

جمال محمود لـ "الوحدات الرياضي: "الأخضر بخير" والقادم أفضل

فقد قدم "الكابتن" جمال محمود توضيحات لعدد من الأمور التي تهم الجماهير على النحو التالي:

أكد محمود أن هناك مفهوم يجب وصوله إلى الجماهير، إذ أوضح أن هناك فرق كبير جداً بين تعزيز الفريق بلاعبين، وبين تعويض خروج نجوم من الفريق، مشدداً أن هناك تداخل في هذا المفهوم وللتوضيح أكثر فقد قام الجهاز الفني بتعويض خروج "١٣" لاعبا من كشوفات الوحدات واستقطب "٩" آخرين بدلا منهم، وهذا التعويض استند إلى نوعية معينة من اللاعبين ولم يعتمد أبداً على "الكمية"، موضحاً أن الجهاز الفني لم يسلم من النقد لكن الأيام أثبتت أن اللاعبين القادمين إلى الفريق قدموا أوراق اعتمادهم وما زال لديهم الكثير لتقديمه إلى جانب بقية زملائهم. التفاصيل ص 12-13

الوحدات

أعاد المدير الفني للوحدات جمال محمود تكرار تصريحات سابقة عندما قال: "ما تفعله وفعلته جماهير الوحدات في الماضي والحاضر والمستقبل معي شخصياً دين في رقبتي، ومهما كان "الصنيع" مع فريق الكرة من أداء ملفت ونتائج رائعة أشعر بالنقص تجاهكم، وتأكدوا أن الجهاز الفني والإداري واللاعبين سيفعلون المستحيل من أجل إسعادكم وإعادة الفريق إلى منصات التتويج مجدداً".

حديث "أبو البهاء" هذا جاء في مقابلة خاصة أجراها مع "الوحدات الرياضي"، وفيها كان هذا الرجل واضحاً في كلامه إلى أبعد الحدود وقدم إجابات وافية لكل الأسئلة التي طرحت عليه.

قبل أن ندخل في صلب موضوع الأسئلة التي طرحت والإجابات،

الوحدات .. مكانه فوق القمة



جماهيرنا تحتاج أن تكرم لا أن تهجر الملاعب!

الوحدات

القدم، الذي أمر أن تفتح بوابات ستاد عمان الدولي أمام جماهير الوحدات المحتشدة في الداخل والتي منعت بحجة عدم وجود مقاعد في الملعب، مع أن جماهير الجزيرة التي حضرت إلى نهائي الدرع كانت أعداها قليلة جداً.

ليت سمو الأمير علي كان حاضراً في لقاء الحسين إربد حتى يشاهد "ترويقة" آلاف الجماهير إلى بيوتها بحجة نظام ٧٥٪ مقابل ٢٥٪ الذي يطبقه اتحاد الكرة حالياً، لأنه لو كان موجوداً لأنصف هؤلاء "البسطاء" الذين اشتري البعض منهم التذاكر ولم يستفد منها.

التفاصيل ص 8

أعتقد أن هناك نفوس تعاني أمراضاً متعددة، تحاول بشتى الطرق والوسائل أن تحارب نادينا وجماهيره، وهي معروفة للقاصي والداني، لكنها مهما عملت فلن تستطيع أن توقف تألق فريق الكرة ومحبيه وعشاقه - وما أكثرهم -.

لولا جماهير الوحدات لافتقدت الكرة الأردنية متعتها وهيبتها، فهذا حقيقة دامغة يعلمها الكل رغم أنها تشكل مرارة للبعض، إلا أنهم مضطرين للتعامل مع الواقع الذي يفرض عليهم أموراً لا يحبذونها.

الحمد لله أن الرجل الوحيد الذي أنصفنا هو سمو الأمير علي بن الحسين رئيس الاتحاد الأردني لكرة



الأمير علي ينتصر للكرة الأردنية المنتخب الوطني يلتقي عُمان وديا قبل مواجهة أفغانستان آسيويا

الوحدات

انتصر رئيس الهيئة التنفيذية لاتحاد الكرة سمو الأمير علي بن الحسين للكرة الأردنية، عندما تصدرت حكمته بيانه الذي اصدره ردا على توقيت قرار الاتحاد الآسيوي بتثبيت العقوبات على النادي الفيصلي، على خلفية الاحداث التي أعقبت نهائي البطولة العربية بين الفيصلي والترجي التونسي في مصر مؤخرا.

وكان سمو الأمير علي بن الحسين، اكد في البيان أن اتحاد الكرة سيقف بوجه اي محاولات ظالمة للكرة الأردنية، منوها الى دعم اتحاد الكرة المحلي لتوجهات وخطط الاتحاد العربي برئاسة الأمير خالد بن تركي آل سعود، وبذل كافة المساعي لتطوير اللعبة وخدمتها على صعيد الجنسين، في الوقت الذي اكد فيه دعم اتحاد الكرة لبطولة الاندية العربية التي اقيمت في مصر، مشيدا بما قدمه ممثل الكرة الأردنية فريق الفيصلي

في هذه البطولة، والمستويات التي أهلتها الى نهائي البطولة. وأشار سمو الامير علي الى رفض الاحداث التي رافقت المباراة النهائية جملة وتفصيلا، منوها الى حجم الظلم الذي وقع على ممثل الكرة الأردنية -فريق الفيصلي- من تغيير نظام القرعة بالدور نصف النهائي، وصولاً للأخطاء غير المقبولة في المباراة النهائية، مبينا انه في ظل رفض اتحاد الكرة لما تبع النهائي العربي من احداث مؤسفة، وهناك استغراب من سرعة إصدار قرار العقوبات من جهة، والتأخر بالرد على الاستئناف من جهة أخرى، كما نبدي الاستغراب أكثر من قرار الاتحاد الآسيوي بإخطار نظيره الأردني، والنادي الفيصلي بقرار العقوبات قبل الرد الرسمي من الاتحاد العربي على استئناف الفيصلي الذي أرسل وفق القنوات الرسمية، ومن خلال الاتحاد الأردني، مشيرا الى حالات ظلم عديدة



رئيس الهيئة التنفيذية لاتحاد الكرة سمو الأمير علي بن الحسين

تعرضت لها الاندية والمنتخبات الوطنية، مشددا على أن أي تحركات ظالمة سيسهر بها اتحاد الكرة بحزم وقوة واستنادا إلى خطوات

قانونية، انطلاقاً من حرص اتحاد الكرة على ترسيخ الأنظمة والقوانين بحيادية وعدل.

المنتخب يتحضر

على صعيد متصل، واصل المنتخب الوطني تحضيراته الآسيوية، وذلك من خلال المعسكر التدريبي الذي يقيمته حاليا في الإمارات، ويتخلله خوض لقاء ودي يجمعه مع نظيره العماني يوم غد الأربعاء، قبيل سفره الى طاجكستان للوقوف أمام أفغانستان في المباراة التي تقام بالعاشر من الشهر الجاري ضمن التصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس آسيا بالامارات ٢٠١٩. حيث يتصدر المنتخب الأردني مجموعتها الثالثة بـ٧ نقاط، فينتام ٥ نقاط وكمبوديا ٣ نقاط وأخيراً أفغانستان برصيد نقطة واحدة.

وكان المدير الفني للمنتخب الوطني عبد الله المسفر، سمي مؤخرا قائمته للقائين عُمان وأفغانستان،

والتي ضمت كل من معتز ياسين، يزيد أبو ليلى، محمد خاطر، طارق خطاب، مهند خير الله، يزن العرب، ياسر الرواشدة، فراس شلبيابة، إبراهيم دلوم، عدي زهران، رجائي عايد، سعيد مرجان، خليل بني عطية، بهاء عبد الرحمن، موسى التعمري، يوسف الرواشدة، مصعب اللحام، حمزة الدردور، بهاء فيصل، إبراهيم الزواهره، أحمد سمير، ياسين البخيت، منذر أبو عماره، محمود مرضي وعدي الصيفي، فيما ضم وفد المنتخب الوطني إداريا وفنيا، كل من المدير الفني عبد الله المسفر، مدير المنتخب أسامة طلال، المدرب العام جمال أبو عابد، مدرب الحراس سمير شاكور، مدرب اللياقة كريم مالوش، المسؤول الاعلامي محمد العياصرة، الطبيب منتصر شعور، المعالجين ياسر خير الله وعمر أبو لاوي وطلعت مهران، محلل الأداء والفيديو حامد محروس ومسؤول اللوازم جريز المخامرة.

لائحة اسعار الاعلانات في جريدة الوحدات الرياضي

ملاحظات	المبلغ		المدة	الصفحة	المساحة
	دينار	فلس			
ملون	250	-	عدد واحد	داخلية	صفحة كاملة
ملون	500	-	عديدين	داخلية	صفحة كاملة
ملون	750	-	4 أعداد	داخلية	صفحة كاملة
ملون	500	-	عدد واحد	أخيرة	صفحة كاملة
ملون	1500	-	4 أعداد	أخيرة	صفحة كاملة
ملون	750	-	عدد واحد	أولى	نصف صفحة
ملون	2500	-	4 أعداد	أولى	نصف صفحة

المؤسس	المدير العام	رئيس التحرير المسؤول	السكرتير الإداري	تصميم واخراج	طبعت في مطابع
المرحوم سليم حمدان	غصاب خليل	مصطفى بالو	جمال محفوظ	هاني الحنفي	الغد
				تصوير	
				جهاد نجم	
				هاتف: 4775928	
				فاكس: 4743714	
				ص.ب: 16135 - عمان	
				الرمز البريدي: 11152 - الأردن	



أمنية

لكل مشجعي المارد الأخضر خطوط الوحدات من أمنية



الوحدات 7 EVO	الوحدات سمارت 12	الوحدات سمارت 7	المزايا
-	20,000	20,000	دقائق على شبكة أمنية
-	3,000	2,000	دقائق على الشبكات المحلية الأخرى
-	1,000	1,000	دقائق على شبكة الوطنية فلسطين
25	20	15	حزمة إنترنت (GB)
-	10	10	حزمة تواصل إجتماعي (GB)
10	10	10	حزمة محتوى نادي الوحدات (GB)*
15	-	-	حزمة ليلية (GB)
4 قروش للرسالة	3,000	2,000	رسائل محلية قصيرة
7 دنانير	12 دينار	7 دنانير	الاشتراك الشهري

إنتمهي

تطبق الشروط والأحكام
* الحزمة صالحة على الموقع الرسمي لنادي الوحدات

تطرقا إلى العديد من القضايا الخضراء على شاشة "جوسات"

غصاب خليل: يجب تسليط الضوء إعلاميا على نسب الحضور وإيقاف استغلال جماهير الوحدات زيد أبوحميد: نعمل وفق ثوابت راسخة تحاكي اسم وجماهيرية النادي وعشق منصات التتويج

الجماهيرية وتسبب العزوف التدريجي والتي يجب ان يتبنى الاعلام قضيتها بشكل واضح للوصول الى الحل مقارنة لما نشاهده في ملاعب الكرة الأوروبية، وليس عدلا ان تبقى الجماهير خارج الاسوار وفريق لا يحضر جماهيره يغلق الابواب بوجهها، وكذلك مشكلة تعويم اسعار التذاكر التي تضر بجماهير الاندية الكبيرة ويقتضي التغيير، مطالبين المسؤولين بالنزول الى الميدان وملاحظة حجم المشكلة وتوسعة الملاعب اهم الحلول".

وشاركة ابوحميد الذي قال: " هناك معاناة كبيرة لجماهير الوحدات قبل الدخول الى الملعب، وهو ما يتطلب زيادة محال بيع التذاكر، او بيع التذاكر "اون لاين"، بدلا من قدوم الجماهير من مختلف محافظات المملكة، ليعانوا الوقوف في طوابير منذ الصباح الباكر وبالنهاية لا يستطيعون الدخول الى الملعب، ولعلها جميعها اسباب لتغيير الجماهير.

واتفق خليل وابوحميد أن يزين الوحدات ألقابه المحلية بلقب خارجي هو من اهم الطموحات الادارية والفنية، مشيرين أن البطولة القارية استعصت رغم مشاركات طويلة للفريق الاخضر، الألقاب المحلية ولا سيما الدوري والكأس تعيد الوحدات الى القارية من جديد، ولدينا ثقة بالجهاز الفني بقيادة محمود أن يضع خارطة الطريق نحو اللقب الآسيوي الى جانب ايجاد آلية في توقيع الجهاز الفني المنجز واللاعبين الجيدين لواسم قادمة.

وجاءت الاجابات واضحة بما يخص فتح باب العضوية بالقول: "الوحدات ناد للجميع، ومجلس الادارة لا يمانع من فتح باب العضوية والتجارب تؤكد ذلك، لكن ما نود أن نؤكد أن الوحدات يواجه عقبة بما يخص نظام الأندية التي تشترط حضور ما نسبته ٢٥٪ على خلاف الماضي، ولنا تجربة قاسية في الانتخابات الاخيرة في جلب النسبة والنصاب القانوني بوجود ٤٠٠٠ عضوا، فما هو الحل عند ارتفاع العدد، وعضوية نادي الوحدات حق للجميع وننتظر رد مديرية شباب العاصمة بهذا الخصوص، في الوقت الذي نعتبر فيه استثمار مجمع غمدان الرياضي اهم مشاريع الادارة بالدورة الحالية، واسهاب في نظرة اعلامية احترافية بما يخص المركز الاعلامي وطريقة عمله واهدافه والذي يرى النور خلال شهر من الآن في نادي الوحدات بما يخص ترتيب الاعلام في البيت الأخضر".



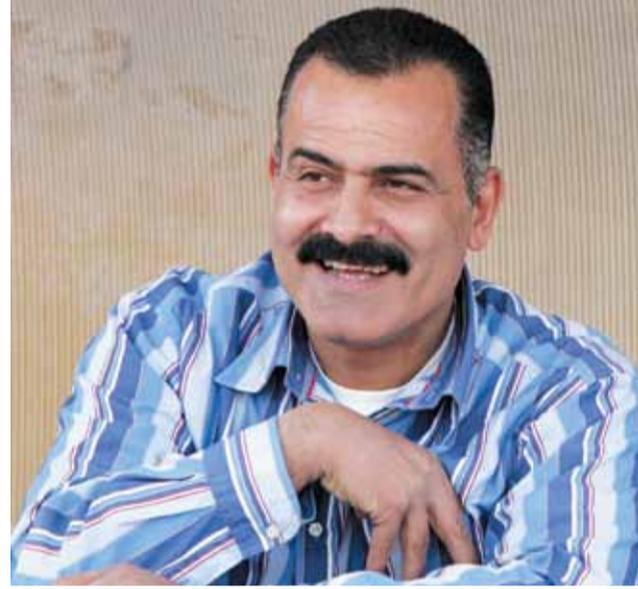
مدير جريدة الوحدات الرياضي والموقع الرسمي غصاب خليل

الاحتراف لا وطن له، ولك أن تأخذ من الملاعب الأوروبية وتنقلات اللاعبين صورة مفسرة لماهية الاحتراف من خلال عقد يبدأ وينتهي في مدة، ونحن في نادي الوحدات نتعامل مع الاحتراف بطرق منطقية واحترافية، وليس لدينا تحسس من هذا الموضوع، وتتعاوى مع طبيعة الاحتراف الذي يفرض نفسه في الملاعب المحلية، ونمضي باتجاه اكتشاف المواهب من الفريق الريفي، والتي نطمح بقطف ثمارها بعد عدة سنوات، وغياب تلك المواهب لاسباب كثيرة هو ما فرض حالة الاحتراف حاليا".

واتفق غصاب خليل على اهمية وجود الشركات الراعية وراء الاندية المحلية بقوله: "نشكر رعاية شركة زين بالسابق، ونقدر رعاية شركة امنية حاليا، مشيرين أن النادي وبجهود رئيس واعضاء مجلس الادارة، توصلوا الى اتفاقات رعاية مع عدة شركات وفرت زيادة بالدخل للنادي ما يقارب ٣٠٠ ألف دولار عن السابق، مؤكدا وقفة زين التي جاءت الى الوحدات ٢٠٠٤ وقد تمت دعما اوفى بالغرض الا ان دخول الاحتراف نخر في هذا الدعم وجعل النادي يبحث عن شركات رعاية اخرى تلبى طموح المرحلة".

ردود سريعة

الجماهير كعادتها كان لها حصّة من الاسئلة عبر البرنامج في حوار اداره فريق بإقتدار، وجاءت الاجابات في المرمى حين رد غصاب على مطالبة الجماهير بضرورة انصافها بما يخص نسب الحضور: "نتكلم عن مشكلة حقيقية يعاني منها الجمهور بما يخص ٢٥٪، وان كانت التعليمات صادرة من اتحاد الكرة، الا انها لا تنصف الأندية



مدير نشاط الكرة زيد أبو حميد

واعتقد أن وجود ٤ لاعبين في صفوف فريق الكرة وتزويده بمثلهم كل موسم هو مكسب بحد ذاته.

غصاب: الدرر مدخل الى الانجازات من جانبه اشار مدير جريدة الوحدات الرياضي والموقع الرسمي غصاب خليل، أن لقب درع اتحاد الكرة يعتبر المدخل الوحداني الى القاب الموسم الكروي بقوله: " هناك من سبق وسمى بطولة درع اتحاد الكرة بالتحضيرية او التنشيطية، ونحن في نادي الوحدات كنا نتطلع الى لقبها باهتمام آخر، ووجدنا أن لقب البطولة هو عنوان بارز للمرحلة، وله قيمته المعنوية بنسيان احزان الموسم الماضي، وارضاء الجماهير وسحبها في رحلة جديدة من التنافس، وهي التي لم تتخل يوما عن فارسها الأخضر، ونحن نادي طموح، اهدافنا سدة البطولات، وكان هناك اتفاق ضمنى بين مجلس الادارة والجهازين الفني والاداري واللاعبين بضرورة العودة الى منصات التتويج، وما نطلبه هو الصبر من الجماهير ولعل رحلة الصعود بالدوري بعد تزييف ٤ نقاط، وتصدر الترتيب العام حاليا، تفسر أن الوحدات عازم على استرداد ما تبقى من القاب الموسم".

دبلوماسية خليل و"كاريزما" القيادة كانت حاضرة في حديث غصاب، وهو ما يوضحه رفضه للحديث عن الموسم الماضي مبديا احترامه للمدرب العربي الكبير عدنان حمد، في الوقت الذي اظهر اعجاب به بطريقة عمل ابن نادي الوحدات جمال محمود وجهازه المعاون، منوها أنه يعمل بجد ووفق مفاهيم علمية فنية تكتيكية، مقدرا اجتهاده وفق ساعات العمل الطويلة، وطريقة تعامله مع

اسم الوحدات وجماهيره لا ترضى بغير منصات التتويج، وهو منطلق عملنا الإداري والفني بما يخص فريق الكرة. وأضاف: " مضيينا وفق خيارات المدير الفني جمال محمود، ووجهنا بوصلة المفاوضات رغم الديون المتركمة ومتطلبات جلب المحترفين وتجديد عقود لاعبي الفريق، وكان القطار وفيرا بضم أفضل اللاعبين محليا ومحترف هو الأفضل محليا وقدمنا للفريق قائمة تضم ٩ وافدين، في الوقت الذي غادر صفوفه ١٣ لاعبا، وهي الحقيقة التي يجب أن يعيها المتابعون، ومضيينا نحو الهدف المحدد اتجاه منصات التتويج بحسب ما اتفقنا عليه في مجلس الادارة، وما اتفقنا ايضا عليه مع الجهاز الفني بقيادة محمود، وجاءت النتائج بحجم الطموح حيث حققنا المراد من البطولة، والإقناع والامتعاد حين حقق الفريق ٥ انتصارات بسجل خال من الخسارة، وسجل الفريق ١٢ هدفا وتلقى بنا هدفا واحدا، والنتائج تتكلم عن احقية الوحدات بلقب البطولة".

المواهب الشابة اساس عمل الجهاز الفني والاداري لفريق الكرة، وهو ما اكده ابوحميد في رده عن مكان الواعدين في ظل زحمة النجوم بفريق الكرة للوحدات، قائلا: "استقبل المدير الفني لفريق الكرة ١٠ لاعبين، تم ترقيتهم من فريق تحت ٢٠ سنة بالنادي، وخضعوا لاختبارات حقيقية، حيث تم زج ٤ منهم في صفوف فريق الكرة للآن، ولكن لنكن واقعين لا يمكن تثبيت ١٠ لاعبين شباب في صفوف فريق يبحث عن البطولات، بحسب الاتفاق المسبق بين مجلس الادارة والجهاز الفني، ولا سيما ان الجماهير تريد العودة الى منصات التتويج بعد موسم منصرم أعجف،

الوحدات

عاد مدير عام جريدة "الوحدات الرياضي" والموقع الرسمي غصاب خليل، ليوحه وسائل الإعلام نحو قضية نسب حضور المباريات، التي اعتبرها لا تنصف الأندية الجماهيرية والوحدات اهم نماذجها-على حد تعبيره-، مطالباً بفتح ملف شامل بما يخص الجماهير سواء من حيث نسب الحضور، وما تسببه من حرمان لفئة كبيرة من متابعة فرقها من على مدرجات الملاعب، ويقود الى عواقف وخيمة منها عزوف او هجرة جماعية للجماهير.

على الطرف الأخر كان مدير نشاط الكرة زيد ابو حميد، يسمي الأشياء بمسمياتها بما يخص استعادة فريق الكرة لوجهه الذهبي وتتويجه بأول القاب الموسم الكروي-درع اتحاد الكرة ٢٠١٧-٢٠١٨، معرجا على اسباب التفوق الأخضر بعد موسم أعجف، وعزم الكتبية الخضراء على استرداد صولجان زعامة الكرة الأردنية، وطريق الوصول الى لقب خارجي، تطرقا اليها خليل وابو حميد خلال ظهورهما على شاشة "جوسات"، عبر البرنامج الرياضي "في المرمى" الذي يدهه ويقدمه الزميل عوني فريخ، تستعرضها "الوحدات الرياضي" في السطور التالية.

أبوحميد: الوحدات عاشق البطولات

أكد مدير نشاط الكرة زيد ابوحميد على ضرورة تسمية الأشياء بمسمياتها، والتي لخصها بالعلاقة الوثيقة بين اسم الوحدات والألقاب والانجازات الكروية، مشيرا الى اشتراك مجلس ادارة النادي وجماهيره بهذه الرؤية، في الوقت الذي لفت فيه الأنظار الى القاعدة الجماهيرية الواسعة للوحدات التي تعتبر الأولى محليا وتقف بالمرکز الرابع عربيا، والتي لا ترضى بغير رؤية ماردها الاخضر يقتحم القاب البطولات-على حد قوله.

ووقف ابوحميد عند المطلوب من بطولة درع الاتحاد قائلا: " كان للوحدات اقتراح واضح يتمشى مع الغاية التحضيرية للبطولة، والذي قدمناه بوضوح خلال خلوة البحر الميت التي سبقت انطلاق بطولات الموسم الكروي، وطالبنا برفع عدد اسماء اللاعبين الى ٢٠ لاعبا بالكشف الرسمي للمباراة، ورفع عدد التبديلات من ٣ الى ٥، مما يتيح للمدير الفني فرصة تجريب اغلب اللاعبين، الا ان طلبنا قوبل بالرفض، وعدنا نلقب اوراق البطولة خلال التحضيرات بنوايا استعدادية، واخرى تنافسية، وكما قلنا بالبداية

تماشياً مع متطلبات الرخصة الآسيوية

الطوباسي: "التعصب من أبرز عوامل الهدم للرياضة"

إلى عدد من البنود والمقررات حول التعصب والطرق الكفيلة بالتصدي له وعلاجه بالشكل الأمثل مع مراعاة عدم الانجرار خلف هذه الظاهرة والتي تعتبر دخيلة على مجتمعاتنا وتحديداً مجتمعنا الأردني الذي يضرب به المثل بتكاتف أبناء شعبه ووحدتهم.

ونوه إلى ضرورة أن يكون الرياضي والممارس للرياضة على وعي وإدراك تام للعواقب الوخيمة التي تجنى من التعصب والتطرف داخل الساحة الرياضية، وما يرافقها من تأثير سيء على المجتمعات التي تعتبر وقود هام ومغذي رئيسي للرياضة في أي مكان.

الحضور تفاعلوا مع الورشة وكانت أغلب الأسئلة تبحث عن إجابة شافية ووافية لكيفية القضاء على هذه الظاهرة، مع الأخذ بعين الاعتبار ضرورة أن يكون هناك عقد لورشات عمل أكثر وبناتشار أكبر في كافة محافظات المملكة، لغاية أن يتم الوصول إلى أكبر عدد ممكن من الفئة المطلوبة.



جانب من الندوة التي القاها الدكتور عادل الطوباسي عن التعصب

الاعتبار ضرورة عدم التغاضي عن إصلاحها ذلك أنها لم تكن يوماً إيجابيه. وأشار الطوباسي في الورشة

وطريقة معيشته، منوهاً إلى أن هناك طرق عديدة قادرة على القضاء على مثل هذه الأمور من جذورها مع الأخذ بعين

ولفت الطوباسي في حديثه إلى أن أسباب التعصب والتطرف عديدة أبرزها يبدأ من البيئة المحلية للفرد

الكفيلة بالقضاء على هذه الظاهرة المزعجة والتي تشكل صورة سوداء وقائمة عن الرياضة.

أكد د. عادل الطوباسي المحاضر في الجامعة الأردنية أن التعصب والتعصب من أهم الأسباب التي تؤدي إلى إيذاء المشهد الرياضي ككل؛ وهو الأمر الذي يفسد المشهد الحضاري للألعاب الرياضية جراء تصرفات خارجة عن النص وغير مقبولة أبداً.

جاء ذلك خلال الورشة التي عقدها نادي الوحدات في مقره بغمدان تماشياً مع متطلبات الترخيص الآسيوي؛ وبحضور عضو مجلس الإدارة زياد شلباية مدير نشاط قطاع الفئات العمرية، ومدير تطوير قطاع الناشئين عزت حمزة والجهاز الإداري لفرق الفئات العمرية بالنادي ولاعبين فريقي سن ١٦ وسن ٢٠.

وتوقف الطوباسي في حديثه من خلال العرض المرئي الذي قدمه للحضور عبر الداتا شو على تعريف التعصب والتطرف وتطرق إلى أسبابها وتأثيرها على المجتمعات وتحديداً الرياضية وماهية الطرق

الحديدي: "تعاطي المنشطات الرياضية سبب في تدمير حياة الرياضيين"



مدير تطوير قطاع الناشئين عزت حمزة خلال حديثه في الندوة

عدد من الرياضيين العالميين ممن تم كشفهم يتعاطون المنشطات الرياضية والإجراءات التي اتخذت بحقهم والتي أبرزها سحب الإنجازات التي حققوها. ومن جانبه كشف د. وليد رحاحله عن الآثار السلبية لبعض المكملات الغذائية، منوهاً إلى ضرورة أن يكون هناك توعية واضحة وبشكل دوري للرياضيين عن مخاطرها، مشيراً في حديثه إلى أنه تم وضع قوانين ضابطة وراعية للحد من انتشار المنشطات الضارة حيث وصلت إلى ديوان التشريع لحين إقرارها من قبل مجلس الوزراء وتعميمها رسمياً على كافة الجهات الرياضية.

وتعاطي المنشطات الرياضية والتي تعتبر مضرّة وغير مفيدة رغم مفعولها الوهمي الذي يعتقد كل من يتعاطاها، في الوقت الذي نوه إلى خطورة تناول المكملات الغذائية للرياضيين والتي سيجني من خلالها أثار سلبية على المدى البعيد.

وتوقف الحديدي على الأمراض المزمنة التي يعاني منها كل من يتناول المنشطات الرياضية إضافة إلى الآثار السلبية التي سيجنيها بعد كشفه خاصة وأنها محرمة دولياً ولا يمكن التغاضي عنها أو التهاون بها لما تلحقه من ضرر كبير بحق الرياضيين، فيما سيكون مصيره الإبعاد والتهميش متطرقاً إلى

وفي سياق متصل واصل نادي الوحدات تجهيز الملف الآسيوي، وعقد ورشة حول المنشطات الرياضية وتأثيرها على الرياضيين، وأشار د. كمال الحديدي في موجز شرحه على ملف المنشطات الرياضية والمحظورة دولياً وعالمياً إضافة إلى المكملات الغذائية التي تعطي للأفراد في النوادي الرياضية وتحديداً كمال الأجسام وأثارها السلبية على المستقبل البعيد على صحة كل من يقدم على تعاطيها.

وكشف الحديدي النقاب عن الآثار السلبية التي يجنيها الرياضيين جراء إتقافهم عن الطريق الصحيح



جانب من الحضور



خلق في آدائك
مع منتجات ميناآيتك
المبنية على تقنية الحوسبة السحابية



All products, logos and trademarks are the property of MenaIP.
©2015 All rights reserved.

الموقع الإلكتروني : www.menaip.net
البريد الإلكتروني : info@menaip.net

facebook

تواصلت ردود الفعل الإيجابية عبر موقع التواصل الاجتماعي (Facebook) بعد الفوز الذي حققه الوحدات على الحسين إربد بنتيجة (4-1) وسط أداء "وحداتي" وصفته الجماهير بالراقي.

جماهير الوحداتواصلت احتجاجها على آلية بيع التذاكر في المدن الرياضية، مؤكدة بأنها تتعرض إلى الضغط والمبالغة في التأخير غير المبرر من قبل بعض الأكشاك، في الوقت الذي لا تزال به الجماهير تعاني من مسألة السوق السوداء.

أحد المحللين عبر موقع التواصل الاجتماعي علق بأن الوحدات قادر على تحقيق لقب بطولة دوري المناصير للمحترفين هذا الموسم بشرط المحافظة على توليفة اللاعبين الحاليين ومواصلة إعطاء الفرصة للاعبين الشباب لغايات عديدة أهمها المحافظة عليهم للمواسم المقبلة لكي يكونوا خير ممثل للوحدات وقادرين على صنع الفرق في كل لقاء يخوضه فريقهم.



والد نيمار يفجر مفاجأة من العيار الثقيل: فجر والد النجم البرازيلي نيمار مفاجأة من العيار الثقيل انتقاده نيمار بسبب تفضيله الانتقال لباريس على البقاء ببرشلونة الصيف الماضي، مبيناً أنه لو بقي نيمار إلى جانب ميسي وسواريز فإنه سيحارب من أجل الحصول على الكرة الذهبية، ولكن قرار الرحيل كان قد صدر من جانب اللاعب ولا يمكن التراجع عنه.

WhatsApp

رسالة جديدة وصلتنا عبر (WhatsApp) من احد محبي الوحدات تفائل بها كثيراً بالمستوى الطيب الذي ظهر به الوحدات أمام الحسين إربد، وتحديداً لما يمتلكه اللاعبون من روح قتالية عالية على الكرة لاستخلاصها وسط أداء وصفه المحب الوحدات بالسوبر ستار بعد فترة غياب لموسمين لم يظهر بها الوحدات بهذا الأداء، والقدرة على التسجيل في أي وقت كان.

المحب الوحدات أكد بأن عودة الروح للاعبين الوحدات في ظل تواجد مدير فني منتمي قادر على أن يقرأ المباريات بالشكل المطلوب منه -جمال محمود- يؤكد بأن الوحدات سيكون قادراً على العودة لمنصات التتويج هذا الموسم بعد أن ابتعد عنها مجبراً في ظل الظروف التي تعرض لها.

وفي ذات السياق توقف المحب الوحدات على ضرورة أن يكون هناك حرص على لاعبي الفريق من خلال عدم الزج بهم في صفحات مواقع التواصل الاجتماعي ببعض المهارات بهدف إبعادهم عن التركيز المطلوب.

تقرير اخباري

دعم المنتخب واجب وطني والتوقف يضر بالأندية

الوحدات



طار المنتخب الوطني الأول بكرة القدم إلى دولة الإمارات وذلك للدخول في معسكر تدريبي يسبق لقاء المنتخب العماني ودياً بالكرة وذلك تحضيراً للقاء منتخب أفغانستان ضمن تصفيات كأس آسيا ٢٠١٩ في الإمارات، في الوقت الذي توقفت به عجلة دوري المناصير للمحترفين إجبارياً لمدة أسبوعين وكل هذا من أجل لقاء منتخب أفغانستان.

لا نعلم ما هي فائدة المعسكر خاصة وأن المنتخب الأفغاني متواضع جداً فنياً وكروياً ولا يملك القدرة على مجاراة المنتخب الوطني على أرض الواقع، في ظل الفوارق العديدة بين المنتخبين والإمكانات إضافة إلى أن اللقاء يعتبر تحصيل حاصل خاصة وإن قلنا بأن الفوز مضمون "في الجيبة".

العقبة الكبرى تكمن في مسألة تأجيل بطولة الدوري لمدة أسبوعين، وهو ما يسبب إرباك واضح للأندية المحلية التي لطالما كانت تحلم بوصول لاعبيها إلى

مرحلة التجانس المطلوبة، والمضي قدماً في بطولة الدوري وخاصة الوحدات الذي عانى كثيراً من هذا الأمر في ظل غياب خمس لاعبين من صفوفه وهم طارق خطاب وسعيد مرجان ورجائي عايد وبهاء

فيصل وحزمة الدردور لانضمامهم لصفوف المنتخب. ندرك بأن هذا الأمر يعتبر شأن فني بحت ولكن نظرياً وعلى أرض الواقع المصلحة العليا للأندية بأن يستمر قطار الدوري وينتج

لقاءات قوية واحتكاك بين لاعبي المنتخب يعتبر أهم من المعسكرات واللقاءات الودية وخاصة أننا سنلاقي أفغانستان، ولو قلنا أننا سنقابل منتخب قوي مثل اليابان أو كوريا الجنوبية، فإنه مطلوب

منا جميعاً التكاتف خلف المنتخب وتفرغ لاعبيه حسب الأصول بهدف ضمان تقديم مباراة تليق بسمعة الكرة الأردنية على المستوى القاري. نأمل التوفيق للمدير الفني

للمنتخب د.عبد الله المسفر المدير الفني الإماراتي للمنتخب الوطني، ولكن ندرك جيداً بأن مجموعة المنتخب الوطني في تصفيات كأس آسيا سهلة نظرياً ولا تحتاج إلى كل هذا التعقيد.



طاقم الحكام الذي أدار لقاء الوحدات والحسين إربد

دائرة الحكام.. ألم يحن الوقت المناسب لـ "حلها"

ويحاول تمييز طرف عن غيره فلا بد من إبعاده، وهنا لا بد أن يكون لأمانة السر بقيادة الرجل الأنيق سيزار صوبر دور كبير في إحداث ثورة شاملة تعيد لاتحاد الكرة شخصيته الكبيرة ونفوذ المعهود.

دائرة الحكام في اتحاد الكرة بحاجة إلى تغييرات، فماذا يعني أن يحصل نادي على "ه" ركلات جزاء في "7" مباريات يديرها حكام محليين، فيما لم يحصل على ركلة جزاء أو نصف ركلة في "3" مباريات أدارها حكام من الخارج. هذه المهازل يجب أن تتوقف فوراً، في لقاء الوحدات أمام الحسين إربد دخل معالج الحسين

و نجتحت في تخريج حكام شباب يشار إليهم بالبنان حالياً على غرار محمد مفيد وعبد الرحمن شتيوي وغيرهم، لكن عليها الآن أن تتنحى جانبا وتترك الأمر لخبير تحكيمي خارجي قادر أن يوقف بعضا من الأخطاء التي تحدث، وفيها تؤكد بعض جماهير الأندية أنها متعمدة وتخدم طرفا بعينه.

أتمنى أن تراقب دائرة الحكام تصرفات بعض من حكامها في المباريات، وتنبههم جيدا إلى أن مرورهم عن خطأ في وجهة نظره بسيط ربما يؤدي إلى خطأ أكثر جسامة من شأنه أن يكلف فريقا خسارة لا يستحقها.

إربد إلى الملعب أكثر من "6" مرات لمعالجة حارس المرمى مصطفى أبو مسامح، عدا عن الوقت الضائع هنا وهناك، ومع هذا احتسب الحكم مراد زواهره دقيقتان وقت بدل ضائع.. هل يعقل هذا الأمر؟!.

أخطاء أخرى ترتكب على مرأى من بعض الحكام وتحديدًا لصالح الوحدات ولا أحد يحرك ساكنا وكان شيئاً لم يكن، بعد كل هذا هل تريد دائرة الحكام أن يقود كل مباريات الدوري والكأس حكام من الخارج نتيجة السياسات المتبعة؟!.

نعترف أن دائرة الحكام أبدت عملا كبيرا خلال الفترة الماضية

هناك حكام مستفزون إلى أبعد الحدود، أحيانا يكونون سببا في إثارة المشاكل وانتشار الفوضى وإثارة الجماهير بقراراتهم التي لا تستند أبداً للإلهواء الشخصية. في الحقيقة ومع كامل الاحترام لدائرة الحكام فإنها وغيرها من الدوائر في اتحاد الكرة تحتاج إلى غربة واستبدال بأشخاص مؤهلين أكثر، وغير محسوبين على طرف هنا أو طرف هناك.

أعتقد أن بعض الدوائر تؤدي ما عليها من عمل بأمانة وإخلاص، وهنا يجب شكرها والثناء عليها أما من يعمل ضد المصلحة العامة،

الوحدات

هناك اختلاف في آراء الجماهير الوحدانية أن الوحدات بحاجة إلى مدافع أكثر من مهاجم.. إلا أن هناك اختلاف في وجهة نظر المدير الفني بحاجته إلى مهاجم أكثر من مدافع والسبب في ذلك يعود إلى أن مدافعا الوحدات المصابان محمد الباشا ومحمد مصطفى عادا من الإصابة وأصبحا في جاهزية تامة لمشاركة الوحدات في المباريات الرسمية، وبهذا يكون هناك أكثر من مدافع في مقدمتهم طارق خطاب وحسام أبو سعدة ومحمد الدميري وأحمد عبد الحليم وباسم فتحي ومحمد مصطفى ومحمد الباشا.. أي أن غياب أحدهم عن المباريات للإصابة أو الإيقاف لا قدر الله يسهل تعويضه بسرعة، وهذا ما انطبق على الدميري الذي احتجب عن مباريات كبيرة وقام أحمد عبد الحليم وأحمد الياس بما هو مطلوب منهم وزيادة.

في الحالة الهجومية فإن غياب أحد المهاجمين حمزة الدردور وبهاء فيصل لأي سبب سيكشف عن ثغرات

لهذه الأسباب.. الجهاز الفني يريد التعاقد مع مهاجم "هداف"

الكبيرة جدا، وهو ما أجبر الجهاز الفني التعاقد مع مهاجم على وجه السرعة، ولو قدر لنا استقطاب المهاجم الكولومبي كالديرون نجم الإسماعيلي المصري لكانت الأمور مطمئنة، قبل أن "تتعركس" الأمور نتيجة رغبة الإسماعيلي الاحتفاظ به للموسم المقبل.

كانت هناك خيارات متعددة أمام المدير الفني، وتجارب عديدة لعدد من المحترفين الذين لم يقنعوا الجهاز الفني بمرودهم، لتتجه البوصلة نحو المهاجم السوري الخبير ونجم المنتخب ونادي الجيش السوري محمد الواكد لاستقطابه، إذ جرت تفاهات بين الطرفين أفضت إلى الاتفاق على التفاصيل كافة، بانتظار الانتهاء من بعد الإجراءات الروتينية لحضوره إلى الأردن والتحاقه بصفوف "الأخضر"، وربما يشارك الواكد في مباراة الفريق المقبلة أمام الرمثا في الجولة الخامسة من دوري المحترفين لكرة القدم يوم 15 من الشهر الجاري، إذا كان في حالة بدنية وفنية مميزة.



الوحدات ينتظر التحاق المحترف السوري محمد الواكد بصفوفه.

جماهيرنا تحتاج أن تكرم لا أن تهجر الملاعب!



جماهير الوحدات.. خلصت فيك كل الكلام

الداخل والتي منعت بحجة عدم وجود مقاعد في الملعب، مع أن جماهير الجزيرة التي حضرت إلى نهائي الدرع كانت أعداها قليلة جدا.

ليت سمو الأمير علي حاضرا في لقاء الحسين إربد حتى يشاهد "ترويحة" الاف الجماهير إلى بيوتها بحجة نظام 75% مقابل 25% الذي يطبقه اتحاد الكرة حاليا، لأنه لو كان موجودا لأُصِف هؤلاء "البسطاء" الذين اشترى البعض منهم التذاكر ولم يستفد منها.

هذا الأسلوب المتبع لا يشجع الجماهير أن تحضر إلى المدرجات أبدا في المرات المقبلة، وهل يعقل أن تأخذ جماهير أندية أخرى 25% من المدرجات وهي لا تتعدى العشرات؟! في الحقيقة هذا أمر يحتاج إلى دراسة عقلانية ومتأنية فالأندية الجماهيرية معروفة للجميع ولا

أعتقد أن هناك نفوس تعاني أمراضا متعددة، تحاول بشتى الطرق والوسائل أن تحارب نادينا وجماهيره، وهي معروفة للقاصي والسدائي، لكنها مهما عملت فلن تستطيع أن توقف تآلق فريق الكرة ومحبيه وعشاقه - وما أكثرهم-.

لولا جماهير الوحدات لافتقدت الكرة الأردنية متعتها وهيبته، فهذا حقيقة دامغة يعلمها الكل رغم أنها تشكل مرارة للبعض، إلا أنهم مضطرين للتعامل مع الواقع الذي يفرض عليهم أمورا لا يحبذوها.

الحمد لله أن الرجل الوحيد الذي أنصفنا هو سمو الأمير علي بن الحسين رئيس الاتحاد الأردني لكرة القدم، الذي أمر أن تفتح بوابات ستاد عمان الدولي أمام جماهير الوحدات المحتشدة في

"المارد الأخضر" يرد أطماع الغزاة على أنغام رباعية الخيام



لاعب الوحدات احمد الياس يقدم مستويات كبيرة

الشوط الثاني ويظهر به ذكاء المدربين الشوط الثاني ويظهر به ذكاء المدربين عندما عرف جمال محمود المدير الفني للوحدات كيف يفك الشيفرة الدفاعية ل"غزاة الشمال"؛ ولينجح في مسعاه برباعية مدوية افتتحها سعيد مرجان مروراً بعبد الله ذيب وبهاء فيصل عالمي كما اعتادت عليه الجماهير.

الوحدات

نجح فريق الوحدات في اعتلاء صدارة ترتيب دوري المناصير للمحترفين الموسم الحالي ٢٠١٦-٢٠١٧ وذلك بعدما أنهى مهمة "غزاة الشمال" بنجاح؛ في الوقت الذي لم يتوقع به أشد المتشائمين أن يخرج الوحدات بالنقاط الثلاث بناءً على معطيات عديدة وضعوها أمامهم وأمام توقعاتهم التي خابت ولم تتجح.

الوحدات خاض اللقاء وسط حالة نفسية وبدنية مرتفعة بعد تحقيق لقب درع المناصير للمحترفين بفوزه على الجزيرة بهدفين مقابل لا شيء، وتخطيه عقبة الفيصلي في لقاء الكلاسيكو ضمن الجولة الثالثة من دوري المناصير للمحترفين بهدفين مقابل لا شيء، لترتفع الحالة المعنوية والنفسية لدى لاعبي "الأخضر" وسط أفراح خضراء سبقت اللقاء عقدتها جماهير الوحدات وهي تحتفل بلاعبها بحصولهم على لقب الدرع واجتياز عقبة الفيصلي.

الوحدات في الشوط الأول تاه عن مرمى الحسين إربد ولم يهتدي للطريق الصحيح في التسجيل، رغم الفرص السانحة والتي لو تحقق جزء منها لخرج الوحدات بهدفين مع نهاية الحصص الأولى من عمر اللقاء، ليأتي



الرياضة الأردنية تدق ناقوس الخطر من عشق أباد!

الوحدات

الأردن شارك في ١٧ لعبة متنوعة، ولكنها حصدت الميداليات في أربع ألعاب فقط؛ وهي الجوجيتسو (٧ ميداليات)، والمواي تاي (ميدالية وحيدة)، والكيك بوكسينج (٥ ميداليات)، والتايكواندو (٤ ميداليات).

كنا ولا زلنا ننتظر الاستراتيجية التي تؤكد عليها اللجنة الأولمبية حول التطوير والتي ستعود بنتائج مشرفة على الرياضة الأردنية، ولكن وبكل أمانة بعد المشاركة الأخيرة في عشق أباد لم نعد ننتظر شيء في ظل غياب التخطيط الفعلي والواضح للمستقبل.

كشفت دورة الألعاب الآسيوية للصالات المغلقة والتي احتضنتها العاصمة التركمانستانية عشق أباد النقاب عن حجم التراجع الكبير الذي تعيشه الرياضة الأردنية، وذلك في ظل الإخفاق الواضح بالمشاركة والتي اعتبرت الأكبر بتاريخ المشاركات بالدورة الآسيوية، حيث ضمت البعثة ١٢٠ لاعباً، إذ حصلت الأردن على ١٧ ميدالية واحدة منها ذهبية فقط، وهو ما كشف عن تراجع رهيب دق معه ناقوس الخطر حول مستقبل الرياضة الأردنية.

صنع في الوحدات.. ماركة مسجلة يُبدع بها أبو زرع وعساف خارجياً



الوحدات

تظليل أيضاً في شباك دورا الخليل. ما يقدمه المديران الوطنيان أبو زرع وعساف في الكويت وفلسطين يجعلنا فخورين بأبناء الوحدات واللذان سبق لهما وأن حصدا البطولات مع ناديهام الأم إبان إشرافهم كل على حدة مع فريق الوحدات بالدقة الفنية، عبد الله أبو زرع حصدا لقبه دوري وكأس الأردن وكأس الكؤوس، فيما حصدا رائد عساف لقب الدوري؛ وهذا كفيلاً بأن تكون الخبرة التدريبية لدى أبو زرع وعساف كافية بأن يبدعوا خارجياً.

يُسجل لنادي الوحدات انه كان ولا يزال مفخرة الكرة الأردنية ليس على الصعيد الرياضي وحصد البطولات وإنما على الصعيد الفني أيضاً، وهذه المرة يظهر لنا أبناء نادي الوحدات وهم يرتدون ثوب الصدارة عن جدارة واستحقاق بدأها "البرنس" عبد الله أبو زرع مع نادي الكويت الكويتي بتخطي عقبة الجهراء بهدف تظليل ضمن له خطف الصدارة، فيما كان رائد عساف هو الآخر مع نادي شباب الخليل الفلسطيني يقبض على الصدارة بهدف

قرارات اللجنة التأديبية باتحاد الكرة لم تكن منصفة أبداً، وذلك بعدما عاقبت الوحدات والفيصلي بسبب أحداث اللقاء الأخير بين الطرفين بنفس الغرامة ١٠٠٠ دينار، في الوقت الذي عانت به جماهير الفيصلي كثيراً وتصرفت بشكل معيب، الأمر الذي يجعلنا نقول: أين الإنصاف.

يحدث في دوري المظالم؟

أحد المدربين في دوري المظالم وتحديداً لفرق الفئات العمرية يبدو بأنه لا يفقه بقوانين كرة القدم شيئاً وذلك بعدما عمد إلى إجراء ثلاث تبديلات خلال الربع ساعة الأولى من عمر اللقاء الذي جمع فريقه بفريق آخر نتحفظ على ذكر الأسماء، ليحاول الزج بتبديل رابع إلا انه فوجئ بأن القوانين لا تسمح له إلا بإجراء ثلاث تبديلات، ليبيدي اعتراضه مؤكداً بأن القانون يسمح بخمس تبديلات وشوط المباراة يكون ٣٥ دقيقة وليس ٤٥ دقيقة، وهو ما جعل مراقب المباراة يخوض معه في نقاش مطول امتد لعشر دقائق حتى اقتنع ذلك المدرب.

نصوص التنظير ومحاولة الهدم التي تعرض لها الفريق بدأت تختفي رويداً رويداً، السبب واضح تحقيق الانتصارات وتقديم أداء فني يعكس مدى التطور الكبير الذي اصاب الكتيبة الوحدانية، يجعل كافة المنتقدين يصمتون، ولكن لا قدر الله لو انتكس الوحدات هل سيظهرون؟

مركز التميز للعلاج الطبيعي
Al Tamayuz Physiotherapy Center
www.altamayuzcenter.com

تأسس مركز التميز للعلاج الطبيعي عام 2012
مجهز بأحدث الأجهزة والتقنيات في العلاج الطبيعي وكوادر صحية متخصصة وحاصلة على اعلى
الشهادات والدورات العالمية في العلاج الطبيعي

الشريك الطبي لنادي الوحدات الرياضي

نادي الوحدات
تأسس عام 1951

+962 6 4602022/3
+962 775 222 904

الدوار الرابع - شارع المتنبي - متفرع من شارع الخالدي مجمع فيترو الطبي 67 - طابق B2

WORK
FIT.

SPORT
FIT.

LIFE
FIT.

GIVOVVA

ملابس نادي الوحدات برعاية

نادي الوحدات
تأسس عام 1951



عبد الله ذيب لمع نجمه بقوة فسجل هدف وصنع آخر



سعيد مرجان يحجز الكرة ويسيطر عليها أمام لاعب الحسين نهار شديفات

الوحدات والحسين إربد.. الصدارة تصبغ باللون "الأخضر"

إذا تعاملت مع كل مباراة بشكل مختلف عن الأخرى، فالمنطق يقول أن الفوز على الفيصلي ليس سببا أن تحقق الانتصارات في المباريات التي تليها، والسبب في ذلك يعود إلى نوعية اللاعبين في كل نادي وطريقة تدريبهم في التعامل مع الفريق المدمج بالنجوم.

ولأن لكل شيخ طريقته.. فإن مدرب الحسين إربد "الكابتن" الخلق منيب غرايبة حاول جاهدا أن يوجه لاعبيه بضرورة الدفاع من أرجاء الملعب كافة، ويضيق المساحات على لاعبي الوحدات لأنه يدرك تماما أن فتح الملعب ومنادة فريقنا هجوميا سيؤدي دون أدنى شك إلى خسارة قاسية، وبالفعل نجح مخططه خلال الـ"٤٥" دقيقة الأولى.

كان للشيخ الآخر جمال محمود أسلوب مختلف في الفترة الثانية، فهو شاهد بأعينه أن الطرق المباشرة إلى مرمى الحسين إربد مغلقة خلال الفترة الأولى، فقرر على الفور توجيه لاعبيه اللعب على الأطراف لاستغلال موهبتهم في المراوغة والقدرة على إرباك دفاعات الحسين إربد حتى فرحت الجماهير بأهداف جميلة بطرق مختلفة منها التسديد على المرمى والكرات العرضية وغير ذلك فخرجت المنظومة الوحدانية من لقاء الحسين فخورة بما شاهدت وتمنت أن يستمر هذا التآلق في المباريات المقبلة وصولا إلى مزيد من الألقاب.



فهد يوسف يحصل على الكرة قبل لاعب الحسين إربد بلال الداود

إذا أبقى فريقنا انتصاراته حاضرة في كل المباريات.

لكل شيخ طريقته

في كرة القدم لن تفوز أبدا إلا

لموجهة الرمثا يوم الأحد ١٥ الشهر الجاري عند الساعة والنصف مساء على ستاد الحسن، وهي موقعة بلا شك ستكون مراقبة من أطراف متعددة لأن شكل الصدارة مرشح للتغيير، إلا

المركز الأخير برصيد "نقطة واحدة" حصلوا عليها من أصل "١٢" ممكنة. لا تخلو مباريات الوحدات أبدا من الاختبارات، فهو بعد فترة التوقف التي تمتد لأسبوعين، سيكون مدعو

وجعله وحارسه المتألق في الفترة الأولى مصطفى أبو مسامح يشاهدون الهدف تلو الآخر ويقبلون مرغمين هذه الخسارة القاسية التي وضعتهم في موقف حرج جدا، وأبقتهم في

الوحدات

تأثر الشيباني - تبدلت النتائج وتقلبت في دورينا حتى وصل الوحدات إلى الصدارة حيث مكانه الطبيعي عقب نهاية الأسبوع الرابع من دوري المحترفين لكرة القدم. في الحقيقة كان تعثر "الأخضر" في أول جولتين أمام ذات راس وشباب الأردن مقلقا، لكن أمرا إيجابيا حدث أسفر عن تحقيق بطولة درع الاتحاد ثم تحقيق فوزين مهمين على الفيصلي والحسين إربد، وهو ما وضعنا في المقدمة لأن كل الأندية الأخرى تعثرت وخسرت النقاط، وخصوصا المتصدين السابقين الرمثا وشباب الأردن.

صدارة الوحدات للدوري برصيد "٨" نقاط تحتاج إلى رجال أشاوس يدافعون عنها وهم للأمانة متوفرين، وعلى أتم الاستعداد أن يكونوا على قدر المسؤولية، ليس لشيء إنما لأن هناك "٤" مطاردين على مستوى عال ينتظرون أي عثرة لفريقنا، وأعني الرمثا والجزيرة والفيصلي وشباب الأردن فجميعهم يمتلك "٧" نقاط.

لو تطرقنا إلى اللقاء الذي منح "المراد" فرصة الارتقاء إلى الأمام والوقوف وحيدا على سلم ترتيب الأندية، لوجدنا أن الجماهير بدت واثقة في قدرة فريقها على العودة حتى وهو يخرج من الفترة الأولى دون أن يسجل الأهداف، وفعلا حصل المهرجان التهديفي خلال فترة زمنية مدتها "٢٥" دقيقة تقريبا، فيها أنهى الوحدات صمود الحسين إربد

بطاقة المباراة

الوحدات

مثل الوحدات: عامر شفيق، احمد الياس، طارق خطاب، باسم فتحي، عمر قنديل، سعيد مرجان، رجائي عايد، فهد

يوسف "أنس العوضات"، حمزة الدردور، عبدالله ذيب وبهاء فيصل "صالح الجوهري". مثل الحسين إربد: مصطفى أبو مسامح، أحمد جمال، مالك

اليسيري "عدي رمضان"، دينيس، محمد عاصي، سمير رجا، حامد توريه، نهار الرشود، بلال الداود "خلدون الخزام"، أحمد أبو كبير ومحمد زينو "مهند العزة".

سجل الأهداف: للوحدات: سعيد مرجان د. (٥٩)، عبدالله ذيب د. (٦١)، بهاء فيصل د. (٧٠)، وحمزة الدرور د. (٧٧)، وسجل للحسين إربد حامد تورية د. (٨٤).



المدير الفني للوحدات جمال محمود خلال حديثه للوحدات الرياضي



جمال محمود الى جانب ابن شقيقه محمد جلال وابن شقيقته أمير أبو الغنم

اعترف أن الروح الأسرية

جمال محمود: جماهير الوحدات كلمة سر

الوحدات

أعاد المدير الفني للوحدات جمال محمود تكرار تصريحات سابقة عندما قال: "ما تفعله وتفعله جماهير الوحدات في الماضي والحاضر والمستقبل معي شخصياً ديني في رقبتي، ومهما كان "الصنيع" مع فريق الكرة من أداء ملفت ونتائج رائعة أشعر بالنقص تجاهكم، وتأكدوا أن الجهاز الفني والإداري واللاعبين سيفعلون المستحيل من أجل إسعادكم وإعادة الفريق إلى منصات التتويج مجدداً".

حديث "أبو البهاء" هذا جاء في مقابلة خاصة أجراها مع "الوحدات الرياضي"، وفيها كان هذا الرجل واضحاً في كلامه إلى أبعد الحدود وقدم إجابات وافية لكل الأسئلة التي طرحت عليه.

توضيحات مهمة

قبل أن ندخل في صلب الأسئلة التي طرحت والإجابات، فقد قدم "الكابتن" جمال محمود توضيحات لعدد من الأمور التي تهم الجماهير على النحو التالي:

تعاقدات الفريق

أكد محمود أن هناك مفهوم يجب وصوله إلى الجماهير، إذ أوضح أن هناك فرق كبير جداً بين تعزيز الفريق بلاعبين، وبين تعويض خروج نجوم من الفريق، مشدداً أن هناك تداخل في هذا المفهوم وللتوضيح أكثر فقد

محلياً.

البحث عن الأفضل

قال جمال محمود أنه لا يوجد رضا تام في عالم كرة القدم، ولأننا في المنظومة الوحدانية نبحث دائماً عن الأفضل، علينا الاجتهاد في العمل أي الجهاز الفني واللاعبين، ولا غنى عن دور الإدارة والجماهير في الدعم والإسناد حتى تكون النتائج المحققة في البطولات كافة مرضية للجميع.

واعترف محمود أن الفريق يعاني من بعض النواقص، ومحاولة تقويتها يكون بديمومة العمل وعدم الانقطاع أبداً، إذ إن هناك بعض النواقص على مستوى العمل الفردي، وهذا أمر نعالجه حالياً بالعمل الجماعي، لكني مطمئن أن الفرق يسير بالطريق السليم ونطلب التوفيق من الله سبحانه وتعالى في قادم الأيام.

هذه أسباب ارتفاع مستوى الفريق عزاً "الكابتن" جمال محمود ارتفاع مستوى الفريق في الفترة الأخيرة، وحصوله على لقب الدرع وتحقيقه فوزين مهمين على الفيصلي والحسين إربد وبالتالي الوقوف في صدارة ترتيب دوري المحترفين، إلى الروح الأسرية التي تغلف العمل وتؤثر بشكل إيجابي على الفريق.

وبين أن التناغم بين الجهاز الفني والإداري، والتعاون الذي يبديه اللاعبون أفضى إلى تلك النتائج التي

أسعدت الجماهير، مع أملنا أن يكون القادم أفضل. وقال محمود: "لا بد أن أصحح عبارة تتردد دوماً وهي أن الإدارات توفر كل شيء، والأدق أن الإدارات تحاول توفير كل شيء حسب الإمكانيات المتاحة، والأهم أن يعمل الجهاز الفني في راحة تامة مع الإدارة الموجودة، وهذا هو الأهم لأي مدير فني أن يعمل كأسرة مع الجهاز الإداري المرافق له وهو كذلك هذه الأيام".

خبرة التعامل مع كثرة النجوم

يرى المدير الفني جمال محمود أن هناك تنوع في العمل الهجومي للفريق، مع أن كثيرين يرون الأمر مختلف وهناك تركيز أكبر على الأطراف وهو ما منحنا تسجيل مجموعة كبيرة من الأهداف، إلا أن عمل الجهاز الفني مختلف تماماً وهناك تعليمات إلى اللاعبين بضرورة تنوع اللعب من الأطراف والعمق والاعتماد على التسديد البعيد وغير ذلك، خاصة أن لكل مباراة تكتيك معين يستند بالدرجة الأولى إلى طبيعة المنافس، وهذا يتطلب قراءة محكمة من الجهاز الفني لتحديد مكان القوة والضعف والعمل على استغلال كل منها بالدرجة المثلى.

ويؤكد محمود أنه تعامل مع زخم النجوم في المنتخب الفلسطيني إبان الإشراف عليه لسنوات، ولم يجد

أن مشكلة تذكر وهنا كان الرد على سؤال وجه له عند عودة "الثلاثي" المصاب محمد الدميري ومحمد الباشا ومحمد مصطفى إضافة إلى التعاقد مع المهاجم السوري محمد الواكد، إذ لفت أن المدير الفني الذي لا يستطيع قيادة مجموعة من اللاعبين وتوزيع الأدوار بينهم، عليه التنحي جانباً ومن طبيعة عملي التركيز على النجم الذي يخدمني داخل "المستطيل الأخضر"، علماً أن تعدد النجوم في فريق واحد مفيد جداً تنافسياً خاصة أن الجميع يريد إثبات نفسه في التدريبات لحجز مقعد أساسي في التشكيلة الرئيسية التي أعود وأكرر أن الملعب محكوم بتواجد "١١" لاعباً فقط، وهذا لا يلغي دور البقية اللذين تتعامل معهم بنفس القدر والأهمية وتقدر الدور الإيجابي لهم، ما يفرض علينا اختيار نوعية لاعبين لكل مباراة أي أن الجهاز الفني ملزم بالتعامل مع الجميع بما يخدم المصلحة العامة لفريق الكرة.

ماذا عن السوري الواكد؟

وعند سؤال المدير الفني عن النجم السوري القادم لتعزيز الكتيبة "الخضراء" محمد الواكد.. أكد أنه على دراية تامة بقدرات ومقومات هذا اللاعب الذي سبق أن شاهده على أرض الواقع عندما كان مديراً فنياً للنادي الأهلي ولعب ضد الجيش السوري في قطر إذ كان الواكد أحد

لاعبي الفريق السوري والأفضل إطلاقاً، وهو نجم للمنتخب السوري الأول والمنتخب العسكري ومهاجم هدف يمتلك مواصفات كان الجهاز الفني دائماً يبحث عنها ولا يجدها في كل اللاعبين الذين قدموا للتجربة مع الفريق في أوقات سابقة.

وأضاف: "تواصلت مع اللاعب منذ بداية فترة التعاقدات، ورفض الحديث عن قدومه إلى الوحدات من عدمه، لأنه كان مرتبطاً مع ناديه الجيش السوري في مسابقتي الدوري والكأس هناك، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على قيمة الأخلاق التي يمتلكها أضاف إلى ذلك القيمة الفنية له، وإذا ما واجهتنا موجة انتقادات علينا تقبلها، قبل قدوم الواكد تعاقدنا مع مجموعة لاعبين وجودوا نفس المصير قبل أن تثبت الأيام عكس ذلك وتؤكد دقة اختيارنا ونأمل أن يستمر هذا الأمر مع السوري الواكد.

لقب الدرع وصدارة الدوري

وأهمية الجماهير

تطرق محمود إلى أهمية حصول الفريق على لقب بطولة درع الاتحاد لكرة القدم، معتبراً إياها مهمة جداً بعد غياب الوحدات موسماً كاملاً عن منصات التتويج، مضيفاً إلى أن صدارة "الأخضر" للدوري كذلك وإن كان الحديث مبكراً عن وصول الفريق إلى قمة الدوري بعد مرور "٤" جولات، حاجة بعثت الراحة والاطمئنان لدى المنظومة



أحد أسرار نجاح "الأخضر"

أعرف جيدا تأثيرها الإيجابي على الفريق



بلاذه في الملحق الآسيوي المؤهل إلى نهائيات كأس العالم في روسيا ٢٠١٨، وهو سينتقل من بلد لآخر وسيعاني دون أدنى شك من تعدد رحلات السفر، لذا نتمنى أن تتجاوز هذه المعضلة في قادم الأيام بالتعامل مع اللاعبين حسب مشاركاتهم وعدد أيام الراحة التي حصلوا عليها حتى لا نفقد لاعب أو أكثر بسبب إصابة أو ما شابه ذلك.

وبدا محمود مهتما جدا بلقاء الفريق المقبل أمام الرمثا يوم الأحد ١٥ الشهر الجاري، في إطار لقاءات الجولة الخامسة من دوري المحترفين لكرة القدم، وهذا يعود لعدة أسباب في مقدمتها أن الفريق سيلعب بعد فترة انقطاع، وسيخوض اللقاء الأول له خارج العاصمة عمان، أضف إلى ذلك وهو الأهم أن الفريق حقق انتصارين على الرمثا في بطولة الدرع التي حاز على لقبها، لذا يتطلب الإعداد لهذه المباراة تركيزا كبيرا حتى يعود "الأخضر" من ستاد الحسن منتشيا بانتصار ونقاط ثلاثة غاية في الأهمية، كما لا بد من التأكيد أن الوحدات يجد أحيانا صعوبة بالغة في تجاوز الأندية وهذا مرده إلى قيمة الفريق ونوعية النجوم ورغبة الأندية الأخرى في إيقاف تقدم النادي، وهو ما يجبر الجهاز الفني على إيجاد بدائل في التخطيط للمباريات يضمن له تحقيق الفوز دائما.

التواصل الاجتماعي، فقط لديه صفحة رسمية باسمه الشخصي يديرها مجموعة من الأشخاص، معترفا أنه لا يشاهدها إلا في حالات نادرة وهذا يؤكد أنه لا يسمع الكثير من النقد والمدح. وشدد محمود أنه يتأثر فقط لسوء النتائج التي تبعده عن هدفه المنشود وهو إسعاد الجماهير، ليس في الوحدات فقط بل في كل الأندية والمنتخبات التي دربها.

ويقف محمود مع النقد البناء الذي يساعده في زيادة عمله والتركيز عليه أكثر، ومحاولة تصحيح الأخطاء إن حدثت بعكس الانتقاد الهادم الذي يتعرض لشخص المدير الفني وهو مرفوض جملة وتفصيلا ليس مع جمال محمود وحده بل مع المدربين كافة، فإذا أرادت الجماهير الانتقاد لها الحق في ذلك بشرط عدم الإساءة والتجريح للآخرين.

فترات التوقف مزعجة ولكن

وانتقل محمود إلى فترات التوقف التي تأتي في أوج ارتفاع منسوب أداء فريق الوحدات، معتبرا أنها مزعجة جدا وتجعل المدير الفني يعيد حساباته مرة أخرى نظرا لإرهاق اللاعبين وعدم حصولهم على فترات راحة كافية، وهذا يؤكد مرة أخرى أن الوحدات يدفع دائما ضريبة مشاركة لاعبيه في المنتخبات الوطنية، وكذلك محترفيه إذ غادر السوري فهد يوسف لمشاركة منتخب

الوحدانية ككل، وعززت من الروح المعنوية للاعبين وحملتهم مسؤولية مضاعفة أن يكونوا على قدر التحدي في المباريات المقبلة التي تحتاج إلى الحسم المباشر والتركيز تجنباً لنزيف النقاط وفقدان الصدارة - لا قدر الله - لأن هناك مباريات متتالية سيلعبها الفريق في أوقات متقاربة، حيث يقابل الفريق الرمثا يوم ١٥ من الشهر الجاري في بطولة الدوري وبعدها بخمسة أيام يواجه البقعة قبل أن يستقبل الحسين يوم ٢٣ من الشهر الحالي في بطولة الكأس، أي إن الفريق سيلعب "٣" مباريات مهمة جدا في غضون "٨" أيام ما يشكل ضغطا كبيرا ويتطلب وجود أكبر عدد من اللاعبين وهو ما أجبرنا على إجراء سلسلة من التعاقبات المدروسة.

ولفت محمود إلى أن تركيزه دائما على الجماهير في أغلب المؤتمرات الصحفية، يؤكد حديثا سابقا لي بأن الهدف الأسمى للجهاز الفني هو رسم البسمة مجددا على شفاه تلك الجماهير والحمد لله أننا قدمنا لهم بطولة الدرع في بداية المشوار، ونأمل من الله أن نوفق في ضم لقب دوري المحترفين وكأس الأردن كذلك، واعتقد أن للجماهير تأثير كبير جدا على مستوى أداء الفريق ونتائجه.

النقد البناء مفيد وتأثر

لسوء النتائج فقط

كشف محمود أنه لا يملك أي حساب شخصي على مواقع

الأخضر يخطف الصدارة والبقعة والأهلي وذات راس أبرز المستفيدين الوحدات يتخم مرمى غزاة الشمال برباعية وخسارة قاسية لشباب الأردن

وحيدون دون ان يتذوق ايا منهما طعم الخسارة، فيما يواصل الحسين والمنشية حالة عدم تذوق طعم الفوز. ه فرق حققت التعادل في مناسبة واحدة وهي: الرمثا، الجزيرة، الفيصلي، شباب الأردن والحسين، فيما غاب التعادل عن اليرموك الذي حقق فوزا واحدا مقابل 3 خسائر.

تساوى فريقا البقعة وذات راس في كل شيء، فلعبا 4 مباريات حققا الفوز مرة والتعادل في مناسبتين، وسجل كل منهما 8 اهداف مقابل 6 ورصيدهما 5 نقاط.

قائمة الهدافين وصدارة ثنائية

تقلصت قائمة الهدافين من 4 في قائمة الاسبوع الماضي الى لاعبين، فتقدم مهاجم الوحدات بهاء فيصل ومهاجم الاهلي محمود الوادي لصدارة الترتيب، ولكل منهما 4 اهداف، فيما زاد عدد هدافي المركز الثاني الذي يشترك فيها عدي جفال (الجزيرة) احمد الدواني ومصعب اللحام (الرمثا)، محمد طلعت (ذات راس)، لوكاس (الفيصلي) وايمانويل (البقعة) ولكل منهما 3 اهداف.

وبرصيد هدفين معاذ محمود (البقعة)، حاتم ابو خضرا (ذات راس) محمد شوكان (الرمثا)، بويان (شباب الأردن)، عبدالله العطار (الجزيرة) محمود الوادي (الأهلي) ومجدي العطار (شباب العقبة)، ميشيل (المنشية)، يزن ثلجي (الأهلي) عبدالله ذيب (الوحدات)، موسى العمري (الجزيرة)، وسجل هدفا كل من فهد يوسف، حمزة الدرود (الوحدات)، ابراهيم الزواهره، مهدي علامة، بهاء عبدالرحمن ودومنيك (الفيصلي) براء مرعي، ويوسف النبر (شباب الأردن)، مهدي خيرالله، فادي الناطور وشادي الحموي (الجزيرة)، خلدون الخوالدة، عمر القرا (العقبة)، محمد العملة، عدنان عدوس محمد السلو (البقعة)، عمر الشلوح، مالك الشلوح (ذات راس)، وليد زياد، عبدة السمارنة وموسى الزعبي (الأهلي)، احمد الشقران وفارس غطاشة (اليرموك)، محمد زينو ونهار شديفات، خلدون الخزامي، توريه (الحسين) ميشيل، محمود الحوراني (المنشية).

مباريات الاسبوع الخامس

تنطلق مباريات الاسبوع الثالث يوم 13 الشهر الحالي، حيث يلتقي المنشية مع شباب العقبة، الحسين مع شباب الأردن، الاهلي مع اليرموك، الفيصلي مع ذات راس، البقعة مع الجزيرة والرمثا مع الوحدات.



مشاركة اللاعب الواعد اس العوضات أمام الحسين اربد مفيدة جدا

اهداف، يليه الوحدات بفارق هدف واحد، فيما انفراد اليرموك باضعف خط هجوم بهدفين في مبارياته الاربعة التي خاضها حتى الان.

على صعيد القوة الدفاعية، فان الوحدات والرمثا والفيصلي يشتركون كاقوى خط دفاع، حيث لامست شبك كل فريق 4 كرات، وفي المركز الثاني 4 فرق ايضا وهي: شباب الأردن، الاهلي، ذات راس والبقعة. ما يزال الوحدات والاهلي

سعد سلامة والثانية لمدرّب المنشية رأفت علي، وكانت مباريات الاسبوع السابقة قد حملت بطاقتين، الاولى للاعب اليرموك عبدالاله الحناحة والثانية للاعب المنشية محمد طه.

الاقوى والاضعف

لالاسبوع الثاني يواصل الرمثا قوته الهجومية رغم انه تلقى الخسارة الاولى امام الجزيرة 2-3، ليشتركا معا كاقوى خط هجوم ولكل منهما 10

جزاء، وكانتا من نصيب الفيصلي امام شباب الأردن، ونقذهما المهاجم البولندي لوكاس بنجاح في مرمى يزيد ابو ليلى الذي كان نجما للقاء رغم الاهداف الثلاث التي لامست شبكاه، ليصبح عدد ركلات الجزاء 4 ركلات نفذت جميعها بنجاح.

طرد لاعبا ومدرّب

شهدت مباريات الاسبوع الرابع حالتى طرد، الاولى للاعب المنشية

3،3 هدف في المباراة الواحدة، حيث تم تسجيل 5 اهداف في 4 مباريات و3 اهداف في مباراتين، حيث تغلب الأهلي على العقبة 4-1، الوحدات على الحسين 4-1، ذات راس على المنشية 4-1 والجزيرة على الرمثا 3-2، وتغلب الفيصلي على شباب الأردن 3-0 والبقعة على اليرموك 3-0.

ركلتا جزاء

احتسبت في الاسبوع الرابع ركلتا

الوحدات "تلكوش" كلمة قيلت في توقيت مناسب واعطت ثمارها، عندما تبوأ الوحدات صدارة ترتيب الدوري للمرة الاولى للموسم الحالي بعد ان تعثر في انطلاقاته بتعادلين، قبل ان يحقق فوزه الثاني بعد ان تغلب على الفيصلي 2-0، وهذه المرة تمكن من رد غزاة الشمال على اعقابهم، وتغلب على الحسين اربد 4-1، بعد زلزال عنيف ضرب الشوط الثاني للمباراة التي شهدت حضورا جماهيريا فاق التوقعات، حتى ان اضعاف الجمهور المتواجد داخل الملعب عاد ادراجه لمتابعة المباراة في المنازل او في المقاهي.

الوحدات قدم مباراة مفتوحة هجوميا في الحصة الاولى بعدما اغلق الحسين كافة المنافذ لحارسه المتألق مصطفى ابو مسامح، قبل ان "يسعد" سعيد مرجان الجمهور بهدف التقدم الذي سار باللقاء نحو مهرجان حمل معه رياح الصدارة للأخضر.

خسارة قاسية تعرض لها شباب الأردن امام الفيصلي 0-3، بعد ركلتين جزاء، فيما تنفس الاهلي من رياح شط العقبة، ودك فريقها باربعة اهداف، وكذلك كان ذات راس الذي سمح لنفسه بالدخول في معمة الكبار برباعية في مرمى المنشية الذي بقي مترنحا في المركز قبل الاخير.

جمالية الاسبوع تمثلت بعد فوز الاخضر، بالفوز المعزز للجزيرة على الرمثا 3-2 في اجمل مباريات الاسبوع، وهذا الفوز سمح للأخضر لتتسم عليل الصدارة، فيما حمل الاسبوع الرابع الانتصار الاول للبقعة بالدوري والذي حمله من المركز التاسع خطوتين مؤثرتين نحو المركز السابع، نحو بلوغ هدفه بالبقاء في منطقة الوسط والانتفاض في الوقت المناسب نحو مناطق اكثر تقدما.

كذلك كان ذات راس ابرز المستفيدين، مستفيدا من فوزه على المنشية 4-1، ليتقدم من المركز العاشر الى الثامن بفارق ترتيب الحروف مع البقعة، فقد تساويا بكل شيء، لتكون الحروف الهجائية الفيصل في ترتيب الفرق، الاهلي تقدم خطوة واحدة، بعد فوزه على العقبة 4-1، ووضي في المركز السادس.

غزارة هجومية

كان الاسبوع الرابع غريبا عن اقرانه، حيث انتهت كامل المباريات بالفوز، وسجل كبير من الاهداف بلغ 26 هدفا، ليصبح مجموع اهداف الدوري 80 هدف في 24 مباراة بمعدل

ترتيب الفرق بعد الاسبوع الرابع

الفريق	ل	ف	ت	خ	ل	ع	ن	ت
الوحدات	4	2	2	0	9	4	8	الأول
الرمثا	4	2	1	1	10	4	7	الثاني
الجزيرة	4	2	1	1	10	7	7	الثالث
الفيصلي	4	2	1	1	7	4	7	الرابع
شباب الأردن	4	2	1	1	5	6	7	الخامس
الأهلي	4	1	3	0	9	6	6	السادس
البقعة	4	1	2	1	8	6	5	السابع
ذات راس	4	1	2	1	8	6	5	الثامن
شباب العقبة	4	1	2	1	5	7	5	التاسع
اليرموك	4	1	0	3	2	11	3	العاشر
المنشية	4	0	2	2	3	8	2	الحادي عشر
الحسين	4	0	1	3	4	11	1	الثاني عشر

"سيلفي" ترصد طريق الوحدات إلى بريق الألقاب

بهاء فيصل وحمزة الدردور، وكرر الفوز على الرمثا في دور الأربعة ٠-٢، سجلها بهاء فيصل، وفاز على الجزيرة في النهائي بنتيجة ٠-٢، سجلها احسان حداد وحمزة الدردور، وسجل ١٢ هدف ولم تهتز شبك الفريق إلا مرة واحدة، وقدمت البطولة أدلة واضحة على حسن خيارات المدير الفني جمال محمود بما يخص الوافدين الجدد، حين سجل الدردور ٤ أهداف، فهد ومرجان هدفين لكل منهما، وسجل حداد هدفا، وشهدت البطولة عودة الحس التهديفي لبهاء فيصل الذي سجل ٣ أهداف، فكان لقب البطولة اول الوعود الخضراء للجماهير الوحدائية، والبقية تأتي.

وتبقى سيلفي تنتقل بين اللقطات الرقمية، وترصد رحلة صعود الفريق في مسابقة الدوري، حيث برز في لقطات سيلفي صور كثيرة للإرادة والعزيمة الخضراء، بعد كبوتي التعادل وحمى البداية امام ذات راس ٢-٢، ثم امام شباب الاردن- ١-١، ونزيف ٤ نقاط، والتي خرجت ايضا منها سيلفي بلقطات كثيرة،

اقلقت وجرحت جماهيرنا، إلا أنها نتيجة حتمية بعد انطلاقة قوية للفريق بالدرع، وتصدر مجموعته، ثم توقف مفاجيء بسبب استحقاك المنتخب الوطني، الذي نؤكّد وقتنا خلفه وتضحياتنا من أجل انجازاته، إلا أن التوقف أضر فنياً بالفريق وأعاد مؤثر جاهزية الفريق إلى السوراء بعودة لاعبين مصابين، لكن نجاعة المدير الفني وبسالة اسود الفريق، أعادت مؤشر الفريق نحو الارتفاع بالنتائج والأداء المقنع، حيث تخلى الفريق منافسه التقليدي ٢-٠، ثم أتبعه بالحسين اربد ٤-١، ليعتلي صدارة الترتيب العام منفردا برصيد ٨ نقاط، حيث

المكان الطبيعي الذي لا يرضى أدنى منه الوحدائين. ورقميا يمضي الفريق على المسار الصحيح لاسترداد لقب الدوري، حين حقق انتصاران، وتعادل مرتين، ولم يتعرض للخسارة، والذي تعرضت له جميع الفرق باستثناء الاهلي، وسجل الفريق وسجل ٩ أهداف واهتزت شبكاه ٤ مرات، ويتصدر مهاجمه الشاب بهاء فيصل قائمة الهدافين برصيد ٤ أهداف، والمكانة التهديفية في تحسن والتي نلاحظها من أهداف عبدالله ذيب وحمزة الدردور وفهد يوسف وسعيد مرجان. إشارات مهمة في رحلة الوحدات التنافسية وصفاء وصدق النية الخضراء بالوصول الى لقب، ونظرة واثقة ايضا الى لقب كأس الأردن للموسم الحالي الذي يبدأ منافساته خلال شهر تشرين الثاني المقبل.



الجهاز الفني لفريق الوحدات ادى عمله حتى الآن باتقان

صالح، طارق خطاب، باسم فتحي، محمد الدميري، محمد مصطفى، عمر قنديل، أدهم القريشي، رجائي عايد، أحمد الياس، عبدالله ذيب، بهاء فيصل، ومن تم ترفيهم من فريق الشباب وهي اسماء ومواهب تبشر بالخير للكرة الخضراء وأن كان أكثرهم مشاهدة الواعد أنس العوضات، ومضى في تجهيز كنيته الخضراء، وتدشين خطوطها بأفكاره، والتي ان تعرضت لهزات اثر تعادلات الدوري، الا انها تلاشت بفعل سحر الانتصارات المدوية وفرحة الفوز بلقب درع اتحاد الكرة ٢٠١٧-٢٠١٨.

أدلة خضراء

لغة الأرقام لا تجامل، والتي تتسلح فيها سيلفي لتظهر نجاحات الأنيق المدير الفني لفريق الكرة جمال محمود التكتيكية، وقيمة الإضافات الفنية التي قدمتها صفقات الوحدات، والتي وجدت سيلفي لها العديد من اللقطات الرائعة، الا ان اروعها وضحتها بعنوان العلامة الكاملة للفريق الاخضر، والتي غلفت فوز الفريق بلقب الدرع، حين فاز فريق الكرة ه مباريات في طريقه لاحتضان اللقب التاسع الأعلى محليا بعدد مرات الفوز فيه، حيث فاز على ذات راس ٣-٠، سجلها حمزة الدردور، فهد يوسف وسعيد مرجان، فاز على الأهلي ٢-١، سجلها حمزة الدردور وسعيد مرجان، وفاز على الرمثا ٣-٠، سجلها فهد يوسف،

المستوى العربي، وهي لا ترضى بغير رؤية ماردها الأخضر يقبض على كؤوس الألقاب المسابقات المحلية، خاصة بعد موسم كروي منصرم أعجف، أو موسم صنفته الجماهير وصنفته مجلس الإدارة المنتخب برئاسة الأخ يوسف الصقور بأنه موسم للسنين من الذاكرة الوحدائية. إذا المعادلة أمام مجلس الإدارة المنتخب، وأمام الجهاز الفني بقيادة جمال محمود وفريقه المعاون "عصام المدرب العام، ايها مساعد المدرب والمتملق مؤخرًا، عثمان مدرب حراس المرمى ومدرب اللياقة قيس معمر"

سيلفي قلبت صور القادمين والمغادرين لصفوف فريق الكرة، ووجدت خروج ١٣ لاعبا لمختلف الاسباب، واستقدام ٩ لاعبين-جدد أوتجديد عقود-، وقدم محمود اوراقه في خيارات فنية، تراعي توفير البديل والبديل الجاهز، واختار الاسماء بدقة وفق ما قدموه لفرقهم بالموسم الماضي، حيث ضمت قائمة تعاقدات كل من مالك شلبية، حسام أبوسعدة، أحمد عبد الحليم، صالح الجوهرى، محمد الباشا، واستعاد خدمات صالح راتب الذي انتهى اعارته لفريق السالمية الكويتي، وخطط الوان الفريق المطلوبة بدقة متناهية مع اللاعبين الخضر ممن جددت عقودهم او يلتزمون بعقود لسنوات اضافية مع الوحدات، وهم المميزين كل من السد المنيع عامر شفيق، تامر

الإدارة لهذه الغاية، والتي ضمت رئيس النادي يوسف الصقور، أمين السر خضر صوان، مدير نشاط الكرة زيد ابوحميد وعضو المجلس وليد السعودي، وما ضمت تلك الصورة من أعضاء غيورين على اسم الوحدات ودعم خطوات اللجنة الى جانب ما برز في اللقطة من محب للنادي ساهم في تعجيل حسم الصفقات وفق اشارات المدير الفني محمود.

جلسات عمل طويلة، كراسة فنية تدون، واوراق تتناثر وتتكاثر فيها اسماء النجوم، ثم تتقلص وفق مؤشرات فنية وتكتيكية الى العدد المطلوب، وبدأت الصورة أكثر وضوحا، والتي رصدت سيلفي تلك التحركات التي وجهت اعضاء لجنة الاحتراف نحو صفقات كروية هي الأمل في الملاعب المحلية، وتتبع سيلفي سير المفاوضات والاتفاقات وفق سهرات رمضان وصلت الى وقت السحور، حتى وقع على كشوفات فريق الكرة في نادي الوحدات، أفضل المحترفين الاجانب في الملاعب المحلية خلال المواسم الماضية، الى جانب اسماء كبيرة لها وزنها على صعيد المنتخب الوطني والاندية المحلية والتي جاءت بمثابة المفاجآت السارة الى جماهير نادي الوحدات.

ارتباط وثيق بالبطولات والانجازات بما يخص جميع نشاطاته عامة، وكرة القدم خاصة، ولديه قاعدة جماهيرية تعتبر الأكبر على المستوى المحلي والرابعة على

٤٠٠ الف دولار، الى جانب توفير ما تتطلبه تعاقدات فريق الكرة بما يخص التجديد للاعبين المنتهية عقودهم، وجلب محترفين محليين وأجانب بحجم طموح العودة إلى منصات التتويج، لتجعل الرقم الذي يحتاجه النادي يقرب من المليون، وجاءت الخطوات تلك لتزيل القلق الذي يصاحب الصورة الوحدائية حتى تلاشى بلمعان نجوم الفريق وذهب اولى البطولات.

خطوات تنفيذية

سيلفي وقفت بين لقطات فريق الكرة المتعددة في بداية الموسم الحالي، ووجدت لكل لقطة حكاية تستحق أن تروى، لا سيما عزم مجلس الإدارة في جلساته المكوكية على توفير كل ما يلزم لفريق الكرة مهما كلف الأمر، وأخرى في لقطة جامعة لجلسة مجلس الإدارة والجهاز الفني لفريق الكرة (جمال محمود، عصام محمود، عثمان برهومة وقيس معمر)، وتوضيح الهدف الأساس لمنطق العمل الفني بالمرحلة المقبلة، في صور ومشاهدات عديدة تركت الصلاحيات والخيارات للمدير الفني بتقديم الفريق الذي يتناسب وجماهيرية وتاريخ وانجازات نادي الوحدة، وتلخيص الهدف المطلوب بالعودة بالمارد الاخضر الى سدة البطولات والألقاب المحلية مهما كلف الأمر.

وانفردت سيلفي بصورة للجنة التعاقدات التي شكلها مجلس

الوحدات

"سيلفي" قلبت لقطات خارطة الطريق التي اتبعها الجهازين الإداري والفني لفريق الكرة، ووجدت فيها العديد من الجماليات التي تعكس صورة الإصرار الوحدائي، سواء مجلس الإدارة برئاسة يوسف الصقور، أو الجهاز الإداري لفريق الكرة الذي يتقدمه مدير نشاط الكرة زيد ابو حميد، والمدير الفني الأنيق جمال محمود، باستعادة صولجان الزعامة ووقوف الفريق على منصات تتويج الموسم ٢٠١٧-٢٠١٨.

الهدف واضح في عدسة سيلفي الخضراء، والتي تفرعت لقطاتها الى الصورة الأجمل، التي تبرز فيها وقفة وزحف الجماهير الخضراء خلف الفريق، من تدريبات البداية، الى المباريات الودية ثم الى المنافسات الرسمية، وعقدت مقارنات سابقة بين بداية الموسم الحالي، ومواسم ٣ ماضية، ووجدت عودة الطوفان الجماهيري الى المدرجات، يتقدم جمال جميع اللقطات في جميع مباريات الفريق سواء ببطولة الدرع التي شاركت الفريق الاحتفال بلقب البطولة ٩، او في منافسات الجولات الأولى من الدوري، ووجدتها سيلفي من أبرز عناوين تفوق الفريق الوحدائي وانطلاقه الى المقدمة بأول الألقاب -درع اتحاد الكرة- وصدارة دوري المحترفين مع ختام الأسبوع الرابع.

الصقور وكلمة السر

عمل اعضاء مجلس الإدارة بروح الفريق نحو رفعة الوحدات في جميع النشاطات والرياضات، ولان فريق الكرة الواجهة الأولى لانجازات نادي الوحدات، جاءت ياتجاهه جل الخطوات التعزيزية رغم المطبات المالية، وبرز على حماس مجلس الإدارة مفاتيح اضافية للأبواب الموصدة خاصة بالشأن المالي، وهي التي كانت بيد رئيس النادي يوسف الصقور والتي وجدته سيلفي كلمة السر لنجاحات الوحدات التي تحققت فيما بعد.

سيلفي لا تجامل، لكن تمنح كل مجتهد حقه، وهي التي تتبعت لقطاتها مسارات عديدة سلكها الصقور صوب الرعاية حتى تكلت خطواته بجلب شركة أمنية راعيا رسميا لفريق الكرة بمبلغ مالي ضخم، الى جانب شركات اخرى ترعى مختلف فرق الفئات العمرية، والتي ساهمت في ردم فجوة الديون رويدا، ومعاناة النادي من أزمة مالية مؤقتة بسبب ديون متراكمة على الإدارة السابقة تجاوزت

دبابيس

الحل بيد المسؤولين

ما تزال معاناة جماهير الوحدات حاضرة في كل لقاء يكون فريقها طرفاً فيه خاصة في ظل ما تعانيه من تضيق شديد وتحديداً بمسألة الحضور الجماهيري وذلك في ظل القرار الجديد القاضي بتحديد ما نسبته 25% لجماهير الفريق الضيف في اللقاءات البيئية التي يخوضها الوحدات؛ وإن نظرنا إلى أرض الواقع وبشكل منطقي نجد بأن نسبة 25% تتسع لـ 4500 متفرج والحقيقة أن جماهير الفريق الضيف التي تكون حاضرة لا تتجاوز الـ 1000 مشجع مما يعني بقاء المدرجات خالية وهو ما يعطي انطباع عن ضعف آلية إخراج اللقاءات الجماهيرية بشكلها المطلوب.

سمو الأمير علي ابن الحسين رئيس الهيئة التنفيذية بالاتحاد الأردني بكرة القدم كان حاضراً في ختام نهائي درع المناصرين للمحترفين والذي كان طرفاه الوحدات والجزيرة واستمع لمطالب جماهير الوحدات والتي كانت تنادي بضرورة فتح الأبواب لدخول الجماهير إلى أرض الملعب ليأتي القرار سريعاً من سمو الأمير بضرورة فتح الأبواب وهو ما كان.

نعلم جيداً أن سمو الأمير علي يسعى وبكل جهد إلى نقل الكرة الأردنية إلى العالمية وتطويرها بالشكل المطلوب، ولكن وجود بعض العقليات غير الحيادية تتدخل في اتخاذ القرارات بحق جماهير نادي الوحدات يعتبر أمر طبيعي اعتدنا عليه خاصة وأن العديد من الأندية المحلية لا تستوعب فكرة أن تترك مدرجاتها الخالية متاحة لجماهير الوحدات مفضلة إغلاقها في وجه جماهير "الأخضر" بقرار غير لطيف أبداً.

جماهير الوحدات التي ضاقت ذرعاً بما يحدث بدأت تقارن الدول العربية المجاورة والتي تتمنى حضور ولو جزء قليل من الجماهير إلى ملاعب الكرة لإضفاء نوع من البهجة على اللقاء، من خلال تشجيع الجماهير على الحضور والإعلان عن سحب على جوائز وسيارات وهدايا ثمينة، أما نحن وبكل أسف نحارب الحضور الجماهيري بأي شكل كان لأنه الوحدات.

جماهير الوحدات بدأت تفكر ملياً بالعمل على مقاطعة لقاءات فريقها خارج أرضه لتكون سبباً في حرمان أصحاب الأرض من الربيع وبهذه الطريقة ستشكل رقة ضغط كبيرة على الأندية بضرورة أن تستجيب لمطالب جماهير الوحدات العاشقة والتواقة لحضور لقاء فريقها. ونحن بدورنا نقول بأن الحل بيد المسؤولين عن اتخاذ القرار والإيعاز لمن يلزم بضرورة مراعاة الحضور الجماهيري والعمل على استقطابهم وليس طردهم، ذلك أن الجماهير دوماً هي فاكهة الكرة الأردنية.

جماهير الوحدات تعود أدراجها قهراً.. 25% ظالمة بامتياز

الوحدات



عانت ولا تزال جماهير الوحدات الأمرين جراء القرار الظالم بتحديد ما نسبته 25% من المقاعد لجماهير الفريق الضيف في المباريات البيئية لنادي الوحدات على ملعبه باستاد الملك عبد الله الثاني بالقويسمة، وذلك في ظل الحضور الجماهيري الكبير والذي يفوق في كل لقاء 10 آلاف متفرج في الوقت الذي يعود ما يقارب الـ 3 آلاف متفرج أدراجهم خائبين لعدم تمكنهم من دخول المدرجات وتشجيع فريقهم في ظل تعنت رؤساء الأندية المحلية ورفضهم السماح بدخول جماهير الوحدات إلى المدرجات الخاوية من جماهيرها بحجة واهية أن هذا حقهم ليس أكثر.

جماهير الوحدات كانت ولا تزال هي فاكهة الكرة الأردنية، ونسبة الـ 25% تعتبر ظالمة إلى حد كبير خاصة وأن الحضور الجماهيري الكبير لنادي الوحدات دوماً ما يعطي رونق أجمل في كل لقاء يخوضه "الأخضر" وهو ما يعكس عبر شاشات التلفزة التطور الكبير الحاصل على رياضتنا المحلية.

صدر

القناة الرياضية وانتقادات الجماهير

الوحدات



تأسف الجماهير للحال الذي وصلت إليه القناة الرياضية في الوقت الحالي، خاصة أنه وقت التطور والتكنولوجيا الرائعة والتي غزت العالم بتطبيقاتها الفريدة من نوعها والتي أضحت بين ليلة وضحاها من أبرز متطلبات الحياة الاجتماعية والخدمية.

الجماهير قالت كلمتها: "لن نقارن أنفسنا بأحد، وإنما سنقارن أنفسنا بأنفسنا في ظل وجود كفاءات كبيرة وقامات رياضية شامخة تهمش وتوضع خارج الحسابات - على حد تعبيرها - في الوقت الذي يصر به إلى العمل وفق منظومة معروف عنها عدم حياديتها وميولها النادوية والتي انكشفت في أكثر من مشهد؛ إضافة إلى الأمر أن هناك انتقادات تطال التعليق أو نقل اللقاء وسط احتجاج واضح من قبل جماهير الوحدات على الألية المتبعة في نقل اللقاءات الكروية والتعليق عليها.

وطالبت الجماهير أن تصل رسالتها إلى منتمى أن تصل إلى مدير عام مؤسسة الإذاعة والتلفزيون ليضع النقاط على الحروف ويعيد ترتيب أروقة الفضائية الرياضية التي تحتاج إلى ضخ دماء جديدة وشابة قادرة على توصيل الرسالة الإعلامية بكل اريحية - على حد قول الجماهير -.

بسمة أمل

ملاك قنديل واحمد رمانة.. "يا زهر الرمان"

الوحدات



العينين، ليفقد أحمد بصره وهو في ريعان شبابه ويعيش ليذوق قصة مأساة جديدة في حياته التي لم تكتمل فصولها بعد.

أحمد "الوحداتي" دفع الثمن غالياً ولكنه لم يكتفي بذلك بل بقي صامداً على رأيه حازماً في قراره بأن طريق العودة يبدأ من النضال، وحتى تشجيعه لنادي الوحدات لم يتوقف لبرهة رغم فقدان عينيه حيث يعمل دوماً على سماع أخبار الوحدات من قبل أهله وأصدقائه في الوقت الذي كان ولا يزال يمني النفس بحضور لقاء للوحدات في الأردن من خلال المدرجات، فمتى سوف تتحقق أمنية أحمد.

الشاب الفلسطيني أحمد رمانة والذي يعيش في مخيم الأمعري وعُرف عنه منذ الصغر عشقه لنادي الوحدات، ولكن الظروف الصعبة التي يعيشها الشعب الفلسطيني تحت نير الاحتلال وضموده ووقوفه بوجه الجراد في كل يوم لتأكيد أحقية حياة هذا العيش الكريم، كان قد دفع ضريبةها غالياً احمد بعدما تعرض قبل ثلاث سنوات لرمصاص الغدر والخيانة من قبل أفراد الجيش الصهيوني على حاجز قلنديا عندما كان أحمد يرشق جنود الكيان الصهيوني بالحجارة لتأتيه رصاصات الغدر في رأسه من الجانب الأيمن لتخرج من الجانب الأيسر ولتعمل على قطع كافة شرايين

الوحدات والتواجد بين جماهيره في كل مباراة يخوضها، مؤكدة بأنها ستقاوم حتى الرمي الأخير ولن تدع هذا المرض يتمكن منها مؤمنة في قرارة نفسها أن الوحدات هو الترياق الوحيد القادرة من خلاله على مجابهة المرض. ملاك قنديل كانت حديث الشارع الأردني ووحدت صفوف الجماهير الأردنية كافة والتي بدورها تنامت الخلافات النادوية ووضعيتها جنباً إلى جنب، لتبدأ بالدعاء لله تعالى بشفاء هذه الطفلة مؤكدين وثابتين على موقفهم اتجاهها بدعمهم بكل ما يملكون من قوة وطاقة. في المقابل ومن غربي النهر يبرز البطل الأخرلقصتنا "بسمة أمل" وهو

نعم يا سادة إنه عشقٌ أزي وقصة حب فريدة تعيش في وجداننا كيف لا وهو الوحدات سر الابتسامة الدائمة وصاحب الفرحة التي لطالما كانت ترافقنا في سرائفنا وضرائنا حتى وإن كان يكبو إلا أنه سرعان ما يعود لرشده وينصف جماهيره ومحبيه بتحقيق الانتصارات المتتالية دون النظر إلى الماضي.

"بسمة أمل" هذه المرة سلطت الضوء وبشكل إنساني على قضيتين اجتمعتا في قالب واحد أبطاله الطفلة ملاك قنديل والتي تعاني من السرطان إلا أنها ورغم صغرها تحاول قهر هذا المرض اللعين بتشجيعها لفريق

الوحدات يهنئ البقعة بإدارته الجديدة ويبارك صعود شباب الحسين



الوحدات

زار وفد من مجلس ادارة نادي الوحدات مقر نادي البقعة لتقديم التهنئة بمناسبة تشكيل مجلس الإدارة الجديد، إذ ترأس وفد الوحدات رئيس النادي يوسف الصقور "المختار" وضم إلى جانبه أعضاء مجلس الإدارة كل من: نائب الرئيس علي خليفة، أمين السر خضر صوان، مدير المركز الاعلامي غصاب خليل، رئيس العلاقات العامة اياد الشملي، ضابط ارتباط الجماهير محمد البنا، بالإضافة الى أعضاء لجنة العلاقات العامة (محمد حسين الكوز ، ابراهيم الصقور ، طارق غصاب ، مؤمن صالحه ، وائل سعدي) .

حيث كان في استقبال الوفد رئيس نادي البقعة عمر خميس وأعضاء مجلس الإدارة بمشاركة أعضاء الهيئة العامة في نادي البقعة . ورحب خميس بوفد الوحدات على هذه الزيارة الكريمة ، مشيداً بالدور الكبير الذي يمتلكه "المارد الأخضر" بين الأندية المحلية، وتواصله الدؤوب مع كافة الأندية الأردنية، معتبراً أن نادي الوحدات هو ركن أساسي ومهم للغاية في نسج الرياضة الأردنية.

كما بين خميس عن حبه لرؤية جماهير الوحدات الكبيرة في المدرجات، وهو ما يتطلب تكريمها بتخفيض اسعار التذاكر الى الحد الأدنى في مباراة

البقعة البيئية مع الوحدات ، من جانبه أشار الصقور أن هذه الزيارة تأتي من باب التواصل والتلاحم الدائم مع كافة الأندية الأردنية متمنيا التوفيق والازدهار لاسم البقعة الكبير بانباء وإدارته الجديدة.

وفي سياق متصل قام الوفد بالوقوف بزيارة نادي شباب الحسين لتقديم التهنئة بمناسبة صعوده الى مصاف الدرجة الاولى وكان رئيس النادي سامي القصاص وأعضاء مجلس الإدارة وبعض اللجان العاملة في استقبال وفد الوحدات المكون من رئيس

نادي الوحدات ، وأستعرض القصاص عديد الجوانب المشتركة والكبيرة بين الناديين في كافة المجالات الثقافية والاجتماعية والرياضية .

ونوه القصاص على الاستراتيجية التي يتراستها نادي الوحدات لكافة أندية "المخيمات" والذي يعتبره الوصي الاول والاخير على ابناء المخيمات جميعا .

بالمقابل قدم الصقور التهنئة والتبريكات باسم مجلس إدارة نادي الوحدات ولجانه وجماهيره العريضة بمناسبة صعود شباب الحسين الى دوري الدرجة الاولى مؤكدا ان شباب

النادي يوسف الصقور ونائب الرئيس المهندس علي خليفة وامين السر خضر صوان و مدير المركز الاعلامي غصاب خليل ورئيس لجنة العلاقات العامة اياد الشملي وضابط ارتباط الجماهير ابو جهاد البنا بالإضافة الى أعضاء لجنة العلاقات العامة (محمد حسين الكوز ابراهيم الصقور ، طارق غصاب ، مؤمن صالحه ، وائل سعدي)

حيث قدم القصاص جزيل الشكر والإمتنان باسم ادارة شباب الحسين وجماهيره هذه اللفتة الكريمة على التهنئة المقدمة من قبل أشقاءنا في

الحسين يسير على الخطى الصحيحة بشتى النشاطات . واستذكر الصقور العلاقات التاريخية القديمة التي تجمع الناديين وعن مدى الترابط بينهم وعن ضرورة التنسيق في كافة المجالات وبالذات لعبة كرة الطائرة كون الفريقين هما قطبا اللعبة على مر تاريخ اللعبة في الاردن قديما وحديثا .

وأوضح امين السر خضر صوان على العلاقة التاريخية التي تربط الناديين من جميع الجوانب الثقافية والاجتماعية لكلاهما مسلطا الضوء على

التعزيز الرياضي المشترك بينهم في قادم الايام وعن الدور الثقافي والاجتماعي المهم في نادي الوحدات ، وعن استعداد الوحدات لاي نشاط ثقافي اجتماعي مشترك بالايام القادمة

وانهى مدير المركز الاعلامي غصاب خليل الحديث مشيدا بدور شباب الحسين بالتواصل الاجتماعي مع الوحدات وكافة الأندية الأردنية وضرورة تطوير هذا الدور مستقبلاً لخدمة الرياضة الأردنية بشتى المتطلبات التي تعكس مكانة الرياضة الأردنية بشكل متصاعد عالمياً.



جانب من زيارة نادي الوحدات لوالد اللاعب حمزة الدردور

الوحدات يزور والد اللاعب حمزة الدردور ليطمئن على صحته

داخل وخارج الملعب وتعامله الرائع مع كافة أركان النادي وعن مدى حب الجماهير الوحدائية لحمزة الدردور. وثمن حمزة الدردور زيارة الوفد معرباً عن سعادته لحفاوة الترحيب والاهتمام عند الجميع في نادي الوحدات بحمزة الدردور منذ اللحظة الاولى التي وقع على كشوفات الفريق واضاف محبة جماهير الوحدات لي هو شرف وسام كبير يقتدى به في مسيرة حياته الرياضية والعملية .

التي مر بها مؤكدا ان الوحدات هو سباق لهذه الأفعال بكل ما تحمله الكلمة بحد تعبيره . ومن جانبه قدم الصقور باسمه و اسم الهيئة الادارية والهيئة العامة وجماهير الوحدات العريضة أمنيات الشفاء التام لوالد حمزة وان هذه الزيارة هي أقل واجب باتجاه احد أبناء الوحدات خاصة والرما الكرام عامة . مشيداً بأخلاق حمزة العالية

الجماهير ابو جهاد البنا بالإضافة الى أعضاء لجنة العلاقات العامة (محمد حسين الكوز ، طارق غصاب ، مؤمن صالحه ، وائل سعدي) وكان في استقبال وفد الوحدات أهل اللاعب حمزة الدردور واللاعب وزميله في الفريق سعيد مرجان. ورحب والد حمزة الدردور بوفد الوحدات مقدماً شكره على الزيارة وسعادته بضيوفه الكرام والمتابعة المستمرة له على هذه الوعكة الصحية

قام وفد من ادارة نادي الوحدات ولجنة العلاقات العامة بزيارة والد اللاعب حمزة الدردور في منزله القائم بمدينة الرمثا للاطمئنان على صحته بعد اجراء عملية قسطرة قبيل اسبوعين حيث تكون الوفد من رئيس النادي يوسف الصقور ونائب الرئيس المهندس علي خليفة وامين السر خضر صوان و مدير نشاط كرة القدم زيد ابو حميد وضابط ارتباط

الوحدات يثبت الواعد " ليث الفواعير " في كشوفاته

الوحدات

ثبت نادي الوحدات قبل ايام اللاعب الواعد ليث مأمون الفواعير في كشوفاته، حيث يلعب هذا الناشئ بمركز الهجوم وهو لاعب سابق في النادي الأهلي ، وجاءت هذه الخطوة بعد مشاركته في بطولة القدس الدولية التي جرت في شهر آذار من العام الحالي ، وقد حصل " ليث " على لقب أفضل لاعب، وهداف البطولة .

من جهته أكد المدير الفني للفئات العمرية خليل الجارحي أن اللاعب ليث الفواعير له مستقبل كبير ومشرق ، وهو يحتاج للمزيد من التدريبات والجهد البدني لمواصلة تألقه ليصبح بعد سنوات من الآن نجما كبيرا للكرة الأردنية والوحدائية ، وما شجعنا للتعاقد معه رغبته الكبيرة في انضمامه لنادي كبير بحجم الوحدات، والذي يعتبر أفضل مكان لإبراز نجومية اللاعب محليا وعربيا ، أضف الى ذلك أن الكرة الأردنية حتى الوحدائية تعاني من قلة المهاجمين الهادفين .



— Since —
1982
منذ ١٩٨٢

غدير

من قلب الأردن

طبيعية، معدنية، نقية



من أعماق جبال الشراه، تأتي مياه غدير بأعلى درجات الجودة والنقاء بتركيباتها الفريدة من الأملاح المعدنية.

صفحة كبيرة للأندية الألمانية بالجوقة الثانية لدوري أبطال أوروبا وإقالة انشلوتي ريال مدريد وبرشلونة وأبناء مدينة مانشستر يقدمون أنفسهم بقوة



الاطي، ورتداهم الهولندي مع شختار دويستينك الأوكراني، ويلتقي موناكو الفرنسي مع بشكتاش التركي ولايبزيغ الألماني مع بورتو البرتغالي، ولحساب الثامنة يلتقي ريال مدريد الإسباني مع توتنهام هوتسبير الإنجليزي.

ويوم الأربعاء ١٨ الشهر المقبل، يلتقي لحساب المجموعة الأولى سسكا موسكو الروسي مع بازال السويسري وبنفيكا البرتغالي مع مانشستر يونايتد الإنجليزي، ولحساب الثانية يلتقي اندرلخت البلجيكي مع باريس سان جيرمان الفرنسي، وبايرن ميونخ الألماني مع سيلتك الاسكتلندي، ويلتقي كاربا اغدام الأذري مع اتلتكو مدريد الإسباني وتشلسي الإنجليزي مع روما الإيطالي لحساب المجموعة الثالثة، ولحساب الرابعة يلتقي يوفنتوس الإيطالي مع سبورتنج لشبونة البرتغالي وبرشلونة الإسباني مع اولمبيكوس اليوناني.

ابرزهم مدرب بروسيا دورتموند توماس توخل ومدرب هوفنهايم جوليان ناغلسمان، وكانت ادارة النادي الألماني قد دعت الى اجتماع ازمة على خلفية الخسائر المتتالية للفريق بالدوري الألماني ودوري أبطال أوروبا، فيما قال رومينيغيه أمام الفريق: "أن هذه الخسارة مؤلمة جداً، خسارة يجب علينا تحليلها والتحدث عنها بوضوح وتحديد العواقب، لأن ما رأيناه ليس بايرن ميونخ."

مباريات الجوقة الثالثة

تنطلق في التاسعة والنصف من مساء يوم الثلاثاء ١٧ تشرين الأول الحالي، مباريات الجوقة الثالثة، حيث يلتقي لحساب المجموعة الخامسة ماريبور السلوفاني مع ليفربول الإنجليزي وسبارتك موسكو الروسي مع اشبيلية الإسباني، ولحساب المجموعة السادسة يلتقي مانشستر سيتي الإنجليزي مع نابولي

باريس سان جيرمان الفرنسي على بايرن ميونخ الألماني ٣-٠، وفوز بازال السويسري على بنفيكا البرتغالي ٥-٠، وخسارة سسكا موسكو الروسي أمام مانشستر يونايتد الإنجليزي ١-٤، وخسارة اندرلخت البلجيكي أمام سيلتك الاسكتلندي ٣-٠، وخسارة سبورتنج لشبونة البرتغالي أمام برشلونة الإسباني ١-٠.

إقالة انشلوتي

أعلن رئيس نادي بايرن ميونخ الألماني لكرة القدم أولي هونيس يوم الجمعة الماضي إقالة مدربه الإيطالي كارلو انشيلوتي من منصبه، بعد الخسارة المذلة أمام مضيفه باريس سان جيرمان الفرنسي صفر-٣ بدوري أبطال أوروبا، وتولى مساعده نجم الفريق السابق الفرنسي ويلي سانويل مهمة تدريب بايرن لحين البحث عن مدرب أكثر خبرة لمواصلة الموسم،

الأهداف

انجليزية برعاية بيضاء، ليصبح عدد ركلات الجزاء ٨ ركلات.

هدف ذاتي

سجل لاعب سبورتنج لشبونة سبستيان كواتس هدفا لفريق برشلونة الذي انتهى اللقاء به، ليرتفع عدد الاهداف بنيران صديقة الى ٤ اهداف.

قائمة الهدافين

يتصدر قائمة الهدافين برصيد ٦ اهداف لاعب سيلتك الاسكتلندي سكوت سينلير، ويشاركه الصدارة مهاجم اشبيلية وساك بن بدر، وبرصيد ٥ اهداف مهاجم توتنهام هوتسبير هاري كين، وبرصيد ٤ اهداف مهاجم ريال مدريد كريستيانو رونالدو ومهاجم مايبور ومهاجم اغدام الأذري دينو دوفو.

النتائج للأرشيف

فوز مانشستر سيتي الإنجليزي على شختار الأوكراني ٢-٠، اشبيلية الإسباني على مايبور السوليفيني ٣-٠، وخسارة بروسيا دورتموند الألماني أمام ريال مدريد الإسباني ٣-١، وخسارة موناكو الفرنسي أمام بورتو البرتغالي ٣-٠، وفوز بشكتاش التركي على لايبزيغ الألماني ٢-٠، وخسارة ابويل القبرصي أمام توتنهام الإنجليزي ٣-٠، وفوز نابولي الإيطالي على روتردام الهولندي ٣-١، وتعادل سبارتك موسكو الروسي أمام ليفربول روما الإيطالي ١-٢، وفوز يوفنتوس الإيطالي على اولمبيكوس اليوناني ٢-٠، وخسارة اتلتكو مدريد الإسباني أمام تشلسي الإنجليزي ٢-١، وفوز

الوحدات

محمد عمار - قدمت فرق ريال مدريد وبرشلونة ومانشستر سيتي ومانشستر يونايتد نفسها بقوة على حلقة الصراع للمنافسة على لقب دوري أبطال أوروبا مع ختام مباريات الجوقة الثانية التي اقيمت يومي الثلاثاء والاربعاء الماضيين، فيما ضرب زلزال عنيف الفرق الألمانية وتعرضت جميعا للخسارة.

الزلزال الكبير ضرب الاندية الألمانية في الجوقة الثانية لدوري أبطال أوروبا، تمثل بخسارة كل فرقها في البطولة، فحسر بروسيا دورتموند أمام ريال مدريد ١-٣، بايرن ميونخ أمام باريس سان جيرمان ٠-٣ ولايبزيغ أمام بشكتاش التركي ٠-٢، فيما كانت الاندية الإنجليزية الأفضل بتحقيقها ٤ انتصارات وتعادل، حيث فاز مانشستر سيتي على شختار الأوكراني ٢-٠، وفوز توتنهام الإنجليزي على ابويل القبرصي في أرضه ٣-٠، وتشلسي على اتلتكو مدريد ٢-١، ومانشستر يونايتد على سسكا موسكو الروسي ٤-١، وتعادل ليفربول مع سبارتك موسكو الروسي خارج القواعد ١-١.

الاندية الإسبانية لم تكن اقل حضوراً من الإنجليزية، فقد فاز ريال مدريد خارج أرضه على بروسيا دورتموند ٣-١، وكذلك فاز برشلونة على سبورتنج لشبونة ١-٠، واشبيلية على مايبور ٣-٠، فيما خسر اتلتكو مدريد أمام تشلسي ١-٢، فيما كانت الاندية الإيطالي كذلك قوة يحسب لها، عندما فاز يوفنتوس على اولمبيكوس اليوناني ٢-١، ونابولي على روتردام الهولندي ٣-١، روما على اغدام الأذري ٢-١.

البطاقات الصفراء

اشهرت البطاقة الصفراء ٥٦ مرة في الجوقة الثانية، فيما لم تشهر البطاقة الصفراء في مباراتي مانشستر يونايتد مع اندرلخت ومباراة يوفنتوس والولمباكوس ومباراة اندرلخت مع سيلتك.

البطاقات الصفراء

اشهرت البطاقة الصفراء ٥٦ مرة واحدة في الجوقة الثانية، ونالها لاعب بنفيكا المبيدا أمام بازال السويسري الذي انتهى المباراة بخمسة بيضاء، ليصبح عدد البطاقة الحمراء المشهورة حتى الآن ٦ بطاقات.

أحمر

اشهرت البطاقة الحمراء مرة واحدة في الجوقة الثانية، ونالها لاعب بنفيكا المبيدا أمام بازال السويسري الذي انتهى المباراة بخمسة بيضاء، ليصبح عدد البطاقة الحمراء المشهورة حتى الآن ٦ بطاقات.

3 ركلات جزاء

نجح لاعب اشبيلية وسام بن بدر في ترجمة ركلة فريقه ضد مايبور والتي انتهت اسبانية ٣-٠، ونجح لاعب اتلتكو مدريد انطوان جيزمان في ترجمة ركلة فريقه في مرمى تشلسي، بيد ان الهدف لم يكن كافياً، حيث خرج الفريق الإنجليزي فائزاً ٢-١، ونجح لاعب بازال السويسري في اضافة هدف لفريقه في مرمى بنفيكا البرتغالي من ركلة جزاء، في المباراة التي انتهت سويسرية بامتياز ٥-٠، ونجح لاعب اليوناني مارتيا في ترجمة ركلة فريقه أمام سسكا موسكو الروسي والتي انتهت

تهنئة وتبريك

يتقدم رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي الوحدات وهيئته العامة وفرقه الرياضية ولجانته العاملة وجماهيره العريضة وأسرته تحرير

جريدة "الوحدات الرياضي" بأحر التهاني

من كابتن الفريق الأسبق

خالد سليم

بمناسبة شفائه

من العملية التي أجراها مؤخراً

الحمد لله على السلامة

تهنئة وتبريك

يتقدم رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي الوحدات وهيئته العامة وفرقه الرياضية ولجانته العاملة وجماهيره العريضة وأسرته تحرير

جريدة "الوحدات الرياضي" بأحر التهاني والتبريكات

من عضوي الهيئة العامة

عارف الأسمر ومحمد أبو رزق

بمناسبة

زفاف مؤيد الأسمر على كريمة محمد أبو رزق

"الف مبروك"



إذا كان عمرك من 6-12 سنة وبتحب كرة القدم، وبتحب
تجتمع بجمهور نادي الوحدات وتكون لاعب المستقبل...

بادر بالتسجيل بأكاديمية نادي الوحدات

للاستفسار اتصل على ٢٦٩٤ ٥٥٢ ٠٧٩

صحتك

اعداد: جبرين المناصرة



حاجة الرياضيين للدهون والسوائل والأملاح والفيتامينات

الوحدات

تحدثنا في الحلقة الماضية من العدد السابق عن حاجة الرياضي من النشويات والسكريات والكمية الغذائية اللازمة من هذه المواد التي تخدم الأداء الرياضي وايضا تحدثنا عن المواد البروتينية والمقادير اللازمة للرياضي وحاجته إليها وسوف نتناول في هذه الحلقة من هذا العدد بقية المواد الغذائية الأساسية : الدهون والأملاح والفيتامينات والسوائل وحاجة الرياضيين لها

الدهون

الحاجة لها ما تعادل ٣٠٪ - ٢٥٪
تعتبر الدهون من المواد الغذائية الهامة وتتكون من عناصر الكربون والهيدروجين والأكسجين ولكن تكون نسبة الهيدروجين عالية جدا أهمية الدهون :
١-تعتبر الدهون الخزين الإستراتيجي للطاقة وهي تجهز الرياضي بنصف الطاقة في رياضات المسافة الطويلة (التحمل) و(٧٠٪) من الطاقة في حالة الراحة
٢-تعتبر ضرورية لبناء جدار الخلية والألياف العصبية
٣-تعمل على وقاية الأجهزة الهامة في جسم الانسان من الصدمات
٤-تدخل في تكوين الهرمونات الجنسية والهرمونات التي يدخل الكوليسترول في تكوينها
٥-تحمل وتساعد على الإستفادة من الفيتامينات الذائبة

في الدهون مثل (K. E. D. A)

٦-تساعد في المحافظة على درجة حرارة الجسم عن طريق الطبقة الشحمية تحت الجلد



مئوية وتصنف درجات الحرارة في حالة المخاطرة على النحو التالي :

١-درجة ٢٥-٣١ درجة مخاطرة

٢-درجة حرارة ٣٢-٣٨ درجة مخاطرة عالية

٣-درجة حرارة ٣٨ فما فوق اقصى مخاطرة على سلامة اللاعبين

الفيتامينات تعتبر

الفيتامينات من عناصر الغذاء الهامة ولكن ليس لها علاقة بالطاقة

أو القابلية البدنية حيث أن حاجة الانسان اليها تكاد ان تكون ضئيلة جدا وهي موجودة في جميع الأغذية المتناولة كالخضراوات والفواكه ، والتي لا يحتاج الى إعطاء الرياضي فيتامينات كعامل مضاف الا في حالات التدريبات الشاقة والطويلة أو عوامل نفسية معروفة من النادر أن يتعرض اللاعب الرياضي لنقص في الفيتامينات الا في حالة نقص التغذية أو وجود مرض ما يعيق امتصاصها

تأثيرها على القدرة في الإنجاز أمر مشكوك فيه لحد الآن وإعطاء الفيتامينات بكميات اضافية معقولة ليس له أعراض جاذبية فالزائد منها يطرح الى خارج الجسم عن طريق الأدرار (البول) والإخراج ما عدا الفيتامينات الذائبة في الدهون وهي

بنناول كميات كافية من الماء والسوائل الأخرى في الأيام الإعتيادية وبكميات أكبر في فصل الصيف كما يعطى الماء والسوائل قبل المباراة وبشكل منقطع ثم ينصح الرياضي بتناول كميات كبيرة اضافية من السوائل بعد انتهاء المباراة ولمدة ٢٤ ساعة ليتسنى تعويض السوائل التي فقدت خلال المباراة خصوصا وقت الصيف

علينا الانتباه الى انه لا يعتبر شعور الرياضي بالشبع دليل على حصوله على تعويض السوائل المفقودة لذا يجب الاستمرار في إعطاء السوائل ولو بكميات قليلة كل نصف ساعة ولمدة يوم كامل بعد المباراة خصوصا في فصل الصيف

ان درجة الحرارة المثالية تتراوح ما بين ١٧-٢٢ درجة

السوائل

مما سبق

نلاحظ أن الدهون تشكل مصدرا غنيا للطاقة وينصح الرياضي بتبادل كميات معقولة من الدهون مع مراعاة التقليل من تناول الدهون المشبعة من اصل حيواني وتناول الدهون النباتية والزيوت بالدرجة الأولى لأنها اسهل للهضم وأقل ضررا مثل زيت الذرة وعباد الشمس وزيت الزيتون مع ملاحظة تقليل الدهون في يوم المباراة

وذلك ينصح الخبراء باستخدامها بكميات محدودة ومحسوبة

من الضروري أن يتذكر اللاعب الرياضي أن الإمتناع عن استخدامهما نهائيا بشكل خطر على صحة وينقص من بعض الفيتامينات المهمة للصحة والتي تذوب في الدهون كما ذكر سابقا

يعتبر الماء والسوائل من المواد الهامة في جسم الانسان فهي تشكل الجزء الأكبر من تركيب الجسم والخلايا وتدخل في تركيب السوائل الهامة في الجسم كالدماغ واللف وغيرها وللعلم أن الماء يشكل ٨٠٪ من الدماغ بدون الماء تتوقف أغلب النشاطات الكيميائية داخل وخارج الخلايا ونقص الماء أو السوائل في جسم الرياضي له نتائج خطيرة فهو يؤثر على قابليته البدنية كما يؤثر على استمرار العمل الوظيفي داخل الأنسجة ، وزيادة فقدان السوائل عن طريق التعرق خصوصا في الطقس الحار وطول فترة التدريب قد يؤدي الى الجفاف والى الموت في بعض الأحيان كما أن حالة الجفاف قد تؤثر سلبا على القدرة

على الإنجاز لذا ينصح الرياضي

على الإنجاز

لذا ينصح الرياضي

(K. E. D. A) فإن زيادتها قد تؤدي الى أضرار جانبية قد تكون خطيرة (الأملاح المعادن)

حاجة الرياضي الى الأملاح محدودة جدا وهي بكميات قليلة ومتوفرة في أغلب أنواع الأغذية المتناولة ولا يوجد حاجة ضرورية لتعويض الأملاح المفقودة خلال أيام المسابقات الا في حالة الجو الحار جدا حيث التعرض للتعرق الشديد

يمكن تعويض الأملاح المفقودة كأول وجبة غذاء اعتيادية بعد المباراة وقد لا توجد حاجة لإعطاء أملاح خلال المباراة الا ما ندر .

وكما لاحظتم فيما تحدثنا عن حاجة الرياضيين للمواد الغذائية الأساسية وطرق تخزينها في الجسم أن التغذية الرياضية يجب أن تكون من أولويات برامج الإعداد الرياضي من خلال وضع البرامج الملائمة لمختلف الفئات العمرية من خلال الإستفادة من الخبرات المتوفرة في هذا المجال للوصول إلى أفضل النتائج في المنافسات الرياضية .

وفي الحلقة الأخيرة من موضوع التغذية الصحية والرياضية ، سوف نتحدث في العدد القادم عن الغذاء الصحي لحيوية الجسم في مختلف المراحل .

وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

يتقدم رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي الوحدات وهيئته العامة وفرقه الرياضية ولجانته العاملة وجماهيره العريضة وأسرة تحرير جريدة "الوحدات الرياضي" بأحر مشاعر الحزن والمواساة من

يوسف وصالح ومحمد عيد الزعاترة

أبناء المرحوم الحاج سليمان عيد الزعاترة

بوفاة شقيقهم الأكبر المرحوم بإذن الله تعالى

إبراهيم

تغمده الله برحمته الواسعة وأسكنه فسيح جنّاته وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان

"إنا لله وإنا إليه راجعون"

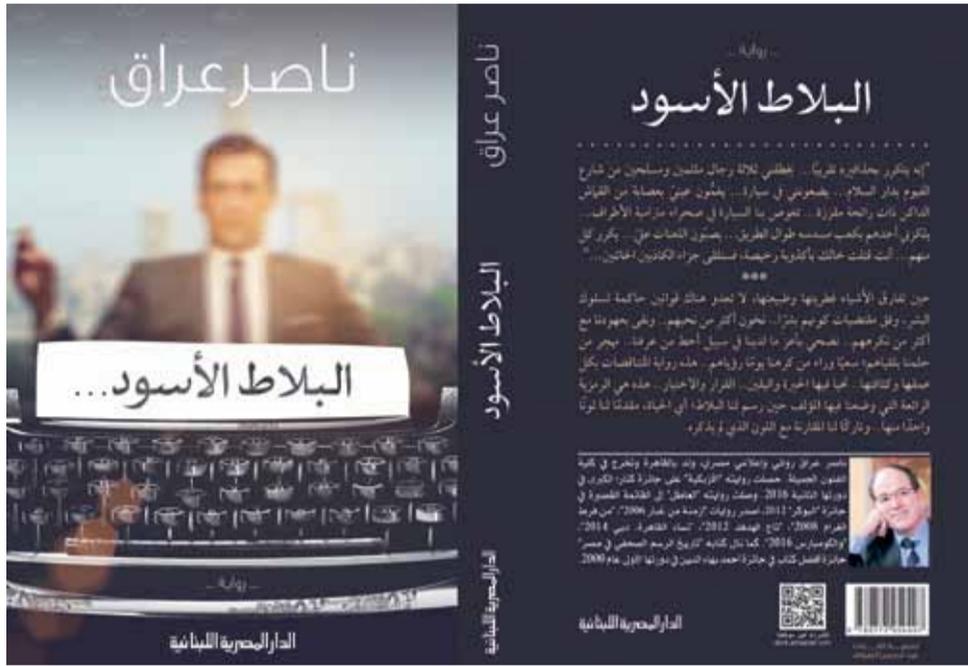
'البلاط الأسود' تتصدى لتلاعب رأس المال بالإعلام

الوحدات

تتصدى رواية "البلاط الأسود" للروائي والصحفي المصري ناصر عراق لقضية تلاعب رأس المال بالإعلام واستغلاله في توجيه الرأي العام وكذلك علاقة الأمن بالإعلام وهو ما يقدمه المؤلف في قالب اجتماعي وسياسي يمتد على مدى نحو ربع قرن.

الرواية الصادرة عن الدار المصرية اللبنانية في ٣١١ صفحة من القطع المتوسط هي الأحدث لعراق الذي حصد العام الماضي جائزة كتارا للرواية العربية عن رواية "الأزبكية" والتي سبقتها أعمال منها "العاطل" و"أزمة من غبار" و"من فرط الغرام" و"تاج الهدهد" و"نساء.. القاهرة.. دبي" و"الكومبارس".

تبدأ أحداث الرواية في ١٩٩١ من عند صالح رشدي الطالب في السنة النهائية بكلية الإعلام والذي توفي والده وترك له عبء أسرة صغيرة من أم وشقيقين فاضطر للعمل في العطلات الصيفية حتى يدبر مصاريف الحياة. وبمرور الوقت تتضح المفارقة بين اسم بطل الرواية (صالح) وصفاته، فهو تواق للمال والشهرة حتى ولو على حساب أقرب الناس



رأس الصحفي الفاسد، صالح، بعد تحالف رجل الأعمال رامي الحلواني مع جهاز أمن الدولة لتكتمل أضلاع المثلث: الإعلام والسلطة ورأس المال.

ويؤسس الحلواني مع صالح صحيفة مستقلة باسم "لحظة بلحظة" تساند نظام (الرجل الكبير) كما أحب مؤلف الرواية تسميته والتهميد لتوريث ابنه الكبير حكم البلاد.

تنساب الرواية بعد ذلك في خطين

بالعمل. وعلى المستوى الشخصي يقترن بزميلته في الدراسة (منال الصياد) التي استغل حداثة سننها فضغط عليها للزواج بشقة أسرتها واقترض منها ثمن الشبكة لكنه بعد أن يصبح فردا من الأسرة يعيث فيها فسادا. وفي أجواء تعيد إلى ذهن القارئ رواية نجيب محفوظ "الصحفي والكاتب" التي تحولت فيها ولاءات الصحفي رؤوف علوان وشعاراته، تزداد شهوة المال والشهرة في

إليه. وكان أول من دهسه قطار رغباته المجنونة خاله عبدالمقصود الجنائني فأبلغ عنه جهاز أمن الدولة متهما إياه بالانتماء إلى الجماعات الإرهابية.

يكتسب صالح ثقة الأمن ويصبح عينا له على الجماعة الصحفية والمجتمع بشكل عام فتتحقق رغباته ويبدأ ويبدأ ويصبح صحفيا في مؤسسة قومية عريقة ويترقى سريعا بعد إثبات جدارته في التجسس على زملائه ورؤسائه

شبابا ضخم الجثة ذا لحية سوداء وملامح تشبه الأب الراحل. على ماضٍ يتقبل صالح طيف الماضي الأليم الذي زاره بعد أن توفيت زوجة خاله وأوصت ابنها بالذهاب إلى قريتهم الصحفي الشهير بالقاهرة، فيصدر صالح قرارا بتعيينه في صحيفته المستقلة حتى يكون دوما أمام عينيه ويأمن جانبه لكن هيات.. تأتي الضربة القاسمة من صاحب الحق الذي عاد لينتقم لأبيه.

الرواية جاءت سلسلة لا تحمل عقدا تحير القارئ أو منغصات مثيرة إلا إذا ظل القارئ منشغلا بمطابقة سمات صالح رشدي الشخصية والمهنية على عشرات الصحفيين الذين سعدوا بسرعة الصاروخ وسقطوا سريعا خلال السنوات الماضية.

حتى النهاية تأتي متوقعة بانتصار الخير على الشر والاحيائ للحق على حساب الزيف والفساد، لكن بقراءة أكثر تأملا للتفاصيل يدرك القارئ كيف نجح المؤلف في مزج العام بالخاص واستعراض أوجه القصور الذي شاب الإعلام قبل انتفاضة ٢٠١١ في مصر والتغيرات المتسارعة المتناقضة في السنوات القليلة التالية.

متوازيين يسردهما صالح ومنال بالتبادل، فيتابع القارئ الخط السياسي على لسان صالح بينما تتبني منال سرد الخط الاجتماعي. تهب رياح التغيير دون توقع في ٢٠١١ فيسقط نظام (الرجل الكبير) ويتحول صالح وصحيفته إلى تأييد التيار الإسلامي ثم يصبح من مناصري أول رئيس مدني منتخب بل ويصبح اسمه مطروحا لتولي منصب وزير الإعلام.

مرة أخرى يسقط النظام بعد عام واحد ويأتي نظام جديد فيغير صالح جلده وسياسة صحيفته المستقلة فيلعب التيار الديني ويمجد في حركة (تمرد) وشباب مصر الواعي الواعد.

استطاع صالح على مدى ٢٥ عاما التغير والتبدل ومواكبة كل التغيرات مثل لاعب سيرك محترف لكن جرائمه كانت تطارده في الأحلام التي تحولت مع الوقت إلى كوابيس كان بطلها خاله الذي انتهت حياته بالإعدام ولحقت به شقيقته أم صالح التي ماتت كمداء على أخيها المظلوم.

تنتقل كوابيس صالح من عالم الخيال إلى أرض الواقع متجسدة في (حذيفة) ابن خاله الذي كان رضيعا حين اعتقل الأمن أباه وعاد اليوم

لماذا يختبئ الكتاب وراء أسماء وهمية؟

الوحدات

الأسماء المستعارة في أوساط الكتاب ليست جديدة للاتقاء من نيران الشهرة خصوصا، إلا أن هذه الظاهرة عادت إلى الواجهة مع جهود الكاتبة الإيطالية إيلينا فيرانتى الكبيرة لإخفاء هويتها الفعلية، فيما تظهر أسباب جديدة للإقدام على هذه الخطوة.

في العام ١٩٨١ ختم رومان غاري روايته "إميل أجار" بعبارة "شكراً إلى اللقاء، لقد استمتعت كثيرا". وفي الصيف السابق لصدور الرواية، انهى الكاتب واسمه الحقيقي رومان كاسو، حياته برصاصة أطلقها في فمه في منزله في باريس.

وترك هذا الطيار والدبلوماسي إرثا ضخما من الأعمال الأدبية، ونال في حياته جائزتي غونكور المرموقة، باسمين مختلفين. وهذه الجائزة لا تمنح للكاتب نفسه مرتين.

ويقول الصحافي الإيطالي ماريو بودينو الذي أعد كتابا عن هؤلاء الكتاب المستترين وراء أسماء وهمية "كان رومان غاري يستخدم أسماء بداعي الاستقزاز، وأيضا

ليست صدفة

لأنه كان يؤمن بفكرة أدبية هي الرواية الشاملة حيث يصبح الكاتب شخصية في كتابه". وأطلق بودينو على كتابه اسم "لا تعرفون من أنا"، وقد صدر في المكتبات مطلع الشهر الحالي. وفيه يتعقب قصص أهم الشخصيات الأدبية التي كتبت بأسماء مستعارة، ويبحث عن الأسباب التي تدفع الكتاب لذلك.

ويقول "حاولت أيضا أن أوضح التوازي بينهم، بدءا بحالة إيلينا فيرانتى" الكاتبة الإيطالية التي لا يعرف حتى اليوم ما هو اسمها الحقيقي. في العام ٢٠١٦، قال صحافي إيطالي إن اسمها الحقيقي أنيتاراجا، وهي مترجمة رومانية، ويشير ماريو بودينو إلى أن كلمة راجا تصبح أجار إن قلبت حروفها.

ويقول "كثرت الكتب الذين أوقع بهم صحافيون، كما جرى مع إيلينا فيرانتى". ومن بينهم الدنماركية كارن بليكسن التي كتبت باسم إيزاك دينسن، وهي صاحبة رواية "الزرعة الإفريقية" التي استوحى منها فيلم "أوت أوف أفريقيا".

ومن أمثلة ذلك أورو دويان التي بدأت في العام ١٨٢٩ الكتابة باسم جورج ساند، وكذلك الشقيقات شارلوت وإميلي وأن اللواتي كن

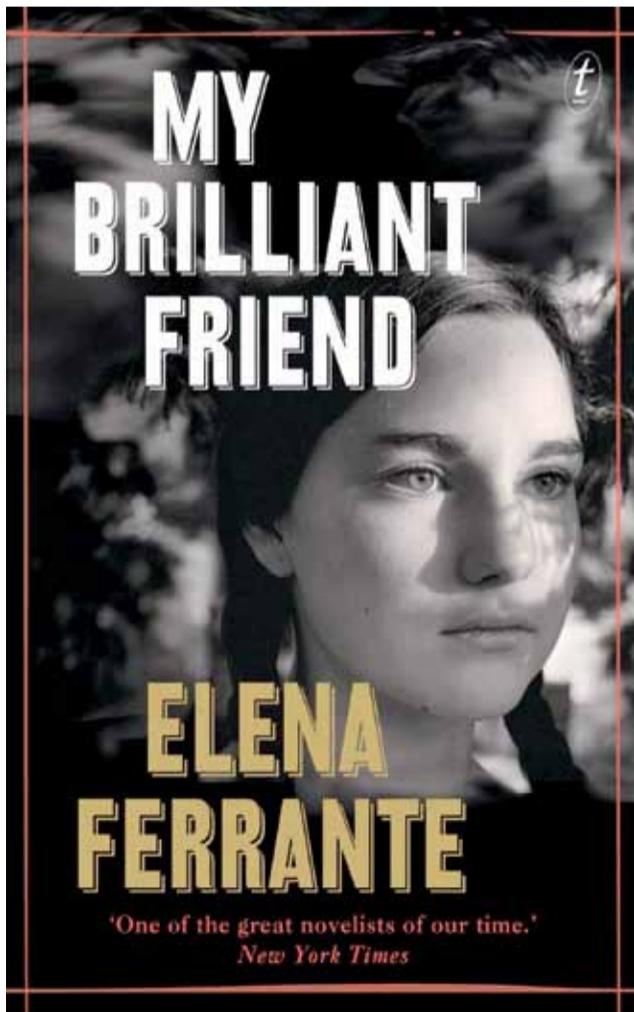
ينشرن بأسماء كورير وإيليس وأكتون بيل.

وحصل العكس أيضا، فعمد رجال إلى استخدام أسماء نساء، كما كان الحال مع بروسير ميريمي، وذلك بدافع الاستقزاز فقط، وهو اختار اسم كلارا غازول لنشر مجموعة من الأعمال المسرحية.

أما الكاتب بيار بويس، فكان يقدم أشعاره على أنها ترجمة لقصائد لشاعرة يونانية عاشت في القرن السادس قبل الميلاد.

إضافة إلى ذلك، يمكن أن تكون الكتابة باسم مستعار سببها الضرورة، كما كان حال الكاتبتين الإيطاليتين ألبرتو مورافيا وجيروجيو باساني، وهما اختارا اسمي البرتو بينتشرلي وجيورجيو مارتشي، هربا من الرقابة الفاشية، وبقالبودينو.

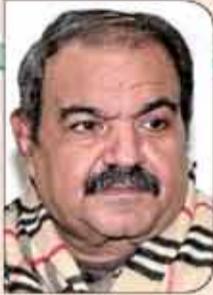
وبين الكتاب العرب، اعتمد الجزائري محمد مولسهول في بداياته اسم زوجته ياسمينة خضرا، لأنه كان لا يزال ضابطا في الجيش وهو لم يكشف عن هويته الحقيقية إلا عند انتقاله إلى فرنسا.



الوحدات 23 الرياض

مع التحية

الإثنين ٢٠١٠/١١/٨ العدد (٦٩٧)



من الساحة

«الأخضر»
والمهمة الأصعب

سليم حمدان

○ الفريق الوحدات أمامه مهمة شاقة .. فمع استمرار تربعه على قمة الدوري ، ها هو يقف على مرمى حجر من «المربع الذهبي» للكأس ، وبالتالي أصبح «يحارب» على جبهتين قويتين ، في سعيه إلى الظفر باللقبين المتبقيين ، متطلعا إلى تحقيق «رباعية» ثانية تحقق له مجدا كرويا .. لن يتكرر.

هذا يتطلب من اللاعبين الهدوء في تعاملهم مع منافسيهم ، والاستجابة لقرارات الحكام مهما كانت وعدم مناقشتهم ، لأن ميدان اللاعب الكرة ومساحة البساط الأخضر .. ولا علاقة له أبدا بصافرة الحكم.

هناك إنذارات «مجانبة» حصل عليها عدد من لاعبينا ، وقد تؤثر على الفريق فيما لو إحتجب أحدهم عن مباراة هامة .. بسببها. كما أن عليهم اللعب برجلة لكن بلا خشونة .. وكذلك عدم إستجابتهم لمحاولات الإستفزاز من قبل منافسيهم .. تقاديا للإصابات التي تأتي أحيانا على «أهون الأسباب».

والتزام اللاعب بالتمارين ومثابرتة على حضورها ، يعطيان الثقة والحماس والقدرة على تحقيق الانتصارات .. أما الغرور والإعتداد بالنفس «زيادة عن اللزوم» فهو الوباء الخطر الذي يحول الفوز إلى خسائر.

أما جهازنا التدريبي .. فهو بدون شك يدرك مهامه جيدا ، وتحديدا من حيث مقاومته للإرهاق المتوقع للاعبين .. وإعدادهم نفسيا ومعنويا في الوقت المناسب.

الحق والحقيقة .. لصالح كرتنا

○ مدربونا الوطنيون لكرة القدم .. نعلمهم كثيرا عندما نطلب منهم «المستحيل» دون أن نسلحهم بالمقومات اللازمة للمجازاة.

اللاعب الذي يمتلك «رضا» عدد من أصحاب النفوذ في الاتحاد ، أو له «واسطة» لديهم أو حظوة عند واحد منهم ، يتم تعيينه مدربا لأحد منتخبات الفئات العمرية كجزء من «التكريم» له عندما يعتزل .. دون أن نؤهل له ولو بدورة تدريبية «حقيقية» واحدة !

هناك مدربين بل ومدراء فنيون لمنتخبات عمرية ، وكذلك مدراء إداريون ، لم يكن لهم أي «ثقل» على ساحتنا الكروية ، حتى عندما كان في عز شبابه وفي أوج مرحلة نجوميته ، إن جاز لنا استخدام هذه العبارة.

فكيف لنا أن ننتظر منهم بناء منتخبات واعدة قوية ، و«الأشطر» منهم لا يجيد إكتشاف لاعب موهوب .. ويصقله !

إن مجموع الإنفاق المالي الذي يترتب على هؤلاء المدربين والمدراء ، يكفي لاستقدام طاقم من الخبراء الأجانب المتخصصين في إعداد المنتخبات الواعدة ، بأساليب علمية حديثة بعيدا عن الارتجال والمجاملات.

أورد هذا للحق ولما فيه مصلحة كرتنا .. وليس تقليلا من قدر هذا أو ذلك .. فالحقيقة أمانة في عنق حملة الأعلام ، وهي أساس العمل الذي يهدف بلوغ درجات التفوق ، ومن الضروري قولها حتى وإن كانت مرة.

saleem_hamdan48@yahoo.com

تنظيم «مُس معقول» لمسابقات موسمنا الكروي ..

بين الدوري والكاس .. «تلخبط» الناس !

أما في الدوري .. فالتعويض وارد .. وعديدة هي الفرق التي تتعرض لخسائر غير قليلة و«مُس بسيطة» .. وفي النهاية قد تحصل على اللقب.

من هنا .. ليس غريبا أن يخسر الفيصلي أمام العربي ، وألا يفوز الرمثا على ضيفه المنشية ، وأن يتعادل كفرسوم والجزيرة في أقصى شمال الوطن ، ويفوز الوحدات على اليرموك في القويسمة.

كلها في ظل منطق الكاس نتائج طبيعية .. لكن البعض منها بالإمكان أن يطرأ على نتائجها تغيير «نفسى» فيما لو كانت مُدرجة تحت مُسمى الدوري.

إذن .. قد يكون عندنا من يحاولون «تغويض» كرة القدم ، وحقنها بمُصل «الموت البطيء».

قد تكون المسألة «بريئة» وغير مصنفة تحت بند التعمد أو «سبق الإصرار» ، لكن المصالح الشخصية هي التي تُسير العملية في الاتجاه الخاطيء .. أحيانا.

إذن .. مسؤولية ما يحدث لكرتنا واضح ولا مجال فيه للنقاش .. لكن أحدا لم يلاحظ بأن تكرار الأخطاء من شأنه أن يُنقل كاهل كرتنا بمخاطر .. جزءا هذا الكم من التراكمات.

لنعترف بأننا لا ندري كيف يتم تنظيم ما هو محلي من منافسات .. فكيف «نتأمل» بأن نُؤهل «منتخبات» ترفع رؤوسنا في المحافل والمناسبات !؟

○ ليت «الإحتراف» لم يكن دخل «ديار الكرة» .. عندنا ! الأمور في عهده «سابت» كثيرا .. لم يعد أحد يُطيقها .. النادي واللاعب والمدرب .. والجمهور أيضا.

الكل «تضايقه» ممارسات وقرارات «دائرة المسابقات» .. واللجنة الفنية ولجنة المنتخبات (إن وجدت).

هذه المعاناة جزءا متباينة المباريات ، وهذا الارتجال في «تداخل» برامج البطولات .. يبدو أنهما سيقتضيان على الجزء اليسير المتبقي من «الجماليات» ، وتلقه بأثواب المجاملات .. الباليات.

تحملنا «تأجيلات» الدوري .. وما ترتب عليها من «تقطيعات» .. لكن أن تختلط الأمور على الناس العاشقين للكرة ، إلى درجة أفقدت الغالبية من المشجعين قدرتهم على استيعاب ما يحدث في ملاعبنا ، فهذا هو التهريج الذي يجب إجتناب جذوره ، والإلقاء بها في جُب المتاهات.

«اللخطة» تتمثل في إزدياد عرى «الإستباك» بين المباريات بدلا من فضها .. فكثيرون «تاهوا» بين المباريات .. فهذه ضمن الدوري والأخرى في إطار الكأس ، مما أدى إلى إنارة كل ما هو غريب من التساؤلات.

إن لكل بطولة خصوصيات تضعها في أولويات ، وتجعل لكل منها طابعا مُعيّنا أشبه بالمتاورات.

في الكأس مثلا يخرج الفريق الخاسر بلا مقدمات ، ولا مجال هنا لأي من الرد أو «التعويضات» .. وبالتالي غالبا ما تحفل مثل هذه المسابقة بالنتائج الغريبة .. والمفاجآت.



○ مسابقتنا المحلية «اللخطة» وغير المستقرة .. أوصلت منتخباتنا إلى الطريق المسدود.

جدارة ..



○ عثمان القريني .. أحد وجوه التعليق البارزة في قنوات الجزيرة الرياضية .. يصل فجر اليوم «الإثنين» إلى الصين حيث دورة الألعاب الآسيوية ، ليتولى رئاسة فريق الإنتاج ، والتعليق على مسابقات ألعاب القوى ، سيكون معه .. سعيد عويطة.

نقطة .. نظام

○ الرياضة الأردنية بشكل عام ليست في أوضاع مُطمئنة .. أحوالها أصبحت «مُس ولا بد».

لو استثنينا منجزات الألعاب الفردية ، لما سمع أحد برياضتنا ! أين منتخبات كرة السلة واليد والطائرة والتنس .. أرضي كان أم طاولة ؟ بعضها وصل مرحلة متقدمة جدا .. ثم إنهار فجأة ولم تعد لمشاركته أصدقاء .. محلية أو خارجية.

عدد غير قليل من إتجاداتنا الرياضية لم يستطع إقامة «دوري» للعبة التي يقودها .. ولو على طريقة «سلق بيض».

الحجة في عدم توفر الإمكانيات المالية .. وهذا «عذر أبيض من ذنب» .. فاللجنة الأولمبية تدعم العديد من الاتحادات ، لكن هذه الأخيرة تُبدد فلوسها على بطولات «شاطئية» أحيانا .. وسامحونا !

ولكن ..



○ خليل السالم .. أمين السر العام لاتحاد كرة القدم .. رفع معنويات لاعبي منتخب الناشئين بتصريحه الصحفي الذي أشاد فيه بجهودهم رغم الخسارة ، مؤكدا أن منتخبات الفئات العمرية ستكون «نواة» لكرتنا الأردنية مستقبلا.

لكن متى .. وكيف ؟



الثلاثاء 3 أكتوبر 2017 م العدد 1026

24 الأخيرة

لون القمصة، أخضر

هدية العدد

