

الجماهير تتنفس من رئة  
الوحدات وتعمل بروح الفريق  
فريقا الشباب والرديف  
يتجاوزان الحسنيين إريد  
ويتربصان بـ"العقبة"

## امسية

## الوحدات يقترب من الذهب

# ريشة خضراء بين "الأسود والأبيض"



## "المارد الأخضر" يستقبل "الليث الأبيض" بالهبة



بترجع عن أفراح جماهيره التي تعد العدة ليوم التتويج البهيج، مدركا أن الخطوات الأخيرة في السباق التنافسي، تحتاج الى مزيد من التركيز والإنطلاق بذات القوة والمحافظة على التوازن سعيا لإنجاز المطلوب في المباريات الخمس الأخيرة من عمر دوري المناصير لأندية المحترفين بكرة القدم.

التفاصيل ص 11+12

المحترفين بكرة القدم، متمسكا بصدارة الترتيب العام برصيد ٤٠ نقطة، وهو يوسع خطواته نحو اللقب الى ٧ نقاط مع أقرب مطارديه الرمنا برصيد ٣٣ نقطة، في الوقت الذي يتشبث فيه الأهلي بتأمين وضعه بين الكبار، وهو يحتل المركز الثامن برصيد ١٨ نقطة. شعار واضح المفاهيم، يرفعه فريق الوحدات لتحقيق طموحه بإسترداد اللقب، ويؤكد أنه لن

يستقبل فريق الوحدات نظيره الأهلي بالهبة، وتجسيد شخصية البطل الذي يحترم منافسه في طريقه نحو إسترداد اللقب، ويرفع شعار "لا تراجع.. لا إستسلام"، وذلك عند ما يلتقيه عند الساعة السادسة والنصف من مساء السبت المقبل، على استاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب لحساب الجولة ١٨ من دوري المناصير لأندية

الوحدات



## الوحدات يعود للمنافسة في دوري "السلة التصنيفي"

الوحدات

يعود فريق الوحدات لكرة السلة إلى أجواء المنافسة في الدوري التصنيفي المستحدث لهذا الموسم وذلك بعد غياب لأكثر من "١٣" عاماً ليظهر بأغلب نجومه المعروفين على الساحة المحلية، ويخوض أولى لقاءاته أمام دير أبي سعيد عند الساعة السادسة والنصف من مساء يوم ١٢ الحادي في صالة الأمير حمزة بمدينة الحسين للشباب.

وبحسب جدول المسابقة الذي أصدره اتحاد كرة السلة مؤخراً، فإن الوحدات يلاقي في الجولة الثانية يوم ٢٣ الحادي فريق بيت ايدس عند الساعة الخامسة في صالة الحسن في إربد، ثم يلاقي كفرعوان عند الساعة الخامسة من مساء يوم الأحد ٢٥ الحادي في صالة الأمير حمزة، وهو المكان الذي يختتم فيه الوحدات الدور

التصنيفي عندما يلعب مع الأرتوذكسي عند الساعة السادسة والنصف من مساء يوم السبت ٣١ الحادي.

وقال مدير نشاط كرة السلة وليد السعودي: "إن الأمور تجري على ما يرام بشأن التعاقد مع مدير فني كفؤ ولاعبين بمستوى الوحدات وإبرام عقود مع "٥" لاعبين من نجوم كرة السلة المحلية كل من: موسى العوضي، خلدون ابو رقية، نضال شريف، محمد نوار ومالك كنعان، وهناك مفاوضات مع عدد آخر من اللاعبين ليظهر فريق السلة بمستوى الطموح، وأطالب الجماهير بموازية الفريق في المباريات جميعها، وهم لا يحتاجون إلى دعوة للحضور لأن دعمهم لفريق كرة القدم وقبلها الكرة الطائرة كان له الأثر الإيجابي في تحقيق الانتصارات والبطولات".

## إعلان صادر عن نادي الوحدات

يسر نادي الوحدات أن يعلن الى السادة المستثمرين ورجال الأعمال وأصحاب الشركات العامة والخاصة، والمحال التجارية في جميع انحاء المملكة، عن إمكانية استقبال إعلاناتهم التي تبرز استثماراتهم وأنشطة شركاتهم ومحالهم التجارية عبر صفحات "الوحدات الرياضي"، وفق أسعار تشجيعية وتناسب الجميع، والتي تأتي في إطار التعاون وفتح باب التواصل بين النادي وشركات القطاعين العام والخاص.

كما يفتح نادي الوحدات باب تضمين إعلانات الجريدة او تزويدها بإعلانات من قبل مكاتب الدعاية والإعلان، او الأشخاص المتخصصين في تحصيل الإعلان وتزويد الجريدة بها مقابل مبالغ مالية يتم الاتفاق عليها مع مجلس ادارة نادي الوحدات رسمياً لذا، على الراغبين بالاستفادة من عروض جريدة "الوحدات الرياضي" الإعلانية، اوضمان إعلانات الجريدة كاملة او تزويدها بعدد محدد من الإعلانات مقابل نسب مالية يتم الاتفاق عليها لاحقاً، لذا يرجى التواصل مع

أمين سر النادي السيد خضر صوان / ٠٧٩٥٤٣٤٣٩٥ - ٠٧٩٠٢٨٧٤٧٤

مدير عام الجريدة السيد غصاب خليل على الرقم / ٠٧٩٠١٨٨١٨٦

طبعت في مطابع

تصوير

هاتف: 4775928

فاكس: 4743714

ص.ب: 16135 - عمان

الرمز البريدي: 11152 - الأردن

السكرتير الإداري

جمال محفوظ

رئيس التحرير المسؤول

مصطفى بالو

المدير العام

غصاب خليل

المؤسس

المرحوم سليم حمدان

الغد

جهاد نجم



# أمنية

## لكل مشجعي المارد الأخضر

# خطوط الوحدات من أمنية



الوحدات 7 EVO	الوحدات سمارت 12	الوحدات سمارت 7	المزايا
-	20,000	20,000	دقائق على شبكة أمنية
-	3,000	2,000	دقائق على الشبكات المحلية الأخرى
-	1,000	1,000	دقائق على شبكة الوطنية فلسطين
25	20	15	حزمة إنترنت (GB)
-	10	10	حزمة تواصل إجتماعي (GB)
10	10	10	حزمة محتوى نادي الوحدات (GB)*
15	-	-	حزمة ليلية (GB)
4 قروش للرسالة	3,000	2,000	رسائل محلية قصيرة
7 دنانير	12 دينار	7 دنانير	الاشتراك الشهري

## إنتمهي

تطبق الشروط والأحكام  
\*الحزمة صالحة على الموقع الرسمي لنادي الوحدات



## تسهيل دخول الجماهير إلى الملاعب مسؤولية جماعية

# الجماهير تتنفس من رئة الوحدات وتعمل بروح الفريق

الوحدات

أكد عضو مجلس إدارة رابطة مشجعي الوحدات سلطان محسن، أن جماهير الوحدات عنوان الإبداع في الملاعب الرياضية، وتبحث عن تأكيد صورتها الحضارية على المدرجات والعمل بتنسيق عالٍ فيما وبينها، وتبدي تعاونها مع الجهات المسؤولة لتظهر بحجم نادي الوحدات وتاريخه وانجازاته وجماهيرته الجارفة -على حد تعبير محسن- حيث جاء ذلك خلال اللقاء الموسع الذي أجرته "الوحدات الرياضي" مع محسن والذي كشف النقاب عن العديد من الأمور التي تخص جماهير الوحدات وما تزيد من حالة الإنسجام على المدرجات.

"لا للشعب"

تقف جماهير الوحدات على مسافة واحدة مع الجهات المعنية والمسؤولة لتأكيد شعار عملها الحضاري "لا للشعب"، مشيراً إلى أن مسألة الشعب الجماهيري ليست بالجديدة، وهي ظاهرة ممتدة في كافة أنحاء دول العالم، ولأمانة لو أردنا مقارنة الشعب المحلي بالشعب في بعض دول العالم، سنجد أنفسنا بعيدين كل البعد عن مثل هذه التصرفات، وهذا بالتأكيد لا يبرر الشعب سواء كان لفظي أو جسدي إذ أنه ظاهرة سلبية تحتاج مدرجات الكرة وتعكر صفو اللقاءات ويجب أن نعمل لإجتنابها من مدرجات ملاعبنا المحلية.

"عشق جارفا"

عشق كبير تحمله الجماهير الوحدانية الذواقاة إلى ماردها الأخضر، بهذه الكلمات أجاب محسن

عن تفسيره لسر طوفان الجماهير الذي يرافق الوحدات حيثما حل وارتحل، مشيراً إلى لقاء المديرين حين توافدت جماهير الوحدات منذ ساعات الصباح الباكر إلى مدينة الملك عبد الله الثاني بالقويسمة، ووجدت نفسها مضطرة للوقوف في الشوارع الخارجية لحرم المدينة بانتظار فتح الأبواب، منوها إلى ضرورة تعامل الجهات المعنية بشكل دقيق وانسيابي مع هذا الطوفان الهادر، مشدداً أن هذا هو عمل الجهات المسؤولة وهو ما تنتفهمه جماهير الوحدات، إلا بتنفيذ تعليمات أصحاب القرار، إلا أنه أكد أنه يجب التعامل مع الحالة بديناميكية أكثر، وفتح الأبواب مبكراً أمام الجماهير بالتنسيق مع ضباط الارتباط بين الجماهير وقوات الدرك مما يخفف من معاناة الجماهير وتوحيد الأدوار فيما بين قوات الدرك ومسؤولي اتحاد الكرة في هذا الجانب.



**سلطان محسن: جماهير الوحدات تؤكد مثاليتهما في كل زمان ومكان**

وأضاف محسن: "نضع يدنا فوق يد المسؤولين سواء في اتحاد الكرة أو الجهات المسؤولة لتنظيم تلك الأمور، حيث أن أُنعدام وجود آلية إنسيابية بالتنظيم من قبل اتحاد الكرة من شأنه أن يؤدي إلى التدافع وإطلاق شرارة الشغب، فضلاً على أهمية توسيع دائرة حلول حصول الجماهير على التذاكر، وهي أهم الملاحظات لنا في المباريات الجماهيرية، فمثلاً هل من المعقول أن مباراة جماهيرية تجمع القطبين تخصص من خلالها أربع اكشاك فقط لبيع التذاكر لجماهير الوحدات صاحب الأرض والضيافة؟ وهو ما خلق حالة من التزاحم والاختناق بين الجماهير والانفعال أيضاً في ظل الظروف النفسية السيئة التي تؤدي إلى انفجالات المشجعين قبل الدخول إلى حرم الملعب، مما يجب أن نواصل نداءاتنا إلى المسؤولين بضرورة التنسيق وتناغم الأدوار لتهيئة الأجواء المثالية للجماهير على المدرجات.

وأشار محسن إلى أن مثل هذه التصرفات الفردية التي لا تعكس عمل المنظومة سواء في اتحاد الكرة أو قوات الدرك تثير القلق وتزيد الانفجالات واحتقانات الجماهير التي تدفعها هذه الظروف إلى تفريغ غضبها من خلال المدرجات، وهنا نتدخل لايصال هذا الصوت إلى المعنيين وتعامل بروح الفريق للوصول إلى آلية مثالية بدخول الجماهير وحضارية على المدرجات بما فيه مصلحة وسمعة الكرة الأردنية.

العمل بروح الفريق

وفي سياق متصل أكد سلطان محسن أن جميع الجهات المعنية

عن جماهير الوحدات على اختلاف مسؤولياتها تعمل بروح الفريق، ونبني جسوراً فيما بيننا لتقريب وجهات النظر ودمج فوجوات الإنقسام، ونتعاون لتقديم طروحاتنا بشكل علمي وعملي يؤكد الصورة الجماعية الحضارية لجماهير الوحدات على المدرجات.

وقال: "يوجد هنالك مجلس للجماهير يمثل كافة أطراف الجماهير الوحدانية وهو معني بشؤون الجماهير حيث تم انشاءه لتأكيد وحدة الجماهير نحو تحقيق الهدف الوحداني الأسمى، وتوحيد المجموعات الجديدة التي تظهر بين الفينة والأخرى تحت لوائه، في الوقت الذي يظهر به التوجه العام لدى معظم أعضاء مجلس الإدارة للجماهير، لتنظيم العمل العام تحت مسمى رابطة جماهير نادي الوحدات، وبمشاركة مجموعة وحداني والمنبثقة جميعها ضمن توجهات مجلس إدارة النادي".

جهد كبير... رابطة ووحداني

وتوقف سلطان محسن على الدور الكبير الذي تبذله رابطة جماهير الوحدات ومجموعة وحداني خلال اللقاءات للحد من ظاهرة الشغب اللفظي من خلال بث الشتات التوعوية للجماهير عبر مواقع التواصل الاجتماعي، والإجتماع بالجماهير قبل كل لقاء وحثهم على ضرورة التحلي بالروح الرياضية والتشجيع المثالي، والابتعاد كل البعد عن الإساءة بقدر الإمكان، وعدم الانجرار وراء كل من تسول له نفسه الإساءة لأركان اللعبة بشكل عام.

تنظيم وترتيب

وعلى صعيد متصل أكد سلطان محسن بأن مسألة ضبط الجماهير من على المدرجات تتطلب جهداً كبيراً ومضاعفاً من جميع جماهير الوحدات وخاصة خلال اللقاءات الحساسة والجماهيرية أمام الأندية الجماهيرية -على حد قوله-، مشيراً إلى الوعي الكبير الذي تمتلكه جماهير الوحدات عامة، لافتاً إلى الانتباه إلى وجود فئة قليلة لا تستطيع ضبط انفعالاتها على المدرجات، نتوجه إلى تحديدها وتقييم سلوكها وتوعيتها بعيداً عن الشتائم والشغب اللفظي ورمي علب المياه، للحفاظ على صورة جماهير الوحدات المثالية، والحفاظ على خزينة النادي المالية من العقوبات التي تكلفها الكثير، مؤكداً احترامه لجميع فئات جماهير الوحدات صغيرها قبل كبيرها، مؤكداً على دور روابط الجماهير مجتمعة



**ترتيبات خاصة ومميزة لنهائي الدوري أمام الجزيرة**

وتوزيع المهام من خلال قادة التشجيع وأعضاء الفرق الموسيقية وسحب من يحاول الإساءة إلى أجواء التشجيع والتحفيز في وصلاتها وهازيجها الأنيقة، في الوقت الذي يصر به إلى مخاطبة الجهات المختصة وذات العلاقة لتسهيل مهمة دخول جماهير الوحدات من خلال بوابات الدخول وأماكن بيع التذاكر، مع الأخذ بعين الاعتبار ضرورة الحد من مسالة السوق السوداء والتي تشكل أرقاً دائماً وصداً للجماهير التي لا تمتلك في بعض الأحيان ثمن بطاقات الدخول المرتفعة الثمن.

التتويج بحلة جديدة

إلى ذلك كشف سلطان محسن أن رابطة جماهير الوحدات بدأت تعد العدة لإتمام حفل تتويج فريق الوحدات ببطولة الدوري للموسم الحالي ٢٠١٧-٢٠١٨ متمنياً أن يحالف الفريق التوفيق للوصول إلى منصة التتويج -وذلك من خلال التعاون والتنسيق مع مجموعة أبناء مخيم الوحدات للخروج بالمباراة النهائية بحلة جديدة وبهية تؤكد علو كعب جماهير الوحدات وتألقتها على الصعيدين المحلي والعربي.

وبين محسن أنه سيكون هنالك مفاجأة شيقة للجماهير على المدرجات سيتم من خلالها عرض لوحات فنية جميلة تروي قصة إحراز الوحدات لبطولات الدوري الـ ١٥ السابقات، خلال التنسيق مع ١٠٠ شخص سيتولون هذا الأمر، وتأمين حافلة مكشوفة مخصصة لحمل لاعبي الفريق بكأس الدوري من المدينة الرياضية إلى مخيم الوحدات

# فريقا الشباب والريف يتجاوزان الحسين إربد ويتربصان بـ"العقبة"

الوحدات

نائب الشيباني - حقق فريقا الوحدات تحت سن "١٩" و"٢١" فوزهما الأول في بطولة دوري الشباب والريف الحسين إربد، في المباراتين اللتين أقيمتا يومي الإثنين والخميس الماضيين على ملعب بلدية إربد وعمدان.

ومما لا شك فيه أن تسجيل الانتصار الأول لكل فريق يعني الشيء الكثير ويرفع الروح المعنوية لكليهما، ذلك أن فريق سن "٢١" خسر أمام الفيصلي في الجولة الأولى، فيما تعادل فريق سن "١٩" مع الفريق ذاته، وهو ما يؤكد قدرة الفريقين على المضي قدما في سبيل تحقيق مزيد من الانتصارات في المباريات المقبلة، والتي التقى فيها فريق سن "٢١" أمس مع العقبة على ملعب النادي في منطقة عمدان، على أن يلتقي فريق سن "١٩" مع الفريق ذاته يوم الخميس المقبل على ملعب شركة تطوير العقبة عند الثالثة عصرا.

ما هو المطلوب في الفترة المقبلة؟

حقيقة منذ فترة طويلة لم يكن ترتيب فرق الفئات في الوحدات بهذا السوء، فبعد مرور جولتين نجد أن فريق سن ١٩ يحتل المركز الرابع بعد أندية الرمثا والأهلي والجزيرة، فيما يحتل فريق سن



على الفور قبل مرور الوقت دون إصابة الشباك وهو ما تحقق عن طريق الظهير الأيمن يزن غرابلة. محاولات الفريقين للتعزيز والتعديل اصطدمت في بعض الأحيان بسوء الطالع حتى كان معاذ القاضي يريح الأعصاب بتسجيله الهدف الثاني لـ"الأخضر".

أول انتصار يحققه المدرب المجتهد عامر ذيب في أول تجربة تدريبية له في بطولات الفئات العمرية.. نراهن على إمكانات الذيب وفكره فقط هو بحاجة إلى مزيد من الوقت والخبرات ليكون رقما صعبا في عالم التدريب.

في المقابل كان فريق سن "١٩" يستقبل الحسين إربد على ملعبنا في منطقة عمدان ويحقق فوزا صعبا بنتيجة (٢-١)، ولم تكن المباراة سهلة إطلاقا ذلك أن تقدم الوحدات بهدفين عن طريق معاذ العموري بكرة رأسية وعبدالله الفاخوري من ركلة جزاء، قابله رد الحسين إربد بهدف متأخر.

في الحقيقة هناك أسماء مميزة في هذا الفريق، والمطلوب من الجهاز التدريبي للفريق العمل والعمل وصولا إلى درجة أكبر من الانسجام والتفاهم بين اللاعبين والتخلص من مشكلة الأناية والاحتفاظ الزائد بالكرة من بعض اللاعبين.

ترتيب الدوري في كلتا البطولتين.

ماذا قدم "الأخضر" أمام الحسين إربد؟

كانت مباراة فريق سن "٢١" أمام الحسين إربد على ملعب بلدية إربد صعبا للغاية، ذلك أن سوء أرضية الملعب وطبيعة المنافسة فرضت التسجيل المبكر

مجتمعة، لكن الحاجة ماسة إلى عمل أكبر من قبل الأجهزة التدريبية.

تخلصنا من منافسين مهمين هما الفيصلي والحسين إربد، والآن سنراقب النتائج أمام العقبة وكلنا أمل أن تتحقق النقاط كاملة، إلى جانب العودة من جديد إلى صدارة

على "الغزاة" في مواجهتين لم يفصل بينهما سوى "٧٢" ساعة فقط.

المطلوب من هاذين الفريقين الجدية في الأداء إلى جانب تحقيق أكبر قدر من الانسجام بين اللاعبين، إذا ما أدركنا حقيقة تواجد أفضل لاعبين للفئات في فرقنا

٢١ المركز السادس في البطولة التي يتصدرها حتى الآن فريق الفيصلي والرمثا.

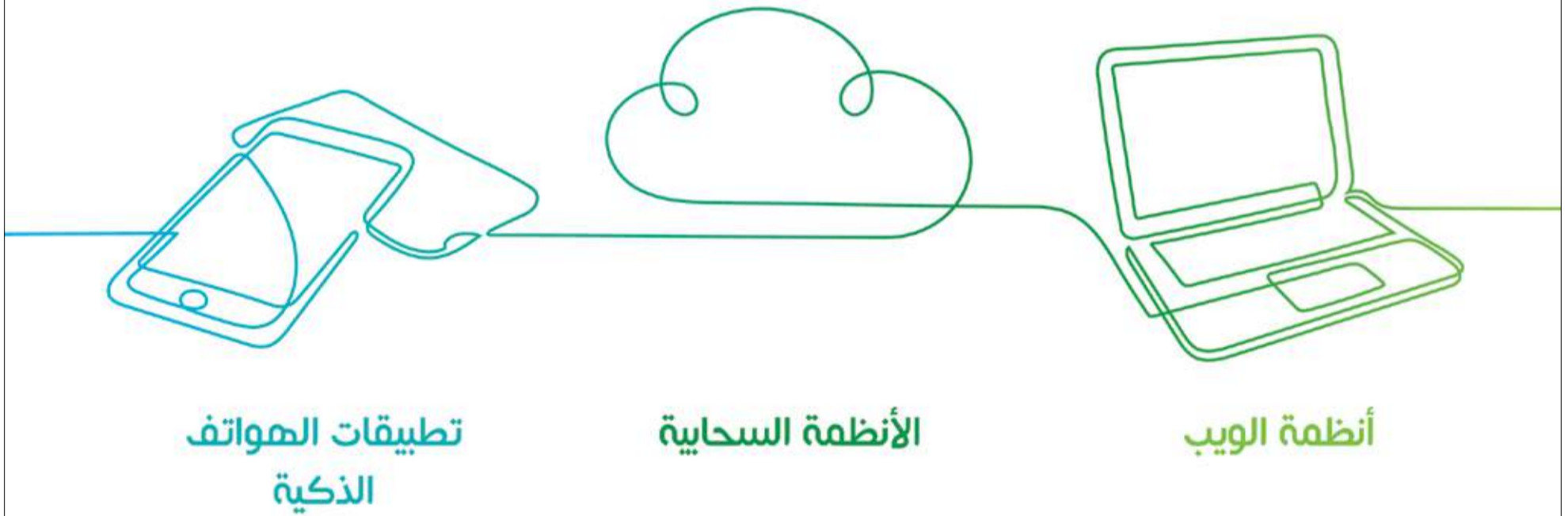
أهم ما في الموضوع أن البداية كانت سلبية، وسرعان ما جرى تصحيح المسار في الجولة الماضية أمام الحسين إربد فكان الفوز ضروريا وهو ما تحقق وشه الحمد





# ميناآيتك ..

الرواد في حلول إدارة رأس المال البشري  
في الشرق الأوسط



## facebook

جماهير الوحدات عبرت عبر مواقع التواصل الاجتماعي (Facebook) عن رضاها التام اتجاه قرار اللجنة التأديبية بشأن عقوبة الحرمان على لاعب فريق الرمثا احمد عبد الحليم نتيجة السلوك الخاطيء والتعرض باللعب الخشن باتجاه لاعب الوحدات يزن تلجي في المباراة التي جمعت الفريقين مؤخرا.

وفي سياق متصل اكدت الجماهير على مواصلة مؤازرة الفريق خاصة بعد صنع الفارق بين الفرق الثلاث الاولى، والتي حسمها الوحدات بعد موقعتي البقعة والرمثا، واصبحت الطريق سالكة لحسم لقب الدوري بلونه الأخضر بجميع المؤشرات.

احد المحللين أكد بأن الوحدات يعيش فترة ربيعيه تحمل الكثير من الانجازات المتوقعة وعلى رأسها حصد لقب دوري المناصير للعام الحالي، بالإضافة إلى الخطوة الكبيرة اتجاه فتح باب العضوية والتي اعتبرها في وقتها المناسب لتحديد مكانة الوحدات العربية والعالمية من خلال التعداد الهائل لأعضاء هيئته العامة.



**البرازيل في مناهة بعد الكشف عن مدة غياب نيمار:** كشفت تقارير جديدة، عن أنباء صادمة حول إصابة النجم البرازيلي نيمار دا سيلفا، لاعب فريق باريس سان جيرمان، التي تعرض لها أمام مارسييا بملعب فرنسا الدوري الفرنسي. وفقا لراديو مونت كارلو، وقال رودريجو لاسمار، طبيب منتخب البرازيل، إن نيمار أجرى العملية الجراحية يوم السبت الماضي، موضحا أن فترة التعافي ستتراوح ما بين شهرين ونصف إلى ثلاثة أشهر وأصيب نيمار بشرخ في مشط القدم اليمنى، خلال مواجهة فريقه أمام مارسييا بالجولة ٢٧ من الدوري الفرنسي، وسافر على إثرها إلى البرازيل لإجراء العملية الجراحية تحت إشراف طبيب المنتخب البرازيلي، ويبدو أن موسم اللاعب مع باريس سان جيرمان بات تحت التهديد، وبات قريبا من الانتهاء، خاصة وأنه وفقا للطبيب قد يغيب لمدة ٣ أشهر.

## WhatsApp

رسالة جديدة وصلتنا عبر (WhatsApp) من أحد محبي الوحدات مشيدا فيها بالدور الكبير الذي قام به مجلس الإدارة في اجتماعاته الأخيرة اتجاه فتح باب العضوية وعلى رأسها قرار الوزارة في آلية تنظيم عملية الانتساب التي تؤثر بأنها في الاتجاه الصحيح رغم بعض الانتقادات التي طرأت بشأن العضوية، والتي اعتبرها المشجع خطوة مثالية في اتخاذ القرار الذي سيضع مكانة الوحدات في المستقبل القريب ويزيد على حالة "الديمقراطية" وإعطاء الجميع حقوقهم خلف أروقة ناديتهم بشكل متساوي، وأن الفترة القادمة ستعني الكثير إلى الأجيال الصاعدة.

وركز المحب الوحدات على الفترة المقبلة والتي أكدها برسالته إن "نادي الوحدات للجميع" صاحب القاعدة الجماهيرية الأكبر محليا وخارجيا وأنها بحاجة للمزيد لبذل الجهد لإرضاء الجماهير الخضراء التي تنتظر الكثير من مجلس الإدارة في عملية تسهيل آلية الانتساب لعضوية ناديتهم بشكل قانوني وإعطاء أهل الكفاءة بتسيير عملية الانتساب وعلى رأسهم وزارة الشباب لرفع مكانة الوحدات الجماهيرية، مقارنة بأعضاء الهيئة العامة لأندية عربية كبيرة وعليهم النظر إلى الإمام، والسعي وراء رسم الفرص على وجوه جماهيره التي لها الحق الأول والأخير بامتلاك العضوية لتثبت أحتيها بنادي الوحدات.

## تقرير اخباري

# اللجنة المنظمة المحلية لبطولة كأس آسيا لكرة القدم للسيدات في الأردن لعام 2018 تطلق حملة ترويجية "يا هلا بأسيا"

عبر الانترنت مباشرة " عن طريق الموقع الالكتروني للاتحاد الأردني والاتحاد الآسيوي لكرة القدم". وسيتم البدء ببيع التذاكر في نقاط محددة لاحقا وستكون أسعارها في متناول الجميع حيث تبدأ أسعار الدرجة الثالثة من دينار واحد فقط وذلك بهدف إعطاء الفرصة لأكثر عدد من الجماهير التواجد في الملاعب الأردنية المستضيفة لهذا الحدث.

وأشارت البدارنة كذلك إلى إن استضافة البطولة هي فرصة للشباب لإبراز طاقاتهم في العمل التطوعي من خلال مئات المتطوعين الذين يتم استقطابهم للعمل في كافة أماكن البطولة حيث أطلقت حملة خاصة بالمتطوعين "همتكم معنا" تشهد خلال هذه الفترة العديد من الطلبات التي بدأت اللجنة المنظمة المحلية للبطولة باستقبالها. وكذلك ستشهد الفترة المقبلة إطلاق الأغنية الرسمية للبطولة والتي تأمل من خلالها إن تحمس الجماهير الأردنية وتزيد من رغبتهم بالتواجد ودعم المنتخبات المشاركة خاصة منتخب النشريات الذي يملك فرصة استثنائية للتأهل لبطولة كأس العالم من خلال هذه البطولة

بأسيا" شجع.. لعب.. هز الملعب!.. في إشارة إلى معاني الفخر والاعتزاز باستضافة البطولة والترحيب بكافة الدول المشاركة من قارة آسيا وضيوف الأردن من كل أنحاء العالم والذين سيحلون بيننا خلال إقامة البطولة في الأردن.

حيث تسعى اللجنة إلى نشر كافة إخبار البطولة وإيصالها إلى كل بيت في الأردن ليكون شريك في إنجاح هذه البطولة وبت الحماس لدى الجماهير الأردنية للتواجد في مبارياتها التي ستقام على إستاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب وإستاد الملك عبدالله الثاني بمدينة القويسمة. والى جانب الحملات الترويجية بدأت اللجنة المنظمة بالعمل على عدة حملات مرافقة أهمها برنامج المسؤولية الاجتماعية حيث توجهت اللجنة إلى عدد من الشركات الوطنية التي سيكون لها دور كبير في تحقيق حلم الكثيرين بتوفير الفرصة لهم لحضور مباريات البطولة والتواجد في الملاعب. وتأتي حملة المسؤولية الاجتماعية تزامنا مع طرح تذاكر البطولة التي ستبدأ رسميا اعتبارا من ٦ آذار مع بقاء ثلاثين يوما على انطلاق البطولة حيث يتم الشراء



عالمية، ودوره المحوري في تعزيز مكانة الأردن في التقدم والريادية في مجال تطوير كرة القدم للسيدات، وقالت: "كلنا فخر بالانجازات التي حققها الأردن ليكون منارة لكرة القدم النسائية في المنطقة، وهذا ما يجعلنا أكثر ثقة وإيمانا بواجبنا نحو النهوض بكرة القدم النسوية الأردنية، ونحو تنظيم حدث وطني، يفخر به كل الأردنيين". وتم الكشف خلال المؤتمر بشكل رسمي عن الحملة الترويجية "يا هلا

واستهلت المدير التنفيذي للبطولة المهندسة فرح البدارنة الحديث بالترحيب بكافة الجهات الداعمة لهذه البطولة، حيث تقدمت بالشكر لسمو الأمير علي بن الحسين رئيس الاتحاد الأردني لكرة القدم ورئيس الهيئة التنفيذية في اللجنة المنظمة المحلية للبطولة لدعمه المتواصل، منذ تأسيس منتخب النشريات عام ٢٠٠٥، للارتقاء بكرة القدم النسوية الأردنية إلى مراتب

تحيات سموه للإعلاميين باعتبارهم شريك رئيسي وأولي في إنجاح البطولة التي تعكس مكانة الأردن رياضيا بشكل عالمي. قائلا: نحن بالاردن نفتخر دائما بقدرة الإعلام بعملية إنجاح أي ظاهرة يستضيفها الأردن وإظهارها بالصورة المشرفة التي تعكس سمعة الأردن الدولية خاصة في إقامة الأحداث الدولية والقارية بكرة القدم بشكل عام والنسوية بشكل خاص.

أعلنت اللجنة المنظمة المحلية لبطولة كأس آسيا لكرة القدم للسيدات، الحملة الترويجية التي أطلقتها "يا هلا بأسيا" للبطولة التي ستقام خلال الفترة ما بين ٦ - ٢٠ نيسان ٢٠١٨، وجاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد في منصة زين للإبداع، بحضور مندوب صاحب السمو الملكي الأمير علي بن الحسين سليم خير ومديرة البطولة المهندسة فرح البدارنة، وجانب من ممثلي الجهات الإعلامية المحلية والعربية، حيث تشكل هذه البطولة أضخم حدث رياضي ستشهده المملكة خلال العام الحالي، وواحدة من أكبر الإحداث القارية الرياضية في المنطقة للكرة النسوية.

ومن خلال المؤتمر، أعلنت اللجنة المنظمة المحلية على مدى أهمية الحملة التي أطلقتها "يا هلا بأسيا" والتي تتأمل اللجنة من خلال هذه المبادرة خطف أنظار الجماهير الأردنية لمتابعة إخبار البطولة، والبحث على تشجيع المنتخبات المشاركة خلال بدء المنافسات. ومن جانبه تحدث سليم خير رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة، حيث نقل

## أحداث موقعة ذات راس واليرموك تثير "الإشمئزاز" هل وجد اتحاد الكرة الحل المناسب لبطولات الفئات؟!



أركان اللعبة وأهمهم الحكام. في النهاية لا بد من الإشارة إلى أن ردة الفعل السلبية للاعبين الفئات تؤكد أنهم يأتون إلى الملعب للتدريب فقط وبعد ذلك يغادرون وهو واقع غير احترافي أبداً، إذ إنه من المفروض أن تكون هناك جلسات توعوية مكثفة للاعبين تعقد بشكل أسبوعي أو شهري في كيفية التعامل مع القرارات التحكيمية تحديداً ووزملائهم اللاعبين من الأندية الأخرى.

على الحكم بهذا الشكل "الفاضح" الذي أربح لاعبي اليرموك، وجعلهم عرضة للاعتداء أيضاً لولا تدخل العقلاء وأصحاب الحكمة. المفترض أن يتدارس اتحاد الكرة ولجانته التي تنتقد أيضاً لقراراتها الضعيفة، مثل هذه الأحداث ويضع المعنيين اليد على الجرح لوقف النزيف لأن تنظيم بطولات الفئات هدفه الأهم تخريج لاعبين مؤهلين لخدمة المنتخبات الوطنية والأندية، لا الاعتداء على

"فيديو" يظهر اعتداء لاعبي ذات راس تحت سن 19 عاماً على حكم مباراتهم أمام اليرموك بالضرب والشتم البذيئة لأنه أساء التقدير في حالة تحكيمية معينة. ونظراً لمتابعة الفيديو الذي تسبب في اعتداء لاعبي ذات راس على حكم المباراة، فإن المشاهد الأولية تظهر أحقية الفريق باحتساب ركلة جزاء لصالحه وهو ما لم يحصل، لكن ذلك الأمر ليس مبرراً أن يكون الاعتداء

ما تزال المظاهر السلبية تظهر في بطولات الفئات العمرية، دون أن يحرك اتحاد كرة القدم ساكناً، وهو ما أدى لاحقاً إلى تمادي البعض في تصرفاته "الصبيانية" التي انتشرت كالنار في الهشيم والسبب سهولة ذلك في ظل الثورة الإعلامية المتنامية في مواقع التواصل الاجتماعي. ونظراً لضعف الصغار قبل الكبار في توثيق الأحداث الإيجابية والسلبية، بات اتحاد الكرة ملزماً أن يخفف من الاحتقانات التي نشاهدها بين الفئات والأخرى ويجد الحلول المناسبة لها. ولأن المظلة التي تحتمي بها الأندية غير قادرة على حماية أركان اللعبة عبر اتخاذ قرارات حازمة، وجب علينا التنويه والإشارة إلى إمكانية حدوث كوارث في مباريات مقبلة ما لم نشاهد تغييرات جذرية على أرض الواقع.

لم يتخذ اتحاد الكرة من أحداث لقاء الوحدات والفيصلي في دوري سن 15 درساً يستفاد منه، فبعد حالة الاعتداء الواضحة من جماهير الفيصلي على لاعبين ناشئين ودخول بعضهم المستشفى لتلقي العلاج، خرجت علينا اللجنة التأديبية بقرارات "هشة" لا تقدم أو تؤخر ولا يمكن من خلالها معالجة الخلل. بعدها ظهرت حالة أخرى أثارت الشارع الرياضي الأردني وانتشرت

## صراع الهبوط يزداد اشتعالاً في دورينا

الوحدات

المواجهتين الأخيرتين.

واقع يوحي أن القادم سيكون أفضل في لقاءات الدوري، إذا ما علمنا أن أندية مثل البقعة والعقبة واليرموك والمنشية وذات راس والحسين إربد ستلعب مع أندية المقدمة، وهو ما يتطلب من تلك الأندية أن تقدم أفضل ما لديها إذا ما أردت البقاء في دوري المحترفين لموسم جديد.

عندما تدخل "6" أندية في منافسة شرسة للبقاء في دوري المحترفين، فهذا أمر يعطي المتابع إشارة إلى أن المستوى الفني بينهما متقارب للغاية.

دعونا ننتظر الأيام المقبلة لأن الجولة المقبلة ستشهد مواجهات مهمة جداً فالبقعة سيكون على موعد مع شباب الأردن فيما يلتقي اليرموك والعقبة وذات راس مع الحسين إربد والمنشية مع الجزيرة والهدف الأسمى لكل الأندية المذكورة هو جمع أكبر عدد من النقاط.

النتائج التي نشاهدها في بطولة دوري المحترفين لكرة القدم، وتحديدًا للأندية التي تنافس للهروب من شبح الهبوط توحى أن هناك حالة من "الغليان" بين نصف أندية المحترفين لتجنب الهبوط إلى دوري "المظالم".

هذا الواقع "يرهب" الأندية الكبيرة التي لها لقاءات مهمة وحاسمة مع أندية مهددة في الهبوط، وكلنا شاهد ما فعله البقعة أمام الوحدات مثلاً رغم الخسارة بهدفين في نهاية المطاف.

هناك أندية كالبقعة قلبت الأمور رأساً على عقب وفي مقدمتها الحسين إربد مثلاً وهو الذي استطاع التغلب على الجزيرة، ويمكنه إحراج الفيصلي أيضاً في المواجهة التي ستقام بينهما في وقت لاحق.

اليرموك مثلاً استطاع فرض التعادل على الوحدات في لقاء الذهاب ومثله فعل ذات راس أيضاً، لكن اليرموك الآن انتفض وتغلب على الأهلي والمنشية في



## هذا هو المطلوب من جماهيرنا في الفترة المقبلة



الوحدات

لل فريق المنافس، فإنه مدعو للحضور والمتابعة وملاً المدرجات الخاصة فما تبقى "ه" لقاءات فقط "4" منها في عمان والأخيرة في ملعب الأمير علي بالمفرق أمام المنشية. أعجبتني أيضاً موقف رئيس رابطة مشجعي الوحدات سعيد الصيرفي "أبو سعد" وهو يوجه جماهير فريقنا أمام البقعة بضرورة التشجيع الإيجابي للفريق، والابتعاد قدر الإمكان عن الإساءة لجماهير الأندية الأخرى وحتى حكم المباراة الذي لم يكن موقفاً "البتة" في اتخاذ قرارات واضحة لصالح فريق الوحدات وتغاضي عن إشهار مزيد من البطاقات الصفراء للاعبين البقعة بداعي الخشونة، وهو ما أدى إلى إجراء التبديلات الثلاث للإصابة حيث خرج عبدالله ذيب مبكراً وتبعه الحارس عامر شفيق وأخيراً يزن ثلجي.

دائماً ما كانت جماهير الوحدات تتحلى بالأخلاق الرفيعة، ولم يصدر منها أي إساءات تجاه الآخرين إذا ما احترموا أنفسهم لكن في العادة تحاول بعض الجماهير استفزاز جماهيرنا وشتتهم بأعراضهم وهو ما يولد ردة فعل عكسية.

أسعدنا جداً التواجد الكبير لجماهير الوحدات المتعطشة لمشاهدة فريقها على أرض الواقع دوماً أمام البقعة على ستاد الأمير محمد بالزرقاء.

وبالرغم من نقل المباراة المفاجيء إلى ملعب الزرقاء، مع أن المنطق يقول أن اللقاء يجب أن يلعب في أحد الملاعب ستاد الملك عبدالله بالقويسمة أو ستاد عمان الدولي، فإن "عشاق" الوحدات أثبتوا للقاضي والداني أنهم يقفون خلف الفريق حتى لو لعب في "الهند"، والدليل أن المشاهد لهذه المباراة أعتقد أنها تقام على ملعب الوحدات وهي عكس ذلك لأن البقعة هو المستفيد الأكبر من ربيع هذه المباراة.

عموماً المطلوب من جماهيرنا أن تبقى حاضرة بكل قوتها خلف الفريق حتى حسم لقب الدوري بشكل رسمي لصالح "الأخضر"، وأن يجب عليها الحشد بكل ما أوتيت من قوة لتعبئة مدرجات ستاد عمان الدولي في لقاء الجولة "18" أمام الأهلي يوم السبت المقبل عند الساعة السادسة والنصف مساءً. حتى لو لعب فريقنا على الملعب البيتي



مركز التميز للعلاج الطبيعي  
Al Tamayuz Physiotherapy Center

www.altamayuzcenter.com

تأسس مركز التميز للعلاج الطبيعي عام 2012  
مجهز بأحدث الأجهزة والتقنيات في العلاج الطبيعي وكوادر صحية متخصصة وحاصلة على أعلى  
الشهادات والدورات العالمية في العلاج الطبيعي

الشريك الطبي لنادي الوحدات الرياضي

نادي الوحدات

+962 6 4602022/3  
+962 775 222 904

الدوار الرابع - شارع المتنبي - متفرع من شارع الخالدي مجمع فيترو الطبي 67 - طابق B2

WORK  
FIT.

SPORT  
FIT.

LIFE  
FIT.

GIVOVA

ملابس نادي الوحدات برعاية

نادي الوحدات  
تأسس عام  
1951



أدهم القريشي يمر بالكرة من لاعبي الاهلي



احمد الياس جوكى منطقة العمليات

## تفوق وحداتي واضح أمام الأهلي في 65 مواجهة

الوحدات

- موسم ٢٠٠٤: ذهبا تعادل الوحدات على الأهلي بنتيجة ٠-٠، وإيابا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٢-١، وهبط النادي الأهلي في هذا الموسم الى مصاف اندية الدرجة الاولى وعاد بين الكبار موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨.

- موسم ٢٠٠٧: ذهبا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٥-٢، وإيابا فاز الوحدات على الوحدات بنتيجة ١-١، وهبط للمرة الثانية الى الكبار في موسم ٢٠١٠/٢٠١١.

- موسم ٢٠١٠: ذهبا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ١-٠، وانسحب الأهلي في مرحلة الاياب وتم تهبطه الى مصاف اندية الدرجة الاولى، وعاد ليشترك في دوري المحترفين للموسم الحالي ٢٠١٤/٢٠١٥.

- موسم ٢٠١٤: ذهبا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٣-٠، وإيابا فاز الأهلي على الوحدات بنتيجة ١-٠.

- موسم ٢٠١٥: ذهبا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٢-٠، وإيابا تعادل الوحدات والأهلي بنتيجة ٢-٢.

- موسم ٢٠١٦: ذهبا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٢-١، وإيابا تعادل مع الأهلي بنتيجة ١-١.

- موسم ٢٠١٧: ذهبا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٢-١، وإيابا؟

الترتيب عند توقف مسيرة الدوري، نتيجة لفوزه (٣-٠ صفر) على الجزيرة في اليوم التالي للمشكلة... وكانت من ابرز النتائج الوحدائية في هذا الموسم فوزه على الفيصلي بثلاثية ذهبا حققتها اهداف كل من مراد عويينة وعبدالله ابو زعم وسفيان عبدالله، في اللقاء الكبير الذي قاده طاقم تحكيمي من السعودية الشقيقة.. كما كان مهاجمنا مراد عويينة في صدارة الهدافين بتسجيله ١٥ هدفا.

- موسم ١٩٩٩: ذهبا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٣-٠، وإيابا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٤-٠.

- موسم ٢٠٠٠: فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٣-٠، وبعد يومين فاز الوحدات في مباراة الاياب بنتيجة ٤-٠، حيث ادت مشاركات الوحدات العربية والآسيوية الى ضغط مبارياته بشكل غير مسبوق في هذا الموسم.

- موسم ٢٠٠١: ذهبا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٤-٠، وإيابا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٥-٢.

- موسم ٢٠٠٢: ذهبا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٢-٠، وإيابا تعادل الوحدات مع الأهلي بنتيجة ١-١.

- موسم ٢٠٠٣: جرت المباريات من مرحلة واحدة حين تم اللجوء فيها الى المربع الذهبي وفاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٣-٢.

- موسم ١٩٩٠: ذهبا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٢-٠، وإيابا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ١-٠.

- موسم ١٩٩١: ذهبا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٢-٠، وإيابا تعادل الوحدات مع الأهلي بنتيجة ٢-٠.

- موسم ١٩٩٢: ذهبا تعادل الوحدات مع الأهلي بنتيجة ١-١، وإيابا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٢-٠.

- موسم ١٩٩٣: ذهبا تعادل الوحدات مع الأهلي بنتيجة ١-١، وإيابا تعادل الوحدات مع الأهلي بنتيجة ١-١.

- موسم ١٩٩٤: ذهبا تعادل الوحدات مع الأهلي بنتيجة ٠-٠، وإيابا تعادل الوحدات مع الأهلي بنتيجة ١-١.

- موسم ١٩٩٥: ذهبا تعادل الوحدات مع الأهلي بنتيجة ٠-٠، وإيابا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٥-١.

- موسم ١٩٩٦: ذهبا تعادل الوحدات مع الأهلي بنتيجة ١-١، وإيابا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٣-٠.

- موسم ١٩٩٧: ذهبا تعادل الوحدات مع الأهلي بنتيجة ٠-٠، وإيابا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٥-٠.

- موسم ١٩٩٨: تم الغاءه بقرار من اتحاد كرة القدم، اثر اشكال حدث في مباراة الفيصلي والقادسية بالاسبوع (٣١) .. وكان الوحدات يتصدر لائحة

مع الأهلي بنتيجة ٠-٠، وإيابا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ١-٠.

- موسم ١٩٨١: ذهبا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٢-١، وإيابا تعادل الوحدات مع الأهلي بنتيجة ٠-٠.

- موسم ١٩٨٢: ذهبا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٣-١، وإيابا تعادل الوحدات مع الأهلي بنتيجة ١-١.

- موسم ١٩٨٣: ذهبا تعادل الوحدات مع الأهلي بنتيجة ٣-١.

- موسم ١٩٨٤: ذهبا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٥-٠، وإيابا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٢-٠.

- موسم ١٩٨٥: ذهبا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ١-٠، وإيابا خسر الوحدات امام الأهلي بنتيجة ٤-٠.

- موسم ١٩٨٦: ذهبا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٣-٠، وإيابا خسر الوحدات امام الأهلي بنتيجة ٢-١.

- موسم ١٩٨٧: ذهبا فاز الوحدات مع الأهلي بنتيجة ٠-٠، وإيابا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٢-١.

- موسم ١٩٨٨: ذهبا تعادل الوحدات مع الأهلي بنتيجة ٠-٠، وإيابا تعادل الوحدات مع الأهلي بنتيجة ١-١.

- موسم ١٩٨٩: ذهبا خسر الوحدات امام الأهلي بنتيجة ١-٢، وإيابا تعادل الوحدات مع الأهلي بنتيجة ١-١.

تسطع «شمس» الاناقة والعراقة بقوة في سماء لقاءات الوحدات والأهلي، والتي تعود الى زمن الصعود الاول لفريق الوحدات الى دوري الكبار موسم ١٩٧٦، وتواصلت لقاءات الفريقين التي حفلت بالقوة والندية والإثارة، وتكلمت الأرقام فيها بلغة خضراء طليقة، لصالح «المارد الأخضر» الذي نجح في ترويض «الليث الابيض» وبروز «السطوة الخضراء» في لقاءات الفريقين التي وصلت الى «٦٥» لقاء في ظل «كبوات الأهلي الذي هبط الى مصاف اندية دوري الدرجة الاولى لكرة القدم في «٣» مناسبات، حيث تفوق الوحدات في ٣٦ مناسبة ووقع في «فخ» التعادل في ٢٣ مرة وتعرض للخسارة ٦ مرات، حيث تسرد «الوحدات الرياضي» قصة لقاءات الفريقين في السطور التالية:

- موسم ١٩٧٦: ذهبا خسر الوحدات بنتيجة ٢-٣، وإيابا تعادل الوحدات مع الأهلي بنتيجة ٢-٢.

- موسم ١٩٧٨: ذهبا تعادل الوحدات مع الأهلي بنتيجة ١-١، وإيابا فاز الوحدات على الأهلي بنتيجة ٢-٠.

- موسم ١٩٧٩: ذهبا خسر الوحدات امام الأهلي بنتيجة ٠-١، وإيابا تعادل الوحدات مع الأهلي بنتيجة ٠-٠.

- موسم ١٩٨٠: ذهبا تعادل الوحدات

# "المارد الأخضر" يستقبل "الليث الأبيض" بالهيبه

الوحدات

يستقبل فريق الوحدات نظيره الأهلي بالهيبه، وتجسيد شخصية البطل الذي يحترم منافسه في طريقه نحو إسترداد اللقب، ويرفع شعار "لا تراجع.. لا إستسلام"، وذلك عند ما يلتقيه عند الساعة السادسة والنصف من مساء السبت، على استاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب لحساب الجولة ١٨ من دوري المناسير لأندية المحترفين بكرة القدم، متمسكا بصدارة الترتيب العام برصيد ٤٠ نقطة، وهو يوسع خطواته نحو اللقب الى ٧ نقاط مع أقرب مطارديه الرمثا برصيد ٣٣ نقطة، في الوقت الذي يتشبث فيه الأهلي بتأمين وضعه في صراع الهبوط المشتعل، وهو يحتل المركز الثامن برصيد ١٨ نقطة.

"لا تراجع.. لا إستسلام"

شعار واضح المفاهيم، يرفعه فريق الوحدات لتحقيق طموحه بإسترداد اللقب، ويؤكد أنه "لا تراجع.. لا إستسلام" عن أفراح جماهيره التي تعد العدة ليوم التتويج البهيج، مدركا أن الخطوات الأخيرة في السباق التنافسي، تحتاج الى مزيد من التركيز والإنطلاق بذات القوة والمحافظة على التوازن سعيا لإنجاز المطلوب في المباريات الخمس الأخيرة من عمر دوري المناسير لأندية المحترفين بكرة القدم.

الطريق ليست مفروشة بالورد امام الوحدات، لكن الإشارات الخضراء كثيرة، والتعامل المنطقي بروح المسؤولية تجاه قميص وشعار الوحدات، ومطالب جماهيره هي سيدة الموقف، ولعل ما بثته مباراة البقعة من رسائل إطمئنان، من قبل الجهاز الفني واللاعبين في التعامل المنطقي والرجولي مع الموقف، يعتبر الوسيلة الانجح وحداتيا للوصول الى اللقب ١٦ في تاريخ ألقاب الوحدات برحلته خلال الدوري منذ اللقب الاول ١٩٨٠ حتى ٢٠١٥.

وضوح تكتيكي

الوضوح التكتيكي سمة بارزة في طروحات المدير الفني للوحدات جمال محمود، وهو الأمر الذي تقدم خياراته بثبات الى حد كبير، الى جانب قدرته على التلاعب بإتقان بمراكز اللاعبين داخل المستطيل الأخضر، وهو الأمر الذي يفسره بثبات ويعطي الفريق الشكل والإسلوب التكتيكي الثابت الى حد كبير.

ويمر محمود بالوضوح في خياراته، والتي ينطلق فيها بالمفاضلة بين الأفضل والاكثر جاهزية لتنفيذ أفكاره، وتقديم مساته التكتيكية خلال وحدات المباراة، وكذلك في التبديلات التي يجريها تبعا للمجريات والمطلوب منها، وفق تعامل دقيق مع ظروف المنافس وتشخيص لحالاته الفنية والبدنية، كما الطبيب الذي يتعامل مع الحالة تبعا لوضعها.

الوضوح التكتيكي نجح في تنفيذ بنوده



احسان حداد يقطع الكرة عن مهاجم الأهلي



بهاء فيصل الغائب للاحتفال سجل هدف الوحدات في الأهلي

بالحوية من جديد، متعاملا مع ظروف المنافس في تلك الأثناء، ولعل سيناريو الهدف الثاني الذي جاء من عرضية متقنة لإحسان حداد من الميمنة، ورأسية متقنة لسعيد مرجان يوضح حقيقة طرحنا هذا.

غياب وحيد

يغيب مدافع فريق الوحدات محمد الباشا عن لقاء الأهلي، ويأتي غيابه بسبب نيله الإنذار الثالث أمام البقعة، مما يفرض على المدير الفني محمود ترتيب أوراقه بالخط الخلفي تبعا لهذا المستجد، وهو الأمر الذي لا يؤرقه كثيرا حين عمد الى توفير البدائل الجاهزة والخبيرة في مختلف مراكز اللعب في صفوف الفريق، وهنا نتوقع ان يقدم ورقة المدافع

محمود، الاول عندما وظف إمكانات الماكر سعيد مرجان في مركز الوسط المتقدم، وهو المركز الذي إعتدنا فيه على تأديه عبد الفتاح بديلا لعبد الله ذيب، وعندما أصيب ذيب أمام البقعة -إصابة بسيطة لا تدعو للقلق-، كان الجميع يتوقع أن "الشاطر" سيحل بديلا له، لكن مفاجأة تكتيكية مفيدة قدمها محمود بإشراك سعيد بديلا، ليقدّم تغييرا نفسيا لدى اللاعب الذي يملك مواصفات المركز، ويرضي شغفه بالتسجيل في اي مباراة للأخضر.

والمنطق الثاني يتلخص بسحبه يزن ثلجي، وإشراكه لعمر قنديل الذي شغل مركزه المفضل بالظهير الأيمن، وقدم حداد المشاكس الى مركز الوسط الأيمن، وهنا كان محمود يدور ماكينة الألعاب

ضربة معلم

المتابع لمجريات لقاء الوحدات والبقعة، والمرور بتفاصيله التكتيكية، يرى أن هناك منطقتين تكتيكيين فرضا نفسها، واكدا علو كعب التفكير التكتيكي للسير

المخضرم باسم فتحي ليحل مكان الباشا في هذه المواجهة.

وتبعا لذلك، نظمنا جماهير الوحدات على الوضع الصحي للاعبين الفريق كل من عامر شفيق، عبد الله ذيب ويزن ثلجي، وهم الذين تعرضوا الى كدمات وشد عضلي بسيط، بحسب أخصائي العلاج الطبيعي مأمون حرب، والذي أشار انه تم منحهم راحة إضافية، متوقعا ان يظهرنا ضمن خيارات المدير الفني للفريق جمال محمود باعتباره صاحب القرار النهائي.

ثبات

"الي تكسب به.. لعب به"، حقيقة منطقية تفرض نفسها على المدراء الفنيين لأغلب الفرق الكروية، وهو منطق يريح تكتيكا ويفسر حالة التفاهم بين أفكار المدير الفني واللاعبين، الى جانب تأكيد حالة الإنسجام والتفاهم بين عناصر التوليفة، فضلا عن تعامل دقيق مع معطيات المنافس من حيث نقاط القوة والضعف، ودراسة مستفيضة عن ظروف أبناء الكتيبة الخضراء.

ويتوقع أن يقدم محمود خياراته بثبات الى حد كبير مقارنة مع تشكيلاته خلال المباريات الأخيرة، ليزج بأوراق باسم فتحي، طارق خطاب، محمد الدميري وإحسان حداد لأغلاق البوابة الدفاعية أمام عامر شفيق، ويتفرع منهم الثنائي الدميري وحداد لتقديم خدمات الاسناد والكثافة العددية بمنطقة العمليات، الى جانب أحمد الياس ورجائي عايد، بما يزيد من القدرة على درع مناورات المنافس، والبناء المتقن والمنوع وفقا لقدرات يزن ثلجي وفهد يوسف وعبد الله ذيب خلف المهاجم حمزة الدردور.

الأهلي يناور

يحاول المدير الفني لفريق الأهلي السوري عماد خاتكان تأكيد تصريحاته بالدخول الى معترك الكبار في قمة ترتيب الدوري، وإن أصابته ضربة موجعة بخسارة مفاجئة امام اليرموك بالجولة ١٦، وغاب إضطرابيا بالجولة ١٧ لتأجيل مباراته أمام الجزيرة، إلا أن الراحة التي كسبها الفريق وخاتكان جعلته امام فرصة كبيرة لترتيب أوراقه مزاحما شباب الأردن على المركز الرابع، وهاربا من التراجع الى دوامة الهبوط.

وهنا من المتوقع أن يوزع خاتكان خياراته بتوازن الى حد كبير، مغلبا طابعه الدفاعي ومنطلقا الى المناورات الهجومية لإقتناص أهداف ثمينة، لذا تتوزع خياراته بين عماد ذيابات، وليد زياد، عادل عبد الرزاق، موسى الزعبي، لحماية مرمى محمد خاطر، وتضاد اليهم قدران يزن دهشان للربط بين رجال الدفاع وغرفة العمليات التي يديرها أيضا عبدة السمارة ومحمد بلح ومحمود شوكت، وعبد الرؤوف الروابدة، والقدرة على ايصال الكرات صوب المهاجم الوحيد محمود الوادي.



حمزة الدردور نجح في إشغال دفاعات البقعة



سعيد مرجان رمانة فريق الوحدات في منطقة العمليات

## "الأخضر" يقترب رويدا رويدا من لقب دوري المحترفين الوحدات والبقعة.. "ثلجي وسعيد"

الياس ليأخذها بحرية ويسدها بكل قوة مسجلا الهدف الأول للوحدات عند الدقيقة "١٩".

بعيدا عن المباراة فقد ساهمت أرضية الملعب السيئة إلى جانب الاندفاع غير المبرر من قبل لاعبي البقعة إلى إصابة النجم عبدالله ذيب واستبداله بورقة سعيد مرجان.

خير "سعيد"

كانت جماهير الوحدات تنتظر خبرا سعيدا فقد أعاد البقعة شيئا من التوازن إلى صفوفه وهدم رمى عامر شفيق الذي تجلت خبرته وهو يبعد الخطر عن مرماه بكل بسالة، فيما الوحدات ونجومه يصلون إلى مرمى المتألق الآخر فراس صالح ويهدرون الكرة تلو الأخرى وأبرزها الكرات الثلاث المتتالية من السردور وسعيد والياس وكلها أبعدت من قبل مدافعي وحارس مرمى البقعة.

انشغلت الأجهزة التدريبية بإجراء تبديلات لتغيير الواقع رأسا على عقب، وعانى الوحدات مجددا من الإصابات فخرج عامر شفيق ويزن ثلجي لتكون كل التبديلات التي أجراها الفريق اضطرارية، وهو ما منح البقعة قسطا من الراحة والحرية، لكن فريقنا بقي عاقدا العزم على إضافة الهدف الثاني وهو ما تحقق بعدما مر إحسان كرة بالمقاس قبلها سعيد مرجان برأسه في الشباك مسجلا هدف الأمان والاطمئنان.



جماهير الوحدات فاكهة اللقاءات

شفيق والمدافعين طارق خطاب ومحمد الباشا ومحمد الميمري إلى جانب أحمد الياس وعبدالله ذيب وفهد يوسف ويزن ثلجي وحمزة الدردور. فرص ضائعة بالجملة من الوحدات والبقعة لم يرفع الراية فقد ظهر في أفضل أحواله وخصوصا الثلاثي سامر السالم ووسام دعابيس وخالد الدردور ومن خلفهم محمد العملة وأنس بلحوس، حتى كان الحل الفردي حاضرا فقد تسلم ثلجي كرة متقنة من "المقاتل" أحمد

اعتمد عليها الجهاز الفني لوجدنا أن التغييرات كانت محدودة، فقد عاد رجائي عايد ليلعب إلى جانب أحمد الياس بناء على ما قدمه اللاعب عندما شارك بديلا أمام الرمثا والحال انطبق على العائد من فترة إيقاف إحسان حداد ليظهر مجددا ويشكل جهة نارية مع صديقه ثلجي. باستثناء مشاركة رجائي عايد وإحسان حداد فقد بقيت الأسماء الأخرى ثابتة وأعني الحارس عامر

جناح في الأردن. ذلك الأمر يبرز دور ثلجي في تحقيق الانتصارات بالرغم من احتفاظه الزائد بالكرة في بعض الكرات، فقد ساهم في تحقيق الوحدات لـ "٩" نقاط بدأها أمام ذات راس على ملعب الكرك، ثم سجل هدف الفوز على الحسين إربد وافتتح التسجيل أمام البقعة، عدا عن صناعته لعدد من الأهداف منذ قدومه إلى "الأخضر". ولو عدنا قليلا إلى الأسماء التي

استقطابه لنجم الأهلي السابق يزن ثلجي، فقد بقي الجهاز الفني مصمما على التعاقد مع هذا اللاعب، وبذل مجلس الإدارة جهودا كبيرة تكلفت بالنجاح في نهاية المطاف. ولا يمكن بأي حال من الأحوال التقليل من شأن الفارق الواضح الذي ظهر على أداء الوحدات منذ قدوم يزن لأن ثلجي أنعش الجهة اليمنى للوحدات وبات إلى جانب "المهذب" فهد يوسف أهم لاعبي

الجمهورية المقابلة ستشهد مواجهة أكثر أهمية للوحدات تجمعها مع الأهلي عند السادسة والنصف من مساء يوم السبت المقبل على ستاد عمان الدولي، وفيها لا بد أن يكون التركيز كبيرا لتحقيق النقاط كاملة والاقتراب أكثر وأكثر من لقب دوري المحترفين لكرة القدم.

الوفاة الجديد يرسم البسمة

كان أهم ما فعله فريق الوحدات خلال فترة الانتقالات الشتوية

الوحدات

تأثر الشيباني - كانت ليلة فريق الوحدات السبت الماضي "ثلجية" و"سعيدة" لأنها حملت معها انتصارا مهما على البقعة بهدفين دون رد في المباراة الجماهيرية التي احتضنها ستاد الأمير محمد بالزرقاء في ختام الجولة "١٧" من دوري المحترفين لكرة القدم. واستفاد "الأخضر" كثيرا من عودة جماهيره إلى المدرجات من جديد بعد عقوبة الحرمان في اللقاء السابق أمام الرمثا، وهو ما كان له الأثر الأكبر في شحذ همم اللاعبين ودفعهم لتقديم أفضل أداء ممكن، لتكون الحصيلة نقاط كاملة وسعت الفارق مع الرمثا الوصيف إلى "٧" نقاط وإلى "٩" مع الجزيرة و"١١" مع الفيصلي والأخيرين تأجلت مباراتيهما أمام الأهلي والحسين إربد حتى الأول من الشهر المقبل، نظرا لمشاركتيهما في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم.

## 7 نقاط ليست مريحة نحو اللقب

## الأخضر يقدم عرضاً ساحراً أمام البقعة ويواصل الصدارة.. واليرموك يدخل نصف الفرق في "معمة" الهبوط

القدم بشكل خاص، فان على الجميع تقبل الخسارة كما يفعل عقب الفوز، ومن هنا يجب ان نتوقف عندها، وان نضع النقاط على الحروف، خصوصاً ما حدث عقب مباراة الرمثا مع شباب الأردن اول من امس.

ونقول هنا، نحن نعيش في بؤرة توتر، فالقلق كله يعيش في صراعات دموية، وعلينا جميعاً ان نعي المحافظة على امن الوطن والمواطن، ولنكون منصفين وواقعيين، فان رجال الدرك وهم من ابناء الوطن، فهو اخ وابن وخال وعم، واقلها ابن جاري، فعلياً ان نحافظ عليهم وان نساعدهم في تنفيذ مهامهم الموكلة اليهم، لا ان نقوم بصب جام الغضب عليهم والقاء الكراسي عليهم اثر اي قرار او نتيجة لا تعجب هذا او ذاك.

وفي الشق الثاني، فان المنشأة الرياضية التي تجلس عليها فهي لك ولي ولابناءنا ولاحفادنا من بعدنا، فعلياً جميعاً المحافظة عليها، وذلك لديمومتها، ولنعكس صورة حضارية عن رياضتنا التي هي انعكاس لتقافتنا ووعينا، لا ان نقوم بتكسيريها والقاءها على ابناءنا من قوات الدرك الذين ضبطوا انفسهم فوق درجات الامعقول، وذلك خشية من تفاقم الوضع، والخروج عن السيطرة.

الامر الثالث والمهم، فان اي عمل تخريبي من قبل الجمهور، سينعكس سلباً على ناديك، فالان ستكون هناك عقوبات مالية على النادي، وغرامات جراء احداث الشغب، الى جانب النفور المشترك الذي سيحدث بين رجل الدرك وجمهور ذاك الفريق، رغم علم الجماهير المطلق، بان درجات ضبط النفس كان على اعلى مستوى من قبل قيادة الدرك وقائد الميدان من درك الشمال.

الامر الرابع، فاننا خسرتنا اربعة من رجالات الدرك جراء اصابات، ولكن الحمد لله، كانت الاصابات تحت سيطرة اطباء، ولم تصل الى مراحل الكسور والمجبيت في المستشفيات.

ما حدث بالفعل يندى له الجبين، وعلى انديتنا نبذ هذه الفئة المندسة بين جمهورنا الاصيل، وشاهدنا جمهور الوحدات بعد خسارة فريقه في بطولة الكأس، لم يبتعد عن الفريق، ووقف في المدرجات وظهره الى الفريق، في رسالة وصلت بكل حذافيرها، فهذه الصور يجب ان نتعلم منها الكثير، لتكون منهاجاً ودستوراً للجمهور الرياضي في الملاعب، ولنستلهم من مشاهد الدوريات والبطولات الاوروبية، كيفية التعامل الحضاري من نتائج المباريات.



إحسان حداد لعب دور محوري في لقاء البقعة باقتدار

في مرمى كل منهما.  
الاسبوع الثامن عشر

تنطلق مباريات الاسبوع الثامن عشر في الرابعة من مساء يوم بعد غد الخميس، حيث يلتقي اليرموك مع العقبة على ستاد الأمير محمد، وفي السادسة والنصف يلتقي الحسين مع ذات راس على ستاد الحسن. وفي الرابعة من مساء يوم الجمعة، يلتقي الجزيرة مع المنشية على ستاد الأمير محمد، الفيصلي مع الرمثا على ستاد عمان، وفي الرابعة من مساء يوم السبت يلتقي شباب الأردن مع البقعة على ستاد الأمير محمد، وفي السادسة والنصف وعلى ستاد عمان الدولي يلتقي الوحدات مع الأهلي.

ما بعد مباراة الرمثا وشباب الأردن

لان الفوز والخسارة وجهان فقط للمنظومة الرياضية بشكل عام وكرة

الى 15 بطاقة. اهدر لاعب المنشية ميشيل ركلة جزاء لفريقه امام اليرموك الذي فاز في النهاية 1-0، ليصبح عدد ركلات الجزاء 27 ركلة، اهدرت 4 منها. مهاجم الفيصلي ورغم غياب فرقه عن مباريات الاسبوع، بقي لوكاس في صدارة الهدافين برصيد 11 هدفاً، يليه مهاجم الاهلي محمود وادي وله 10 اهداف، يليه مهاجم المنشية ميشيل برصيد 9 اهداف.

يعتبر هجوم الوحدات هو الاقوى برصيد 33 هدف يليه هجوم الجزيرة وله 26 هدف مع بقاء مباراة مؤجلة، فيما يعتبر هجوم اليرموك هو الاضعف برصيد 13 هدف يليه الحسين وله 14 هدف، فيما تعتبر دفاعات الوحدات والرمثا في الاقوى برصيد 11 هدفاً، يليه دفاعات اليرموك برصيد 29 هدفاً في مرماه، يليه العقبة والمنشية برصيد 26 هدفاً

69 مباراة، فيما انتهت 31 مباراة بالتعادل، مع بقاء مباراتين مؤجلتين. الوحدات وسع فارق عدد الانتصارات، ليصبح 12 حالة فوز، يليه الرمثا والجزيرة ولكل منهما 9 انتصارات، فيما بقي العقبة باقل الفرق تحقيقاً للفوز برصيد مباراتين، كذلك الوحدات اقل الفرق تعرضاً للخسائر، حيث خسر مباراة واحدة، يليه الرمثا بمبارتين، فيما كان اليرموك الاكثر تعرضاً للخسارة برصيد 11 مباراة، فيما اشترك العقبة والبقعة ولكل منهما 7 حالات تعادل.

اشهرت البطاقة الحمراء مرتين، الاول للاعب العقبة خلدون الخوالدة امام ذات راس التي فاز فيها الاخير 1-0، كما اشهرت البطاقة الحمراء للاعب الرمثا مصعب اللحام امام شباب الأردن والتي انتهت بالتعادل 0-0، ليرتفع عدد البطاقات الحمراء

الرمثا مع شباب الأردن 0-0، حيث تم تسجيل 4 اهداف فقط في 4 مباريات.

## جولة حساسة

ربما نعتبر الجولة الثامنة عشرة بمثابة مفصلية، خصوصاً في الطابق العلوي، حيث يختتم الوحدات والاهلي مباريات الاسبوع على ستاد عمان الدولي، في مشهد يقترب من الاحتفال باللقب، كذلك مباراة الفيصلي مع الرمثا التي تعني الابتعاد رسمياً من قبل الطرفين في حال التعادل عن المنافسة على اللقب، فيما سيكون الجزيرة في مواجهة المنشية، كذلك في صراع الهبوط، فاليرموك يلتقي العقبة، الحسين مع ذات راس، وشباب الأردن مع البقعة.

## موجز

3 حالات فوز وتعادل في الاسبوع السابع عشر، ليصبح عدد الانتصارات

## الوحدات

واصل الوحدات عزف اللحن المنفرد على القمة، موسعا الفارق الى 7 نقاط مع مطارده الرمثا، وذلك بعد ان قدم الاخضر مباراة هي من اجمل مبارياته في الدوري، محققاً الفوز على البقعة 2-0، فيما كان الرمثا يتعثر بالتعادل امام شباب الأردن 0-0، وذلك ضمن مباريات الاسبوع السابع عشر للدوري مع بقاء مباراتين مؤجلتين بسبب مشاركة الفيصلي والجزيرة ببطولة كأس الاتحاد الآسيوي، الاول مع الحسين 15 نقطة، والثاني مع الاهلي 21 نقطة.

اذن الصدارة بقيت خضراء، والفارق اضحى مريحاً ليس من باب الاحتفال باللقب، بقدر ما هو الخروج من معمة النقاط والبحث عن اداء يزيد من وتيرة الحضور الجماهيري الذي تستمتع باداء الوحدات.

اليرموك قدم نفسه منافساً قوياً للخروج من معمة الهبوط، وتمكن من التغلب على المنشية 1-0 بعد ان فرض حارسه مالك شلبية نفسه بطلاً للمباراة بفضل صد ركلة جزاء، وكان محمد فتحي نجماً للمباراة بتسجيله الهدف في وقت يصعب فيه التعويض، فيما كان ذات راس يعود من العقبة بـ 3 نقاط جبرها الجدد ماهر.

## هل بات اللقب محسوماً

5 مباريات متبقية امام الاخضر للاحتفال باللقب، الاول مع الأهلي في الاسبوع القادم، بعدها يتحرك للمفرد للقاء المنشية، قبل ان يستضيف شباب العقبة واليرموك على ستاد الملك عبدالله، ويختتم مباريات الدوري بلقاء الجزيرة على ستاد عمان الدولي، حيث ستكون مباراة الاهلي مفتاح الاحتفال باللقب، رغم ان شباب العقبة واليرموك ما يزالان يتسكان بالمالهما بالابتعاد عن شبح الهبوط، ولا ننسى لقاء الذهاب مع اليرموك الذي انتهى بالتعادل.

وربما ولسنوات خلت، لن يفتح باب التعاطف وبيوع جانبية للمباريات، لان نصف الفرق دخلت في معمة الابتعاد عن الهبوط، حيث يحتل ذات راس المركز السابع برصيد 18 نقطة، وخلفه البقعة 16 نقطة، والمنشية 15 نقطة، الحسين 15 نقطة وله مباراة مؤجلة امام الفيصلي، واليرموك في المركز الحادي عشر برصيد 14 نقطة والعقبة في المركز الاخير برصيد 13 نقطة.

## 3 انتصارات وتعادل

اسفرت مباريات الاسبوع السادس عشر والمنقوصة من مباراتين عن 3 انتصارات وتعادل، حيث تغلب ذات راس على العقبة 1-0، وبذات النتيجة اليرموك على المنشية، فيما تغلب الوحدات على البقعة 2-0، وتعادل

## ترتيب الفرق في نهاية الاسبوع السابع عشر

الفريق	ل	ف	ت	خ	ل	ع	ن
الوحدات	17	12	4	1	33	11	40
الرمثا	17	9	6	2	25	11	33
الجزيرة	16	9	4	3	26	15	31
الفيصلي	16	8	5	3	23	14	29
شباب الأردن	17	6	6	5	18	16	24
الأهلي	16	5	6	5	21	20	21
ذات راس	17	4	6	6	15	18	18
البقعة	17	3	7	7	17	27	16
المنشية	17	4	3	10	18	26	15
الحسين	16	3	6	7	14	25	15
اليرموك	17	4	2	11	13	29	14
العقبة	17	2	7	8	16	26	13

## فرحة مشروعة بالفوز على سوريا والقادم اكثر صعوبة

## منتخبنا الوطني لكرة السلة يصطدم بلبنان والدور الثاني حاسم ومهمة صعبة للغاية

الوحدات

الافراط بالتفاؤل، الذيقد يصيب منتخبنا الوطني لكرة السلة في مقتل، بعدما شاهدنا ملامح حالة الفرح المشروعة على الجهاز الفني للمنتخب الوطني الكابتن اسامة دغلس في المؤتمر الصحفي، وكأن المنتخب قد ضمن التأهل لنهائيات كأس العالم المقبلة 2019 في الصين، وذلك عقب فوز منتخبنا على سوريا بفارق 25 نقطة وبنتيجة 87-62، مجددا الفوز في لقاء الذهاب الذي انتهى لمصلحة النشامي 109-72.

فان الارقام والاحصائيات تشير الى ان دار تاكر سجل 35 نقطة من اصل 87 نقطة، اي بنسبة 40٪ من نقاط المباراة، وسجل 10 مرات من داخل القوس من اصل 10 نفذها، فيما نجح بتسجيل ثلاثين من اصل 37، وعمل على سرقة الكرة 4 مرات و 6 في اللم الدفاعي ومنح زملاءه 3 تمريرات حاسمة.

وبالعودة لمباراة المنتخب السابقة امام الهند، فكان محمد شاهر يحمل المنتخب نحو الفوز، اذن المنتخب يلعب بحماس اللاعبين، بعيد لتظهر المجموعة التي أحسن اسامة دغلس توظيفها كفريق.

الفرحة المشروعة للفريق، ظهرت على المدير الفني خلال المؤتمر الصحفي، وهو قد ضمن التأهل الى الدور الثاني، بيد ان الواقع على الورق غير ما هو في الملعب، فالارقام اوضحت بادية للجميع، ان تأهل المنتخب للدور الثاني قد حسم من الجولة الثانية، اي ان الواقع يفرض على المنتخب عدم الخسارة في اللقاء المقبل امام لبنان بفارق اكثر من 4 نقاط، لان الخسارة امام لبنان بفارق اكثر من 4 نقاط تعيد المنتخب للمركز الثاني على سلم ترتيب المجموعة الثالثة، وتعليمات التأهل ان تصطبح فرق المجموعة نتائجها

للدور الثاني، اي ان المنتخب سيتأهل اولاً في حال الفوز او الخسارة على لبنان باقل من 4 نقاط، وسيتأهل وصيفاً في حال الخسارة

باكتر من 4 نقاط، وهنا تكمن الكارثة، حيث سنتنقل الفرق المتأهلة عن المجموعة الاولى لتشكيل فريق المجموعة الاولى للدور الثاني مع منتخبات نيوزلندا، الصين وكوريا الجنوبية، وهي الفرق ليس لنا ماء او هواء معها، اي ان المنتخب في حال تأهله للدور الثاني وصيفاً، فانه سيضمن بذلك المركز الخامس في المجموعة الثانية، وسيسببه لبنان بفارق الفوز على منتخبنا في الاياب بفارق اكثر من 4 نقاط، وستأهل اول 3 منتخبات من مجموعتين الدور النهائي الى كأس العالم، فيما سيلتقي رابع المجموعة الاولى مع رابع المجموعة الثانية لحسم البطولة السابعة المؤهلة الى الصين 2019، مع التأكيد على تأهل الصين التي تشارك في التصفيات كتحضير للنهائيات.

اذن، المطلوب هو الفوز على لبنان فقط ليس لضمان الوصول الى الدور الثاني، وانما للوصول الى كأس العالم، لان الفوز سيؤهلنا للدور النهائي كبطل للمجموعة، ومباريات الدور الثاني ستكون من جهة واحدة نظراً للفارق الهائل بالمستوى الفني والمهاري بين منتخبنا ومنتخبات نيوزلندا والصين وكوريا الجنوبية، والتي ربما تكون تحت مظلة لبنان خصوصاً في مبارياتها في بيروت.

وبات متبقياً على منتخبنا الوطني ملاقاته نظيره اللبناني في صالة نهاد نوفل في العاصمة اللبنانية بيروت في 28 شهر حزيران المقبل، ومواجهة المنتخب الهندي في عمان في الاول من شهر تموز المقبل، في ختام مباريات المجموعة الثالثة المؤهلة



موسى العوضي يسجل في سلة سوريا

مجموعات الدور الاول				
المجموعة الاولى				
المنتخب	ل	خ	ف	ل
نيوزلندا	4	1	3	7
الصين	4	1	3	7
كوريا الجنوبية	4	2	2	6
هونج كونج	4	4	0	4
المجموعة الثانية				
استراليا	4	0	4	8
الفلبين	4	1	3	7
الصين تايبيه	4	3	1	5
اليابان	4	4	0	4
المجموعة الثالثة				
الأردن	4	0	4	8
لبنان	4	1	3	7
سوريا	4	3	1	5
الهند	4	4	0	4
المجموعة الرابعة				
ايران	4	1	3	7
كازاخستان	4	1	3	7
قطر	4	3	1	5
العراق	4	3	1	5

ترتيب فرق المجموعة قبل الجولة الخامسة						
المنتخب	ل	خ	ل	ع	ن	ن
الأردن	4	0	385	305	8	8
لبنان	4	1	367	272	7	7
سورية	4	3	286	340	5	5
الهند	4	0	267	373	4	4

# ريال مدريد يتلقى الخبر الأجمل قبل مواجهة باريس سان جيرمان



لاعب في فريقه وهو المهاجم البرازيلي نيمار جونيور دا سيلفا والذي تعرّض لإصابة في القدم أمام مارسيليا في الدوري الفرنسي ستغيبه لقرابة الثلاثة أشهر عن المشاركة في المباريات.

التي تمكّن خلالها من الفوز على رجال المدرب أوناي إيماي بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد. يُذكر أن باريس سان جيرمان سيدخل تلك المواجهة مفتقدا لأهم

مدرّب ومنذ مباراة الذهاب ضد باريس سان جيرمان على ملعب سانتياغو برنابيو قبل أكثر من أسبوعين. ريال مدريد يدخل مواجهة الثلاثاء بأفضلية كبيرة من مباراة الذهاب

تلقّى نادي ريال مدريد الإسباني خبراً سعيدياً للغاية خلال الدورة التدريبية للفريق اليوم الأحد والتي يبدأ من خلالها الاستعداد لمواجهة نادي باريس سان جيرمان الفرنسي على ملعب حديقة الأمراء مساء الثلاثاء القادم في إياب الدور ثمن النهائي من بطولة دوري أبطال أوروبا.

الموقع الرسمي لريال مدريد يقول أن التدريبات شهدت عودة الثاني توني كروس ولوكا مودريتش لاعبي خط وسط الفريق الأبيض إلى التدريبات الجماعية مع زملائهم. وذكر الموقع أن هذا الخبر يُعد الخبر الأكثر إسعاداً بالنسبة لزين الدين زيدان المدير الفني للريال، خاصة بعد الحيرة الكبيرة التي عاشها مؤخراً في كيفية تعويض الثاني في حالة غيابها عن المباريات الأخيرة لفريق العاصمة الإسبانية

## هازارد يختار الأفضل بين دي برونين وصلح

صالح يعتبر مهاجم أكثر من صانع ألعاب.

وتابع البلجيكي تصريحاته: "دي برونين ذكي سواء داخل أو خارج الملعب ولديه ثقة في قدراته، تشعر دائما بالسحر عندما تكون الكرة بين أقدامه، يصنع الفارق دائما، من الرائع أن تلعب بجانبه".

يذكر أن دي برونين ٢٦ عاما شارك في ٢٨ لقاء بالدوري الإنجليزي هذا الموسم وسجل ٧ أهداف وصنع ١٤. ولعب صالح ٢٥ عاما في ٢٨ لقاء بالدوري الإنجليزي في الموسم الجاري وسجل ٢٤ هدفا وصنع ٨ أهداف.

وشارك هاري كين ٢٤ عاما في ٢٨ لقاء بالدوري الإنجليزي في الموسم الحالي وسجل ٢٤ هدفا وصنع هدفين.

اعترف البلجيكي إيدن هازارد لاعب وسط تشيلسي أنه فضل مواطنه كيفين دي برونين على حساب زميله السابق في تشيلسي محمد صالح في اختياره لأفضل لاعب في الدوري الإنجليزي في الموسم الحالي. وقال هازارد: "اخترت دي برونين كأفضل لاعب في الموسم لكونه يستحق ذلك".

وعن منافسته على الجائزة هذا الموسم قال لاعب تشيلسي: "لا، المنافسة يجب أن تنحصر بين الثالثي دي برونين، صالح وكين".

وأكمل: "وقع اختياري على دي برونين لكونه الأفضل، ربما في ظرف آخر لاخترت صالح لأنني لعبت بجواره وهو صديق شخصي لي لكن



تتقدم أسرة نادي الوحدات من  
**رهف أحمد رحمان**  
باسمى آيات التهنة والتبريك بمناسبة  
النجاح بالثانوية العامة  
**الفرع الادبي 84**  
« ألف مبروك »

تتقدم أسرة نادي الوحدات من  
**روان كمال رحمان**  
باسمى آيات التهنة والتبريك بمناسبة  
النجاح بالثانوية العامة  
**الفرع الادبي 98**  
« ألف مبروك »

تتقدم أسرة نادي الوحدات من  
**محمد وليد الأخرس**  
باسمى آيات التهنة والتبريك بمناسبة  
تخرجه من جامعة الاسراء  
بكالوريوس علوم مالية ومصرفية  
« ألف مبروك »

تتقدم أسرة نادي الوحدات من  
**شيماء محمد المناصرة**  
باسمى آيات التهنة والتبريك بمناسبة  
النجاح بالثانوية العامة  
**الفرع الادبي**  
« ألف مبروك »

تتقدم أسرة نادي الوحدات من  
**روى أحمد نوفل**  
باسمى آيات التهنة والتبريك بمناسبة  
النجاح بالثانوية العامة  
**الفرع العلمي 84**  
« ألف مبروك »

تتقدم أسرة نادي الوحدات من  
**روى هاني أبو صبيع**  
باسمى آيات التهنة والتبريك بمناسبة  
النجاح بالثانوية العامة  
**الفرع الادبي 86**  
« ألف مبروك »

تتقدم أسرة نادي الوحدات من  
**محمد أحمد محمود**  
باسمى آيات التهنة والتبريك بمناسبة  
النجاح بالثانوية العامة  
« ألف مبروك »

تتقدم أسرة نادي الوحدات من  
**هبة يعقوب نوفل**  
باسمى آيات التهنة والتبريك بمناسبة  
النجاح بالثانوية العامة  
« ألف مبروك »

تتقدم أسرة نادي الوحدات من  
**قصي يوسف النحوي**  
باسمى آيات التهنة والتبريك بمناسبة  
النجاح بالثانوية العامة  
« ألف مبروك »

## روسيا 2018



## "راقصو التانغو" يدقون طبول النصر في روسيا

تعادلت الأرجنتين مرة واحدة وخسرت مرتين لتخرج خالية الوفاض من المونديال.

المشاركة السابعة

(1978 الأرجنتين)

وأخيراً تحقق الحلم كأس العالم في ضيافة الأرجنتين، وأصحاب الأرض في المجموعة الأولى إلى جانب منتخبات إيطاليا وفرنسا والمجر.

الافتتاح الأرجنتين تتفوق على المجر بهدف ليوبولدو لوكي د.١٥، ودانييل بيرتوني د.٨٣، فيما سجل هدف المجر الوحيد كاروي كسابو د.١٠، وفي اللقاء الثاني واصل راقصو التانغو تألقهم وحققوا فوزاً ثميناً على فرنسا (٢-١)، ليوبولدو لوكي سجل الهدفين الأول من ضربة جزاء د.٤٥، والثاني د.٧٣، فيما سجل ميشيل بلاتيني هدف فرنسا الوحيد د.٦٠، وفي اللقاء الثالث أمام إيطاليا خسر أصحاب الأرض بهدف روبرتو بيتيغا في الدقيقة ٦٧، إلا أن هذه الخسارة جعلتهم يتأهلون للدور الثاني والذي اقيم على نظام المجموعات جاءت الأرجنتين إلى جانب البرازيل وبولندا وبيرو.

افتتحت الأرجنتين اللقاءات بفوز ثمين على بولندا بهدف ماريو كمبيس د.١٦، ود.٧١، وفي اللقاء الثاني سيطر التعادل السلبي بدون أهداف على موقعة البرازيل، لتدك الأرجنتين حصون بيرو بسداسية مدوية حملت إضاءاً كلاً من ماريو كمبيس هدفين د.٢١ ود.٤٦، وفيتور فيريرا د.٤٣، وليوبولدو لوكي د.٥٠ ود.٧٢، وريتي هوسمان د.٦٧.

تأهلت الأرجنتين إلى الدور النهائي وفيه قابلت هولندا في لقاء تاريخي حصده الأرجنتين عبر ماريو كمبيس الذي سجل هدفين د.٣٨ ود.١٠٥، ودانييل بيرتوني د.١١٦، فيما سجل هدف هولندا الوحيد ديك تانينغاد.٨٢.

المشاركة الثامنة

(1982 إسبانيا)

الأرجنتين في المجموعة الثالثة إلى جانب منتخبات بلجيكا والمجر والسلفادور، اللقاء الأول خسرت الأرجنتين بهدف نظيف حمل توقيع ايروين فاندنميرغث د.٦٢، وفي



ماريو كمبيس الفتى الذهبي لراقصو التانغو بعد الفوز على هولندا

وفي هذا الدور كان أصحاب الأرض والضيافة المنتخب الإنجليزي يحجزون بطاقة الخروج للأرجنتين بالفوز عليهم بهدف نظيف حمل توقيع جيوف هوريست د.٧٨.

المشاركة السادسة

(1974 المكسيك)

حلت الأرجنتين في المجموعة الأخيرة إلى جانب منتخبات بولندا وإيطاليا وهاتي، لتفتتح المشوار بالخسارة أمام بولندا (٢-٣)، غرزغورز لاتو سجل هدفين لبولندا د.٧ ود.٦٢، فيما سجل اندرزيك سزارماتش الهدف الثالث د.٨٠، وسجل للأرجنتين كلاً من رامون هيريديا د.٦٠ وكارلوس بايينغتون د.٦٦.

وفي الجولة الثانية تعادلت الأرجنتين مع إيطاليا بهدف لهدف، ريني هوسمان سجل للأرجنتين د.١٩، وعادل لإيطاليا روبرتو برافو بالخطأ في مرماه د.٣٥، وفي اللقاء الأخير انتصرت الأرجنتين على هاتي (٤-١)، سجلاً كلاً من هكتور بالزادي هدفين د.١٥ ود.٦٨، وهوغو ايالا د.٥٥، وسجل لهاتي ايمانويل سانون د.٦٣.

وفي الدور الثاني قسمت المنتخبات المتأهلة إلى مجموعتين حيث حلت الأرجنتين في المجموعة الأولى إلى جانب منتخبات هولندا والبرازيل وألمانيا الشرقية، وفي هذا الدور

في تشيلي وحلت هذه المرة في المجموعة الرابعة إلى جانب منتخبات المجر وإنجلترا وبلغاريا.

الافتتاح أمام بلغاريا وفيه لم تتعذب الأرجنتين بعدما حققت الفوز بهدف نظيف حمل توقيع هكتور فاكونودوز د.٤٠، وفي اللقاء الثاني خسرت الأرجنتين أمام إنجلترا (١-٣)، رون فلورس سجل من ضربة جزاء د.١٧، واصل بوبي شارلتون الهدف الثاني د.٤٢، وجيمي جريفيس الهدف الثالث د.٦٧، فيما سجل للأرجنتين خوسي سانفيلبو د.٨١، وفي اللقاء الثالث والأخير تعادلت الأرجنتين والمجر سلبياً بدون أهداف لتودع البطولة من الباب الكبير.

المشاركة الخامسة

(1966 إنجلترا)

الأرجنتين في المجموعة الثانية إلى جانب منتخبات ألمانيا وإسبانيا وسويسرا، الافتتاح أمام إسبانيا؛ والعنوان الأبرز فوز مستحق لراقصو التانغو بهدف لوكي ارتيمي د.٦٥ و٧٩، فيما سجل هدف إسبانيا بيري د.٦٧، وفي الجولة الثانية الأرجنتين تفشل في رد الدين لألمانيا لتتعادل سلبياً بدون أهداف، ولتختتم المشوار بالفوز على سويسرا بهدفين مقابل لا شيء سجلهما لوكي ارتيمي د.٥٣، واونغ د.٨١، لتتأهل الأرجنتين إلى الدور ربع النهائي برفقة ألمانيا.

وعادت هذه المرة للمشاركة في نسخة ١٩٥٨ والتي أقيمت بالسويد، وحلت بالمجموعة الأولى إلى جانب منتخبات ألمانيا وتشيكوسلوفاكيا وإيرلندا الشمالية.

لم تفرح الأرجنتين كثيراً بهدف التقدم عبر أوريستيس د.٢٠، حيث سرعان ما ردت ألمانيا بثلاثية عبر هيلموت راهن هدفين د.٣٢، و٧٩، واوي سيلير د.٤٠، وفي الجولة الثانية عززت الأرجنتين من حظوظها بعد الفوز على إيرلندا الشمالية (٣-١)، بيتر مكب سجل أولاً لإيرلندا د.٣٠، ورد أوريستيس بهدف التعادل د.٣٨، ونوربيرتو مينينديز بالهدف الثاني د.٥٥، ولويغيتشو افيو الهدف الثالث د.٥٩.

لم يُكتب للأرجنتين أن تكمل المشوار بعد الخسارة القاسية أمام تشيكوسلوفاكيا (١-٦)، ميلان دفوراك سجل أولاً د.٨٠، واصل زيدنيك زيكان الهدفين الثاني والثالث د.١٧ ود.٤٠، فيما سجل جيري فيوريسل الهدف الرابع د.٦٩، وسجل فاسلاف هوفوركا الهدف الخامس والسادس د.٨٢ ود.٨٩، وسجل هدف الأرجنتين الوحيد أوريستيس د.٦٥ من ضربة جزاء.

المشاركة الرابعة

(1962 تشيلي)

جاءت المشاركة الرابعة للأرجنتين

وفي الجولة الأخيرة لم تتحقق أحلام الأرجنتين بعد الخسارة المذلة أمام الأوروغواي (٢-٤)، بابلو دورادو سجل أولاً للأوروغواي د.١٢، وأضاف بيدروسيا هدف د.٥٧، وأكمل كلاً من فيكتوريانو سانتوس د.٦٨، وهكتور كاسترو د.٨٩ أهداف الأوروغواي، فيما سجل للأرجنتين كارلوس بيوسيلي د.٢٠، وجوليرمو ستابيل د.٣٧.

المشاركة الثانية

(1934 إيطاليا)

المشاركة الثانية في كأس العالم لم تستمر طويلاً حيث تجرعت الأرجنتين مرارة الخسارة أمام السويد في التصفيات النهائية (٢-٣)، ايرليستو بيليس سجل أولاً للأرجنتين د.١٦، ليرد سيفن جوناسون بهدف التعادل للسويد د.٣٣، ولتقدم من جديد البرتو جالانيو للأرجنتين بالهدف الثاني د.٤٩، وليعاد سيفن جوناسون للسويد النتيجة د.٦٧، وليضيف كونت كرون الهدف الثالث والذي قضى على آمال الأرجنتين بالمواصلة في كأس العالم إيطاليا.

المشاركة الثالثة

(1958 السويد)

غابت الأرجنتين عن المشاركة في نسخ ١٩٣٨ و١٩٥٠ و١٩٥٤،

الوحدات

تواصل جريدة "الوحدات الرياضي" وكما عودت قراءها بتقديم قراءة لكافة أوراق المنتخبات العالمية المشاركة في بطولة كأس العالم ٢٠١٨ في روسيا، "الوحدات الرياضي" لخصت أوراق المجموعة الأولى، ولتختتم أوراق المجموعة الثانية، ولتخط رجالها في المجموعة الثالثة مختمة إياها لتنتقل إلى المجموعة الرابعة والتي ضمت منتخبات كلاً من الأرجنتين وإيسلندا وكرواتيا ونيجييريا.

ضيفنا في هذه الحلقة هو منتخب الأرجنتين، حيث تأسس الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم في العام ١٨٩٣، وانضم إلى الفيفا في العام ١٩١٢، ويعتبر المنتخب الأرجنتيني أكثر المنتخبات المشاركة في بطولات كأس العالم باستثناء أعوام ١٩٣٨ و١٩٥٠ و١٩٥٤ و١٩٧٠، حيث حقق اللقب العالمي مرتين وحل وصيفاً ثلاث مرات.

المشاركة الأولى

(1930 الأوروغواي)

جاءت أولى مشاركات المنتخب الأرجنتيني في العرس العالمي بأولى النسخ في الأوروغواي حيث حلت بالمجموعة الأولى إلى جانب منتخبات تشيلي وفرنسا والمكسيك، افتتحت الأرجنتين المشوار بالفوز على فرنسا بهدف لوكي ماناني د.٨١، وفي الجولة الثانية تفوقت على المكسيك (٦-٣)، جوليرمو ستابيل سجل هاتريك د.٨٠ و١٧ و٨٠، وأضاف كلاً من ادولفو زوميلزو هدفين في الدقائق ١٢ و٥٥، فيما سجل فرانثيسكو فارالو هدف د.٥٣، وسجل للمكسيك كلاً من مانويل روساس من ضربة جزاء د.٤٢، وفيلبي روساس د.٦٥، وريبرتو جابون د.٧٥، واختتم راقصو التانغو الجولة بالفوز على تشيلي (٣-١)، جوليرمو ستابيل سجل هدفين د.١٢ و١٤، وماريو ايفارستو د.٥١، فيما سجل لتشيلي جوليرمو سوبياري د.١٥.

الأرجنتين تأهلت إلى الدور نصف النهائي وفيه التقت المنتخب الأمريكي والذي ذاق الأمرين جراء الهزيمة الكبيرة (٦-١)، لوكي مانتي سجل أولاً للأرجنتين وأضاف اليخاندرو سكوبيلي الهدف الثاني د.٦١، فيما سجل جوليرمو ستابيل هدفين د.٦٩ و٨٧، وكارلوس بيوسيلي هدفين د.٨٠ و٨٥، وسجل هف أمريكا الوحيد جيمس برون د.٨٩.



## روسيا 2018



## المنتخب الأرجنتيني بطل مرتين ووصيف ثلاث مرات

المشاركة الخامسة عشر

(2010 جنوب إفريقيا)

جاءت الأرجنتين في المجموعة الثانية إلى جانب منتخبات كوريا الجنوبية واليونان ونيجيريا، تفوقت على نيجيريا في بقاء المشوار بهدف غابرييل هاينز ٦٠، وفي اللقاء الثاني تفوقت على كوريا الجنوبية (٤-١) سجلها كلاً من براك تشو بونغ خطا في مرماه ١٧، وهيغوين هاتريك ٢٣+٧٦+٨٠، فيما سجل لكوريا الجنوبية في تشونغ بونغ.

وفي اللقاء الثالث تفوقت على اليونان بهدف مارتين ديميكليس ٧٧، ومارتين باليرمو ٨٩، وفي دور ال ١٦ تفوقت على المكسيك (٣-١)، سجلها كلاً من كارلوس تيفيز هدفين ٢٦+٥٢ وهيغوين ٣٣، وسجل للمكسيك خافيير هيرنانديز ٧١، وفي الدور ربع النهائي خسرت أمام ألمانيا (٤-٠) سجل لألمانيا كلاً من توماس مولر ٣٠، وميروسلاف كلوزه ٦٨، واران فيرديتش ٧٤، وميروسلاف كلوزه ٨٩.

المشاركة السادسة عشر

(2014 البرازيل)

في البرازيل جاءت الأرجنتين في المجموعة السادسة إلى جانب البوسنة والهرسك ونيجيريا وإيران، في الافتتاح سجلها كلاً من سياد كولاسيناك ٣٠ خطأ في مرماه، وليونيل ميسي ٦٩٥، وسجل للبوسنة فيداد ابيسيفيتش ٨٤، وفي اللقاء الثاني فوز بشق الأفض على إيران بهدف ليونيل ميسي ٩٠، وفي اللقاء الثالث فوز بشق الأفض أيضاً على نيجيريا (٣-٢)، سجل ليونيل ميسي هدفين ٣+٤٥ وماركوس فاونسينو ٥٠، فيما سجل لنيجيريا كلاً من أحمد موسى هدفين ٤+٧٤، وفي دور ال ١٦ تفوقت على سويسرا بهدف انخيل دي ماريا ١١٨، وفي الدور ربع النهائي الفوز على بلجيكيا بهدف هيغوين ٨٠، وفي الدور نصف النهائي الفوز على هولندا بفارق ميسي ٨٨.

بالأرقام

خاض المنتخب الأرجنتيني ٧٧ لقاء خلال مشاركاته في بطولة كأس العالم مجتمعة، وحقق الفوز في ٤٦ لقاء، وخسر في ٢٢ لقاء، وتعادل في ٩ لقاءات، وسجل لابعوه ١٣٩ هدف، وتلق شباكه ٩٢ هدف.



شيفو نجم بلجيكا يحاول المرور من أمام مارادونا نجم الأرجنتين

المشاركة الثانية عشر

(1998 فرنسا)

الأخير والذي كان يعتبر طوق النجاة كان التعادل الإيجابي بهدف لملته أمام السويد سجل للأرجنتين ٨٨ هرنان كريسبو، وللسويد اندريس سفيتسون ٥٩.

المشاركة الرابعة عشر

(2006 ألمانيا)

الأرجنتين في المجموعة الثالثة إلى جانب منتخبات هولندا وساحل العاج وصربيا، الافتتاح أمام ساحل العاج، هرنان كريسبو ٢٤ وخافيير سافويلا ٣٨، يوقعان على هدفي الأرجنتين مقابل هدف لساحل العاج سجله ديديه دروغبا ٨٢.

وفي اللقاء الثاني ضربت الأرجنتين حصون الصرب بسداسية للذكري سجلها كلاً من ماكسي رودريغز ٦٠، واستيبان كامبيسو ٣١، وماكسي رودريغز ٤١، وهيرنان كريسبو ٧٨، وماركوس تيفيز ٨٤، وليونيل ميسي ٨٨.

وفي اللقاء الثالث خيم التعادل السلبي بدون أهداف على لقاء هولندا، ليتأهل المنتخبين إلى دور ال (١٦)، وفيه فازت الأرجنتين على المكسيك بهدف هيرنان كريسبو ١٠، وماكسي رودريغز ٩٨، وسجل رافاييل ماركيز للمكسيك ٦٠.

وفي الدور ربع النهائي ودعت الأرجنتين المسابقة بعد الخسارة من ألمانيا بفارق ركلات الترجيح (٤-٢)، بعد التعادل الإيجابي بهدف لكل فريق.

المشاركة الثانية عشر

(1998 فرنسا)

الأرجنتين في المجموعة الثامنة إلى جانب منتخبات كرواتيا وجامايكا واليابان، الافتتاح أمام اليابان وباتيستوتا يوقع على هدف الفوز ٦٨، وفي اللقاء الثاني الأرجنتين تتكسح جامايكا (٥-٠)، غابرييل باتيستوتا يسجل هاتريك ٧٢ و٧٩ و٨٣، واربيل اورتيغا يسجل هدفين ٣٢ و٥٥، وفي اللقاء الأخير الأرجنتين تودع اليابان بالفوز عليها بهدف هيكتور بيندا ٣٤ لتأهل إلى دور ال ١٦ رسمياً، ولتلاقي المنتخب الإنجليزي في لقاء تاريخي تفوق به التانغو من نقطة الترجيح (٦-٥)، بعد التعادل الإيجابي (٢-٢)، وفي الدور ربع النهائي خسرت الأرجنتين أمام هولندا (١-٢)، لتودع البطولة رسمياً، كلاوديو لوبيز سجل أولاً للأرجنتين ١٨، وعادل باتريك كلويغرت ١٢، واصل ديفيد بيركامب الهدف الثاني ٩٠.

المشاركة الثالثة عشر

(2002 كوريا الجنوبية واليابان)

الأرجنتين في المجموعة السادسة إلى جانب منتخبات السويد وإنجلترا ونيجيريا، الافتتاح أمام نيجيريا وكالعادة باتيستوتا يسجل للأرجنتين ٦٣، وفي اللقاء الثاني الخسارة أمام إنجلترا تتصدر المشهد بهدف ديفيد بيكهام ٤٤، وفي اللقاء

كلاوديو كانجيا سجل للأرجنتين ٦٧، وعادل لإيطاليا سلفاتوري سكيلاتشي ٧١. وفي الدور النهائي خسرت الأرجنتين أمام ألمانيا بهدف نظيف حمل توقيع اندرياس بريهي ٨٥ من ضربة جزاء.

المشاركة الحادية عشر

(1994 أمريكا)

جاءت الأرجنتين في المجموعة الرابعة إلى جانب منتخبات نيجيريا وبلغاريا واليونان، افتتحت الأرجنتين المشوار بالفوز على اليونان (٤-٠)، غابرييل باتيستوتا سجل هاتريك ٢٠ و٤٤ و٨٩، وأضاف مارادونا الهدف الرابع ٦٠.

وفي اللقاء الثاني تفوقت الأرجنتين على نيجيريا (٢-١)، سجلها كلاً من كلاوديو كانجيا هدفين ٢١ و٢٨، فيما سجل لنيجيريا سامسون سياسي، وفي اللقاء الأخير خسرت الأرجنتين أمام بلغاريا (٠-٢) سجلها في حينها كلاً من خريستو ستوشيكوف ٦١، وناسكو سيراكوف ٩٠، ومع هذه الخسارة تأهلت الأرجنتين للدور الثاني.

الدور الثاني كانت الصدمة حاضرة بعد الخسارة أما رومانيا (٢-٠)، باتيستوتا سجل للأرجنتين ١٦ وابلو بابلو ٧٥، فيما سجل لرومانيا كلاً من ليو دوميتسشو ١١، و١٨، وجورجي حاجي ٥٨.

الهدفين في الدقائق ٥١ و٦٣، لتصل إلى الدور النهائي وتتفوق على ألمانيا (٣-٢)، سجل للأرجنتين كلاً من خوسيه برون ٢٣، وخورخي فالدانو ٥٥، وخورخي بورتشاغا ٨٣، فيما سجل لألمانيا كلاً من كارل هينتر رومينغي ٧٤، ورودي فولر ٨٠.

المشاركة العاشرة

(1990 إيطاليا)

جاءت الأرجنتين في المجموعة الثانية إلى جانب الكامبيرون ورومانيا والاتحاد السوفياتي، وافتتحت راقصو التانغو المشوار بالخسارة أمام الكامبيرون بهدف فرانكوس اومان ٦٧، وفي اللقاء الثاني تفوقت الأرجنتين على الاتحاد السوفياتي (٢-٠)، سجلها كلاً من بيدرو تروغليو ٢٧، وخورخي بورتشاغا ٧٩، وفي اللقاء الثالث كان التعادل الإيجابي بهدف لكل فريق يسيطر على لقاء رومانيا، بيدرو موتزون سجل أولاً للأرجنتين ٦٣، وعادل لرومانيا جارييل بلانيت ٦٨.

وفي الدور الثاني تفوقت الأرجنتين على البرازيل بهدف كلاوديو كانجيا ٦٨، لتنتقل إلى الدور ربع النهائي وتتفوق على الاتحاد السوفياتي بفارق ركلات الترجيح بعد التعادل السلبي (٥-٣)، وفي الدور نصف النهائي فكت الأرجنتين العقدة الإيطالية بعد الفوز عليها بفارق ركلات الترجيح (٥-٤)، بعد التعادل الإيجابي بهدف لكل فريق؛

اللقاء الثاني عوضت الأرجنتين ما فاتها وتفوقت على المجر (٤-١)، سجلها دانييل بيرتوتي ٢٦، ودييغو مارادونا ٢٨ و٥٧، واوسفالدو ارديليس ٦٠، فيما سجل هدف المجر الوحيد جابور بولوسكي ٧٦.

وفي اللقاء الثالث تفوقت الأرجنتين على السلفادور بهدفين نظيفين حملا توقيع كلاً من دانييل باساريليا ٢٢، ودانييل بيرتوتي ٥٢، لتأهل إلى الدور الثاني، والذي وقعت به إلى جانب منتخبات إيطاليا والبرازيل، خسرت أولى اللقاءات أمام إيطاليا (٢-١)، ماركو تارديلي ٥٥، وانطونيو كابريري ٦٧، وسجل للأرجنتين دانييل باساريليا ٨٣، وفي اللقاء الثاني خسرت أمام البرازيل (١-٣)، زيكو سجل للبرازيل ١١، وأضاف سرجينهو ٦٦ الهدف الثاني، واصل جونيور على الهدف الثالث ٧٥، فيما سجل هدف الأرجنتين الوحيد رامون دياز ٨٩.

المشاركة التاسعة

(1986 المكسيك)

حلت الأرجنتين في المجموعة الأولى إلى جانب منتخبات إيطاليا وبلغاريا وكوريا الجنوبية، وافتتحت المشوار بالفوز على كوريا الجنوبية (٣-١) سجلها كلاً من خورخي فالدانو هدفين ٦٠ و٤٦، واوسكار روغيري ١٨، فيما سجل لكوريا الجنوبية براك شانغ سون ٧٣.

وفي اللقاء الثاني فشلت الأرجنتين في فك عقدة إيطاليا وتعادلت معها بهدف لكل فريق، مارادونا سجل أولاً ٣٤، وعادل لإيطاليا اليساندرو التوبيلي ٦١، وفي اللقاء الأخير تفوقت الأرجنتين على بلغاريا بهدفين مقابل لا شيء سجلهما خورخي فالدانو ٣٠، وخورخي بورتشاغا ٧٩، لتأهل رسمياً إلى الدور الثاني رسمياً.

وفي الدور الثاني تفوقت الأرجنتين على الأوروغواي بهدف نظيف حمل إضاء بيدرو باسكوي ٤٣، لتأهل إلى الدور ربع النهائي وفيه حققت الأرجنتين الفوز على إنجلترا (٢-١)، وقع على الهدفين ديغو مارادونا ٥١، و٥٤، فيما سجل جاري لينكر هدف إنجلترا الوحيد ٨٠.

وفي الدور نصف النهائي تفوقت الأرجنتين على بلجيكا (٢-٠) وأيضاً كانت القسمة والنصيب للنجم الأسطوري مارادونا الذي سجل

— Since —  
**1982**  
منذ ١٩٨٢

# غدير

# من قلب الأردن

طبيعية، معدنية، نقية



من أعماق جبال الشراه، تأتي مياه غدير بأعلى درجات الجودة والنقاء بتركيباتها الفريدة من الأملاح المعدنية.

## كنائس القدس تقاوم وأوقفها تهود

الوحدات

بقلم د. مصطفى يوسف اللداوي

رغم أن حكومة الكيان الصهيوني ومعها بلدية القدس ورئيسها العنصري المتطرف نير بركات قد تراجعوا عن قراراتهم التعسفية وجمدوا مفاعيلها الآنية والرجعية، ولم تعد تطالب بلدية القدس بتنفيذها، وذلك نتيجة موقف إدارة الأوقاف المسيحية التي رفضت الاستجابة إلى قرار بلدية القدس، واعتبرته قراراً باطلاً أصدرته سلطات احتلال عسكرية، وعليه أغلقت بوابات كنيسة القيامة أمام المصلين المسيحيين من الفلسطينيين وغيرهم من الضيوف الوافدين إلى فلسطين المحتلة للحج وزيارته الأماكن المسيحية المقدسة، ما أدى إلى جانب الضغوط الدولية العديدة، إلى جانب التضامن الإسلامي الكبير مع إخوانهم المسيحيين الفلسطينيين، إلى تراجع سلطات الاحتلال الصهيوني عن قراراتها بحق الأوقاف المسيحية في مدينة القدس.

لا يبدو أن الإجراءات الإسرائيلية بحق كنيسة القيامة وأوقاف الكنيسة المسيحية في القدس إجراء عادياً، أو أنها قوانين بلدية مرعية الإجراء بحق جميع المرافق والعقارات في مدينة القدس، بل هي إجراءات تعسفية مقصودة، ومسامي متمدة لإرهاق الكنيسة مالياً وكسر ظهرها مادياً، ودفعها للقبول بمحاولات بيع ممتلكاتها والتنازل عن عقاراتها لتسديد ما عليها من مستحقات تدعيها بأثر رجعي، لعلها أن ممتلكات الكنيسة في القدس كبيرة، ومواقفها حساسة ومميزة، ولهذا فهي تخطط بكل السبل الممكنة لتجريد الكنيسة من عقاراتها، وحرمانها من ممتلكاتها بكل السبل الممكنة، وهناك سمسارة

يهود وغيرهم يحاولون إقناع بعض رجال الدين ببيع بعض العقارات المسيحية لتمويل أنشطتهم الكنسية، ومساعدة أتباع دينهم الذين يتقلص عددهم يوماً بعد آخر في فلسطين المحتلة، إلا أن مسيحيي فلسطين يرفضون ويستنكرون كل هذه المساعي والمحاولات.

الحكومة الصهيونية تسعى جادة لخلق دولة يهودية في فلسطين المحتلة، وتريد شطب كل ما يدل على الأديان الأخرى فيها غير اليهودية، فهي كما تحارب الإسلام والمسلمين في القدس وفي عموم فلسطين، فهي تحارب المسيحية أيضاً وتقسو على أتباعها وتضيق عليهم وتدفعهم للهجرة والهروب، فهي لا تريد في فلسطين المحتلة وجوداً مسيحياً أبداً، في الوقت الذي تسعى إلى طمس المعالم الإسلامية عن المدينة وتهويدها، إذ لا فرق بين المقدسات الدينية الإسلامية والمسيحية في الفكر الصهيوني والممارسة العنصرية الصهيونية، فكلاهما لدى العدو واحدة، يستهدفهما معاً، ويعتدي عليهما عن عمد وبقصد، ويرى في وجودهما دعامة للحق العربي الفلسطيني، وصيغة عربية تقوي وجودهم، وترسخ أقدامهم، وتحمي مستقبلهم.

علماً أن الصراع المسيحي اليهودي في فلسطين المحتلة صراع قديم قبل الفتح الإسلامي لفلسطين في عهد الخليفة الفاروق عمر بن الخطاب رضي الله عنه وأرضاه، إذ كان المسيحيون يعانون كثيراً من الاعتداءات اليهودية على مقدساتهم، ومن مزاحمتهم لهم في أرضهم وممتلكاتهم، ومحاولاتهم السيطرة على دور العبادة والحصون المسيحية، وتدنيهم لكنيسة القيامة وغيرها، ولهذا أصر بطريك القدس صفرنيوس الثاني على عمر بن الخطاب رضي الله عنه في العهدة العمرية، ألا يساكنهم

اليهود في المدينة المقدسة، وألا يسمح لهم بالإقامة فيها، لعلمهم أن اليهود قوم عنصريون، وأنهم انزعجون أنانيون، معتدون ظالمون، يريدون الاستحواذ على حقوق غيرهم والسيطرة على ممتلكات سواهم بغير وجه حق، اللهم إلا الاستعانة بالقوة واللجوء إلى العنف والافراط في الاعتداء واستخدام السلطة إذا تمكنوا منها، وهو الأمر الحادث الآن في مدينة القدس، والذي كان بطارقة القدس القدامى يخافون منه ويحذرون من وقوعه.

أليس غريباً أن تأتي هذه الاستفزات الصهيونية بعد قرار الرئيس الأمريكي المسيحي دونالد ترامب، الذي هو رئيس أقوى دولة مسيحية في العالم، باعتبار القدس العاصمة الأبدية والموحدة لدولة الكيان الصهيوني، فجاءت هذه القرارات العنصرية على هيئة قوانين بلدية ضد الوجود المسيحي كله في المدينة، وكأنهم يشكرون ترامب على صنيعه بطريقتهم، ويمتنون فضله بفهمهم، ويكافئونهم على ما قام به اهتماماً بأبناء ملتهم، وحماية لمقدسات دينه، ويعلمون له صراحة طمعهم في ممتلكات وعقارات كنائسهم.

ولكن ترامب المنسلخ عن مسيحيتهم السمحاء، والمارق من دينه الأصيل، والبريء من المسيح عيسى عليه السلام، الفاقد للغيرة والمفتقر إلى الحمية، متضامناً معهم، ومتآمراً وإياهم في هذه الجرائم النكراء كلها، التي تستهدف المسيحيين والمسلمين في فلسطين عموماً وفي القدس على وجه الخصوص، طالما أنهم فلسطينيون، يحبون وطنهم ويعشقون قدسهم، ويتطلعون إلى تحريرها واستنقاذها من الاحتلال الصهيوني الغاشم لها، لكن يبدو أن كره ترامب للفلسطينيين كبير ولو كان بعضهم من أبناء دينه، وإخوانه في العقيدة، يؤمنون مثله في الصليب

والاعتراف بقيامة المسيح عليه السلام. يبدو أن الحكومة الصهيونية مطمئنة إلى ردة فعل حكومات العالم المسيحي وفي المقدمة منهم الإدارة الأمريكية وبريطانيا ودول أوروبا الغربية مجتمعة، ولا تهتم بالحراك الشعبي والمعارضة العامة والتحرير الإعلامي، إذ أن دول أوروبا والحكومات المسيحية متواطئة مع حكومة الكيان الصهيوني، وتسكت عن إجراءاتها التعسفية بحق أبناء ملتهم وإخوانهم في الدين المسيحي، الذين يجأرون بالسؤال وطلب النصرة، ويعلو صوتهم بالشكوى والصراخ من الممارسات الإسرائيلية المتزايدة ضدهم، ولكنهم لا يجدون من إخوانهم تعاطفاً، ولا يلمسون من حكومات العالم المسيحي تفهما لمعاناتهم، ونصرة لهم، أو محاولة لرفع الظلم عنهم.

ألا ينتصر المسلمون الفلسطينيون والعرب وغيرهم لإخوانهم المسيحيين في فلسطين، الذين يُضطهدون ويُعدون، ويحاصرون ويُهجرون، ويُطردون من أرضهم ويحرمون من حقوقهم، وتصادر عقاراتهم وتسرق ممتلكاتهم، ويضيق عليهم في كنائسهم ومعابدهم، ويُعتدى عليهم في دينهم، ويُمنعون من أداء طقوسهم والعبادة في دورهم، ويُدلس عليهم في مفاهيمهم، ويكونون صفاً واحداً وإرادةً مشتركة لمواجهة الأخطار الصهيونية والتهديدات الصهيونية، فهذا الأخطبوط المخيف يستهدف الاستقرار في العالم، ويهدد السلم والأمن في المنطقة كلها، إنه سرطانٌ خطيرٌ وشرٌ مطلقٌ يحاول السيطرة والهيمنة على حقوق الفلسطينيين أياً كانت هويتهم وديانتهم، ولعل حقه على المسيحيين الفلسطينيين يفوق بكثير حقه على المسلمين وكرهه لهم.



# أكاديمية نادي الوحدات

الزرقاء

إلى أبناء محافظة الزرقاء

حلمك تلعب في نادي الوحدات وتكون أحد نجومه..؟! أكاديمية نادي الوحدات أصبحت في الزرقاء وحلمك أصبح حقيقة..

**بادروا بالتسجيل...**

لتدريب أبنائكم كرة القدم للفئات العمرية من عمر 5-15 سنة وتطوير مهاراتهم ورفد النادي بالمواهب بإشراف ثلة من المدربين المميزين من أبناء نادي الوحدات (الكابتن عثمان برهومة - الكابتن فراس فوزي - الكابتن محمود ابوصفية)



الكابتن فراس فوزي • الكابتن عثمان برهومة • الكابتن محمود ابوصفية

أيام التدريب الجمعة والسبت على ملاعب مدينة الأمير محمد الرياضية

- يبدأ التسجيل يوم الاثنين 26\_2\_2018
- مواصفات مؤمنة حسب الرغبة
- يوجد تدريب خاص لحراس المرمى

**سيتم إقامة معسكرات تدريبية للاعبين ومباريات داخلية وخارجية للوقوف على مستوى اللاعب**

العنوان: الزرقاء - شارع السعادة خلف عمارة البفال (مجمع النبلاء)  
الطابق الثالث مكتب رقم 302

للمراجعة والاستفسار:

مدير الأكاديمية عمران عميرة: 0785528886  
المنسق الإعلامي محمد ابوعنوان: 0797225021



# أكاديمية نادي الوحدات

## لكرة القدم

فرع اربد

تعلن

عن افتتاح باب التسجيل للعام 2018

اكتشاف المواهب وصقلها

الأعمار من سن 6 حتى 16 عام

اللاعب الموهوب سينضم إلى الفئات العمرية في نادي الوحدات

تدريب اللاعب على الجانب الخططي باحترافية

المواصلات مؤمنة حسب الطلب

**حقق حلمك واحترف منذ الصغر**

الاهتمام بالجوانب الفنية والنفسية والتربية والصحية للاعب وزرع الثقة وروح الصداقة وتحمل المسؤولية والانضباط

إقامة المعسكرات للمتميزين داخل وخارج الأردن

التواصل المستمر مع أولياء أمور اللاعبين

إدارة الأكاديمية: غسان بشير

0799085081 0788800694

اعداد الدكتور: جمعة ابو ذياب

## 8 قواعد جديدة لخفض الوزن الزائد

الوحدات

يبدو أن الحقائق المتعلقة بالحميات الغذائية وخفض الوزن تتبدل بين يوم وآخر، لا بل إنها تناقض بعضها أحياناً. فلا عجب إذاً أن ننتبه بين الصح والخطأ في معركة خفض الوزن الزائد والحفاظ على الرشاقة...

نعرض لكم في ما يأتي مجموعة من النصائح التي أثبتت فاعليتها في خفض الوزن، علماً أنها بسيطة جداً ولا تستلزم أي مجهود كبير.

1. شرب كوب كبير

من الماء قبل كل وجبة طعام

بمجرد شرب الماء، يزداد حرق الوحدات الحرارية في الجسم. لهذا السبب، يوصي الاختصاصيون بشرب ٥ أكواب من الماء كل يوم، على أن يتم شرب الكوب الأول خلال ١٥ دقيقة بعد الاستيقاظ من النوم. والماء يبقى الأعضاء بصحة سليمة أثناء التعرق، ويحسن عمل الجهاز الهضمي، ويساعد على الشعور بالامتلاء. وإذا كنتم لا تحبون طعم الماء عند الصباح، أضيفي إليه القليل من عصير الليمون الحامض.

2. الانتباه إلى حجم الحصص

بأنفسكم في المنزل بحيث يمكنكم التحكم مباشرة في حجم الحصص الموسبة.

3. تناول البروتين

في كل وجبة طعام

باتت الأطعمة الموسبة تتوافر بخصص كبيرة جداً هذه الأيام. وعندما يرى أي منا هذا الحجم الكبير من الأطعمة، سيميل حتماً إلى التهام كمية كبيرة من الطعام، مما يؤدي مع الوقت إلى تراكم الكيلوغرامات الزائدة. لذا يجب الحرص دوماً على شراء الطعام بخصص صغيرة ومقادير مناسبة، وحبذا لو تعدوا الطعام



مهم جداً بالنسبة إلى أي شخص يتبع حمية غذائية منحفة.

4. تناول التفاح والتوت كل يوم

يزخر التفاح والتوت بالألياف ويحتويان في الوقت نفسه على عدد ضئيل من الوحدات الحرارية. ويسهمان أيضاً في خفض مستوى الكوليسترول وضبط مستوى السكر في الدم. كما أن تناول هذه الفاكهة، بدل شرب عصيرها، يساعدك على

الإحساس بالامتلاء لوقت أطول، مما يحد من احتمال إفراطك في تناول الطعام خلال الوجبات الرئيسية. كما تشير بعض الدراسات إلى أن المواد الكيميائية النباتية الموجودة في هذه الفاكهة تساعد على توازن البكتيريا الجيدة في الأمعاء، مما يمكن أن يحول دون زيادة الوزن.

5. النوم بدون وجبة العشاء

إن الامتناع عن تناول الوجبات الخفيفة في آخر المساء يعني حرق المزيد من الدهون أثناء النوم. فعند حرمان الجسم من الوقود لأكثر من خمس ساعات متتالية، يبدأ الجسم بحرق الدهون والسكريات المخزنة لديه. والأفضل من ذلك أن النوم يتحسن أيضاً خلال الليل لأن تخفيف كمية الكربوهيدرات في الدورة الدموية يسمح للجسم بإنتاج الهرمونات الضرورية لمساعدتك على النوم. بالفعل، تشير الكثير من الدراسات إلى وجود رابط قوي بين قلة النوم وزيادة الوزن.

6. تحضير الطعام في المنزل

في الإجمال، تعتبر حصص

المطاعم أكبر من الحصص المنزلية بنسبة ٤٠ إلى ٥٠ في المئة، وغالباً ما تزخر الوجبات الجاهزة بالدهون المضرة. لذا، كلما أكثر من تناول الطعام خارج المنزل، ازداد احتمال تناولكم كميات مفرطة من الطعام. أما تحضير الطعام في المنزل فيعني التحكم في كمية الملح والدهون. والأجدي شراء المكونات الطازجة واتباع طرق الطهو الصحية من دون إضافة المواد الدهنية.

7. قراءة لصائق الأطعمة

أظهرت الدراسات أن الأشخاص الذين يقرأون لصائق الأطعمة ويحلونها يتناولون في الإجمال أطعمة صحية أكثر من الذين يتجاهلون تلك اللصائق. ومن المكونات الواجب توخي الحذر منها نذكر الصوديوم، والسكريات، والدهون المحولة.

يتقدم رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي الوحدات وهيئته العامة وفرقه الرياضية ولجانه العاملة وجماهيره العريضة وأسرة تحرير صحيفة "الوحدات الرياضي" بأحر مشاعر الحزن والمواساة من عموم آل إعبيد الكرام - كفرعانة

بوفاة المرحوم بإذن الله تعالى

حسن نمر إعبيد

تغمده الله برحمته الواسعة وأسكنه فسيح جناته وأهم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللهم صل على آل محمد

أسرة نادي الوحدات تشارك عضو الهيئة العامة

عوض عبد القادر محمد

أحزانه لوفاة والده المرحوم بإذن الله تعالى

عبد القادر محمد

"أبو عوض"

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

يتقدم رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي الوحدات وهيئته العامة وفرقه

الرياضية ولجانه العاملة وجماهيره العريضة وأسرة تحرير صحيفة

"الوحدات الرياضي" بأحر مشاعر الحزن والمواساة من

عضو مجلس الإدارة السابق

عبد الرحمن النجار "المحسيري"

بوفاة شقيقه المرحوم بإذن الله تعالى

ياسر محمد طاهر النجار

"أبو أنس"

تغمده الله برحمته الواسعة وأسكنه فسيح جناته وأهم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللهم صل على آل محمد

# أقباط مصر .. صفحات من تاريخ مصر

الوحدات

يقدم كتاب "أقباط مصر" معلومات وفيرة ومتلاحقة في كل جانب من جوانب الحياة المصرية للأقباط، شاملا الجوانب التاريخية والسياسية والدينية والاجتماعية والفنية لفترة طويلة من تاريخ مصر، بداية من العصر الإغريقي وحتى الآن.

والكتاب يتكون من ثمانية فصول، بالإضافة إلى قائمة المصادر والمراجع التي اعتمدت عليها المؤلفة بربارة واترسون، وقد أضاف المترجم إبراهيم سلامة إبراهيم فهرسا أبجديا لأسماء الأعلام، وتنوعت فصول الكتاب إلى حد كبير بداية من الفصل الأول الذي اشتمل على عرض للوضع السياسي للإغريق في مصر، وهي حقبة طويلة جمعت أحداثها المؤلفة، وتناولت خلالها صدامهم مع الفرس، ووصول الأسكندر الأكبر إلى مصر، وما كان من أمره وقيامه بتخطيط مدينة الإسكندرية، ثم حروبه ومغادرته للإسكندرية، ثم الأحداث السياسية التي أعقبت وفاته حتى آلت مصر إلى حكم البطالمة، ثم الرومان.

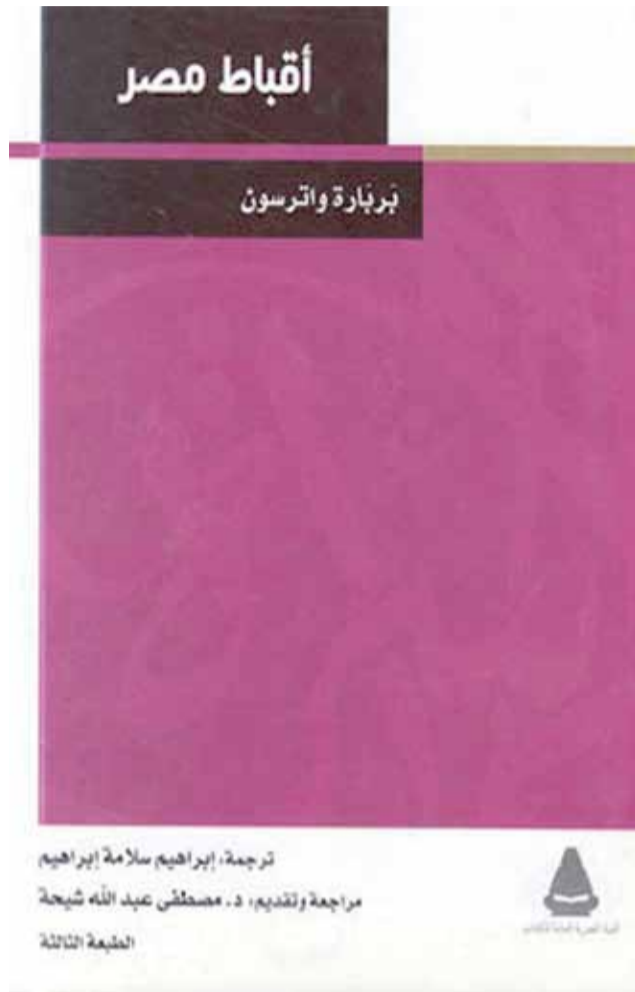
وأبرز الفصل الثاني من الكتاب أوضاع المسيحية في مصر حتى سنة ٣٠٣، وكانت هذه الفترة مليئة بالاضطهاد الديني في كل أرجاء الامبراطورية الرومانية عامة، وفي مصر بصفة خاصة، حيث قاسى المصريون الذين اعتنقوا المسيحية أهوالا عظيمة، لأن الرومان اعتبروا أن الانخراط في المسيحية يعد جريمة كبيرة في كافة أنحاء الامبراطورية، وشهدت هذه الفترة استشهاد جموع كبيرة منهم في سبيل العقيدة الجديد، وأشادت المؤلفة في هذا الصدد إلى

دخول المسيحية لمصر على يد القديس مرقس الإنجيلي.

أما الفصل الثالث من الكتاب، فقد أفردته المؤلفة لأحوال العقيدة المسيحية في مصر حتى سنة ٤٤٤، بداية من عصر الامبراطور دقلديانوس بأحداثه السياسية واضطهاده الديني الكبير للمسيحية ومعتقداتها، حيث فاق الاضطهاد الذي قام به هذا الامبراطور للمصريين الذين اعتنقوا المسيحية كل حالات الاضطهاد التي ظهرت من قبل في عهد حكام رومان آخرين، حتى سمي عصره بعصر الشهداء نظرا لسقوط أعداد كبيرة من الشهداء بسبب أعمال القتل والاضطهاد والتعذيب التي مورست ضد كل من تشك سلطات الاحتلال الروماني في أنه قد اعتنق المسيحية من المصريين، فقد دمرت الكنائس، بالإضافة إلى جمع وحرق الكتب المقدسة وسجن قيادات الإكليروس القبطي، وتنوعت عقوبة الارتداد عن الديانة الوثنية الرومانية بين القتل والاسترقاق والسجن والتعذيب، واستشهد عدد كبير في هذه الأحداث من الوطنيين المصريين الذين كانوا يرفعون فكرة الحديث باللغة القبطية واعتناق المسيحية المصرية التي تميزت فيما بعد عن المسيحية في الغرب.

تقويم قبلي خاص

وبداية من تاريخ هذا الاضطهاد اختار المسيحيون في مصر اسما لهم يكون علما عليهم ليميزهم عن باقي المسيحيين في العالم وهو اسم (الأقباط) كما وضع الأقباط بداية من هذا العام التقويم القبطي الخاص بهم



وفي الفصل الرابع تناولت المؤلفة المسيحية في مصر حتى سنة ٦٤٢، وذلك من خلال الحديث عن بطريرك مصر، وما جرى من عقد مجامع دينية، وما صادف ذلك من خلافات في العقيدة بين الكنيسة المصرية والكنيسة الرومانية، ثم عقد مجامع دينية أدى في النهاية لانفصال الكنيسة المصرية عن الكنيسة المسيحية الأم، بسبب حالة الجدل حول طبيعة السيد

الذي يخالف التقويم الروماني، وتشير المؤلفة إلى أن أحداث الاضطهاد الديني ضد الأقباط في مصر بدأت تتراجع مع تولى الامبراطور قسطنطين الكبير، ثم بدأ الأمر يستقر بشكل ما للمسيحيين، إلا أن هذه الفترة أيضا شهدت آراء مختلفة خلقت نوعا من الشد والجذب بين الكنيسة القبطية المصرية وبين الكنيسة الرومانية الغربية التي نشأت لتوها.

اجتماعية من حياة أقباط مصر، مثل عقود الزواج ووثائق المعاملات التجارية، كما تحدثت المؤلفة عن المنسوجات القبطية والمنحوتات ونماذج من أشهر الكنائس القبطية وطرزها وعناصر بناء الكنائس المنفردة، وكذلك التكوينات المعمارية لكنائس الأديرة، حيث كشفت الوثائق التي عثر عليها حول تاريخ الكنيسة القبطية عن أن الكنيسة القبطية قد تحولت إلى مؤسسة يديرها سلم وظيفي مكون من الأساقفة والقسوس والشمامسة الذين اعتبروا أنفسهم حراسا على العقيد المسيحية الصحيحة.

ومن النصوص التي عرضتها المؤلفة في هذا الصدد نصوص قبطية لسفر هوشع وسفر عاموس، حيث يعود أقدم نسخ مكتوبة باللغة القبطية لأسفار من العهدين القديم والجديد، بالإضافة إلى كتابات الهراطقة الغنوصيين والمانويين باللغة القبطية، والتي ظهرت في القرنين الثالث والرابع، كما عرضت المؤلفة أيضا لكتابات القديس أنطونيوس والقديس باللغة القبطية القديمة، والتي تعتبر من أقدم المصادر المسيحية في العالم عن سير القديسين والقواعد السلوك المسيحي وقواعد الحياة اليومية داخل نظام الأديرة.

يشار إلى أن كتاب "أقباط مصر"، للكاتبة بربارة واترسون، ترجمة: إبراهيم سلامة إبراهيم، صدر في طبعة خاصة عن الهيئة المصرية العامة للكتاب، ويقع في نحو ٢٢١ صفحة من القطع الكبير. (خدمة وكالة الصحافة العربية)

المسيح.  
نشأة الأديرة

وتناولت المؤلفة في الفصل الخامس حركة نشأة الأديرة في مصر، حيث يعتبر الأقباط المصريون هم أول من أنشأ الأديرة في العالم من خلال حركة الرهبنة التي انطلقت من الأراضي المصرية، وعرض من خلال هذا الفصل للقيم الأساسية التي قامت عليها حركة الرهبنة، وما قدمه آباء هذه الحركة من رجال الدين المصريين الأقباط من أفكار، كما عرض لأسس ونظم الحركة الديرية من خلال بدايتها وتطورها مع الوقت، وطريقة حياة الرهبان الأقباط والقواعد التي تحكم حياة الرهبان.

وتعرضت المؤلفة في الفصل السادس لمناهج الكنيسة القبطية المختلفة وإبراز بعض النصوص القبطية المهمة، وعادت مرة أخرى في الفصل السابع لتعرض بالتفصيل الأديرة لأشهر الأديرة العامرة في القاهرة وفي الوجهين القبلي والبحري، وبصفة خاصة دير الأنبا انطونيوس وملحقاته والمغارات التي ترتبط به، ودير المحرق، بالإضافة إلى أديرة وادي النطرون وكدير البراموس ودير القديس مكاريوس ودير الأنبا بيشوي ودير السريان، ثم دير الأنبا صموئيل في الفيوم ودير أبو مينا غرب مدينة الإسكندرية.

الفنون والعمارة القبطية

وفي الفصل الثامن من الكتاب قدمت المؤلفة معلومات وافرة عن اللغة والفنون والعمارة القبطية، وقد شملت هذه المعلومات جوانب

## فيصل قرطش يفوز بجائزة "الطيب صالح" للرواية

الوحدات

فازت رواية لأديب السوري فيصل قرطش بالمركز الأول في جائزة "الطيب صالح" للإبداع الكتابي عن محور الرواية، والتي أعلن عن نتائج دورتها الثامنة الخميس في العاصمة السودانية الخرطوم.

وأفيد بأن الأمانة العامة للجائزة -التي شارك فيها ٦٣٠ عملا أدبيا من ٢٨ دولة- أعلنت في الخرطوم فوز رواية "أهل الهوى" للأديب قرطش، بالمركز الأول عن محور الرواية.

فيما حصدت المجموعة القصصية "أيام بوسنية" للكاتبة المغربية خديجة يقين الترتيب الأول عن محور القصة القصيرة، أما محور الدراسات النقدية فنالت المركز الأول فيه دراسة "قصة ذاكرة" للناقد المصري محمد إسماعيل.

وفي المركز الثاني محور الرواية، جاءت رواية "تشريفة المغربي" للكاتب السوداني عمر أحمد فضل الله، بينما نالت رواية "الشاعرة والمغني" للكاتبة السودانية ملكة الفاضل الترتيب الثالث.

وفي محور القصة القصيرة، أحرز المركز الثاني الكاتب الفلسطيني حسن حميد عن مجموعته "المرمريتي"، فيما حل الكاتب المغربي حفيظ صباحي بالترتيب الثالث عن مجموعته القصصية "التحولات".

وحل في المركز الثاني في محور الدراسات النقدية الناقد الجزائري مبروك دريدي عن دراسته "المكان في النص السردي العربي"، وحصدت الناقدة اليمنية أمنة محمود الدرجة الثالثة عن دراستها "سيميائية المكان لرواية أولاد الغيتو".

وتقوم فعاليات الجائزة السنوية على محورين رئيسيين هما الرواية والقصة القصيرة، ويتغير المحور الثالث سنويا بين: الدراسات النقدية، والترجمة، والنص المسرحي، والشعر، وقصص الأطفال، والدراسات في الرواية الأفريقية جنوب الصحراء.

وتبلغ قيمة الجائزة الأولى في كل محور من محاور المسابقة ١٥ ألف دولار، فيما ينال صاحب المركز الثاني عشرة آلاف دولار، والمركز الثالث ثمانية آلاف دولار.

والأربعاء، أعلنت الأمانة العامة لجائزة "الطيب صالح" للإبداع الكتابي، أن ٦٣٠ عملا أدبيا من ٢٨ دولة تنافست على الجائزة التي انطلقت فعالياتاتها في اليوم نفسه واختتمت مساء الخميس.



الهجرة إلى الشمال" المنشورة في ١٩٦٦ صدى عالميا واسعا، ويعتبرها كثيرون من أهم روايات أدب ما بعد الاستعمار.

السوداني البروفيسور سيد حامد حريز. ويعد الطيب صالح (١٩٢٩-٢٠٠٩) من أهم الرواة والكتاب السودانيين، وحققت روايته "موسم

وفي ختام فعالياتها، كرمت الأمانة العامة للجائزة -التي انطلقت عام ٢٠١٠- في نسختها الحالية عالم الأنثروبولوجيا (علم الإنسان) واختتمت مساء الخميس.

## دبايس

## سلتنا الوحدائية عهد جديد

يواصل عضو مجلس إدارة نادي الوحدات ومدير نشاط الكرة السلة وليد السعودي جهوده المتواصلة بغية التنسيب للهيئة الإدارية باسم المدير الفني الجديد والذي سيقود "الأخضر" خلال بطولة الدوري التصنيفي والتي ستنتقل يوم ١٢ من الشهر الجاري، حيث جاء الوحدات في المجموعة الثانية إلى جانب فرق الأرتوذكسي ودير ابي سعيد وكفرعوان وبيت ايديس ونشامى الأردن.

ويبحث الوحدات من خلال هذه البطولة إلى العودة لماضيه الجميل ومغازلته بعقب الماضي وإنجازاته والحفر على سجلات اللعبة من جديد اسم الوحدات منافساً قوياً على اللقب، خاصة مع انضمام كوكبة من الأسماء البارزة إلى صفوف الفريق أمثال موسى العوضي وخلدون أبو رقية وغيرهم من اللاعبين والذين سبق وأن كانوا نجوم الوحدات إبان التأسيس لينطلقوا من خلال النادي صوب النجومية.

تاريخ سلتنا الوحدائية كان وما يزال مشرفاً للغاية، خاصة وأنها قارعت كبار بطولة الدوري في حقبة الألفية الأولى أمثال الأرتوذكسي والأهلي والحسين إربد والجزيرة والرياضي أرامكس، حيث كان الوحدات بمثابة العلامة الفارقة في هذه البطولات وكان منافساً بشدة على ألقابها.

عموماً عودة الوحدات إلى منصات التتويج والظهور المشرف من جديد، تحتاج إلى مواصلة العمل الجاد الذي يقوده السعودي، والدعم المتواصل من قبل مجلس الإدارة مع الإشارة إلى ضرورة أن يكون هناك حضور جماهيري للوحدات في لقاءاته المقبلة بغية تحميس اللاعبين ودعمهم من أجل تحقيق المطلوب.

## يزن ثلجي.. ضربة معلم



الوحدات

يواصل نجم المنتخب الوطني ونادي الوحدات يزن ثلجي نشر إبداعاته الكروية على أرض الملعب، وذلك في ظل تقديمه لمستويات فنية مميزة، تجعله الورقة الراحبة دائماً في صفوف "الأخضر"، وتؤكد بأن هذا اللاعب سيكون ذات يوم ذو شأن كبير وخاصة في المستقبل القريب.

مهارات ثلجي على أرض الميدان تؤكد القدرات الكبيرة التي يمتلكها اللاعب، وإيمانه المطلق بأن كرة القدم لا تعترف بالأسماء بقدر ما تعترف بالعطاء، وهو ما جعله حديث الشارع الرياضي المحلي، حيث وقع على هدف الوحدات الأول أمام البقعة على طريقة الكبار وتحديداً النجم الهولندي أريين روبن بعدما تجاوز مدافعي البقعة وسدد كرة قوية لا تصد ولا ترد لتستقر في شباك فراس صالح الذي عجز عن رؤيتها كما هو حال كاميرات المصورين والتي هي الأخرى عجزت عن التقاط الهدف نظير السرعة الكبيرة في التسديد.

## نقطة نظام

## خشونة لاعبي البقعة المفرطة أمام الوحدات.. لماذا؟

الوحدات



لوحظ جليا الخشونة المفرطة التي اتبعتها لاعبو البقعة ضد لاعبي الوحدات في اللقاء الأخير الذي جمع الفريقين مساء السبت على استاد الأمير محمد بالزرقاء، وانتهت نتيجته وحدائية (٢-٠)، إذ اتبع لاعبو البقعة أسلوب غير رياضي وهم يحاولون (عطب) لاعبي الوحدات بأي طريقة كانت، في الوقت الذي كانوا يسوقون به المبررات بأنهم يأدون كرة قدم فقط!؟

ليست هي المرة الأولى التي نشاهد بها لاعبي البقعة يقومون بمثل هذه التصرفات، إذ سبق وأن كانوا سببا في ابتعاد نجم المنتخب الوطني والوحدات رافت علي عن الملاعب لمدة ٦ أشهر، وغيره من اللاعبين الذين تعرضوا للخشونة المفرطة، وفي ظل هذه المعطيات بات لزاماً على اتحاد الكرة أن يجبر الأندية على دفع تأمينات وتحمل تكاليف نفقات علاج أي لاعب يصاب بشكل غير مبرر ورياضي.

## فرحة مشروعة

## الدوري 16 "على طلوع المصدر" ولكن..

الوحدات

التألق والتميز بعيداً عن أي شيء من الممكن أن يعكر عليه، لذا سيكون الوحدات على موعد مع عزف سيمفونية الفوز في اللقاءات الخمس المقبلة لغاية أن يحتفي باللقب بأزهى صورة له.

ولكن الحذر واجب وهي رسالة يجب ان تصل إلى مسامح لاعبينا بضرورة أن يحذروا جيداً في لقاءاتهم المقبلة خاصة وأنهم سيقابلون فرق ستلعب من أجل الابتعاد عن شبح الهبوط، وستقدم كل ما لديها لتحقيق هدفها المنشود، وهو ما يعني بأن الوحدات واجب أن يواصل مسيرته باعتبار كل لقاء عبارة عن لقب يجب المحاربة من أجله.

عزز فريق الوحدات من حظوظه بالحصول على لقب الدوري العام للمحترفين للمرة السادسة عشر بتاريخه، وذلك بعدما حقق فوزاً مهماً على البقعة، ليبتعد بصدارة الترتيب بفارق ٧ نقاط عن أقرب منافسيه الرمثا، مع بقاء خمس جولات مقبلة ستلعب أمام كلا من الأهلي ومنشية بني حسن والعقبة واليرموك والجزيرة.

معلوم أن الوحدات لن يفرط بأي نقطة، خاصة وأنه ارتدى ثوب البطل منذ انطلاقة مرحلة الإياب، والمعروف عن الوحدات أنه دوماً ما يبحث عن





إذا كان عمرك من 6-12 سنة وبتحب كرة القدم، وبتحب  
تجتمع بجمهور نادي الوحدات وتكون لاعب المستقبل...

**بادر بالتسجيل بأكاديمية نادي الوحدات**

للاستفسار اتصل على ٢٦٩٤ ٥٥٢ ٠٧٩

سعيد مرجان

