

امسية

الفوز يؤهلنا لـ "الممتاز"

# سلة الوحدات تنتظر خصمها القادم



"جرعة" التفاؤل زادت عن حدها

## الدوري لم يحسم بعد والجديّة مطلوبة



من يتعلم من أخطائه ولا يكررها في المستقبل.

علينا العمل لضمان الحصول على لقب الدوري، والمطلوب من الجهاز الفني واللاعبين أن يكونوا على قدر عال من التركيز خصوصا في لقاء الجولة ٢٠ أمام العقبة، في المباراة التي تقام يوم ٢٧ الحادي على استاد الملك عبدالله الثاني بالقويسمة.

ولو أن فترة التوقف كانت "موجعة" بالنسبة لفريق الوحدات، إلا أنها مفيدة بعض الشيء في أمر واحد وهو عودة اللاعبين المصابين على غرار "الثلاثي" عامر شفيق وعبدالله ذيب ومحمود زعتر، وهو ما يعني بإذن الله تعالى دخول "الأخضر" للقاء أمام العقبة مكتمل الصفوف.

وحتى أكون أكثر وضوحا فإن التشاؤم ليست صفة من صفات الوحدات بطبعه، وهو ما ينطبق على السطور السابقة والتي لا أقل فيها أبدا من قدرة فريق الوحدات على حسم اللقب، بقدر ما تتطلع جماهيرنا

وحتى أكون أكثر وضوحا فإن التشاؤم ليست صفة من صفات الوحدات بطبعه، وهو ما ينطبق على السطور السابقة والتي لا أقل فيها أبدا من قدرة فريق الوحدات على حسم اللقب، بقدر ما تتطلع جماهيرنا

وحتى أكون أكثر وضوحا فإن التشاؤم ليست صفة من صفات الوحدات بطبعه، وهو ما ينطبق على السطور السابقة والتي لا أقل فيها أبدا من قدرة فريق الوحدات على حسم اللقب، بقدر ما تتطلع جماهيرنا

الوحدات

تأثر الشيباني - ليس هناك أدنى شك أن فريق الوحدات لكرة القدم أقرب من منافسيه في الحصول على لقب الدوري للمرة "١٦" في تاريخه، لكن هذا لا يعني "البته" أن اللقب الأهم على المستوى المحلي أصبح في "الجيب" ما لم تكن هناك جديّة من المنظومة الوحدانية مجتمعة لتؤدي دورها بالشكل الأمثل في الجولات الثلاث الأخيرة أمام العقبة واليرموك والجزيرة على التوالي.

مشكلة المشاكل أن كرة القدم "غدارة"، والأفضل أن يتم التعامل معها بكل حذر حتى تحصل منها على ما تريد وبعد ذلك لكل حادث حديث.

في فريق الوحدات كل الظروف متاحة لإضافة لقب ثاني هذا الموسم، بعد الحصول في البداية على لقب الدرع، ولو أن في القلب "غصة" على خروجنا "المر" من بطولة الكأس، يبقى إيماننا كبيرا أن هذا هو حال كرة القدم في كل العالم، و"الشاطر"

## هل يصلح العطار ما أفسده اتحاد الكرة؟!

الوحدات

يبدو أن القائمين على اتحاد كرة القدم "ناثمين بالعسل"، خاصة أن فترة التوقف الطويلة لبطولة الدوري غير مبررة إطلاقا.

في الحقيقة أن أنديةنا "طفرات"، والمسؤول عنها يعلم ذلك، ومع هذا يتعمد إرهاب خزائنها المالية بحجج واهية لا يقبلها أي إنسان يمتلك "ذرة منطق".

كان بالإمكان أن يضغط اتحاد الكرة ولجنة مسابقاته الجولات الثلاث الأخيرة من بطولة دوري المحترفين لكرة القدم في "١٠" أيام مثلا، وقبلها يلعب نهائي كأس الأردن وينتهي موسمه مبكرا، وبعد ذلك يفعل ما يحلو له ويتفرغ لتنظيم مثالي في بطولة آسيا للسيدات، لكن التفكير "العنيد" في بعض الأحيان يولد أخطاء "كارثية" لا تغتفر.

ما هو الذنب الذي اقترفته الأندية مجتمعة حتى تتوقف عن اللعب مدة "٤٥" يوم تقريبا؟ باستثناء "٤" أندية لعبت مباريات مؤجلة من الجولة ١٧، دون الحصول على تعويض مالي حتى وإن قدم لها اتحاد الكرة دعما ماليا فإنه لا يرقى أن يدفع رواتب الأجهزة الفنية فقط.

خطأ فادح ارتكبه اتحاد الكرة بتأجيل المنافسات المحلية شهر ونصف، والمطلوب منه الآن أن يكون حكيما وشجاعا، ويعوض الأندية ماليا بمبالغ مقبولة لسد التزامات إضافية لا تقوى على دفعها في الوقت الراهن، حتى لا تبقى أنديةنا "مديونة" على الدوام.

المطلوب أن يخرج علينا أحد "العباقر" في اتحاد الكرة، ويفسر لنا كيفية قبول تأجيل بطولة الدوري "٤٥" يوما، دون النظر أبدا إلى الأندية التي تعتبر الركيزة الأساسية في بناء منتخبات وطنية أردنية، ومع كثير من الخدمات التي تقدمها والتنازلات الكبيرة التي تفرضها على نفسها وتقبلها طواعية، تجد في النهاية معاملة قاسية وتجاهل واضح؟!

## العلاقة بين نجوم الكرة الأردنية "متينة"

## مشاهد ملفتة من عرس "الباشا"

الوحدات

كنت أحد الحضور في عرس نجم المنتخب الوطني السابق، ونادي الوحدات حاليا المدافع الصلب محمد الباشا، وأسعدني العدد الكبير من الحضور، وزادني راحة عندما شاهدت نجوم كرة من أندية مختلفة اجتمعوا في صالة "مغلقة" واهتفوا سويا لـ "العريس"، في واقعة تعطي انطباعا أن ما يحصل من مناوشات بين لاعبي كرة القدم لا يتعدى حدود "المستطيل الأخضر".

في الحقيقة أن المنظر المائل أمام المتابعين في "قاعات النعمان"، عكس طيبة اصل نجوم كرة القدم الأردنية، وطيبتهم وعلاقتهم الدافئة مع بعضهم البعض، ولو أن أحدا منهم خرج عن النص وأثار انفعالات الجماهير، فهو في نهاية الأمر مصمم أن يقود فريقه من انتصار إلى انتصار، وهذا دليل دامغ على "حرقته" عند قرار تحكيمي أو دخول هدف في شبابه.



وشادي أبو هشيش والسوريين أحمد إدريس وسامر السالم، ونخبة النخبة من نجوم الوحدات المميزين إلى جانب أعضاء الجهازين الفني والإداري، وأعضاء الهيئة الإدارية للنادي.

المفترض أن يقوم الباشا بحملة "توزيع" أشرطة فيديو للاحتفال الذي أقيم في قاعة الرجال على بعض من جماهير الأندية المختلفة حتى ترى الحقيقة بعد حين.

شاهدت في عرس الباشا حضور مميز للاعبين الفيصلي وفي مقدمتهم بهاء عبد الرحمن وأحمد هائل وسالم العجالين ورواد أبو خيزران وأحمد سريوة وحسام أبو سعدة وعمار أبو عليقة وإداري الفريق سليمان العساف، لمحت حضورا فعلا للحارسين فراس صالح وحمام الأسمر ومنذر رجا وأحمد الشيباني وعامر ذيب ومحمود شلباية

طبعت في مطابع

تصوير

الغد

جهاد نجم

هاتف: 4775928

فاكس: 4743714

ص.ب: 16135 - عمان

الرمز البريدي: 11152 - الأردن

السكرتير الإداري

جمال محفوظ

رئيس التحرير المسؤول

مصطفى بالو

المدير العام

غصاب خليل

المؤسس

المرحوم سليم حمدان

## شكر وتقدير

يتقدم رئيس وأعضاء مجلس إدارة النادي وأ أسرة المركز الإعلامي بأسمى عبارات الشكر والتقدير من الشركات والأخوة الذين قدموا الدعم المميز

## لإنشاء وتجهيز المركز الإعلامي في النادي

### الشركات والسادة

شركة أمنية للهواتف المتنقلة

الشركة الهندسية لصناعة الإعلان "خطاب"

شركة صبحي أبو غلوس للسيراميك والبورسلان

المهندس طارق مسلم

المهندس رياض أبو علفة

المهندس علي مسلم

المهندس عبادة شيحا

السيد خميس الطريفي



## الوحدات.. صدارة للشباب ووصافة للناشئين



عندما يلتقون الرمنا يوم الأحد المقبل عند الساعة الرابعة والنصف عصرا، على ملعب الأمير هاشم بالرمنا في إطار الجولة "٢٠"، في الوقت الذي يلعب فيه الفيصلي المنتصر الجمعة مباراة مهمة أيضا مع اليرموك على ملعب الأخير.

واعتمد فريقنا الناشئ الذي أنهى الفترة الأولى متقدما بثلاثية على مهند أبو طه وليث الفواعير وعمر صلاح ومحمد رائد والمهاجم المبدع محي الدين زاهر الذين سجل هدفين فيما أضاف أبو طه الهدف الثالث، قبل أن يعود محي الدين من جديد ويسجل هدفين، ليقلص البقعة الفارق بعدها بهدف "شرفي" لم يقدم أو يؤخر شيئا.

أخيرا لا بد لفريقنا الناشئ أن يفعل كل ما يملك لتحقيق الفوز في المباريات المقبلة، لعل وعسى أن يتعثر الفيصلي المنتصر بأحد المباريات، وإذا ما حدث ذلك فإن اللقب سيكون مستحقا، في ظل التطور الكبير الذي طرأ على أداء الفريق خصوصا في مرحلة الإياب والنتائج الكبيرة التي تحققت والكم الكبير من الأهداف التي سجلها هذا الفريق وبلغت حتى الآن "٩٨" هدفاً!.

عفانة، إلى جانب بهاء الشملي وناصر خميس وتقدم ناصر الديرياني وجعفر المحسيري ومهند سميرين لتقديم كل ما يلزم للمهاجمين يزن العديلي ومحمد أبو جوهري. المفاجيء أن الوحدات تأخر بالنتيجة خلال أحداث الفترة الأولى، قبل أن يظهر "المنقذ" مهند سميرين ويسجل هدف التعادل عند الدقيقة "٧٦".

أتمنى على الجهاز الفني لهذا الفريق بقيادة "الكباتن" يوسف العموري ومحمود شلبيية توجيه رسالة شديدة اللهجة إلى اللاعبين بضرورة اللعب بجدية وعدم التعاون والاستهتار إذا ما علمنا أن هذا الفريق خسر في الجولة الماضية أمام الجزيرة وتعادل مع الأهلي أي إنه فقد "٥" نقاط كاملة.

فريق الناشئين.. خماسية وأمل قائم في المقابل كان فريق سن ١٥ على الموعد وقدم نفسه بكل قوة عندما حقق فوزا كبيرا على البقعة بنتيجة (١-٥)، في المباراة التي استقبلها ملعب الوحدات، ضمن الجولة "١٩" من دوري الناشئين لكرة القدم. وينتظر أن يخوض ناشئو الوحدات مباراة غاية في الأهمية،

الوحدات - نائل الشيباني - خرج الوحدات بتعادل إيجابي أمام الأهلي بهدف مثله، في المباراة التي جرت على ملعب الأهلي، ضمن الجولة "١٨" من دوري الشباب لكرة القدم.

وكان "الأخضر" بأمس الحاجة إلى النقاط كاملة للبقاء في الصدارة لأسبوع آخر وهو ما حدث، لأن مطاردة المباشر الفيصلي خسر بقسوة (١-٤)، في الموقعة التي جرت على ملعب "أسود غمدان".

ورفع فريقنا الشاب رصيده إلى "٤٣" نقطة مقابل "٤٢" للفيصلي و"٤١" للجزيرة، ومنتظر أن يرتحل السبب المقبل إلى ملعب شركة تطوير العقبة، للقاء "مستضيفه" عند الساعة السادسة والنصف مساء، وفي اليوم ذاته يستقبل اليرموك على ملعبه نظيره الفيصلي عند الساعة الرابعة والنصف عصرا، وهو التوقيت الذي يلعب فيه الجزيرة أمام ذات راس على ملعب جامعة مؤتة.

فريقنا الشباب اعتمد على الأسماء المعتادة وفي مقدمتها الحارس يوسف الريان والمدافعين محمد هشام ودانيال

فئتا الـ"19" والـ"21" تتقدمان بثقة

## الوحدات يجد "الحل السحري" لتخطي اليرموك

في السنوات المقبلة، فيما نطالب لاعبينا البعد عن كل "السلبات" التي تعيق مسيرتهم، حتى يكونوا نجومًا لامعة على المستوى المحلي والآسيوي والدولي.

نقطة أخرى لا بد من الإشارة إليها، وهي أن هناك مواهب كثيرة في الفريقين وكل أمنيائنا أن يكون هناك متابعة للمباريات من قبل الجهاز الفني للفريق الأول لعل وعسى أن يجد لاعب أو أكثر قادرين أن يشاركوا الفريق الأول للمباريات الودية المقبلة، والظهور بمستوى لائق في بطولة درع الاتحاد الموسم المقبل، والتي تعتبر محطة استعدادية مهمة قبل الشروع في منافسات بطولتي دوري المحترفين وكأس الأردن.

من خلال متابعة مباريات الفئات وعقب مرور "ه" جولات فإن هناك تميز لعدد كبير من اللاعبين على غرار مهند سميرين ودانيال عفاة وفائر الديرياني ومعاذ العموري وإبراهيم سعادة، فهذا "الخماسي" وغيره ربما يكونوا ركائز أساسية في الفريق الأول خلال موسمين على أبعد تقدير، لأنهم يمتلكون مؤهلات إيجابية يتمناها أي مدير فني للفريق الأول.



رسائل عاجلة

بعيدا عن نتائج المباريات وأهمية الانتصار بالنسبة إلى فئات الوحدات، فإننا نطالب المدربين المشرفين على هاتين الفئتين بضرورة الاهتمام أيضا بتطوير مستويات اللاعبين حتى يكونوا على قدرة تامة في تمثيل الفريق الأول خير تمثيل

وخدمت النتائج فئة الـ"19" لأن المتصدر السابق الجزيرة خسر بقسوة أمام شباب الأردن (1-4) ليتقدم الرمثا والأهلي للصدارة معا برصيد "12" نقطة ولا يفصلهما عن الوحدات سوى نقطتين فقط وهو الحال الذي ينطبق على الجزيرة أيضا.

"تعذب" قبل إنهاء "فورة" اليرموك وسجل هدفين عبر نجميه محمد وليد ومحيسن نواف، في اللقاء الذي جرى الخميس على ملعب اليرموك، وينتظر أن يلاقي نظيره ذات راس في لقاء يقام يوم بعد غد على ملعب النادي عند الساعة الثالثة عصرا.

الذي "يرتاح" الوحدات نظرا لانسحاب منافسه ذات راس، الذي أثار الخروج مبكرا من سباق المنافسة لظروف خارجية عن إرادته، ويحل ضيفا على المنشية يوم 9 من الشهر الحالي على ملعب كنعان عزت. في المقابل لم يكن فريق "19" عاما أفضل حالا لأنه هو الآخر

الوحدات  
ثائر الشيباني - وجد فريقا الـ"19" والـ"21" الحل السحري لتجاوز محطة اليرموك في المباريات التي جرت في الأسبوع الخامس من بطولة الدوري، وبالرغم من الفوارق الفنية الكبيرة بين فئات "الأخضر" و"البنفسجي"، إلا أن الأخير كان ندا قويا في المباراتين، وكانت الصعوبة بالغة في تحقيق النقاط الثلاثة.

في التفاصيل لعب فريق سن 21 مع اليرموك على ملعب النادي في منطقة غمدان، وعطفا على الأسماء التي يضمها "الأخضر" والتي تجرعت الخبرة من تدريباتها مع الفريق الأول على غرار ثائر سميرين وحربي أحمد ويزن غرابلة وعلاء حماد وخضر الحاج، إلا أن هناك شيئا ما صعب مهمة التسجيل حتى استغل خضر الحاج كرة وأودعها الشباك، وهو ما ضمن للفريق التقدم إلى صدارة الترتيب برصيد "10" نقاط جنبا إلى جنب مع فريق الرمثا، الذي لعب مباراة أقل من الوحدات وينتظر الأسبوع المقبل لمواجهة المنشية على ملعب كنعان عزت، في الوقت





نجوم واعدة تنتظر اكتساب الخبرات في أكاديمية الوحدات

برعاية شركة "لوغو" مطاعم أبو نافع

## افتتاح "مهيب" لـ "أكاديمية الوحدات" في الزرقاء



عضو مجلس الإدارة ومدير الأكاديميات وليد السعودي

المدرين الذين يعتبرون من أصحاب الخبرات الكبيرة في نادي الوحدات والكرة الأردنية، وبين عميرة أن رسوم الاشتراك الشهري تبلغ ٣٠ دينار، ٢٥٪ منها تذهب لصالح خزانة نادي الوحدات.

وحسب مدير الأكاديمية عمران عميرة فقد بلغ عدد اللاعبين المسجلين في الأكاديمية (١١٠) لاعبين، والعدد مرشح للزيادة في ظل الإقبال الكبير على التسجيل نظرًا للتعامل الراقي من قبل إدارة الأكاديمية وحسن اختيار

بإشراف المدرين عثمان برهومة ومحمود أبو صافية وفراس فوزي ومحمد جمال، ولاحقًا ستكون التدريبات أسبوعية، وتحديدًا يومي الجمعة والسبت من الساعة ١٠ إلى ١٢.

إلى ذلك شهدت نهاية الحفل الذي حضره أهالي اللاعبين وعدد من مشجعي النادي في محافظة الزرقاء، تقديم دروع تقديرية للجهات الرسمية التي حضرت، إلى جانب التقاط الأطفال لصور تذكارية مع المدير الفني لنادي الوحدات جمال محمود ومدرّب الحراس عثمان برهومة واللاعبين: باسم فتحي، حسن عبد الفتاح، أحمد الياس، عبدالله زيب، فهد يوسف، عامر زيب، حمزة الدردور وعبدالله الفاخوري.

إلى ذلك أقيم الحفل الرسمي لأكاديمية الوحدات مطاعم أبو نافع حفل عشاء حضره أعضاء مجلس الإدارة والمدير الفني للفريق الأول ونجوم الفريق الأول ورجال الإعلام الرياضي الذين حظوا بتكريم لائق من الراعي الرسمي للأكاديمية شركة "لوغو" مطاعم أبو نافع عبر صاحبه نافع اللبدي.

الجدير ذكره أن تدريبات الأكاديمية انطلقت السبت الماضي على ملعب كنعان عزت بالزرقاء

الذكر الحكيم للاعب فراس الطفيلي وفقرة شعرية للطفلة تالا الخياط، قبل إلقاء الكلمات من الجهات الرسمية والرياضية، والتي أثنّت جميعها على مبادرة صاحب الفكرة الأستاذ عمران عميرة في افتتاح هذه الأكاديمية، لمحافظة تضم تعدادا سكانيا هائلا، وتحل الوصافة بعد العاصمة عمان، وضرورة استغلال المواهب الكروية المتعددة وتقديمها بعد صقلها بالصورة المثلى لنادي الوحدات، والأندية الأخرى، والمنتخبات الوطنية الأردنية.

وأشاد المتحدثون أيضا بخطوة نادي الوحدات في توسيع نطاق الاهتمام بالفئات العمرية عبر افتتاح أكاديميات أخرى في محافظتي مادبا وإربد، معتبرين أن هذا النادي دائما ما كان سباقا لتقديم نجوم لامعة لكرة القدم الأردنية، وما الدليل على ذلك إلا الكثير من نجوم محافظة الزرقاء الذين يلعبون الآن في صفوف المنتخب الوطني الأردني على غرار منذر أبو عمارة وبهاء فيصل.

تأثر الشيباني - لأنه الوحدات ذلك النادي المميز في كل شيء، يجب أن تكون مناسباته كافة بالشكل الذي يليق به، وهو ما بدا واضحا في افتتاح أكاديمية الوحدات بالزرقاء يوم الجمعة الماضي، والحضور الرسمي والشعبي الكبير في الحفل الذي أقيم داخل غرفة تجارة الزرقاء برعاية شركة مطاعم "لوغو" أبو نافع، بحضور عدد من أعضاء الهيئة الإدارية نادي الوحدات والجهاز الفني ونجوم الفريق الأول واللاعبين القدامى، إضافة إلى تواجد رئيس اللجنة المركزية في محافظة الزرقاء الدكتور أحمد العليمات، ورئيس بلدية الضليل نضال العوضات ورئيس بلدية الزرقاء السابق عماد المومني وعضو المجلس البلدي في المدينة سائد الشمالية ونائب رئيس غرفة تجارة الزرقاء زياد البغال. الأناقة تجلت أيضا في فقرات الحفل وعريفه الزميل محمد أبو علوان، إذ بدأ بالسلام الملكي، ثم تلاوة آيات من



جانبا من الحضور في افتتاح أكاديمية الوحدات في غرفة تجارة الزرقاء

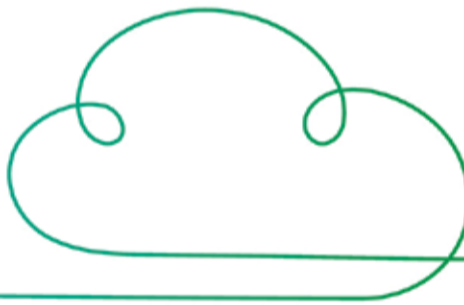


# مينايتك ..

الرواد في حلول إدارة رأس المال البشري  
في الشرق الأوسط



تطبيقات الهواتف  
الذكية



الأنظمة السحابية



أنظمة الويب

## نجم "طائرة" الوحدات بالتسعينيات يتحدث من القدس

## محمد عبد ربه: الوحدات بيتي ويشدني الحنين إلى نجوم وألقاب الزمن الجميل

الوحدات

"اليد الفولاذية"، "راجمة الكرات الساحقة"، وغيرها من الأسماء ارتبطت باسمه، وشكل مع رفاقه يوسف أبو حميد، ماجد البس، محمد نعمان، فهمي الاسكندراني، أيمن ابوطعيمة، رأفت العزة ورائد الحمود، طاقم طائرة الوحدات التي حلقت في سماء الألقاب، وبالتحديد في الفترة الذهبية ١٩٩٥-٢٠٠٠، ومضى مركب الوحدات بقيادة ريان الطائرة الوحدانية مصطفى شباب يرسو على شواطئ ألقاب البطولات المحلية.

نجم طائرة الوحدات محمد ربه فتح قلبه لـ"الوحدات الرياضي" من عاصمة فلسطين الأبدية، وجلس إلى طاولة الذكريات الوحدانية في رحاب القدس المحتلة، ونثر ألوان عشقه الخضراء والحمرات وهو يستقبل الوفد الوحداني وأحد زملائه اللاعب والمدرّب رائد الحمود ومدير الفريق في عهده محمد مطيع، وعضو الهيئة العامة بشار خليل، خلال مشاركة فريق ناشئي الوحدات تحت ١٤ سنة- مواليد ٢٠٠٤-، في بطولة كأس القدس التي نظمتها الأكاديمية الفلسطينية للموهوبين رياضيا بكرة القدم، وتوج الوحدات بلقبها في القدس، واستوقفته الوحدات الرياضي في حوار الزمن الجميل.

"الوحدات حلم طال انتظاره"

قلب النجم محمد ربه-ضارب مركز ٤- صفحات الذكريات عندما كان طالبا في جامعة العلوم والتكنولوجيا ويسكن منطقة الأشرفية قائلا: "الوحدات حلم طال انتظاره، تبعنا مكانة النادي واعتلائه منصات التتويج في مختلف الألعاب الرياضية، وهو النادي الذي شجعت فرقه بوفاء وانتماء من المدرجات، وارتبطت به روحانيا، لتأتي الفرصة على يد زميلي في بطولات الجامعات لكرة الطائرة فهمي الاسكندراني، الذي حدثني عن فرصة الانضمام لطائرة الوحدات، وهو اختصر علي الطريق عندما عرض الفكرة على مدرب الفريق والأب الروحي للطائرة الخضراء مصطفى شباب، وفاتحني الكابتن شباب ولم اتردد في قبول العرض للعب للنادي الذي اعشقته حد الجنون".

"الوحدات..الكبير كبير"

وتابع عبد ربه: "قدمت الى فريق



نجم الكرة الطائرة الوحدانية محمد عبد ربه الأول من اليمين

لما تنتره الزيارة من ورود الشوق والحنين بين التوأمن الاردني والفلسطيني، متمنيا أن تتواصل الزيارات وتبادل الخبرات رياضيا بين الاهل شرقي وغرب النهر".

وأضاف: "انا على تواصل مع رفاقي بالاردن لمتابعة اخبار الوحدات، من مختلف النشاطات التي يراها، وان كنت قريب جدا من كرة الطائرة وكرة القدم، ونتمنى لفريق الوحدات بكرة القدم التوفيق فيما تبقى من جولات في دوري المناصير بكرة القدم، وهو يتربع على صدارة الترتيب برصيد ٤٤ نقطة، وتلزمه ٤ نقاط من اصل ٩ متبقية للتتويج بلقب الدوري رقم ١٦".

وتابع: "اتمنى من النادي مواصلة الاهتمام بكرة الطائرة، وهي اللعبة الشعبية التي تجاوزت جماهيرتها جماهير كرة القدم يوما ما في المسابقات المحلية، وكم سرتي المنظر عندما ازدحمت مدرجات قصر الرياضة بالجماهير الوحدانية في مباريات وختام دوري ٢٠١٧-٢٠١٨، واعادتي الى ذكرياتي مع المكان ومع الجماهير، مطالباً المسؤولين في اتحاد الكرة الطائرة الاهتمام ودعم الاندية لافراز منتخب وطني يشرف في المسابقات الخارجية".

واختتم عبد ربه حديثه الى الجماهير الوحدانية بقوله: "انتم أجمل جمهور، وجمهور ووفي وعاشق للفانيلة الخضراء في مختلف الرياضات، ومكانكم القلب، ومنى رسالة مقدسية وتحية اجال ووفاء، وانتم العزوة ورأس المال لنادي الوحدات، ولأمانة انتم جماهير تحب وتحب، وانتم من يقود فرق الوحدات الى منصات التتويج في مختلف الألعاب الرياضية لجميع الفئات العمرية، ويعجز الكلام عن التعبير بحجم حبكم ومكانتكم في قلبي، وانا الان واحد منكم ومعكم الى مزيد من الأفراح والانتصارات الوحدانية".

البطاقة الشخصية

الإسم: محمد موسى عبد ربه  
مواليد: ١١-٩-١٩٧٦  
الحالة الاجتماعية: متزوج ولدي ٣ بنات.  
مكان الإقامة: القدس  
المهنة: مهندس مدني ومالك لشركة الأردن للتخطيط طرق والمواصلات.  
الفريق المفضل: الوحدات، وبرشلونة عالميا وفريق الترجي التونسي عربيا في كرة الطائرة.

قائلا: "الوحدات لم يقصر معي على الصعيد الشخصي، ودعمني رياضيا ودراسيا، وساعدني على انهاء دراستي الجامعية، ولم اكرث للعديد من العروض الاحترافية التي تهاوت علي من البوشرية اللبناني، السد القطري، واحد اندية الدرجة الثانية في ايطاليا، لانني لا اجد عن الوحدات بديلا، وتعاملنا بروح العائلة في الفريق، وكان للتميز والتألق وخطف الألقاب اسبابه، التي زادني ألقا بنيل شهادة البكالوريوس في تخصص الهندسة المدنية، وبعدها توجهت الى مسقط رأسي وقدس الأقداس، لأشوق طريقي العملية، وتبعاً لارتباطي الكبير بالاردن قيادة وشعبا، اطلقت اسم الأردن على مشروع عملي، لأدشن شركة الأردن للتخطيط الهندسي، وهي المعنية بطرق المواصلات، والحمد لله امضي بعناية الله وتوقيفه ولا ينقصني سوى رؤية الأهل والعزوة في الاردن عامة والوحدات خاصة".

بخدمة الوحدات

عند سؤال عبد ربه ما هو شعوره وهو يستقبل بعثة نادي الوحدات وزملاء الدرب بفريق الكرة الطائرة في القدس، أجاب: "بالتأكيد شعور لا يوصف وان تحتضن اهلك واحباتك وأشقاك من الاردن ومن نادي الوحدات في أحضان القدس، والذي ياتي تأكيدا على عروبة القدس وانها عاصمة فلسطين الأبدية، فضلا

الألقاب تباعا الى خزينة نادي الوحدات".

وعاد عبد ربه الى طرفه حدثت معه خلال احدي التدريبات مع نجم الفريق آنذاك أيمن أبو طعيمة، والتي قصها بأسلوب وحداتي يعقب بالوفاء والاشتياق لزميله ابو طعيمة عندما قال: "في احد التدريبات والتي كنا نخوضها بمعنويات عالية وجدية كبيرة، حيث وجهت احدي الكرات الساحقة التي كان يتخصص في ردها زميلي ابو طعيمة بوصفه ليبرو الفريق، وحدثت كرتي من قوتها كسرا في يد زميلي وقتها، وهنا اتقدم عبر منبر الوحدات الزميل ابو طعيمة بعظيم الحب والوفاء والاشتياق لشخصه الكريم من القدس، وأهنئه على العودة مدربا لفريق الكرة الاول حاليا بالفريق الى منصات التتويج، عندما خطف فريق الوحدات لقب الدوري للموسم الحالي مؤخرا، متمنيا له ولابنائه ابناء الفانيلة الخضراء مزيدا من الألقاب والألقاب لأخضرنا خلال مسابقات الموسم الجديد التي باتت على الأبواب".

"الوحدات قبلة عشقنا الأزلي"

ولم يخف عبد ربه سر تعلقه الكبير بالوحدات الذي يعود الى جذوره العائلية، حيث ترتبط عائلته بعشق كبير لنادي الوحدات، وهي التي سكنت الأشرفية وانتقلت حاليا الى منطقة الجويده جنوب المخيم،

في سنوات لاحقة بعد اعتزاله للعبة".

وأردف قائلا: "وانتذكر بعد اعتزال قائد الفريق الكابتن يوسف ابو حميد للعب، تم اسناد المهمة الى محمد أبوكوك، الذي التحق بالكتيبة الخضراء، ومضينا نجلب الانتصارات والألقاب تباعا، وانتذكر ان تلك السنوات كانت الاجمل والأروع بالألقاب الوحدانية، حين لم تقلت بطولة محلية او لقب كرة طائرة بالدوري والكأس والسرور من قبضة الوحدات، وقادنا التألق محليا للمشاركة في بطولة الاندية العربية في ١٩٩٥، ولأمانة نادي الوحدات لم يقصر معي، والكبير كبير، حيث دأبت ادارة نادي الوحدات على توفير كافة سبل الراحة، ودعم رحلتي الدراسية التي انهيتها بالنجاح، وكان للنجاح طعمه حين هيمن فريق الكرة الطائرة للوحدات على كافة البطولات المحلية منذ ١٩٩٥-٢٠٠٠، وإصطحبتنا الجماهير في رحلة ممتعة من التشجيع الأنيق والمحفز، لنطلق بأداء ولا احلى في سماء الانتصارات والألقاب".

"قصص وحدانية"

وعند تقليب "الوحدات الرياضي" لصور وقصص وحدانية في ذاكرة النجم محمد عبد ربه، أجاب: "قدمت الى الوحدات الصرح والهوية، ولعبت الى جانب نجوم كبار في كل شيء، واسماء كنت استمتع بمشاهدتها خلال متابعتي للمباريات في مسابقات كرة الطائرة، أمثال النجوم كل من يوسف ابو حميد، ماجد البس، محمد نعمان، فهمي الاسكندراني، أيمن ابوطعيمة، رأفت العزة ورائد الحمود، والآخر لعبت الى جانبه لاعبا وتدرت على يده





## التعمري يعود من فرنسا.. ومارديكيان في الجزيرة بكامل جاهزيته

الوحدات

عاد النجم موسى التعمري إلى الأردن، قادما من فرنسا، بعدما خضع لاختبارات فنية وبدنية مع ستراسبورج الفرنسي، الراغب في الوقوف على قدرات اللاعب، حيث سيتضح مصير التعمري مع نادي ستراسبورج بعد نهاية الموسم الحالي وهو حاليا مرتبط مع فريق الجزيرة، على سبيل الإعارة قادما من شباب الأردن، وتواجد التعمري الخميس الماضي في تدريب فريقه الجزيرة ولن يشارك فيها، نظرا للإرهاق بعد رحلة العودة من فرنسا. وعلى هامش الإصابات التي لحقت بالسوري مارديك ومارديكيان الذي أنهى رحلة علاجه والذي عاد ليلتحق بتدريبات الفريق والمتمتع بجاهزية عالية.



## الأمير علي بن الحسين.. يدعو لمساندة المنتخب النسوي في كأس آسيا

الوحدات

ترأس الأمير علي بن الحسين رئيس الاتحاد الأردني لكرة القدم الأربعاء الماضي، اجتماع الهيئة العامة غير العادية، حيث رحب سمو الأمير علي في بداية الجلسة بممثلي وأعضاء الهيئة العامة مشيدا بجهودهم متمنيا لأسرة

كرة الأردنية التوفيق في المرحلة المقبلة. حيث دعا الأمير علي ممثلي الأندية إلى دعم المنتخب النسائي وذلك من خلال مشاركتهم في نهائيات كأس آسيا للسيدات والتي ستنتقل في 6 أبريل/نيسان المقبل في الأردن والمؤهلة إلى كأس العالم

بفرنسا 2019. وشدد الأمير علي على ضرورة الوقوف خلف المنتخب النسائي وذلك من خلال التواجد في المدرجات مع العائلات لمؤازرة المنتخب بشكل اكبر، متمنيا التوفيق للفريق خلال النهائيات والتأهل لكأس العالم خلال البطولة ليكون أول منتخب عربي يتواجد في المونديال. حيث تمت دعوة الهيئة العامة للاجتماع المقبل يوم الثلاثاء 1 مايو/أيار المقبل لانتخاب أعضاء الهيئة التنفيذية والمصادقة على التقريرين الإداري والمالي.

## الفيصلي قلق بسبب لاعبيه الدوليين

الوحدات



البطولة المحلية لدوري المناسير. وعلمت جريدة "الوحدات الرياضي" من مصدر خاص أن الجهاز الفني والتدريبي للفريق قلق من تلك الإصابات، مع الحرص الكبير من قبيل نيبوشا من خلال تواجده على مدرجات لقاء فينتام للوقوف على جاهزية لاعبي الفيصلي الدوليين والاطمئنان عليهم رغم عدم مشاركتهم في المباراة. وفي ذات السياق اطلع الكادر الفني للفيصلي في تدريباته السابقة على طبيعة الإصابات، واستكشاف إمكانية المشاركة في المباريات المقبلة من عدمه، حيث نفى المصدر تعرض المحترف البولندي سيمون لوكاس مهاجم نادي الفيصلي للإصابة خلال مشاركته في التدريبات الأربعاء الماضي.

يعيش نادي الفيصلي حالات من القلق بين أفراد جهازه الفني، وذلك بسبب اللاعبين الدوليين الثلاثة الذين تغيبوا عن مشاركة "النشامى" امام فينتام، في المباراة التي أقيمت الأسبوع الماضي بتصفيات كأس الأمم الآسيوية، المقرر اقامتها بدولة الإمارات 2019. ولم يشارك الثلاثي: يوسف الرواشدة، وانس بني ياسين، وخليل بني عطية في مباراة فينتام نتيجة الإصابات التي طرأت عليهم في مباراة الكويت الودية. وبناء على ذلك قرر المونتيجري نيبوشا المدير الفني لنادي الفيصلي منح اللاعبين الراحة قبيل الالتحاق بتدريبات الفريق، وذلك لمحاولة خوض المباراة المؤجلة امام فريق الحسين اربد في

في موقف لافت، شهدت الأيام القليلة الماضية، إقبالا من عدد من لاعبي نادي الجزيرة على التوجه بأسئلة قانونية لعدد من المحامين، للاطمئنان على حقوقهم وأوضاعهم المالية، في ظل قضية الحجز على أموال النادي، من قبل الرئيس السابق سمير منصور، وحصل لاعبو الفريق على الاستشارات القانونية من محامين مختصين، ووضعهم بصورة جميع السيناريوهات.

## بوكيتينو ينتظر مكالمة لمغادرة توتنهام

يتنافس ريال مدريد وباريس سان جيرمان، على التعاقد مع الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو، المدير الفني لتوتنهام لخلافة زين الدين زيدان أو أوناي اميري، على الترتيب، وفقا لتقارير صحفية الكتالونية، بأن بوكيتينو قد وعد دانييل ليفي رئيس موندو ديپورتيفو في هذا الصدد، حيث قالت صحيفة أن توتنهام اشترط عدم الرحيل عن السبيرز نحو أي فريق آخر إلا ريال مدريد، في حال تلقيه مكالمة من فلورنتينو بيريز رئيس النادي الملكي الصيف المقبل. وأشارت الصحيفة الى أن بوكيتينو يتصدر أيضا قائمة باريس سان جيرمان لخلافة اميري بجانب زين الدين زيدان، ودييجو سيميوني. حيث يرتبط بوكيتينو بعقد مع توتنهام حتى 2020 لكنه لم يغلق الباب امام احتمال توليه قيادة ريال مدريد، بعكس ما فعله عندما ارتبط اسمه بتدريب ارسنال وبرشلونة، مطلع الموسم الجاري.

أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم الخميس الماضي اللائحة النهائية لحكام الساحة والحكام المساعدين الذين سيتولون قيادة مباريات كأس العالم 2018 في روسيا، والتي ضمت خمس حكام ساحة من الدول العربية من أصل 36، حيث سيغيب عنها الحكام الانجليز للمرة الأولى منذ عقود.

أداء باهت وكلام "التحضيرات والفوز" .. ذهب أدراج الرياح

# منتخبنا الوطني في المستوى الرابع في النهائيات الآسيوية

الدرود هدايا المنتخب

يعتبر مهاجم الوحدات حمزة الدرود هداف المنتخب في التصفيات مسجلاً ١٠ أهداف، يليه لاعب الوحدات حسن عبدالفتاح (الغائب عن صفوف المنتخب) برصيد ٥ أهداف، يليه لاعب الوحدات أيضاً عبدالله ذيب وله ٤ أهداف بالتشارك مع لاعب الوحدات السابق والمحترف خارجياً منذر أبو عماره.

مستويات النهائيات

المستوى الأول: الإمارات "المستضيفة"، إيران، استراليا، اليابان، كوريا الجنوبية، الصين.  
المستوى الثاني: السعودية، أوزبكستان، فلسطين، سورية، العراق، لبنان.  
المستوى الثالث: الهند، قطر، عُمان، فيتنام، تركمنستان، قبرغزستان.  
المستوى الرابع: الأردن، كوريا الشمالية، الفلبين، البحرين، تايلند، اليمن.

كلام غير منطقي

المدير الفني للمنتخب الوطني الكابتن جمال أبو عابد أكد في تصريحات صحفية عقب التعادل المخيب أمام فيتنام، أن المنتخب طوى صفحة التصفيات، وهو يتطلع للاعداد المثالي بصوف متكاملة، وخيارات أكثر شمولية واتساعاً، مشيراً إلى أن المنتخب أصيب بالعديد من العثرات أهمها الإصابات والتزام اللاعبين، بيد أن المرحلة المقبلة ستكون أكثر استقراراً، للوصول إلى التشكيلة المثالية التي سيخوض بها النهائيات.

لكن نرد على ما قاله أبو عابد، بأنه كان من اللزوم وانت تتابع كافة مباريات الدوري أن تفرز أسماء قادرة على صناعة الفوز، من خلال تواجد ٤ لاعبين في كل مركز، إلى جانب انتقاء أسماء المنتخب بدقة وعناية شديدين، لا أن تترك للاعلام مجالاً للدفاع عنك، بقدر ما أنت تفرضه على أرض الواقع، من خلال أداء ونتائج، لا من خلال شاشات التلفزة أو مواقع التواصل الاجتماعي، وحتى من خلال التصريحات الرنانة التي يتم تداولها عبر موقع الاتحاد الرسمي الذي بات بوقاً، ينفخ ويصدح في كل واد فارغ.



جانب من لقاء منتخب الكرة ونظيره الفيتنامي

ردحا من الزمن في حروب أهلية طاحنة اوصلت عدد القتلى لمليون شخص على يد بول بوت الذي عمل متاحف للجماجم التي قام بقتلها، اما افغانستان فهي ما زالت تعيش صراعات وحروب أهلية بأسلحة أمريكية، ونحن نقيم المعسكرات الداخلية والخارجية والمباريات القوية، ومتفرغون تماماً لكرة القدم، ولكن فيما يبدو أن الفردية والبحث عن عقود احتراف للاعبين، ساهمت بشكل كبير في تراجع مستوى كرة القدم الأردنية، وخصوصاً منتخبنا الوطني.

وبالعودة إلى أشراف نتائج المنتخب، فقد تغلب المنتخب على طاجكستان ٣-١، وتعادل مع قبرغزستان ٠-٠، وتغلب على بنغلاديش ٤-٠، وعلى استراليا ٢-٠، وطاجكستان ٣-٠، وخسر أمام قبرغزستان ١-٠، وتغلب على بنغلادش ٨-٠، وخسر بقسوة أمام استراليا ١-٥، وتغلب على كمبوديا ٧-٠، وتعادل أمام فيتنام ٠-٠، وتغلب على افغانستان ٤-١، وتعادل أمام افغانستان ٣-٣، وتغلب على كمبوديا ١-٠، وأخيراً تعادل أمام فيتنام ١-١.

نعي ان المدير الفني للمنتخب الكابتن جمال أبو عابد تسلم الدفة منذ فترة قليلة، لكن بما أنه جديد العهد، فكان من اللزوم بمكان أن لا ينفخ كثيراً في الاعلام والجيوش الحاضرة والمجندة من خلفه تبالغ في كل أرجاء الاعلام المرئي والمسموع والمقروء ووسائل التواصل الاجتماعي بالعبارات الرنانة، كأن المباراة نهائي آسيا، ولناخذ العبر والدروس، بأن الاتزان مطلب رئيس. إذن لنطوي الصفحة، ولننظر إلى الامام، المنتخب امامه ٩ اشهر كافية لقلب الصورة، واحداث اضافات جديدة، وان التحضير يجب ان يكون مدروساً، فالفترة ليست بالقليلة، وهناك امور فنية سيتم العمل من أجلها لتقدم المستوى الفني للمنتخب، من خلال عمل مبكر ومدروس لواقع تطوير منتخبنا الوطني.

نتائج منتخبنا في التصفيات

رغم مرارة الالم، واننا عدنا للنهائيات من بوابة منتخبات هزيلة في عالم كرة القدم كمبوديا وافغانستان، فالاولى عاشت

الوحدات

محمد عمار - لم يقدم منتخبنا الوطني لكرة القدم الاضافة الجديدة، وسجل تعادلاً ايجابياً امام فيتنام، في ختام مباريات منتخبنا الوطني لكرة القدم في المجموعة الثالثة المؤهلة إلى نهائيات آسيا ٢٠١٩ في الامارات.

أقل ما يقال عن تلك المباراة، أداء باهت.. مستوى متواضع.. عدم انسجام.. أداء فردي وغياب روح المنتخب، والابرز الغياب الجماهيري عن مباراة رغم أنها تأتي في وقت حسم المنتخبين مصير بطاقتي التأهل إلى نهائيات آسيا، بيد أن منتخبنا لن يجد بصيص نور أو أمل لوقوعه في المستوى الرابع (الأخير) على ضوء التصنيف الدولي الذي سيتراجع عليه اثر تعادل منتخبنا مع فيتنام ١-١.

القرعة أيار المقبل

وسيجري الاتحاد الآسيوي قرعة النهائيات خلال الاجتماع الذي سيعقد يوم الجمعة الرابع من شهر أيار المقبل، وبعد أن تأكد رسمياً تراجع المنتخب على لائحة التصنيف الدولي والتي ستخرج يوم ١٢ نيسان المقبل، فإن منتخبنا سيتراجع أكثر على لائحة التصنيف الدولي، وسيكون في المستوى الرابع خلف منتخبي الفلبين وكوريا الشمالية، إذن منتخبنا سيكون بشكل رسمي في المستوى الرابع.

أما المستوى الأول على ضوء التصنيف الحالي لن يتغير كثيراً عن التصنيف الجديد، فيضم منتخبات إيران، استراليا، كوريا الجنوبية، اليابان، الامارات (المستضيف) والسعودية، فيما سيتضمن المستوى الثاني منتخبات الصين، قبرغزستان، سوريا، لبنان، فلسطين وعُمان، وفي المستوى الثالث ستكون منتخبات اوزبكستان، العراق، الهند، قطر، فيتنام وكوريا الشمالية، فيما سيتم وضع منتخبنا ثالثاً في المستوى الرابع خلف الفلبين والبحرين، ومن خلفه منتخبات اليمن وتايلاند وتركمانستان.

عدم اقناع

لا يعتقد احد ان منتخبنا قدم صورة غير المتوقعة منه في مباراة فيتنام، فكان المنتخب حملاً وديعاً، ولم يقوى على مجاراة سرعة وفارق اللياقة البدنية، واضحى منتخبنا لا يقوى على ممارسة اي اضافة نوعية.

أسرة نادي الوحدات تشارك عضو الهيئة العامة

محمد ابراهيم صالح سليمان

أحزانه لوفاة شقيقته المرحومة بإذن الله تعالى

فاطمة ابراهيم سليمان

"ام محمد"

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

أسرة نادي الوحدات تشارك عضو الهيئة العامة

ماهر الغزاوي واشقاءه

أحزانهم لوفاة الشاب ابن عمته المرحوم بإذن الله تعالى

تيسير عوني البيك

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

أسرة نادي الوحدات تشارك عضو الهيئة العامة

سعيد الشملي

أحزانه لوفاة والدته المرحومة بإذن الله تعالى

"ام سعيد"

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

أسرة نادي الوحدات تشارك لاعب الفريق الأول

أدهم القرشي

أحزانه لوفاة المرحوم بإذن الله تعالى

جده

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

— Since —  
**1982**  
منذ ١٩٨٢

غدير

من قلب  
الأردن

طبيعية، معدنية، نقية

من أعماق جبال الشراه، تأتي مياه غدير بأعلى درجات الجودة والنقاء بتركيباتها الفريدة من الأملاح المعدنية.





في باكورة نشاطات

# إسدال الستار على دورة تطوير

الوحدات

المحاور أبرزها مهارات العمل التلفزيوني للناطقين الإعلاميين، والخبر الصحفي وطريقة كتابته وإيصاله للجمهور والدعاية.

الأجواء الأسرية التي غلفت فعاليات الدورة والانتظام والحرص على الحضور بالموعد، كانت السمة الأبرز وهو ما أضفى نوع خاص من اللمسات الجمالية التي قدمها الزملاء الحاضرين، في الوقت الذي ثمن به القائمين على الدورة الوعي الكبير والحرص الواضح من قبل الزملاء على الحضور وهو ما يعكس تطور الفكر الإعلامي لديهم.

بداية مبشرة

إلى ذلك ثمن مدير المركز الإعلامي بنادي الوحدات عضو مجلس الإدارة غصاب خليل الاستجابة السريعة من قبل مركز تطوير الإعلام بجامعة بيرزيت لعقد هذه الفعالية والحرص على تقديم محاضرات ومواد إعلامية تهدف إلى تطوير مهارات الناطق الإعلامي والزملاء الإعلاميين بما يضمن إثراء

أسدلت الستارة رسمياً في مقر نادي الوحدات على فعاليات دورة مهارات الناطق الإعلامي والتي نظّمها نادي الوحدات عبر المركز الإعلامي وبالتعاون المباشر مع مركز تطوير الإعلام في جامعة بيرزيت - فلسطين.

الختام والذي جاء مميزاً كما هي البداية تقدمه نائب رئيس النادي م. علي خليفة الحاضرين، رفقة أمين سر النادي خضر صوان ومدير المركز الإعلامي غصاب خليل والمنسق الإعلامي بسام شلباية ورئيس اللجنة الثقافية عوض الاسمر.

جريدة "الوحدات الرياضي" والتي كانت حاضرة ومشاركة في الفعالية الإعلامية رصدت خلال الأيام الثلاث عدد من المشاهد المميزة أبرزها الإلتزام التام من قبل المحاضرين والمشاركين في الدورة، والسباق نحو الاستفادة من هذه الدورة والتي أثرت قدرات الزملاء المشاركين فيها، وتركزت على عدد من



غصاب خليل: مذكرة تفاهم قريبة تلوح بالأفق مع مركز تطوير الإعلام

عديدة أبرزها تقديم الصورة المشرفة للمركز الإعلامي لنادي الوحدات والذي لم يزل في بداياته.

وعرج غصاب خليل على الخطوة المقبلة، كاشفاً النقاب عن سعي المركز الإعلامي لتوقيع مذكرة تفاهم بين المركز

تتجه إلى تطوير الإعلام الخاص بنادي الوحدات وذلك من خلال الارتقاء بقدرات العاملين بالنادي (الموقع الرسمي والجريدة) إضافة إلى فتح الباب أمام كل شخص للمشاركة لغايات

مؤمناً بأن نادي الوحدات دوماً ما كان ولا يزال الرائد في كل شيء من حوله. وتوقف على الدورة مبيناً أن المركز الإعلامي لنادي الوحدات ومنذ لحظات التأسيس وحتى الآن كانت الرؤية به

قدراتهم الصحافية والإعلامية في المستقبل القريب. وبين غصاب أنه لمس خلال الدورة العديد من الأمور الإيجابية والتي كانت بمثابة الدافع والحافز القوي لنجاحها





ت المركز الإعلامي

# وير مهارات المناطق الإعلامي



الاعلامي ومركز تطوير الاعلام لتبادل الخبرات الاعلامية وعقد عدة دورات الغاية منها التقدم خطوات كبيرة بمسيرة المركز الإعلامي لنادي الوحدات والذي سيكون منارة إعلامية مشرقة على مستوى المؤسسات الإعلامية المحلية.

مستقبل مشرق

وقالت ثوابته: "للامانة انبهرت من المستوى المميز للمشاركين بالدورة وتحديداً الزملاء العاملين بجريدة "الوحدات الرياضي" والموقع الرسمي لما منسناه من قدرات إعلامية متمكنة إضافة إلى حرصهم الكبير على تطويرها بالشكل الذي يضمن الارتقاء بالمركز الإعلامي الخاص بنادي الوحدات، وهو ما يفسر الوعي الكبير الذي يمتلكه العاملون بالمركز الإعلامي لنادي الوحدات؛ والقائمين عليه."

تجربة غنية

وعلى الطرف الأخر شكر المحاضر الفلسطيني واستاذ الإعلام في جامعة بير زيت صالح مشاركة الحاضرين من الزملاء وأسرة نادي الوحدات بعد نهاية الدورة، مؤكداً على أنه دون في عقله صورة مشرقة للمستوى المتطور للقدرات الإعلامية التي يمتلكها العاملون بنادي الوحدات ومدى القدرة

من جهته اعتبر المحاضر الفلسطيني في جامعة بير زيت عماد الأصفر أن التجربة التي قدمها مركز تطوير الإعلام في نادي الوحدات كانت بمثابة التجربة الغنية بمفرداتها ومعانيها

وبينت ثوابته أن مركز الإعلام كان ولا يزال حريصاً على التواجد في كافة المحافل والمؤسسات الإعلامية لغايات عديدة أهمها محاولة الوصول إلى الكم الأكبر من المعلومات لمستحقيها من خلال

على تطويرها في قادم الأيام، مشيراً إلى أن المركز سيعكف على استضافة وتقديم اعلاميين بالتبادل مع نادي الوحدات من خلال المركز الإعلامي

مواصلة النجاح في هذا الجانب. وفي ختام الدورة تم تسليم الشهادات على المشاركين وتقديم الدروع التذكارية للاستاذة نبال ثوابته وعماد الاصفر

وصالح مشاركة ومنسق الدورة حسام البرغوثي والمشرف الفني ظافر صباح ودرع خاص لمركز تطوير الإعلام في جامعة بيرزيت.





## الوحدات يقبل تراب أرض السموع ومشاهد فلسطينية لا تنسى

وناسهم، وتعجز كلماتي عن التعبير ونحن نرى اهلهنا، اشقائنا، ابنائنا من الأردن على أرض فلسطين، تأكيداً للوقوف الأردني الداعم للقضية الفلسطينية، معترفين بأن الرياضة رسالة سامية، وزاد سموها بما حمله الوفد الوحداتي من رسالة أردنية سامية بأن القدس عاصمة فلسطين الأبدية."

وشاركه الحديث رئيس نادي هلال اريحا السابق جمال عايش جلايطه بحديثه: "حللتهم اهلاً ووطنكم سهلاً، انتم أعضاء وفد الوحدات في زيارة فلسطين عامة، والقدس واريحا خاصة، وكأنكم تعيدون الذاكرة الريحانية الى مشاهد احتضان الفرق الأردنية وعلى رأسها نادي الوحدات خلال مشاركات سابقة في دورة اريحا الشتوية، وانتم الأهل والعزوة والسن في اردن الرباط في مواقف لا تحصى بدعم القضية الفلسطينية وحق تقرير مصيرها."

وفي اريحا كانت الوطنية تفوح من كلمات الموقف الاعلامي، حين ساقه القدر لمشاركة الاهل في اريحا في تشييع جثمان الشهيد ياسين عمر السرايحي، لحظة استلامه من سلطات الاحتلال في مستشفى اريحا، ولحظة زفه في عرس الشهيد ودفنه، في مشهد تقف الكلمات صامتة من روعة المشهد، وهو ابن الثلاثين ربيعاً الذي هزه منظر اجتياح جيش الاحتلال لمنطقته في اريحا، والتفكير في شبابها، ليواجه جنود الاحتلال، لا يملك في يده الا حجر العودة، وانهايله بالضرب لاحد الجنود حتى صادته رصاصات الغدر الصهيونية، وارادته شهيداً الى جنات الخلد، وشهداً جديداً جادت به الأرض الفلسطينية الحبلى بالأبطال والشهداء بوجه الاحتلال الصهيوني.

وشاءت الأقدار أن يعيش الموقف الاعلامي فعاليات احياء ذكرى الأرض بتفاصيل فلسطينية، ومتابعتها في مختلف اراضي فلسطين، وما تبعها من مواجهات مباشرة مع جيش الاحتلال، وسقوط الشهداء دفاعاً عن الثرى الفلسطيني الطاهر، لاسيما في قطاع غزة بعد مواجهات دامية مع الصهاينة، وإعلان يوم اضراب شامل في باقي مناطق فلسطين وعديد الفعاليات إحياء للذكرى يوم الأرض ولسان حال الفلسطينيين في مواجهاتهم يقول: "اعلنها يا شعبي... دولة فلسطين اعلنها... وبملكك زينها".



جانب من تتويج فريق الوحدات مواليد 2004 في السموع

كأس القدس/بطولة الشهيد محمد أبو خضير التي تنظمها الأكاديمية الفلسطينية للموهوبين رياضياً ممثلة بمديرها فراس أبو ميالة، وسعداء لنصيغ واشقائنا وفد الوحدات رسالة تضامن أردنية مع الاشقاء في فلسطين تعزيزاً للموقف الأردني الداعم للقضية الفلسطينية وأن القدس عاصمة فلسطين الأبدية، ونحن نربي اجيالنا عبر منافسة كروية للناشئين بأن فلسطين وجه النضال العربي لنيل الحرية من سلطات الاحتلال الصهيوني."

"هنا اريحا"

من أخفض بقعة على الأرض واقدم مدينة بالتاريخ، من اريحا، كانت ذاكرة الموقف الاعلامي تتقد بمشاهد فلسطينية لا تنسى، حين توافدت الشخصيات الرسمية والرياضية باستقبال احد أعضاء الوفد الوحداتي -الموقف الاعلامي-، وهي تحمل احتراماً وإجلالاً لنادي الوحدات التي وصفته بالعنوان الدائم للأشقاء في فلسطين.

تقيب المزارعين الفلسطينيين في اريحا والأغوار موفق هاشم قال: "كنا نتمنى استضافة كامل أعضاء الوفد الوحداتي في اريحا، بين اهلهم



رئيس وفد الوحدات زياد شلباية يقدم درع النادي لثقيب المزارعين الفلسطينيين في اريحا موفق هاشم

فلسطينية بالشقيقين الاردنيين الوحدات والعقبة، في ليلة فلسطينية لا تنسى من ذاكرة وفد وأطفال الأردن-الوحدات-، وبالتأكيد يسجل للاشقاء الفلسطينيين، والتأكيد على الدعم لقضيتنا العادلة وتأكيد ان القدس عاصمة فلسطين الأبدية، لينتهي الحفل بتبادل الدروع التذكارية من اهل السموع والمؤسسات الرياضية الخليلية الى توأمهم الوحدات والعقبة ورجل الاعمال حوامدة، ليتوجه بعدها وفدي الوحدات والعقبة الى عمان.

"من فلسطين... سلامات ابو فراس"

منذ الصباح الباكر-يوم الإثنين الماضي-، استيقظ الموقف الاعلامي على تساؤلات الأشقاء في فلسطين، سواء عبر الاتصال الخليوي، أو عبر مواقع التواصل الاجتماعي، للاستفسار عن الحالة الصحية لعضو مجلس إدارة نادي الوحدات، ورئيس الوفد الى فلسطين زياد شلباية، والإطمئنان على صحته بعد الوعكة الصحية التي المت به بعد العودة الى عمان. والسؤال نفسه، لا يفارق الموقف الاعلامي فور وصوله الى اريحا، وهو الذي بدوره طمأن الأشقاء على الوضع الصحي لـ"أبو

الوحدات

قبل وفد نادي الوحدات قبيل سفره الى عمان الأحد الماضي، تراب أرض السموع قبل المشاركة في افتتاح ملعب المدينة، ومشاركة فريقه مواليد 2004-الفائز بلقب كأس القدس- في مباراة احتفالية أمام اطفال الخليل، وسط حفاوة كبيرة من التوأم الفلسطيني وحضور جماهيري كبير، مجدداً التلاحم بين الشعبين الأردني والفلسطيني تأكيداً لموقف الأردن الداعم للقضية الفلسطينية بتوجيهات جلالة الملك عبد الله الثاني ابن الحسين.

الوفد الوحداتي الذي ترأسه عضو مجلس إدارة النادي زياد شلباية. وضم مدير قطاع الناشئين أكرم شلباية، المدرب أحمد شلباية، والإداريين جمال تيم وأيمن محيسن، والمستشار القانوني للنادي د.ناصر العمرة، الى جانب اللاعبين معاذ عابد، بهاء سائد، صهيب القاضي، عادل الشيخ، خالد دقدوقة، محمود شقيب، اسماعيل النمرطي، عمر العزازمة، محمد المدني، عمر حسنين، محمد هاشم، خليل زغير، علي ابو قدوم، كرم شعبان، ايهم حسن ومحمد المحسيري، في الوقت الذي حضر فيه رجل الأعمال نائب رئيس نادي الوحدات السابق د.بشار الحوامدة الحفل.

"بوس تراب الأرض"

"بوس تراب الأرض وحي الإيد اي بتحميمها"، اهزوجة خالدة في حناجر الوفد الوحداتي في تنقله وترحاله في رحاب القدس، وفي طريقه الى السموع بالخليل، وهو ما جسده عند وصوله الى أرض السموع وسط حفاوة من الاهل في سموع الخليل، وحضور جماهيري لافت جاء للاحتفال بأطفال نادي الوحدات.

لم تكن ركلات كرة عادية، تلك التي وجهتها اقدام لاعبي فريق الوحدات والسموع، وقبلها في ركلات للكرة من أقدم لاعبي فرق الاكاديمية الفلسطينية، العربي بيت صفافا، أطفال بلا حدود، الوحدات والعقبة في بطولة كأس القدس لكرة القدم، وكأنها تركل قرار ترامب ووعده المشؤوم وتسجل اهداف انتصارات في حرب الوجود الفلسطيني بالرمي الصهيوني.

مراسم واحتفال بالوفد الوحداتي فاق تعابير حفل افتتاح ملعب، وحفاوة وكرم ضيافة



محاولات نجوم الوجدات لكرة السلة لم تجد نفعا في ظل الخبرات الكبيرة لنادي الأرثوذكسي

## خسارة مفيدة لقادم أكثر إثارة

## الوجدات يخسر أمام الأرثوذكسي ويلقي الأشرية للتأهل للدوري الممتاز لكرة السلة

بالنسبة للتسجيل في مناسبتين ليتقدم الأرثوذكسي ليعود مشهد التعادل ٦٢-٦٢، ليعود عابدين ويسكب خبرته ويسجل رميتين وسلة، ليتقدم الأرثوذكسي ٦٨-٦٦ مع انتصاف الفترة الأخيرة، ليعاود كنعان التعديل، رد عليه حمارشة بثلاثية واصل عابدين ممانلة، لتنتهي المباراة بخسارة الوجدات ٧٥-٨٣.

## احصائيات المباراة

سجل لاعب الوجدات موسى العوضي ٣٦ نقطة، مسجلاً ٣ ثلاثيات من أصل ٩، ومسجلاً ٩ مرات من داخل القوس من أصل ١٨ مسددة، وشارك في كل اجزاء المباراة، ولم يغيب عن اللقاء ولو لثانية، فيما سجل مالك كنعان ٢١ نقطة، مسجلاً ٥ مرات من داخل القوس من أصل ١٧ مرة، مسجلاً ثلاثيتين من أصل ٨، فيما سجل خلدون ابو رقية ١١ نقطة، ولعب المباراة كاملة دون تغيب اي ثانية، مسجلاً ٥ تصويبات من داخل القوس من أصل ٨، ولم ينجح في اي من تصويباته الخمسة من خارج القوس، وسجل زيد عليان ثلاثية واهدر مثلها، وسجل رسلان البساتنة ٣ نقاط من تصويباته من أصل ٧ تصويبات من داخل القوس، ورمى من أصل رميتين.

على الطرف المقابل فقد سجل احمد حمارشة ٢٧ نقطة ومحمود عابدين ٢٦ نقطة ويوزن الطويل ١٧ نقطة.



كالعادة جماهير الوجدات تقف خلف فرقها في كل النشاطات

ممانلة وسلة قلصت الفارق الى ٦ نقاط ٣٧-٤٣، ليحصل كنعان على الخطأ الرابع في وقت مبكر، ويسجل يزن سلة ورمية، ومع حصول مطلق على الخطأ الرابع كان البديل هشام الزيتاوي، ونجح العوضي في ٣ رميات، قلصت الفارق الى ٦ نقاط ٤٢-

٤٨، وتعددت الأخطاء على لاعبي الأرثوذكسي، وعاد العوضي وتألّق وسجل وحصل على رمية على حمارشة نجح بالتسجيل ليتقلص الفارق الى ٣ نقاط مع انتصاف الفترة الثالثة، واهدر عابدين ثلاثية ونجح حمارشة

واضاف الحمارشة سلة، ليبقى الوجدات متأخراً ١٠-٣٤، لتبدأ بعدها منظومة الوجدات بالعمل التدريجي لتقليص الفارق، فسجل العوضي ثلاثية واصل ابو رقية سلة وكنعان ممانلة، ليتقلص الفارق الى ١٥ نقطة ٢٢-٣٧، ولشدة الرقابة تحصل عابدين على الخطأ الثالث في منتصف الفترة الثانية وتبعه الزيتاوي ليتقلص الفارق بعد سلة لابو رقية والعوضي في مناسبتين، لتنتهي احداث الفترة الثانية ٢٩-٤٣.

ابو رقية ونضال الشريف التعامل مع اداء الأرثوذكسي في استخدام اسلوب الدفاع الضاغط والدفاع المحكم، قبل ان ينجح العوضي بتسجيل ثلاثية، ليتأخر الوجدات ٥-١١، ويسجل يزن الطويل في مناسبتين وثلاثية انهاء الفترة الاولى للأرثوذكسي بفارق كبير وصل الى ١٧ نقطة ٩-٢٦، وسط تصويبات مهدورة من قبل العوضي وابورقية وكنعان.

دخل نجوم الفريقين الفترة الثانية بدفاعات محكمة، إلا ان عابدين استخدم خبرته بثلاثيتين

خسارة بطعم الفائدة، تلك افرزات مباراة الاخضر امام الأرثوذكسي ضمن مباريات المجموعة الثالثة لبطولة كأس الأردن التصفيي لكرة السلة والتي جرت يوم السبت الماضي في صالة الامير حمزة بمدينة الحسين للشباب، حيث خسر الوجدات ٧٥-٨٣، وبات الفريق امام لقاء اخير، عندما يلتقي الأشرية في يوم الجمعة المقبل، لتحديد معالم دوري اندية الدرجة الممتازة لكرة السلة.

وبهذه النتائج تأهلت فرق الرياضي والأرثوذكسي والجزيرة والأهلي لدوري الممتاز، بانتظار نتائج مباريات (ابلاي اوف)، وذلك بقاءات تجمع ثاني الأولى مع ثالث الثانية، وثاني الثانية مع ثالث الأولى، وثاني الثالثة مع ثالث الرابعة، وثالث الثالثة مع ثاني المجموعة الرابعة لاكمال فرق الدوري الممتاز.

الوجدات 75 الأرثوذكسي 83

تأخر الوجدات كثيراً قبل الدخول في اجواء المباراة، ووجد نفسه متأخراً ٢-٩، بعد ان قاد محمود عابدين العابد الأرثوذكسي وهاني الفرج ويوزن الطويل عبر الجناحين واحمد حمارشة وموسى مطلق، وسجل عابدين ثلاثية، واصل مطلق والزيتاوي وحمارشة، فيما لم يحسن خماسي الوجدات موسى العوضي ومالك كنعان ومحمود رسلان وخلدون

## روسيا 2018



## "السامبا" البرازيلية هفوات وأفراح ولمسات من الجمال في عالم الكرة

الوحدات

تواصل جريدة "الوحدات الرياضية" وكما عودت قراءها بتقديم قراءة لكافة أوراق المنتخبات العالمية المشاركة في بطولة كأس العالم 2018 في روسيا، "الوحدات الرياضية" لخصت أوراق المجموعة الأولى، ولتختتم أوراق المجموعة الثانية، ولتحت رحالها في المجموعة الثالثة مختمة إياها لتنتقل إلى المجموعة الرابعة والتي ضمت منتخبات كلاً من الأرجنتين وإيسلندا وكرواتيا ونيجيريا، ولتنتهي المهمة بنجاح ولتحت رحالها في المجموعة الخامسة.

وتواصل "الوحدات الرياضية" في الحلقة الثانية من هذا الأسبوع بتسليط الضوء على المنتخب البرازيلي، حيث سبق وأن سلط الضوء في العدد الماضي على المشاركات العشر الأولى، لتواصل المسيرة في العدد الحالي.

المشاركة الحادية عشر

(1978 الأرجنتين)

حل المنتخب البرازيلي في هذه النسخة بالمجموعة الثالثة إلى جانب منتخبات النمسا وإسبانيا والسويد، افتتحت البرازيل

المشوار بالتعادل الإيجابي بهدف لمثله أمام منتخب السويد، توماس سجوويرغ سجل أولاً للسويد ٣٧.د وعادل للبرازيل رينالدو ٤٥.د وفي اللقاء الثاني تفوقت البرازيل على النمسا بهدف نظيف حمل توقيع روبيرتو ديناميت ٤٠.د وفي اللقاء الأخير تعادلت البرازيل وإسبانيا بدون أهداف، لتتأهل البرازيل إلى الدور الثاني.

وفي الدور الثاني قسمت المنتخبات المتأهلة إلى مجموعتين حيث جاءت البرازيل في المجموعة الثانية إلى جانب منتخبات الأرجنتين وبولندا وبيرو.

الافتتاح أمام البيرو تفوقت البرازيل بثلاثية نظيفة حملت توقيع ديركيو ١٥.د ود. ٢٨.د وأضاف زيكو الهدف الثالث ٧٣.د من ركلة جزاء، وفي اللقاء الثاني حل التعادل السلبي مع الأرجنتين بدون أهداف، ليختتم البرازيل المشوار بالفوز بولندا بنتيجة (٣-١)، وسجل للبرازيل نيلينهو ١٢.د وروبيرتو ديناميت هدفين ٥٧.د ود. ٦٣.د وسجل لبولندا ٤٥.د غرزغورزلاتو.

المشاركة الثانية عشر

(1982 إسبانيا)

من إسبانيا بحث "السامبا" عن اللقب الضائع وحل هذه المرة في المجموعة الأخيرة إلى جانب منتخبات الاتحاد السوفياتي واسكتلندا ونيوزلندا التي كانت تشارك لأول مرة.

الافتتاح من بوابة الاتحاد السوفياتي العنيد وجاء الفوز بهدي سقراط ٧٥.د وإيدير ٨٨.د فيما سجل للاتحاد السوفياتي اندري بال ٣٤.د وفي اللقاء الثاني واصلت البرازيل تألقها وتفوقت على اسكتلندا (٤-١)، دافيد ناري سجل أولاً لاسكتلندا ١٨.د ورد عليه اوسكار بهدف التعادل ٤٨.د، وتبعه زيكو ٣٣.د بالهدف الثاني، وايدير ٦٣.د بالهدف الثالث واختتم فالساو التسجيل ٨٧.د بالهدف الرابع، وفي اللقاء الأخير أمام نيوزلندا تفوقت البرازيل برباعية زيكو هدفين ٢٨.د، و٣١.د، وفالساو ٦٤.د وسيرجينهو ٧٠.د.

وفي الدور الثاني اقيم على نظام المجموعات جاءت البرازيل إلى جانب إيطاليا والأرجنتين. البرازيل تتفوق على نظيرتها الأرجنتين في لقاء مجنون (٣-١)، زيكو افتتح التسجيل ١١.د، وأضاف سيرجينهو الهدف الثاني ٦٦.د، وجونيور الهدف الثالث

٧٥.د، فيما سجل للأرجنتين رامو دياز ٨٩.د. وفي اللقاء الثاني كانت إيطاليا تطيح بأمال البرازيليين وعشاقه بعد الفوز عليه (٣-٢)، باولو روسي سجل أولاً لإيطاليا ٥.د، وعادل سقراط للبرازيل ١٢.د، وعادل باولو روسي للتعزيز ٢٥.د، وعادله فالساو للبرازيل ٦٨.د، ليقتضي روسي على آمال البرازيل بهدف ثالث وهاتريك ٧٤.د.

المشاركة الثالثة عشر

(1986 المكسيك)

البرازيل في المجموعة الرابعة إلى جانب منتخبات إيرلندا الشمالية والجزائر وإسبانيا، والافتتاح من بوابة إسبانيا لترد البرازيل الدين بهدف نظيف حمل توقيع سقراط ٦٢.د، وفي اللقاء الثاني تفوقت البرازيل على الجزائر بذات النتيجة ويهدف نظيف حمل توقيع كاريكا ٦٦.د، وفي اللقاء الأخير تفوقت على إيرلندا الشمالية (٣-٠)، سجل كاريكا هدفين ١٥.د، ود. ٨٧.د، وجوسيمار هدف ٤٢.د.

وفي الدور الثاني تفوقت البرازيل على بولندا (٤-٠) سجلها كلاً من سقراط ٣٠.د، وجوسيمار ٥٥.د،

وكان لهم ما يريدون حيث خلت البرازيل في المجموعة الثانية إلى جانب منتخبات السويد وروسيا والكاميرون.

الافتتاح أمام روسيا وكان الفوز من حليف البرازيل الذي تفوق بهدي روماريو ٢٦.د، وراي من ركلة جزاء ٥٢.د، وفي اللقاء الثاني واصلت البرازيل تألقها وتفوقت على الكاميرون بثلاثية روماريو ٣٩.د، ومارسيو سانتوس ٦٦.د، وببييتو ٧٣.د، وفي اللقاء الأخير خيم التعادل الإيجابي بهدف لمثله على لقاء السويد؛ كينيث أندرسون سجل للسويد أولاً ٢٣.د، وعادل للبرازيل روماريو ٤٦.د.

وفي الدور الثاني تفوقت البرازيل على اصحاب الأرض المنتخب الأمريكي بهدف نظيف حمل توقيع ببييتو ٧٢.د، لتتأهل إلى الدور ربع النهائي وفيه تفوقت على هولندا (٣-٢)، وسجل للبرازيل كلاً من روماريو ٥٣.د، وببييتو ٦٣.د، وبرانكو ٨١.د، فيما سجل لهولندا دينيس بيركامب ٦٤.د، وارون وينتير ٧٦.د.

وفي الدور نصف النهائي تفوقت البرازيل على السويد بهدف نظيف حمل توقيع روماريو ٨٠.د، لتتأهل إلى الدور النهائي وفيه تفوقت على

وايدينهو ٧٩.د، وكاريكا ٨٣.د، وفي الدور ربع النهائي خسرت البرازيل أمام فرنسا بفارق ركلات الترجيح بعد التعادل الإيجابي بهدف لمثله (٤-٥)، لتودع المكسيك بخفي حنين.

المشاركة الرابعة عشر

(1990 إيطاليا)

البرازيل في المجموعة الثالثة إلى جانب كوستريكا واسكتلندا والسويد، حيث وصفت بالأسهل للبرازيل خاصة بعد تفوقها في الافتتاح على السويد بهدي كاريكا ٤٠.د، ود. ٦٣.د، وفي الجولة الثانية تفوقت على كوستاريكا بهدف مولر ٢٣.د، وعلى اسكتلندا بهدف مولر أيضاً ٨٢.د.

وفي الدور الثاني صعقت جماهير البرازيل بعد الخسارة أمام الأرجنتين بهدف كلاوديو كانيجيا ٨٠.د، ليودع "السامبا" المشوار مبكراً.

المشاركة الخامسة عشر

(1994 أمريكا)

البرازيل نحو التعويض وهو الشعار الذي رفعه الجميع من أجل معانقة كأس العالم،





## كيف تأمرت البرازيل على المغرب وفرنسا تذيق السامبا الأمريين

هدفين د.١٧، ود.٣٤، وفريد د.٤٩، وفرناندينيو د.٨٤، فيما سجل للكاميرون جويل ماتيب د.٢٦. وفي الدور الثاني تفوقت البرازيل على التشيلي (٣-١) بفارق ركلات الترجيح بعد التعادل الإيجابي (١-١)، وفي دور الثمانية تفوقت البرازيل على كولومبيا (٢-١)، سجل كلاً من تياغو سيلفا د.٧، وديفيد لويز د.٦٩ للبرازيل، وكولومبيا جيميس رودريغيز د.٨٠ من ضربة جزاء. الدور نصف النهائي كان كارثياً بعد الخسارة أمام المانيا (١-٧) سجل لألمانيا كلاً من توماس مولر د.١١، وميروسلاف كلوزه د.٢٣، وتوني كروز هدفين د.٢٤، ود.٢٦، وسامي خضيرة د.٢٩، واندرية شورله د.٦٩، ود.٧٩، فيما سجل للبرازيل اوسكار دوس سانتوس د.٩٠.

### بالأرقام

شاركت البرازيل في بطولات كأس العالم مجتمعة (٢٠) مرة وحققت اللقب خمس مرات أعوام ١٩٥٨، ١٩٦٢، ١٩٦٧، ١٩٩٤، و٢٠٠٢، وخاضت (١٠٤) لقاء، حققت الفوز في ٧٤ لقاء، وتعادلت ١٣ مرة، وخسرت ١٤ مرة، وسجل لاعبو البرازيل ٢٢٢ هدف، وتلقت شبكتهم ١٠٠ هدف.

هدفين د.٢٥، ود.٥٠، ويلاو بلومر د.٦٢، وفي الجولة الثالثة تعادلت البرازيل والبرتغال بدون أهداف. دور ال (١٦)، تفوقت البرازيل بيسر على تشيلي (٣-١) وسجل كلاً من سانتوس د.٣٥، وقايبانو د.٣٨، وروبينيو د.٥٩، وفي دور الثمانية حملت هولندا الخبر السيء لعشاق البرازيل بالفوز عليهم (٢-١) سجل للبرازيل روبينيو د.١٠، ولهلندا ويسلي شنايدر هدفين د.٥٣، ود.٦٨.

### المشاركة العشرون

(2014 البرازيل)

البرازيل أصحاب الأرض والضيافة في المجموعة الأولى إلى جانب منتخبات المكسيك وكرواتيا والكاميرون، الافتتاح من بوابة كرواتيا والفوز عليها (٣-١) نيمار دا سيلفا افتتح التسجيل د.٢٩، واضاف نفس اللاعب الهدف الثاني د.٧١، واوسكار دوس سانتوس الهدف الثالث د.٩٠، فيما سجل لكرانيا مارسيلو خطأ في مرماه د.١١، وفي الجولة الثانية خيم التعادل السلبي بدون أهداف على لقاء المكسيك، لتعوض البرازيل التعادل بفوز كبير على الكاميرون (٤-١)، سجل نيمار دا سيلفا

الإنجاز، حتى وإن حلت بالمجموعة السادسة إلى جانب منتخبات استراليا وكرواتيا واليابان، البداية بتحقيق الفوز من بوابة كرواتيا بهدف كاكا د.٤٤، وفي اللقاء الثاني الفوز على استراليا بهدي ادريانو د.٤٩، وفريد د.٨٩، وفي اللقاء الأخير التفوق على اليابان (٤-٠) حملت توقيع رونالدو د.٤٥، وجونتينيو د.٥٣، وجيلبيرتو د.٥٩، ورونالدو د.٨١. وفي الدور الثاني تفوقت البرازيل على غانا (٣-٠) رونالدو د.٥، وادريانو د.٤٥، وزي روبرتو د.٨٤، وفي دور الثمانية خسرت البرازيل من فرنسا بهدف تيري هنري د.٥٧.

### المشاركة التاسعة عشر

(2010 جنوب إفريقيا)

البرازيل في المجموعة الثامنة إلى جانب منتخبات كوريا الشمالية والبرتغال وساحل العاج، البداية من كوريا الشمالية والفوز بصعوبة بالغ (٢-١)، مايكون سجل الهدف الأول د.٥٥، واضاف بلومر الهدف الثاني د.٧٢، وسجل لكوريا جي يون نام د.٨٩، وفي الجولة الثانية تفوقت البرازيل على ساحل العاج بثلاثية نظيفة جملة توقيع لويس فابيانو

د.٤٥. وفي اللقاء الثاني تفوقت البرازيل على الصين (٤-٠)، سجلها كلاً من روبرتو كارلوس د.١٥، وريفالدو د.٣٢، ورونالدينو د.٤٥ من ضربة جزاء، ورونالدو د.٥٥، وفي اللقاء الثالث واصلت البرازيل عروضها الجذابة وتفوقت على كوستاريكا (٥-٢)، وسجل كلاً من رونالدو هدفين د.١٠، ود.١٣، وادميلسون د.٣٨، وريفالدو د.٦٢، وجونيور د.٦٤، فيما سجل لكوستاريكا باولو وانشوب د.٣٩، ورونالدو غوميز د.٥٦. وفي دور ال ١٦ تفوقت البرازيل على بلجكيا بهدي ريفالدو د.٦٧، ود.٨٧، لتأهل إلى دور الثمانية وفيه تفوقت على انجلترا (٢-١)، سجل للبرازيل ريفالدو د.٤٥، ورونالدينو د.٥٠، وسجل هدف الإنجليز الوحيد مايكل اوين د.١٦.

وفي الدور نصف النهائي تفوقت على تركيا بهدف نظيف حمل توقيع رونالدو د.٤٩، وفي الجولة الأخيرة تفوقت على المانيا بهدفين رونالدو د.٦٧، ود.٧٩ لتحصد اللقب.

### المشاركة الثامنة عشر

(2006 ألمانيا)

البرازيل لم تحلم بمواصلة

هدفين د.١١، ود.٢٧، ورونالدو هدفين د.٤٥، ود.٦٩، فيما سجل لتشيلي سالاس د.٦٨، وفي دور الربع نهائي واصلت البرازيل عروضها وتفوقت على الدانمارك (٣-٢)، بيبينو سجل الهدف الأول د.١١، وريفالدو هدفين د.٢٦، ود.٦٠، فيما سجل للدانمارك مارتن يورغنسن د.٢٠، وبرايان لاودروب د.٥٠. وفي الدور نصف النهائي تفوقت البرازيل على هولندا بفارق ركلات الترجيح (٤-٢) بعد التعادل الإيجابي بهدف لكل منتخب، إلى المشهد الختامي والذي ضربت فيه فرنسا صاحبت الأرض والجمهور غرور البرازيل بالفوز عليهم (٣-٠)، حملت توقيع زين الدين زيدان هدفين د.٢٧، ود.٤٥، وايمانويل بيتي د.٩٠.

### المشاركة السابعة عشر

(2002 كوريا الجنوبية واليابان)

البرازيل تبحث عن التعويض وكان لها ما تريد عندما حلت في المجموعة الثالثة إلى جانب منتخبات تركيا وكوستريكا والصين، البداية من بوابة تركيا والفوز عليها (٢-٠) وسجل الهدفين ريفالدو د.٥٠، ود.٨٧، وسجل لتركيا حسن باش

إيطاليا بفارق ركلات الترجيح بعد انتهاء الوقت الأصلي للقاء بالتعادل السلبي.

### المشاركة السادسة عشر

(1998 فرنسا)

حملت البرازيل بتركار إنجاز امريكا في فرنسا، وبدأت من المجموعة الأولى التي ضمت كلاً من النرويج والمغرب واسكتلندا، الافتتاح أمام اسكتلندا، وبالتخصص الفوز للسامبا بهدي كارلوس كامبوس سيزار سامبايو د.٥، وتوم بويد خطأ في مرماه د.٧٣، فيما سجل لأسكتلندا جون كولينز د.٣٨، وفي اللقاء الثاني الفوز على المغرب بثلاثية نظيفة حملت توقيع ريفالدو هدفين د.٩٠، ود.٤٥، وبيبينو د.٥٠، وفي الجولة الأخيرة كانت المؤامرة واضحة من أجل إبعاد المغرب عن التأهل بعدما تعمدت البرازيل الخسارة أمام النرويج (١-٢)، سجل للنرويج كلاً من توري أندري فلو د.٨٣، وريكالد د.٨٩، فيما سجل للبرازيل بيبينو د.٧٩.

وفي دور ال ١٦ تفوقت البرازيل على التشيلي (٤-١)، كارلوس كامبوس سيزار سامبايو سجل



لاعب ليفربول محمد صلاح



لاعب برشلونة ليونيل ميسي

## برشلونة يسعى لإكرام روما على طريقة ميسي وليفربول لتكرار انتصاره على الستي يوفنتوس يستضيف ريال مدريد واشبيلية أمام العملاق البافاري بدوري أبطال أوروبا

٢-١ وفوزه اياها ١-٠، وتصدر ترتيب فريق مجموعته بالدور الاول برصيد ١١ نقطة، مسجلا ٩ اهداف وفي مرماه ٦ اهداف، ويعتبر هدف الفريق ادين دجيكو برصيد ٤ اهداف. ليفربول × مانشستر سيتي قرعة ظالمة التي اوقعت فريقين من انجلترا في مواجهة، حيث سيخسر جوارديولا وسيرجيو اغويرو ورفاقهما، ام يودع يورجان كلوب ومحمد صلاح البطولة قبل نصف النهائي؟ اسئلة برسم الاجابات في مواجهة المرتقبة بينهما، ففريق ليفربول تغلب على بورتو البرتغالي في الدور الثاني ٥-٠، وتعادلا اياها ٠-٠، وكان قد تصدر فرق المجموعة الخامسة برصيد ١٢ نقطة، وسجل الفريق ٢٨ هدفا ودخل مرماه ٦ اهداف، ويعتبر نجمه روبرتو فيرمينو هدف الفريق برصيد ٨ اهداف يليه محمد صلاح وساديو ماني وكل منهما ٧ اهداف. على الطرف المقابل، فان مانشستر سيتي وصل للدور ربع النهائي على حساب بازل السويسري ذهابا ٤-٠ وخسر اياها ١-٢، وتصدر مجموعته بالدور الاول برصيد ١٥ نقطة، مسجلا ١٩ هدفا وتلقى ٧ اهداف، ويملك خط هجوم مرعب بقيادة رحيم ستيرلينج افضل مسجل برصيد ٤ اهداف الى جانب سيرجيو اغويرو بذات الرصيد.

للإصابة. برشلونة تأهل لربع النهائي بعد فوزه على تشلسي ٣-٠ في الاياب وتعادلا ذهابا ١-١، وتصدر مجموعته بالدور الاول برصيد ١٤ نقطة، وسجل الفريق ١٣ هدفا ودخل مرماه هدفين، ويعتبر نجمه ليونيل ميسي هدف الفريق برصيد ٦ اهداف. على الطرف الاخر، يعي روما انه امام فريق هو الاقوى اوروبيا وربما عالميا، ومن هنا ستكون انطلاقته للمباراة، فان حقق الفوز فهذا انجاز، وان خسر فانه سيكون قد خسر امام احد عمالقة العالم، وتمكن روما من الوصول للدور ربع النهائي بعد خسارته ذهابا امام شختر دونيستيكت

ووصيفا برصيد ١٥ نقطة، وسجل الفريق ٢١ هدف ودخل مرماه ٧ اهداف، ويعتبر لاعبه روبرت ليفاندوفسكي هدف الفريق برصيد ٥ اهداف. برشلونة × روما تحضيرات المونديال ستؤثر كثيرا على مستوى الفريقين خصوصا برشلونة الذي بات يحارب على ٤ جبهات، الى جانب البطولات الاسبانية ودوري الابطال، فان الارهاق اصاب الفريق جراء التحضيرات للمونديال من خلال المباريات الودية، وستكون المباراة بمثابة عودة الروح للفريق الكتالاني الذي استعاد نجمه ليونيل ميسي بعد غيابه عن مباراتي منتخب الارجنتين

خصوصا وان مهاجم البايرن ليفاندوفسكي يسعى لتقديم اوراق اعتماده ليكون مهاجما لريال مدريد في الموسم المقبل. على الورق، فقد تأهل اشبيلية للدور ربع النهائي بعد فوزه على مانشستر يونايتد ٢-١ في انجلترا بعد ان تعادلا ذهابا ٠-٠، وحل وصيفا في مجموعته بالدور الاول برصيد ١١ نقطة، وسجل ١٤ هدفا وفي مرماه ١٣ هدف، ويحتل هدفه وسام بن بدر وصافة الهدافين برصيد ١٢ اهداف. على الطرف الاخر، فان بايرن ميونخ تأهل للدور ربع النهائي بعد فوزه على بشكتاش التركي ٥-٠ و٣-١، فيما تأهل عن دور المجموعات

٨ اهداف، وتعادل امام توتنهام هوتسبير في الدور الثاني ٢-٢ في ايطاليا و٢-١ في انجلترا، ويعتبر الارجنتيني هيغواين هدف الفريق برصيد ٥ اهداف، فيما تأهل ريال مدريد للدور الثاني وصيفا لتوتنهام هوتسبير برصيد ١٣ نقطة، سجل الفريق ٢٢ هدف ودخل مرماه ٩ اهداف، ويعتبر لاعبه كريستيانو رونالدو هدف البطولة حتى الان برصيد ١٢ هدفا. اشبيلية × بايرن ميونخ النقاد يجمعون على ان البايرن في طريقه للنصف النهائي، بيد ان كرة القدم تعطي من يعطيها، لذلك فان الابواب مفتوحة على مصراعها،

وتنطلق في الساعة التاسعة والدقيقة ٤٥ من مساء اليوم مباريات الدور ربع النهائي من دوري أبطال أوروبا، في مواجهات مثيرة ونهائيات مبكرة، نظرا للمستوى الفني الرفيع التي وصلت اليه تلك الأندية. ربما لا ينطبق هذا الحديث على مباراتي اشبيلية مع بايرن ميونخ اليوم، ومباراة برشلونة مع روما غدا، اما بقية المواجهات، فانه صراع من نوع آخر، والكل يسعى لتحقيق الفوز بحثا عن الاطمئنان قبل لقاء الاياب، وربما يكون الاياب بنكهة خاصة، ان لم تسفر نتيجة الذهاب عن النتيجة المرجوة. يوفنتوس × ريال مدريد تكرار لنهائي النسخة السابقة والتي ظفر بها المريخي برعاية، ومن هنا ستكون الانطلاقة للنار، خصوصا وان لقاء الذهاب سيكون في ايطاليا، وهو ما يسعى فريق السيدة العجوز للفوز به وترك الصراع المتبقي للقاء الاياب، فكلهما يملك مقومات الفوز، فالعناصر الحاضرة ستكون اكثر التحاما في لقاء لا يمكن ان يصل الى نتيجة التعادل، في سياق محموم للفوز والانتظار للقاء الاياب، لان احدهما لن يجرؤ لحسم اللقاء من نتيجة الذهاب. اليوفي حل بالمركز الثاني في الدور الاول خلف برشلونة وبرصيد ١١ نقطة، وسجل ١١ هدفا ودخل مرماه

### جدول مباريات الدور ربع النهائي لدوري أبطال أوروبا

اليوم	التاريخ	الفريقان	الملعب
الثلاثاء	٣-٤	يوفنتوس × ريال مدريد	تورينو- ايطاليا
الثلاثاء	٣-٤	اشبيلية × بايرن ميونخ	رامون- اسبانيا
الأربعاء	٤-٤	برشلونة × روما	الكامب نو- اسبانيا
الأربعاء	٤-٤	ليفربول × مانشستر سيتي	انفيلد- انجلترا
الثلاثاء	١٠-٤	روما × برشلونة	الاولمبيكو- ايطاليا
الثلاثاء	١٠-٤	مانشستر سيتي × ليفربول	الاتحاد- انجلترا
الأربعاء	١١-٤	ريال مدريد × يوفنتوس	سانتياغو- اسبانيا
الأربعاء	١١-٤	بايرن ميونخ × اشبيلية	اليانز ارينا- المانيا

مركز التميز للعلاج الطبيعي  
Al Tamayuz Physiotherapy Center

www.altamayuzcenter.com

تأسس مركز التميز للعلاج الطبيعي عام 2012  
مجهز بأحدث الأجهزة والتقنيات في العلاج الطبيعي وكوادر صحية متخصصة وحاصلة على أعلى  
الشهادات والدورات العالمية في العلاج الطبيعي

الشريك الطبي لنادي الوحدات الرياضي

نادي الوحدات

+962 6 4602022/3  
+962 775 222 904

الدوار الرابع - شارع المتنبي - متفرع من شارع الخالدي مجمع فيترو الطبي 67 - طابق B2

WORK  
FIT.

SPORT  
FIT.

LIFE  
FIT.

**GIVOVVA**

ملابس نادي الوحدات برعاية

نادي الوحدات

تأسس عام  
1951



# أمنية

## لكل مشجعي المارد الأخضر خطوط الوحدات من أمنية



الوحدات 7 EVO	الوحدات سمارة 12	الوحدات سمارة 7	المزايا
-	20,000	20,000	دقائق على شبكة أمنية
-	3,000	2,000	دقائق على الشبكات المحلية الأخرى
-	1,000	1,000	دقائق على شبكة الوطنية فلسطين
25	20	15	حزمة إنترنت (GB)
-	10	10	حزمة تواصل إجتماعي (GB)
10	10	10	حزمة محتوى نادي الوحدات (GB)*
15	-	-	حزمة ليلية (GB)
4 قروش للرسالة	3,000	2,000	رسائل محلية قصيرة
7 دنائير	12 دينار	7 دنائير	الاشتراك الشهري

## إنتمهي

تطبق الشروط والأحكام  
\* الحزمة صالحة على الموقع الرسمي لنادي الوحدات

# المرأة العربية والمقاومة في شعر عز الدين المناصرة

الوحدات

لقد كانت مشاهد النضال في الوطن العربي أبرز مشاهد المساهمة والحضور بالنسبة للمرأة العربية، والفلسطينية والجزائرية تحديداً، فلا أسمى من التضحية بأجمل لحظات الحياة لأجل الأرض والوطن، وهو ما جسده الكثر في الزمن العربي. لقد تأمل الشاعر الفلسطيني عز الدين المناصرة شخصيات نسوية كثيرة، وتعمق في بطولاتهن وشجاعتهن، ذلك ما قرأه في يوميات الأمة العربية، واختار أن يكتب اعترافه الشعري بالبطولة التي تبعد تفاصيلها المرأة، فكيف تجلت المرأة المناضلة في شعر المناصرة؟ وما هي الأبعاد التي أعطاها؟ وكيف انتقل بها من بساطة اليومي إلى وهج الأسطوري؟

1- المرأة الفلسطينية والنضال

يكتب المناصرة قصة المناضلة سوزان ويحيل القراءة على فعلها الوطني، لكن قبل التوغل الشعري في المرأة/ البطولة ينطلق في قصيدته من المرأة/ الجمال: سوزان البيضاء مثل حصي الشاطئ عيناها زرقاء كالبحر الدافئ إن الشاعر - كعادته - يلجأ إلى الطبيعة لتمنحه عناصر الجمال والقوة ويصور المرأة الساحرة البيضاء من خلال حصي الشاطئ، كما أن عيونها الزرقاء تشبه البحر، وهذه هي البداية الشعرية التي توحد بين سحر المرأة وسحر الطبيعة، فالمرأة تأخذ تألقها الشكلي من الطبيعة والشاعر يرتقي بنصه بفضل تشكيلات المرأة- الطبيعة. تفتح الفنون والآداب بعضاً

من الأمل بعودة الوهج الكنعاني، ومعه تعود الفلسطينيات المسيبات لا بصراخ الاغتراب والضياع، ولكن بأغاني الأرض وزغاريد الانتصار، وقد تهدم - بهذه العودة الأسطورية- عش الوقواق/ العدو، وتحطمت ترسانته العسكرية أمام قوة الإرادة وعزم القلوب في فلسطين. لا يمكن اغتيال الذاكرة المحمية الكنعانية، ولا يمكن وأد أصوات الشهادة والنضال، كما لن يستطيع المحتل أن يلغي تنوع ألوان غابات فلسطين، والمذبحة ستوقف مهما طال زمنها، ومنها سيخرج الفلسطيني من رماد احتراقه ليكون صوتاً ثائراً ونازلاً.

كما يُعبّر عن صدق القضية وامتدادها التاريخي- الديني وإشراقها بالأمجاد والملاحم ويجسد المحبة بين الشعب ووطنه. يجعل المناصرة من يوميات البطولة علامات أسطورية في شعره وكأنه يريد أن يمنح اليومي جلال المحمي الأسطوري، أو يريد أن يرسخه في ذاكرة الشعب بصفات أسطورية وكتابة نص يحاور اليومي ويكشف أبعاده الغنائية المأساوية، حيث الخروج من الأرض ولادة جديدة، والدخول إليه (الموت) عودة تموزية منتظرة، وهو ما يجعل نصه الشعري يتأرجح بين الأمل والأمل، مع تفوق ملحوظ لدلالات الأمل، كما نقرأ عن شخصية مريم:

ليست حجراً مريم  
مريم البحر الزاهي،  
البحر الملعوم  
مريم نجوم، أجنحة ورسائل  
وتحوم  
مريم هدير البحر وهددة البحر

2- لالا نسومر والبطولة الجزائرية



ونقرأ قصيدة عن المجاهدة الجزائرية (لالا فاطمة نسومر) وقد نشرها في مجلة العربي بالكويت -مارس ٢٠٠٦، تتحول فيها المرأة إلى إلهة تتحكم في الطبيعة:

كانت فاطمة الخضراء  
فوق حصان من سحر براعتها  
وقوافيها  
وتقود الريح، تقود الجيش، تقود  
التلج،  
تقود نسور أعاليها  
تتربص، حتى نصبت فخاً قرب  
الماء  
كانوا من قش،  
أشعلت النار الحمر  
فاحترق الأعداء  
إن مريم ليست حجراً بل هي بحر  
نابض بالحركة، وهي نجوم معانقة  
للفضاء تحيط بكل أبناء الأرض  
وتمنحهم النور، (و لالا فاطمة)  
تركب حصاناً سحرياً تتحرك به في  
سما الوطن الجزائري، لتقود الريح  
وتوجه الجيش، وكأنها إلهة من  
إلهات الأساطير، تأمر نسور السماء  
بالهجوم على الأعداء وبرميهم النار،  
وذلك للنار للوطن، فهل تكون لالا  
فاطمة هي (إزييس) المصرية التي  
تريد إعادة زوجها إلى الحياة، ثم تأمر

نسيبت جسداً يحتاج مهارتها  
المقهورة  
تغوص المرأة في طين الأرض،  
وكأنها عشتر الإلهة المتوحدة  
في الأرض، وهي المرأة المجاهدة  
التي تفاعلت مع قضية وطنها  
وحاربت الاستعمار، وأشرفت على  
الهجمات ووجهت الرجال وأعطتهم  
المسؤوليات اللازمة أثناء المعارك  
كما فعلت في هجوم جرجرة، وغيرها  
من الهجمات التي استهدفت  
المصالح الاستعمارية، وأبدت  
بسالة وشجاعة، وكان جسدها  
باروداً في وجه المستعمر، وقد  
أعطاه المناصرة البعد الأسطوري  
لأنها أحب وطنها وضحت لأجله  
بشبابها، فخرجت من المرأة العادية  
وعانقت المرأة المحمية، وتجاوزت  
الزمن الخارجي العادي لتبدع  
زمنها الخاص/ البطولي. تظل (لالا  
فاطمة) متجددة الحضور لتعطي  
المرأة العربية كل إحياءات الصمود  
والتحدي، فتنتقلت من اليومي  
البيسط، وتتحول إلى إنسانة مؤهلة،  
تأتينا من الأعماق الأسطورية، فلا  
تنتقل عنا، إنما هي تبعث من الرماد  
عند موتها:

ماتت في السجن الأسود مثل  
أميرة  
وبكاه البحر، ارتجفت أغصان  
الغار  
لكن صارت علماً، صارت قسماً  
صارت رمزاً، صارت نجماً،  
صارت جبلاً،  
صارت سهلاً  
آه... لالا، آه... لالا، آه... لالا  
غاصت في طين الأرض،  
ارتعش الحناء الأحمر،  
فوق رسوم أصابعها الأولى  
ورأت عاشقها في قيد مغلولاً

## معروف الرصافي: شاعر القومية والجهاد

الوحدات

يعدُّ الشاعر معروف الرصافي من أكبر شعراء العراق ولد في الرصافة بمدينة بغداد عام ١٨٧٥م فيما كانت الدولة العثمانية مسيطرة على ولاية بغداد آنذاك. شب معروف في عصر توالت فيه أحداث العالم العربي فشهد تحول مستمر فيه منها ضعف الدولة العثمانية ثم حركة الإصلاح والتجديد ومنها إعلان الدستور العثماني الذي تلاه الحرب العالمية الأولى فالثورة العربية الكبرى ثم انفصال البلاد العربية عن الدولة العثمانية وقيام حكومة فيصل. نشأ في أسرة فقيرة تتألف من أب كردي (عبد الغني محمود) وأم (فاطمة

بنت جاسم) تنتسب إلى عشيرة القراغول وهي من بطن قبائل شمر العربية. كان أبوه شرطياً كثير التغيب عن البيت لذا ترعرع الرصافي في أحضان أمه فكان شديد الارتباط بها. بدأ حياته الدراسية في أحد الكتاتيب فتعلم القرآن وخطمه وتعلم مبادئ الكتابة، ثم انتقل إلى المدرسة الابتدائية ففضى فيها ثلاث سنوات والتحق بعدها بالمدرسة الرشيدية العسكرية ولما رسب في الصف الرابع ترك المدرسة واتجه نحو العلوم الدينية الأدبية، كان يحضر مجلس محمود شكري الألوسي وينقل العلم على يديه فأضحى أستاذه حتى أطلق عليه الألوسي اسم (الرصافي)، ونراه يحفظ له هذا الجميل ويرثيه حينما

توفي معترفاً بفضلته:  
لأشركنا يا شكري مدى عمري  
فأنت أنت الذي لقتنني حكماً  
وأبكينك أبكاراً وأصلاً  
بها اكتسبت من الآداب سربالا  
ويبدو أنه وقع في ضائقة مالية فاضطر إلى العمل، حيث بدأ التعليم في المدارس الابتدائية ومن ثم الثانوية يدرس الأدب، وفي أثناء عمله ينظم الشعر وينشر قصائده في الصحف المصرية (المؤيد - المقتطف) وهكذا ذاع صيته في البلاد العربية والمهاجر الأمريكية أيضاً.

باللحن التركي نفسه، وفي هذا الوقت دعي إلى الأستانة ليساعد رئيس تحرير جريدة (إقدام) في إصدار نسخة عربية منها فذهب إلى عاصمة الخلافة، ولكنه خاب أمله فعاد إلى بغداد ثم اختير نائباً في مجلس المبعوثان العثماني (النواب) عام ١٩١٢م، وتزوج بفتاة من أزمير ثم طلقها لضيق ذات يده، لم يترك فرصة تمر دون أن يستنهض قومه لاستعادة أمجادهم حتى أنه لما قدم شباب العرب في الأستانة مسرحية عن (فاء السموات) ودعوا الرصافي إليها ألقى قصيدة موجهة إلى قومه:  
ولو أن فيكم وحدة عصبية  
ولكن إذا ما استنهض قام بينكم  
لهان عليكم للمرام وصول

تلقاه منكم بالعناد جهول  
وحين قامت الحرب العالمية الأولى واشتركت تركيا فيها أطلق الرصافي صيحته المدوية (الوطن والجهاد) دعا فيها المسلمين جميعاً إلى الجهاد عن الوطن فقال:  
يا قوم إن العداقة هاجموا الوطن  
واستنهضوا من بني الإسلام قاطبة  
فانضوا الصوارم واحموا الأهل  
والسكنا  
من يسكن البدو والأرياف والمدن  
ظل الرصافي في الفلوجة حتى عام ١٩٤١م عندما دخل الجيش الإنكليزي إليها بعدما أخفقت ثورة العراق ضدهم بقيادة (رشيد عالي الكيلاني) ومن ثم ترك هذه المدينة وعاد إلى بغداد فسكن ضاحية

الأعظمية حتى مات عام ١٩٤٥م. كان بيت الرصافي في الفلوجة وفي بغداد منتدى أدبياً يجتمع فيه الشباب يتحدثون في السياسة والعلم والأدب وكان معروف بالجرأة والصرامة ولا يهاب أحداً. ما أشبه الأمل باليوم، فكما أثبت أبناء الفلوجة الصامدة بطولاتهم وتضحياتهم في مواجهة الاحتلال البريطاني عام ١٩٤١م، عادوا اليوم ليثبتوا للمحتل المعاصر أن إرادتهم أقوى من جبروت الآلة العسكرية المنظورة، وأن الإيمان بحرية الوطن أقوى من الطائرات والدبابات والأسلحة المنظورة التي يستخدمها دعاة الديمقراطية والحرية.

تَهْنِئَاتٍ

رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي  
الوحدات وهيئته العامة وفرقه  
الرياضية ولجانه العاملة وجماهيره  
العريضة وأسرة تحرير صحيفة  
"الوحدات الرياضي" يشاركون  
اللاعب  
رجائي عايد  
أفراحه  
بمناسبة الخطوبة

رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي الوحدات وهيئته  
العامة وفرقه الرياضية ولجانه العاملة وجماهيره  
العريضة وأسرة تحرير صحيفة "الوحدات الرياضي"

يهنئون

عضو مجلس الإدارة

زياد شلباية

بمناسبة شفاءه من العملية التي اجريت له

الحمد لله على السلامة



تَهْنِئَاتٍ

تتقدم أسرة نادي الوحدات من  
شاهر محمد محفوظ  
بأسمى آيات التهنئة والتبريك  
بمناسبة زفاف ولده  
محمد  
"ألف مبروك"



تَهْنِئَاتٍ

تتقدم أسرة نادي الوحدات من  
أيهم سويلم  
بأسمى آيات التهنئة والتبريك  
بمناسبة الخطوبة  
"ألف مبروك"



تَهْنِئَاتٍ

تتقدم أسرة نادي الوحدات من  
هشام عليان الأسمر  
بأسمى آيات التهنئة والتبريك  
بمناسبة زفاف ولده  
علي  
"ألف مبروك"



تَهْنِئَاتٍ

تتقدم أسرة نادي الوحدات من  
محمد عادل الأسمر  
بأسمى آيات التهنئة والتبريك  
بمناسبة الزفاف  
"ألف مبروك"





إذا كان عمرك من 6-12 سنة وبتحب كرة القدم، وبتحب  
تجتمع بجمهور نادي الوحدات وتكون لاعب المستقبل...

**بادر بالتسجيل بأكاديمية نادي الوحدات**

للاستفسار اتصل على ٢٦٩٤ ٥٥٢ ٠٧٩

