل رقم مايكل جوردان بتسجيله ١٠ نقاط على الأقل في ٨٦٦ مباراة متتالية في مسيرته بدوري كرة السلة وهو الرقم الذي حققه جوردان من قبل، مع أماله في اللحاق برقم الأسطوري كريم عبد الجبار صاحب الـ ٧٨٧ نقطة.

أرقام نجم كليفلاند مستمرة في مبارياته مع الفريق هذا الموسم، حيث سجل ٤١ نقطة كما استحوذ على ١٠ كرات مرتدة ومرر ٨ كرات حاسمة في انتصار الكافاليرز على تشارلوت هورنتس بنتيجة ١١٨ - ١٠٥.

وكانت آخر الأرقام القياسية لجيمس هذا الموسم في مباراة ميلووكي باكس والتي حقق خلالها ثلاث أرقام مزدوجة للمرة الـ ١٦ خلال منافسات الموسم الحالي.

جدير بالذكر أن ليبرون جيمس بات ثالث أكبر لاعب في تاريخ الدوري الأمريكي للمحترفين يحقق ثلاثة مزدوجة، خلف كل من، لاري بيرد صاحب الـ ٣٥ عاما، والجين بايلور صاحب الـ ٣٤ عاما.



إذا كان عمرك من 6-12 سنة وبتحب كرة القدم، وبتحب  
تجتمع بجمهور نادي الوحدات وتكون لاعب المستقبل...

**بادر بالتسجيل بأكاديمية نادي الوحدات**

للاستفسار اتصل على ٢٦٩٤ ٥٥٢ ٠٧٩