

«الوحدات يلاقي الرمثا 12 الشهر المقبل في نصف نهائي الدرع»
«الفريق عشرة على عشرة»
وأجواء معنوية تدعمها روح الأسرة

الوحدات الرياضي

أسسها: سليم حمدان

إسبوعية، رياضية، شبابية، متخصصة. تصدر عن نادي الوحدات (عمان - الأردن)

تنويه.. تنويه.. تنويه

تحتج جريدة "الوحدات الرياضي" عن الصدور يوم الثلاثاء الموافق ٩-٥-٢٠١٧ بمناسبة عيد الاضحى المبارك على أن تعاود الصدور يوم الثلاثاء الموافق ١٢-٩-٢٠١٧، وبهذه المناسبة تهنئ جريدة "الوحدات الرياضي" قائد الوطن جلالة الملك عبدالله الثاني بن الحسين والأمم العربية والإسلامية بحلول عيد الاضحى المبارك... كل عام وانتم بخير.

www.wehdajclub.jo

الأربعاء 30 آب 2017 م | السنة الحادية والعشرون | العدد 1022 | صفحة 24 | 500 فلسا

عامر ذيب يترجل عن صهوة جواده بإنجازات للذكرى

الوحدات

وعدد لا بأس به من محبي اللاعب. حفل الاعتزال الذي جاء بسيطا في مفرداته غزيراً في معانيه ابتداءً بلقاء جمع قدامى الوحدات والجزيرة في الشوط الأول لتمضي الربع ساعة الأولى ويعلن معها عامر ذيب نهاية مسيرته الكروية ليصافح راعي اللقاء ومحبيه ويوزع عدداً من الدروع التذكارية، لتكتمل فصول الحكاية في الشوط الثاني الذي جمع لاعبي الفريقين الأساسيين ولينتهي اللقاء بفوز الجزيرة (٤-١).

التفاصيل ص 12

زكريا العوضي - وداعاً للمنتخب الوطني.. وداعاً للوحدات.. وداعاً جماهيرنا الحبيبة.. بهذه الكلمات اقتضب نجم المنتخب الوطني والوحدات عامر ذيب مغادرته المستطيل الأخضر في مهرجان الاعتزال الذي أقيم مساء السبت الماضي على ستاد الملك عبدالله الثاني، برعاية د. هيثم المحسيري، وبحضور رئيس نادي الوحدات يوسف الصقور ورئيس نادي الجزيرة محمد المحارمة،



بعد توقيع اتفاقية الرعاية الأكبر "أمنية" الوحدات تحققت في أمنية



أكاديمية القدس للموهوبين أبطال من ذهب

الوحدات



الله الثاني بمنطقة المقابن والخاصة بمواليد ٢٠٠٥، افتتحت في اجواء معبرة وبسيطة بحضور مدير نشاط قطاع الناشئين زياد شلبيية وعضو مجلس الادارة وليد السعودي ومدير تطوير قطاع الناشئين الاستاذ عزت حمزة ومدير قطاع الناشئين اكرم شلبيية ومساعد مدير القطاع حسن الحكيم ومساعد المدرب لسن ١٦ محمود شلبيية، فيما جاءت فقرات الختام الأنيقة سواء بالمباراة الختامية التي جمعت الوحدات والقدس، وسط متابعة رئيس نادي الوحدات يوسف الصقور، واعضاء مجلس الادارة لنادي الوحدات، ورئيس جمعية كفر عانة عبد الرحمن دغمش ومدير تطوير قطاع الناشئين عزت حمزة.

التفاصيل ص 4-5

محمد ربحي - «الكبير كبير»، وشيم الكبار حاضرة في تصدي نادي الوحدات لإقامة بطولة الشهيد محمد ابو خضير لأكاديميات كرة القدم، وللمرة الثالثة في تاريخه مؤكداً تلك العبارة النابذة بالقلوب «هيك علمنا ابو حسين، شعب واحد لا شعبين»، وتجسيدا للتوأمة الحقيقية بين الشعبين الأردني الفلسطيني على أرض عمان.

البطولة أقيمت على مدار يومي الجمعة والسبت، وتنافست فيها فرق الوحدات، الاهلي، الرصيفة، الجليل، العقبة بالإضافة الى الاكاديمية الفلسطينية للموهوبين كرويا، واحتضن مبارياتها ملعب حدائق الملك عبد

توقيع أكبر اتفاقية رعاية لفريق الكرة

الصقور: اطمح بالمليون من اتفاقية الرعاية وعوائد "خط الوحدات" وأراهن على الجماهير شطارة: توجهنا الى نادي الوحدات لتاريخه العريق وجماهيرته الجارفة والشباب هدفنا

الكبيرة لشركة أمنية التي تعتبر من أهم شركات الإتصال وفرضت نفسها في السوق وتحظى بإهتمام شريحة واسعة من أبناء المملكة، لذا كانت هذه الاتفاقية بهذه المزايا التفصيلية لنادي وجماهير نادي الوحدات ولمدة ٥ سنوات.

مصطلح إقتصادي ومالي واضح ظهر على سطح حديث رئيس نادي الوحدات الصقور والذي تلخص بـ "عائد شهري للنادي"، وهنا تجد أنها أحد الأهداف التي ارتسمت أمام الصقور منذ تسلمه رئاسة النادي، ومضيه وفريقه من أعضاء مجلس الإدارة بمركب الوحدات رغم امواج الديون ومتطلبات المرحلة المقبلة المرهقة ماليا. ولخص الصقور العائد الشهري بحجم الإيرادات التي ستورد الى خزينة نادي الوحدات نتيجة

عوائد البيع بشكل شهري الى النادي، "الجماهير فرس الرهان"، هذه الكلمات كانت رسالة تسويقية موجهة من الصقور الى جماهير نادي الوحدات وجميع محبي النادي، عندما أكد أن نجاح فكرة "خط الوحدات" وبيعه بشكل كبير يفوق التوقعات، من شأنه أن يزج الجماهير في رحلة الدعم غير المباشر لناديها من جانب، وسيوفر الدعم المالي الكبير والذي تأمل أن يتجاوز حدود التوقعات بما يلبي عراقية وتاريخ نادي الوحدات وانجازاته ويتناسب مع جماهيرية "المارد الأخضر" على أرض الواقع الوحداتي.



جانب من حفل توقيع الاتفاقية

تنافس بمنتوجاتها في مجال تخصصها. "عائد شهري والجماهير رهانتنا" منطقية الطرح والرؤية الناقبة لمسيرة نادي الوحدات ماليا، كانت واضحة في حديث رئيس نادي الوحدات الصقور، والذي أكد ان ابرام الاتفاقية بعد شهرين من التباحث ومفاوضات مستفيضة مع شركة أمنية، وتقاط عديدة كنا نعود بها الى مجلس الإدارة بعد الإستئناس برأي المستشار القانوني المحامي محمد دغمش، كانت كفيلة بان تترجم اتفاقية تليق بنادي الوحدات وجماهيرته الجارفة، وتعكس القيمة

التي تعتبر اللعبة الشعبية والجماهيرية الاولى في العالم، مؤكدا على انها تأتي ضمن الواجب الوطني بدعم الاندية للتطوير وتحصيل المنجزات لكرة القدم والرياضة الأردنية. ولم تخل كلمات شطارة من عرض لتفاصيل الاتفاقية التي وضحها بانها تأتي في شقين، الاول توفير الدعم المالي لفريق الكرة الأول في نادي الوحدات، والثاني يأتي من خلال طرح "خط الوحدات" بالاسواق والذي يتوجه الى شريحة كبيرة من ابناء المجتمع من شأنه ان يوفر الدخل للنادي بالدرجة الاولى وعوائد تسويقية ومالية تطمح لها اي شركة

نادي الوحدات التي لن تتوانى عن دعم نادياها وشراء خط الوحدات بمزاياه الاتصالية وعوائده المالية التي ستعود الى خزينة نادي الوحدات. تلك التفاصيل جاءت تباعا بعد البداية التقليدية للمؤتمر الصحفي في قاعة الهولندي إن، عندما استطرد المدير التنفيذي لشركة أمنية زياد شطارة في عرض تفاصيل الاتفاقية مؤكدا ان عراقية نادي الوحدات وبطولاته وجماهيرته الجارفة، كانت اهم الأسباب للدخول بالدعم من باب كرة القدم، فضلا عن القيام بمسؤولية الشركة الاجتماعية بالتوجه الى الشباب من خلال كرة القدم

اتفاقية الرعاية مع أمنية رسميا أمس عند حدود مبلغ الرعاية البالغ ٤٠٠ ألف دينار، والذي رفض الصقور الإعلان عنه باعتباره حق للشركة، فيما أعلن عنه شطارة نزولا عند رغبة رجال الإعلام، وتعداه الصقور الى طموح المليون دينار مراهنا على جماهير النادي وفوائهم ووقفهم خلف ناديهم في شراء خط الوحدات، فضلا عن الإعلان عن نفسه واعضاء مجلس ادارة نادي الوحدات كأول المشترين لهذا الخط حين خرجت كلماته صريحة: "لا أقبل بقيمة الرعاية الى المليون دينار وكلي ثقة بجماهير

أمنية" "أمنية الوحدات تحققت في شركة أمنية"، تلك الكلمات تفسر مضمون النجاح الذي غلف وجه رئيس نادي الوحدات يوسف الصقور وجميع محبي النادي، وتسرب من حركات الفرح في عيون المدير التنفيذي لشركة أمنية زياد شطارة، عقب التوقيع رسميا على عقد رعاية شركة أمنية لفريق الكرة الأول في نادي الوحدات، وتدشين "خط الوحدات" الذي سيزج جماهير النادي في آلية دعم غير مباشر لناديهم، خاصة وأن عوائد شراء الخط تعود نسبة كبيرة منها لنادي الوحدات، وازدانت قاعة فندق "هولندي إن" بحضور اعلامي وجماهيري كبير، وعدد من أعضاء مجلس إدارة نادي الوحدات كل من أمين السر خضر صوان، المدير المالي بسام شلبياء، مدير نشاط الكرة زيد ابو حميد، مدير جريدة الوحدات الرياضي والموقع الرسمي غصاب خليل، رئيس لجنة العلاقات العامة إياد الشملي، مدير نشاط الكرة الطائر وليد السعودي، رئيس اللجنة الاجتماعية والفتيان الأيتام خالد ابو قوطة، وعدد من أعضاء الهيئة العامة للنادي ورابطة جماهير نادي الوحدات.

الصقور: "400 ألف دينار والغاية مليونية" لم يتوقف رئيس نادي الوحدات يوسف الصقور في ترجمته لتفاصيل



اللجنة الإجتماعية تقيم حفل استقبال في عيد الأضحى



تتشرف اللجنة الإجتماعية بنادي الوحدات بدعوتكم لحضور حفل الاستقبال احتفاء بعيد الأضحى المبارك وذلك ثالث أيام العيد في مقر النادي مخيم الوحدات من الساعة العاشرة صباحا ولغاية صلاة الظهر، وتدعوكم للمشاركة باليوم الطبي المجاني يوم السبت الموافق ٢٠١٧/٩/٩ من التاسعة صباحا ولغاية الخامسة مساء بمشاركة نخبة من أطباء الجامعة الأردنية وأطباء من المخيم لأغلب التخصصات وتوزيع الأدوية مجانا

طبعت في مطابع

تصميم واخراج
هاني الحنفي
تصوير
جهاد نجم

هاتف: 4775928
فاكس: 4743714
ص.ب: 16135 - عمان
الرمز البريدي: 11152 - الأردن

السكربتير الإداري
جمال محفوظ

رئيس التحرير المسؤول
مصطفى بالو

المدير العام
غصاب خليل

المؤسس
المرحوم سليم حمدان

الغد



رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي الوحدات
وفرقه الرياضية وجماهيره العريضة
وأُسرة تحرير جريدة "الوحدات الرياضي"
يرفعون أسمى آيات التهنئة والتبريك إلى
مقام حضرة صاحب الجلالة
الملك عبد الله الثاني ابن الحسين المعظم

بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك

كل عام وأنتم والوطن بخير



والد الشهيد محمد ابو خضير يقدم درع تذكاري لأكاديمية الرصيفة



رئيس نادي الوحدات يوسف الصقور يسلم درع النادي لرئيس أكاديمية القدس

الوحدات يستحضر روح الشهيد محمد أبو خضير في البطولة الكروية



لقطة جامعة لأكاديمية الوحدات وأكاديمية القدس للموهوبين قبل بداية نهائي البطولة

أكاديمية القدس للموهوبين كرويا اياها قدسي عمق العلاقات التي تربط الأهل شرقي وغربي النهر عامة، ونادي الوحدات والنادية الفلسطينية خاصة، مشيرا الى منانة تلك الروابط على جميع الأصعدة، شاكرًا الوحدات على حسن الاستقبال وكرم الضيافة وحفاوتها والذي يعجز الكلام عن وصفه - على حد تعبيره -.

وقال قدسي: " باسم اهالي فلسطين والقدس والأكاديمية الفلسطينية للموهوبين كرويا، أشكر رئيس واعضاء مجلس الإدارة وجماهيره وجميع العاملين واعبر لهم عن كبير التقدير والامتنان على هذه الاستضافة الطيبة بكل معنى الكلمة"، ومن لايشكر الناس لا يشكر الله، ونتمن الدعم الكبير المقدم لنا من نادي الوحدات والذي كبر فينا المعنوية نتيجة الظروف القاسية التي نتعايشها في فلسطين، ويأتي الهدف الاسمي من اكايمتنا التي لم يتعدى عمرها الخمس سنوات، لبزوغ جوهرة رياضية بشكل انجازي ومتقدم والتي

تفريخ الموهوبين من اللاعبين بشكل مستمر، فضلا عن أن البطولة تعقب بذكرى الشهيد محمد ابو خضير، ويتفرع منها عديد الاهداف على الصعيد الكروي بشكل اساسي".

وتابع: " تم اختيار مواليد العام ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ لاختيار اللاعبين الذين سيمثلون فريق تحت سن ١٤ للموسم القادم بالدرجة الاولى، وتوفير اجواء احتكاكية بمستوى رفيع، واختبار قدراتهم على المستوى الفردي والجماعي، والعمل على تطويرها بالتعاون مع الزملاء في الجهازين الفني والإداري وتجهيز الفريق للموسم المقبل".

وأردف قائلاً: " أخطب اهالي وذوي اللاعبين من منبر الوحدات الرياضي، تبعا لما مسناه من ابداعات متعددة للواعدين اخلاقيا وسلوكيا ورياضيا ودراسيا، وهذه الابداعات المهارية تتطلب المتابعة من خلال الاسرة بالدرجة الاولى، ثم ياتي دور اكايمية الوحدات بأسلوبها التكميلي". وعلى الجانب الاخر، اكد مدير

لقاء فريق اكايمية الوحدات مع الاهلي للمجموعة الاولى، وانتهى بفوز الوحدات بنتيجة ٤-١، كما واصلت اكايمية فريق القدس بالفوز على اكايمية العقبة بنتيجة ٣-١ للمجموعة الثانية.

"قلوب نابضة لمحمد"

"الوحدات الرياضي" التي تابعت الحدث بأدق تفاصيله ورصدت اجزائه، تنقلت بالأسئلة لبعض الحضور، والتي لمست نبضات الحب المغموس بفرح الشهادة ووجع الحادثة بحق الشهيد محمد أبو خضير، حيث أكد مدير تطوير قطاع الناشئين بنادي الوحدات عزت حمزه أن النظرة الثاقبة لنادي الوحدات جعل البطولة بمثابة عرس شهيد اعتاد نادي الوحدات على تنظيمه، والذي تشارك فيه عدد من فرق الاكاديميات الاردنية والفلسطينية والتي تعكس بالدرجة الاولى العلاقة التاريخية بين الشعبين الأردني الفلسطيني.

وأضاف حمزة: " البطولة فرصة حقيقية لاكتشاف المواهب، تعمل على

كفر عانة في مقر الجمعية، وشهد تبادل الدروع التذكارية والاحتفاء بالوفد الفلسطيني على طريقة أهالي كفر عانة ونادي الوحدات.

"صاعقة كروية"

اجواء كرنفالية واحتفالية بالشهيد، زينته عائلة محمد ابو خضير، ولتفت حولها قلوب محبة من قبل عائلات لاعبي الفرق المشاركة، وكأنه عرس الشهيد في اسلوب تناقسي كروي، حفل بالندية والقوة في مباريات صباحية ومسابقات، حيث افتتح اللقاء الاول كل من فريق اكايمية الوحدات وفريق اكايمية القدس الفلسطيني على فريق اكايمية الرصيفة والتي انتهت بفوز اكايمية الوحدات بنتيجة ٢-١، وفاز اكايمية القدس الفلسطيني على فريق اكايمية الرصيفة بنتيجة ٧-١ وفاز فريق اكايمية العقبة على فريق اكايمية الجليل بنتيجة ٤-٠ وفاز فريق اكايمية الاهلي على فريق اكايمية الرصيفة بنتيجة ٧-١. وشهدت الفترة المسائية لليوم الأول،

الوحدات

"الكبير كبير"، وشيم الكبار حاضرة في تصدي نادي الوحدات لإقامة بطولة الشهيد محمد ابو خضير لأكاديميات كرة القدم، وللمرة الثالثة في تاريخه مؤكدا تلك العبارة الثابتة بالقلوب "هيك علمنا ابو حسين، شعب واحد لا شعبين"، وتجسيدا للتوأمة الحقيقية بين الشعبين الأردني الفلسطيني على أرض عمان.

البطولة أقيمت على مدار يومي الجمعة والسبت، وتنافست فيها فرق الوحدات، الاهلي، الرصيفة، الجليل، العقبة بالإضافة الى الاكايمية الفلسطينية للموهوبين كرويا، واحتضن مبارياتها ملعب حدائق الملك عبد الله الثاني بمنطقة المقابيلن والخاصة بمواليد ٢٠٠٥، افتتحت في اجواء معبرة وبسيطة بحضور مدير نشاط قطاع الناشئين زياد شلبياء وعضو مجلس الادارة وليد السعودي ومدير تطوير قطاع الناشئين الاستاذ عزت حمزة ومدير قطاع الناشئين اكرم شلبياء ومساعد مدير القطاع حسن الحكيم ومساعد المدرب لسن ١٦ محمود شلبياء، فيما جاءت فقرات الختام الأنيقة سواء بالمباراة الختامية التي جمعت الوحدات والقدس، وسط متابعة رئيس نادي الوحدات يوسف الصقور، واعضاء مجلس الادارة لنادي الوحدات، ورئيس جمعية كفر عانة عبد الرحمن دغمش ومدير تطوير قطاع الناشئين عزت حمزة، واداري ومدرربي المدرسة الكروية والفئات العمرية لنادي الوحدات وعلى رأسهم الوفد المقدسي ووالد الشهيد محمد ابو خضير وأهالي اللاعبين، حيث انتهى اللقاء بفوز اكايمية القدس على اكايمية الوحدات بنتيجة ٤-٣، والذي تبعه احتفال بالوفود من قبل رابطة



جانب من المباراة النهائية لبطولة الشهيد محمد ابو خضير



مدير جريدة الوحدات الرياضي والموقع الرسمي غصاب خليل خلال كلمة ارتجالية بالحفل

"والد الشهيد": الوحدات رسم الابتسامه على وجوهنا وانعش قلوبنا بذكريات محمد

الوحدات، وعدد من اعضاء الهيئة العامة لنادي الوحدات. واكد الصقور خلال حديثه أن الوحدات يبقى مقصرا مهما قدم للرياضة الفلسطينية التي تستحق الوقوف إلى جانبها في ظل ما تعانيه من ويلات الاحتلال الغاصب، وأشار إلى أن ابواب نادي الوحدات مفتوحة لكل الأشقاء الفلسطينيين الذين يبذلون جهود مضيئة حتى تكون لهم كلمة عليا في الشأن الرياضي. وفي كلمة أكاديمية القدس للموهوبين شكر إداري الوفد ناصر سلايمة نادي الوحدات مؤكدا أن فلسطين كل فلسطين تحب الوحدات وتعشقه وتتابع أخباره أولا بأول وداثما ما ترغب في مشاهدة فريق الكرة على منصات التتويج.

والاجتماعية والرياضية.. وأكد ان هذه البطولة للأمانة جعلتني استشعر بتواجد البطل "محمد" بين هؤلاء الأبطال نادي الوحدات".

في حفل العشاء

أقام نادي الوحدات مساء السبت حفل عشاء للوفد الإداري لأكاديمية القدس للموهوبين، حضره أعضاء مجلس الإدارة وجرى فيه تبادل وجهات النظر حول أهمية التعاون بين نادي الوحدات وأكاديمية القدس للموهوبين. على صعيد متصل أقام المستشار القانوني للنادي المحامي محمد دغمش حفل عشاء لوفد أكاديمية القدس للموهوبين حضره رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي

والتي للامانة فقداها منذ "صاعقة" محمد - اسكنه الله فسيح جناته وتقبله مع الصديقين-". وقال: "ان دماء" شهيد الفجر" ستبقى وسمة عار على جبين الاحتلال الصهيوني، وشدد بحديثه على تقدير الجهود المبذولة من قبيل نادي الوحدات الى اهلهم في فلسطين وان العمل القائم من خلال هذه اللقاءات تزيدنا اصرارا على تماسكنا في قضيتنا التي يعتبرها الاشد قهرا على مدى العصور". وذكر والد الشهيد: "اننا في فلسطين والاردن نعتبر جسدان على قلب واحد ونحن مستمرين بالتكاتف نحو كل ما هو خير لحماية هذه الحضارة التي تنجب الاحرار بشتى الاصعدة الثقافية

الجرح يتزف

بهذه الكلمات بدأ والد الشهيد البطل محمد ابو خضير حديثه لـ"الوحدات الرياضي" قائلا "في الحقيقة نشكر نادي الوحدات على إقامة هذه البطولة بشكل دوري، ومهما تحدثت تعجز كلماتي عن وصف الاحترام والتقدير لنادي الوحدات، الصرح والهوية، والعنوان الدائم للأهل خلف الحدود، واشكرهم على فرد مساحة ترفرف فيها روح الشهيد محمد الشغوف بكرة القدم، واحد لاعبي اكااديمية القدس للموهوبين كرويا، واستذكاره وهو الحي في قلوبنا كمنظرائه الأكرم منا جميعا، الشهداء الذين رووا أرض فلسطين بدمائهم الزكية، وأشكر نادي الوحدات على اعادته البسمة الى قلوب اهل واصدقاء واحباء الشهيد،

في فلسطين بشكل عام والاكاديميات بشكل خاص في ميدان كرة القدم، ونستمر في رفدها وصقلها ومتابعتها، فضلا عن استمراريته بالأندية والمنتخبات الفلسطينية لمختلف الفئات، ونمضي بهم الى المشاركات الخارجية التي نطمح من خلالها لتقديم أفضل المستويات وعكس الصورة المشرفة عن الكرة والرياضة الفلسطينية في كل مكان رغم الصعوبات وتعنت الاجراءات التي تفرض علينا من قبل سلطات الاحتلال الصهيوني، ونبحث عن كسب الخبرات من خلال المشاركات المحلية والاوربية هو الساند الاساسي لمواصلت التطوير للمواهب الكروية في فلسطين والتي تحمل في كشوفاتها الكثير النجوم المقدرين بالذهب".



جانب من تتويج اكااديمية القدس للموهوبين في ديوان اهالي رابطة كفرعانة

في زيارة تأكيد عمق العلاقة بين القطبين الصقور يشيد بمواقف الشيخ سلطان العدوان و"أخوية" العلاقة مع الفيصلي



رئيسا نادي الفيصلي سلطان العدوان والوحدات يوسف الصقور وعدد من أعضاء مجلسي الإدارة خلال الاجتماع أول من أمس

الناديين، والذي أصطحب فيها أمين السر الناطق الرسمي خضر صوان والمستشار القانوني للنادي محمد دغمش، حيث كان في استقبالهم رئيس النادي الفيصلي الشيخ سلطان العدوان، نائب رئيس النادي بكر العدوان وعدد من أعضاء مجلس إدارة الفيصلي.

وقال الصقور: " طرح نادي الوحدات مبادرة أكد فيها، على ضرورة تشكيل لجنة مشتركة من روابط جماهير الناديين، ولجنة إعلامية تمثل إعلام الناديين، والتعاون بينهما لوضع سياسة عمل، وتنفيذها بخطوات واقعية في ملاعبنا المحلية، لاستئصال الفئة المندسة من الجماهير الخارجة عن عادات وتقاليد الشعب الأردني الواحد".

وأضاف: "ألا للتعصب، نعم للتشجيع النظيف، هذا الشعار

الوحدات

أشاد رئيس نادي الوحدات يوسف الصقور بمواقف رئيس نادي الفيصلي الشيخ سلطان العدوان الوطنية والداعمة لكرة القدم المحلية، وعرج على عمق العلاقة التاريخية بين الوحدات والفيصلي، مشيراً أن الوحدات والفيصلي يجمعهما حب الوطن، وهما يتسابقان داخل المستطيل الأخضر نحو منصات التتويج لمسابقات كرة القدم المحلية، إلا أن تاريخ علاقة الناديين تبرهن قوة العلاقة ومتانتها على مدى السنوات -على حد تعبيره-.

جاء ذلك عقب الزيارة التي قام بها وفد من نادي الوحدات الى نادي الفيصلي أول من أمس، للإطمئنان على صحة الشيخ سلطان العدوان، والتي وصفها رئيس نادي الوحدات الصقور بأنها زيارة تأكيد عمق علاقة



شكر وتقدير



يتقدم نادي الوحدات الرياضي الثقافي الاجتماعي ممثلاً برئيسه وبهيئته الإدارية والعامّة ولاعبي فرقه الرياضية وجماهيره العريضة في المملكة الأردنية الهاشمية والخارج بوافر الشكر والتقدير والعرفان للشركة الأردنية للهواتف المتنقلة (زين) على وقوفها الى جانب النادي برعايتها لأنشطته الرياضية والثقافية والاجتماعية والخيرية طوال ثلاثة عشر عاماً مضت مما كان له الأثر الملموس في نهضة النادي وتطوره الذي نشهده جميعاً
حمى الله الأردن وشركة زين وأبقاها ذخراً وداعماً لهذا الوطن
في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك عبدالله الثاني ابن الحسين المفدى

الناطق الرسمي لنادي الوحدات

خضر صوان



مواجهة الوحدات والرمثا تتكرر بذات البطولة الشهر المقبل

الوحدات يلاقي الرمثا 12 الشهر المقبل بالدرع

الوحدات

حددت دائرة المسابقات في اتحاد كرة القدم، مواعيد لقاءات نصف النهائي واللقاء الختامي لبطولة درع الاتحاد لكرة، إذ تأهل الرباعي الوحدات والجزيرة والرمثا والفيصلي إلى المربع الذهبي. وسيلعب "الأخضر" أمام الرمثا يوم الثلاثاء 12 من الشهر المقبل عند الساعة والنصف مساءً، على ستاد الملك عبدالله الثاني بالقويسمة، فيما يلعب في اليوم التالي بذات الموعد الجزيرة والفيصلي على ستاد عمان الدولي، ويتأهل الفائزان إلى المباراة النهائية يوم الثلاثاء 19 الشهر المقبل على أن يحدد المكان والزمان لاحقاً.

وكان الوحدات تأهل إلى الدور الثاني من بطولة الدرع عن جدارة واستحقاق، بعدما تصدر مجموعته

الثلاثة برصيد "9" نقاط من ثلاث انتصارات تحققت على ذات راس الأهلي والرمثا، حيث سجل الفريق "8" أهداف واستقبلت شبكاه هدفاً واحداً، وهو الأقوى هجوماً إلى جانب الجزيرة والأقوى دفاعاً أيضاً، أضف إلى ذلك تصدر مهاجمه الفذ حمزة الدردور صدارة الهدافين برصيد "3" أهداف جنباً إلى جنب مع مهاجم الرمثا السوري أحمد الدوني.

ولن تكون مهمة الوحدات سهلة في مباراة الرمثا، لأن تكرار الانتصار يحتاج مزيداً من التركيز، والمفترض أن يضع الجهاز الفني واللاعبين "ثلاثية" مباراة الدور الأول جانباً، ويفكروا في كيفية تحقيق انتصار جديد مقرون بأداء مثالي، من شأنه إسعاد جماهيرنا الوفية التي لن تقصر في دعم معشوقها الأزلي.

كلمات "مقلقة" صدرت من جمال محمود!



المدير الفني للوحدات جمال محمود يطالب الجماهير بـ "الصبر"

والأداء حتى الآن تمام التمام. أتعجب من الحاقدين على الوحدة بين مشجعيه، فهناك نقوس مريضة وهي تعد على أصابع اليد الواحدة تتمنى خسارة الفريق فقط لأن س أو ص على رأس الجهاز الفني أو نشاط كرة القدم، وهنا أقول لهؤلاء اتقوا الله فقط وقفوا مع النادي الذي يمثل الجميع، همننا الأوحاد أن نبقي في المقدمة ليس رياضيا فقط بل اجتماعيا وثقافيا وأضف إليها مواصلة الرعاية والاهتمام بقطاع الفئات العمرية.

خلف أي مهارات تقال هنا وهناك، ويركز في عمله فقط لأن جماهيرنا لن ترحم إذا حصل أي إخفاق - لا قدر الله - وهو واقع المؤكد أن جمال محمود يفهمه عن ظهر قلب. أعلم جيدا أن المدير الفني للوحدات سواء أكان جمال محمود أم غيره لن يعجب كل الناس، فكما أن هناك عشاق لشخصية "أبو البهاء" فهناك منتقدين - ما أكثرهم - وهنا أجزم أن الحريات في تقييم أي عمل أمر طبيعي، فقط أرجو الوقوف مع الفريق والجهاز الفني بما أن النتائج

يوسف الصقور البقاء على تواصل في كل صغيرة وكبيرة وهو ما يحدث فعلا هذه الأيام، والدليل على ذلك نجاح الفريق في إبرام صفقات من العيار الثقيل أثبتت نجاحها بالملق، لأن الفريق لعب حتى الآن "3" مباريات في بطولة الدرع وجمع "9" نقاط، وسجل "8" أهداف "3" منها لـ "الكوبرا" حمزة الدردور وثنائية لكل من الوافدين الجدد أيضا سعيد مرجان والسوري وفهد يوسف وآخرها للمهاجم الشاب بهاء فيصل. أطالب الجهاز الفني أن لا ينساق

لا أظن أن كلمات المدير الفني لكرة "الأخضر" جمال محمود خلال المؤتمر الصحفي، الذي أعقب موقعة الوحدات والرمثا في ختام الدور الأول من بطولة درع الاتحاد لكرة القدم عابرة، فهناك شيء ما يدور في الكواكب لا يعلمه إلا "أبو بهاء" فقط. ركز جمال محمود على جملة الانتقادات التي يتعرض لها شخصيا ومساعديه في الجهاز الفني، وحتى اللاعبين القادمين إلى الفريق قبل أن يلعبوا أول مباراة، وهذا ما يشير صراحة إلى أن هناك حربا خفية ربما تكون داخلية أو خارجية، وهنا يبقى التأكيد والنفي من صلاحيات القائل فقط، لأن الكلمات "المنطوقة" تعبر عن حال صاحبها لا محالة.

أتمنى أن يكون جمال محمود مخطيء فيما يقول لأن الإدارة ككل عملت بكل جد واجتهاد هذا الموسم، وإذا كان هناك شخص قريب من النادي أو صاحب قرار همه الأول والأخير "محاربة" الفريق الأول بمنظومته كاملة فلا بد من إبعاده بأي طريقة كانت أو تحييده حتى، وهنا أعلم جيدا أن أعضاء الإدارة ككل حريصون، على مصلحة الفريق ونجاحه لأن عودة نشاطات النادي إلى القها ومنصات التتويج ستكون حتما في صالحهم، وستجعل أسهمهم بين الجماهير الوفية مرتفعة. جمال محمود لا يتحدث إلا بما هو متأكد منه، لذا على إدارة نشاط كرة القدم بقيادة الأستاذ زيد أبو حميد وبدعم من رئيس النادي السيد



رئيس النادي يوسف الصقور

صاحب كلمة "تلكوش" .. مختار بحق

لنتحدث بمنتهى الصراحة والشفافية، فمنذ أن وطأت قدما يوسف الصقور "المختار" نادي الوحدات بصفته رئيسا منتخبا بشكل ديمقراطي، تفاعل البعض وتخوف البعض الآخر وكان للطرف الأخير أسباب دفعته أن يبدي قلقا كبيرا، لأن النادي يبرز تحت وطأة ديون كبيرة جدا وفريق كرة القدم واجهت النادي وأحد أهم النشاطات فيها خرج صفر اليديين .. فما عسى الرئيس يفعل في ظل هذه الظروف؟! المؤكد أن "المختار" عاش ليالي صعبة جدا، وكانت حالته يرثى لها عندما تسلم أصعب المهمات التي يمكن لإنسان أن يتحملها، لكنه قبل التحدي وأخفى أجزائه تماما أمام الجميع حتى لا يظهر بمظهر "الضعيف"، وهو ما جعله قويا في الوقت الحالي، لأنه طرق كل الأبواب في سبيل جلب دعم مالي للنادي حتى يقف على أقدامه، ونجح في هذا الأمر جملة وتفصيلا وأثبت للقاصي والنادي أنه "مختار" بحق، وأن كلمته الشهيرة التي وصل صداها

للكل من جماهير الوحدات "تلكوش" لم تقل عبثا، فقد كان ورائها كثير من الأمور التي بدأت تظهر تباعا. يوسف الصقور هذا الرجل الذي جاء إلى الوحدات متحديا كل منتقديه يحاول بدعم من زملائه أعضاء مجلس الإدارة، وجماهيرنا الكبيرة الوفية أن يكون للنادي كلمة، فمنذ جاء والأمر تتحسن بشكل تدريجي، وهناك اتفاقيات رعاية ربما تكون أعلنت مع صدور عدد "الوحدات الرياضي" اليوم، وهو ما يفسر أن الرجل يعيش النادي والمخيم ويحب العمل بعيدا عن الأنظار، لذا نجحت كل مخططاته الرامية إلى إنقاذ النادي ماليا في المقام الأول، ولو لم تكن هناك أموال قادمة للنادي لما أبرمت كل هذه التعاقدات مع اللاعبين، ولما استطاع النادي أن يوفي بعهوده التي قطعها لكل النجوم الذين وثقوا بـ "الأخضر" وجاءوا مسرعين رغم معرفتهم بالضائقة المالية لكنهم كانوا على دراية وثقة أن النادي لا يأكل حق أحد، ومن هذا الباب وقعوا عقودهم دون خوف.

جماهيرنا الوفية .. رسالتنا واضحة المعالم



جماهيرنا الوفية .. كونوا كما عهدناكم

فيهم الأمثال بالأخلاق، وهو ما يعني أن هناك منغصات ستقف في طريق الوحدات مستقبلا، سواء من شتائم جماهير الأندية الأخرى وهي معروفة، إضافة إلى بعض القرارات التحكيمية الجائرة، وهو ما يحتم علينا عدم الانجرار خلف أي إساءات، ونطالب جماهيرنا أيضا أن تبعد "الشاتم" مهما كان، لأن لجنة العقوبات في اتحاد الكرة جاهزة لإيقاع عقوبة مالية مقدارها "500" دينار في المرة الأولى، على أن تتضاعف في المرة الثانية والثالثة وهكذا.

حتى نفوت الفرصة على كل المتربصين، يبدو ضبط الأعصاب أمرا سهلا جدا، فالإنسان بطبعه يرفض الإساءة لذاته فكيف يقبلها على الآخرين؟! وصحبه الكرام، الذين ضرب

دائما ما كان الوحدات محافظا على مبادئه في التعامل مع الأندية الأخرى وجماهيرها رغم الإساءات التي صدرت وما زالت تصدر من جماهير لا يشغل بالها إلا الوحدات وجماهيره. أخلاق الوحدات أكبر من أن يتكلم أحد عنها، لكن من باب التذكير وللحفاظ على أموال النادي من الهدر المفرط، علينا تذكير جماهيرنا بضرورة ضبط الأعصاب في المدرجات وعدم إطلاق أي هتافات مسيئة مهما حصل من استفزازات، لأن الأخلاق أهم وأسمى وأبقى من لعبة كرة القدم. في الأردن معظمنا مسلمون وهذا ما يحتم علينا أن نقف بالنبي محمد صلى الله عليه وسلم وصحبه الكرام، الذين ضرب

الوحدات.. "كامل الأوصاف"



الوحدات

واصل فريق الوحدات تحقيق انتصاراته المدوية في بطولة درع المناصير للمحترفين بكرة القدم، وأخر ضحاياه كان الرمثا الذي اهتزت شبكته في ثلاث مناسبات في الوقت الذي كان حارسه رأفت الربيع يتألق برفقة المدافعين في الخط الخلفي بإبعاد شبح أهداف محققة للوحدات والذي لو عرف لاعبوه الطريق بشكل جيد لكانت نتيجة قاسية بحق الرمثا الذي صعق بالأداء الوحداتي "الهادر".

الوحدات عاد ليضطرب ويقنع بأنه كان ولا يزال أحد أهم وأبرز الفرق التي تسعى لحصد البطولات ومعناقة منصات التتويج بلا أي منازع، في الوقت الذي يتسلح به بأهم سلاح وهو جماهيره الوفية والتي عكست صورة حضارية ومشرفة خلال اللقاءات التي خاضها "الأخضر" من تشجيع مثالي وحضاري، بعيداً عن المساس بأي نادي أو لاعب حتى وإن ظهر بعض المحرضين محاولين الشتم والإساءة إلا أن جماهيرنا الواعية كانت لهم بالمرصاد، مؤمنة بأن كرة القدم الجميلة لا تحتاج إلى من يشوهها من خلال هذه الشتائم التي لا تمت لأخلاقنا وقيمنا وعاداتنا بأي صلة كانت.

الحالية استعاد الهيبة المفقودة، وبدون أي تراخي لتحقيق المطلوب منه وهو الأهم العودة إلى منصات وبات الآن مطالباً بالمضي قدماً "المارد الأخضر" في المرحلة



بعد تسليط الضوء عليهم.. سيزار صوبر ينصف ذوي الاحتياجات الخاصة

الوحدات

شخصياً في مباراة الوحدات والرمثا التي أقيمت مساء الجمعة الماضي ويتواجد برفقة ذوي الاحتياجات الخاصة للاطلاع على ما يمرون به؛ مؤكداً لهم بأن قرار نقله إلى المدرجات يأتي في سبيل الحرص على سلامتهم الشخصية ذلك أنه تمت إزالة الشبك الفاصل عن أرض الملعب وهو ما يجعلهم في خطر بحال قامت الجماهير بالتوافد إلى أرض الملعب، مبدياً اعتذاره الشديد عن التقصير بحقهم ومسهلاً عملية دخولهم من بوابة خاصة لذوي الاحتياجات الخاصة.

سلطت جريدة "الوحدات الرياضي" في العدد الماضي الضوء على قضية ذوي الاحتياجات الخاصة ممن عانوا كثيراً من خلال منعهم التواجد على أرض مضمار ستاد الملك عبد الله الثاني بالقويسمة خلال منافسات درع المناصير للمحترفين من قبل الأجهزة المعنية. الأمين العام للاتحاد الأردني بكرة القدم سيزار صوبر وصلته الرسالة على عجل وهو يتصفح صفحات "الوحدات الرياضي" ليحضر

التي أقيمت مساء الجمعة الماضي ويتواجد برفقة ذوي الاحتياجات الخاصة للاطلاع على ما يمرون به؛ مؤكداً لهم بأن قرار نقله إلى المدرجات يأتي في سبيل الحرص على سلامتهم الشخصية ذلك أنه تمت إزالة الشبك الفاصل عن أرض الملعب وهو ما يجعلهم في خطر بحال قامت الجماهير بالتوافد إلى أرض الملعب، مبدياً اعتذاره الشديد عن التقصير بحقهم ومسهلاً عملية دخولهم من بوابة خاصة لذوي الاحتياجات الخاصة.

كرة القدم جميلة فلا تشوهوا جماليتها



يحظى اي لاعب بفرصة مناسبة لأن يثبت نفسه خاصة وأن العقود التي يتم ابرامها لم تكن مع اندية ملبية للطموح وصاحبة شعبية جماهيرية ومعروفة على خارطة الكروية.

تتمنى على اتحاد الكرة أن يسن قوانين وتشريعات لا تجيز لأي لاعب الاحتراف خارجياً مع اندية هاوية لا تمتلك القدرة على المنافسة، ذلك أن مستوى اللاعب المحلي سينحدر كثيراً عما ذي قبل ولن يعود إلى سابق عهده.

ذي قبل لغايات تطويرها بشكل أفضل، وتحديداً للأندية واللاعبين الباحثين عن تحقيق الإنجازات على خارطة اللعبة. ولكن وبكل أسف وتحديداً محلياً دوماً ما نعمل على تطبيق المطلوب منا بشكل خاطئ تماماً، وكأننا نسير بعكس التيار غير أبهين بالنتائج المستقبلية لما سيحصل، وخاصة فيما يتعلق بموضوع الاحتراف إذ أن لاعبونا لم يصلوا بعد إلى درجة الوعي فيما يخص احترافهم خارجياً، إذ أنه منذ تطبيق القانون وحتى الآن لم

الوحدات

تعتبر لعبة كرة القدم من الألعاب الشعبية على مستوى العالم أجمع نظير حجم الإقبال الكبير على ممارستها لما تمتلكه من خصائص جاذبة لأي شخص أن يمارس هذه اللعبة ويبدع بها ليس كغيره من الأشخاص الذين يحاولون إثبات أنفسهم بدون أي مقابل.

وفي عالم كرة القدم الحديثة تم تطبيق قانون الاحتراف والذي يسعى لأن ينقل اللعبة إلى درجات متطورة أكثر عما

يبدو أن اتحاد الكرة سيعاني الأمرين هذا الموسم فيما يخص قضية السوق السوداء، حيث نجح الاتحاد في الحد منها في أول أسبوعين من بطولة الدرع، إلا أن أصحاب السوق السوداء عادوا من جديد لاستغلال الجماهير إلى متى هذه الظاهرة.

فن الحوار مفقود لدينا لماذا؟

يبدو أن الزملاء في القناة الرياضية مع جل الاحترام والتقدير لهم يفتقدون أسلوب فن الحوار وتحديداً مع اللاعبين بعد انتهاء اللقاءات الخاصة بفرقهم من خلال توجيه أسئلة مثيرة لهم عبر شاشات القناة الرياضية لغاية دغدغة مشاعر جماهيرهم. آخرها وليس أولها ما قام به المذيع في حوار مع نجم الوحدات الوافد الجديد حمزة الدردور والذي عرف كيف يرد بدبلوماسية مغلقة كافة الأبواب أمام المذيع ومختصراً الطريق عليه.

استغربت جماهير الحسين إربد من القناة الرياضية لتجاهلها بث لقاء فريقها أمام الفيصلي، ولم يقم بإعادة عرضه مسجلاً وهو الأمر الذي أثار استيائهم من السياسة التي تقوم عليها القناة الرياضية بسياستها غير الصحيحة.

تسريب الأخبار لمصلحة من يا ترى

الوحدات

لا يزال نادي الوحدات يعاني كثيراً جراء تسريب الأخبار الخاصة به وتحديدًا خبر اتمام صفقة لاعب محترف أو التعاقد مع لاعب آخر، حيث سرعان ما ينتشر الخبر كالنار بالهشيم عبر صفحات مواقع التواصل الاجتماعي في الوقت الذي يظهر به بعض الجهازة لبيدوا رأيهم ويعلمون معارضتهم لما يحدث وكأنهم هم أوصياء على نادي الوحدات وجماهيره.

آخرها ما حصل بعدما فشل الوحدات في خطف توقيع نجم الاسماعيلي المصري المحترف الكولمبي لينتشر الخبراء ويتظاهرون بحرصهم على مصلحة اللاعب وأنه لا يصلح لأن يمثل الوحدات علماً أن الوحدات عرض عليه ١٠٠ الف دولار، ليهرع الأهلي المصري ويوقع اللاعب على عقد لموسم واحد نظير مبلغ ٢٥٠ الف دولار!



صدر

اليوسف ومرجان والذيب ورجائي عايد رباعي منضبط

الوحدات

نجح الوحدات بتحقيق ثالث انتصار له على التوالي ببطولة درع المناصير للمحترفين بكرة القدم وذلك عندما تفوق على الرمثا بثلاثية نظيفة حملت توقيع المحترف السوري فهد يوسف وبهاء فيصل وحمزة الدردور.

الانضباطية العالية وإتقان الدور المطلوب من أفراد منطقة العمليات في متوسط الميدان بقيادة ضابطي الارتكاز رجائي عايد وسعيد مرجان وباسناد من فهد يوسف وعبد الله ذيب ليضرب الوحدات بقوة وهو يتسلم زمام القوة والضبط والربط طيلة مجريات اللقاءات الثلاث التي خاضها معلناً عن عودة جديدة بحلة بهية وبتوب الأخضر البطل.



الحل موجود

الأسطورة العالمية محمد علي كلاي نقطة ضوء

الوحدات

يعد الراحل محمد علي الملاكم الوحيد الذي فاز ببطولة العالم للوزن الثقيل ثلاث مرات.

واستمر على عرش لعبة الملاكمة لما يقرب من عشرين عاماً، حقق خلالها الفوز في ٥٦ مباراة، من بينها ٣٧ مباراة بالضربة القاضية.

اسمه الحقيقي خيسوس كلاي، وفاز ببطولة العالم على حساب الملاكم سوني ليستون في فبراير/ شباط ١٩٦٤ فيما لم يكن قد خاض سوى عشرين مباراة فقط، حقق الفوز فيها جميعاً. لم يتذوق علي مرارة الهزيمة

حتى عام ١٩٦٧، رفض الانضمام للجيش الأمريكي في ذلك العام، وهو ما أدى إلى حرمانه من لقبه ومنعه من خوض أية مباراة في الولايات المتحدة ومن السفر لأي مكان خارج البلاد.

ودافع عن قضايا المسلمين السود وأشهر إسلامه وغير اسمه إلى محمد علي، وبات بمثابة الزعيم الروحي لملايين السود ورمزاً للأمل والعزة والتحدى.

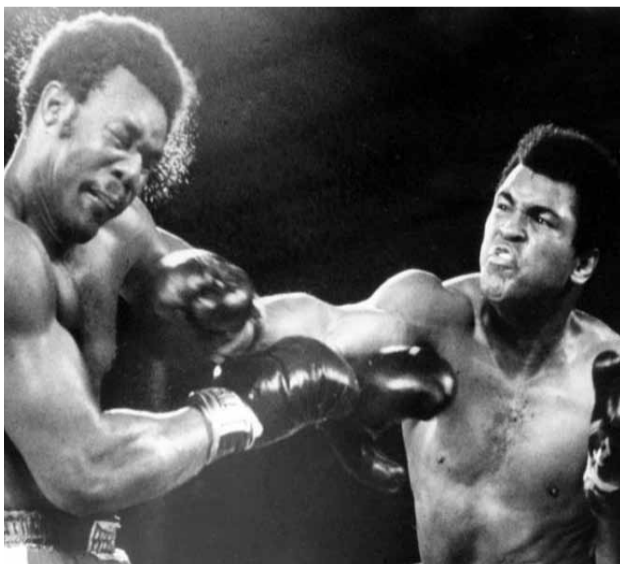
رفع الحظر عن مشاركته في مباريات الملاكمة عام ١٩٧٠، وفي عام ١٩٧٤ استعاد اللقب العالمي بعد فوزه على جورج فورمان.

وخسر أمام ليون سبينكس عام ١٩٧٨، لكنه تمكن في نفس العام وهو في السادسة والثلاثين من عمره من استعادة اللقب العالمي للمرة الثالثة في تاريخه.

أصيب محمد علي في عام ١٩٨٤ بداء باركنسون "الشلل الرعاشي" وتدهورت حالته الصحية في عام ٢٠٠٥ بشكل كبير، وتوالت بعدها نكساته الصحية، حيث يمضي فترة من الوقت كل سنة في مستشفى في مدينة فينيكس بولاية أريزونا.

ونقل في فبراير ٢٠١٣ المستشفى وصرح شقيقه رحمن علي أنه في

حالة حرجة وقد يرحل في أي لحظة قبل أن تنفي ابنته ذلك، كما عانى من التهاب في الرئة والبول أدخل على إثره المستشفى عامي ٢٠١٤-٢٠١٥ وفي الثاني من يونيو ٢٠١٦ أدخل كلاي للمستشفى مجدداً بسبب مشكلة في التنفس، وبعدها أكدت الصحف والقنوات العالمية بأن الملاكم الأسطوري يحتضر فعلاً، وأن عائلته تتجهز لإجراء مراسم الدفن بعدما أعلن الأطباء أنه على وشك الموت، قبل أن تعلن وفاته صباح ٤ يونيو. وقالت عائلته إن تشييع الجنازة سيكون في مسقط رأسه لويس فيل كنتاكي.



دبايس

كل عام وأنتم بخير

أياماً قليلة تفصلنا عن تقبل التهاني بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك، وهي فرصة ثمينة نلتقطها لنبادر جميعاً بالصفح عن أساء إيلنا والتغاضي عن ما حصل، وهذه أحد تعاليم ديننا الإسلامي الحنيف الذي حث على التسامح والتقيد بالقيم الإسلامية السمحاء التي جاء بها رسول البشرية محمد صلى الله عليه وسلم خاتم الأنبياء والرسول.

نعم هي فرصة لتطبيب الخواطر وفرصة ثمينة لأن يبدأ كبار الوحدات برص الصفوف والعمل على تقريب وجهات النظر ما بين كافة الأشخاص ممن يحملون على غيرهم، في الوقت الذي نأمل به من لجان النادي المختصة فتح أبواب النادي طيلة أيام العيد المبارك لاستقبال المهنتين في النادي ومحاولة العمل على إرجاع الإرث القديم للنادي حين كان محطة عشق لا تنسى لمحبيه الذين كانوا يتوافدون على النادي أيام عيد الفطر السعيد والأضحى المبارك لتبادل التهاني والجلوس في قاعات النادي والذي وبكل أسف يكون وحيداً في العيد وسط جدران الصامته والتي تبكي على إطلال الماضي.

أمام لجان النادي مجتمعة لجنة العلاقات العامة واللجنة الاجتماعية ولجنة الفتیان الأيتام هي دعوة لأن تذلوا جهود جبارة خلال أيام عيد الأضحى المبارك لأن تفتح ابواب النادي وتستقبل المهنتين بالعيد من خلال تواجد اعضاء اللجان بالتناوب فيما بينهم واستقبال المهنتين بالعيد، ليس هذا فقط وإنما العمل على القيام بجولات معايدة على أسر مخيم الوحدات منها المعوزة والفقيرة والاطلاع على واقعه المعيشي خاصة لو قلنا بأن هناك بعض الأسر تعاني من ضائقة مادية صعبة تجعلهم يتناسون قدوم العيد لما يمرون به من ظروف إنسانية صعبة.

نادي الوحدات ليس نادي كرة قدم ورياضة فقط وإنما نادي يحمل على عاتقه هموم أبناء الأوفياء ممن عاصروه إبان كان مركز شباب اجتماعي الجميع فيه يتسابقون لخدمة أهالي المخيم ومساعدتهم، إضافة إلى ما يلعبه من دور اجتماعي كبير على المستوى المحلي وعلى المستوى النادي؛ وما يميز نادي الوحدات هو موقعه الذي يقع في قلب مخيم الوحدات والذي كان ولا يزال شاهداً على قصة مأساة عمرها ٦٩ عاماً من اللجوء عن الوطن الأم.

كل عام ومليكتنا المغدى بألف خير

كل عام وشعبنا الأردني وشعبنا الفلسطيني في الداخل والشقات بألف خير

كل عام وأمتنا العربية بألف خير

كل عام وجماهيرنا الحبيبة بألف خير وعطاء لناديها الحبيب نادي الوحدات.



فرحة نجوم الوحدات أمام الرمثا تكررت 3 مرات

"الأخضر" يقدم عرضاً للذكرى أمام "الغزلان" هذا هو الوحدات الذي نريد

الوحدات الغائبة، خاصة خلال الموسم الماضي الذي خرج فيها الفريق من كل البطولات التي شارك فيها بـ "خفي حنين".

توقف مزعج

لا أعتقد أن هناك داعي لفترة التوقف لاستحقاق المنتخب الوطني في التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات أمم آسيا في الإمارات ٢٠١٩، ونحن في غمرة بداية أولى البطولات المحلية، لأن لقاء أفغانستان لا يحتاج أبداً إلى كل هذا التحضير والسفر إلى البحرين لإجراء لقاء ودي.. كيف سيكون الوضع لو أن مباراتنا الرسمية المقبلة أمام اليابان؟!.

أعتقد أن فترة التوقف الحالية لا تصب أبداً في صالح فريق الوحدات، خاصة أن حالة الانسجام بين اللاعبين وصلت إلى ذروتها، وكانت هناك سعادة بالغة من قبل الجهاز الفني، والآن علينا انتظار التحاق نجوم المنتخب الأول وعددهم "٧" لاعبين، إضافة إلى عنصرين في المنتخب الأولمبي، ومحترفنا السوري فهد يوسف الذي غادر صباح السبت إلى ماليزيا للتحاق بمنتخب بلاده.

أتمنى أن تكون فترة التوقف الحالية إيجابية وليست سلبية على الفريق، وأتمنى من الجهاز الفني رفع مستوى عدد كبير من اللاعبين خاصة المصابين منهم والذين يحتاجون إلى فترة للاستشفاء، لعل وعسى أن يكون القادم أجمل للوحدات النادي وجماهيره.



الحضور الجماهيري الكبير ساعد فريق الكرة على تقديم الأداء الأمتع

وتصحيح الأخطاء التي تحدث، وهو ما يمنحك إشارة إلى حسن قراءة واختيار التوقيت المناسب للتغيير.

أهم ما في موضوع الجهاز الفني أنهم جميعاً من أبناء النادي الأوفياء، وهناك غيرة مجتمعة منهم برفض أي أداء ضعيف من قبل الفريق، ورغبتهم الدائمة في إسعاد جماهيرهم الكبيرة التي تحضر بكثافة في الوقت الحالي، والتي أضحت على قناعة تامة أن "أبو البهاء" قادر على إعادة أيجاد

قوة لهذه الجهة وجعلت المحترف السوري فهد يوسف يصل ويجول بالتنسيق مع المدير الذي أبدى حضوراً طيباً، والنقطة الأخيرة في جملة التغييرات التي حدثت مشاركة رجائي عايد وعبدالله ذيب منذ البداية بدلاً من صالح الجوهرى وأحمد الياس، وهو ما أعطى شكلاً مثالياً للفريق أقتنع به كل الحاضرين سواء على مدرجات الملعب أو عبر شاشات التلفزة.

يسجل للجهاز الفني ككل إعادة سيناريو المباريات التي يلعبها

وحتى المنافسين يشيرون بما قدمه الوحدات، لا بل يتغزلون بالجمل الفنية التي شاهدها على أرض الواقع.

كانت الحاجة ماسة أولاً أن يكون هناك تنظيم محكم للعمق الدفاعي، فتجربة المدير وطارق لم تكن ناجحة أمام الأهلي "البتة"، فجاء الدور على باسم فتحي ليقوم بالمهمة إلى جانب خطاب وهو ما منح الخط الخلفي قوة إضافية، أضف إلى ذلك أن عودة محمد المدير إلى مركزه المفضل الظهير الأيسر منحت

في المرات الماضية، كان يشير هذا المدرب الخبير إلى أن فريقنا يمتلك مدرباً ذكياً جداً ولمح، وهي صفات يجب أن تتوفر في أي مدرب حتى يحالفه التوفيق.

ذكاء محمود وفطنته منحتة القدرة أن يضع يده على الجرح فوراً حتى لا ينزف بغزارة، في ظل أن الفريق انتصر على الأهلي لكن الوضع العام للمنظومة كان مقلقاً، وهو ما أجبره على إجراء تغييرات محدودة أعادت للفريق هيئته أمام الرمثا، وجعلت كل الجماهير

الوحدات

ثائر الشيباني - اشتاقت جماهير "الأخضر" لرؤية وحدات ممتع، فحقق نجومها أماني "العشاق" أمام الرمثا، فكان الفوز الكبير بنتيجة (٣-٠)، في الموقعة التي جرت مساء الجمعة على استاد الملك عبدالله الثاني بالقويسمة.

كنا بحاجة إلى الفوز لكن الأداء كان الأهم بالدرجة الأولى، لأن التأهل "مضمون" قبل أن تلعب أمام "الغزلان"، إلا أن نجومنا جميعاً ومن خلفهم المدير الفني "المحك" جمال محمود قدموا للجماهير أفضل "عيدية" وأكدوا بما لا يدع مجالاً للشك أن هناك تحسناً ملحوظاً من لقاء لآخر.

ضرب الوحدات عصفورين بحجر واحد، لأنه قدم أداء مثالي وضمن لعب مباراة نصف النهائي على أرضه وبين جماهيره، وهو ما يعني أن هناك دخلاً مالياً مقبولاً لخزينة النادي من الجماهير التي ضربت أروع الأمثلة ليلة الجمعة وقدمت للقاصي والداني دليلاً دامغاً أنها "العلامة الفارقة" في تاريخ نادي الوحدات عبر حضورها الكبير وتشجيعها الحضاري ودخولها وخروجها إلى المدرجات بكل سلاسة.

ماذا فعل "الداهية"؟

كلما كانت تتحدث "الوحدات الرياضي" مع المدير الفني السابق لنادي الوحدات المصري محمد عمر



4.75 JD
باركيه نجيب أول
57*19



TEL: +962 6 4205 913 - MOBILE: +962 79 0117586





عامر ذيب ووالدته.. الصورة تعبر عن حالها



النجم المعتزل عامر ذيب يقدم درع تذكاري لرئيس نادي الوحدات

تحت رعاية د.هيثم المحسيري

عامر ذيب يترجل عن صهوة جواده بإنجازات للذكرى



نجوم الوحدات ولفتة جميلة مع قائدهم المعتزل

مندوبي النادي الفيصلي، كلمات قالها ذيب قبل أن يغادر الملعب إلى المنصة حيث تلقى العديد من الدروع التقديرية من الحضور.

لرئيس نادي الجزيرة، ولامين عمان والى قوات الدرك وإلى مجلس إدارة الاتحاد، والشركات التي ساهمت بانجاح حفل الاعتزال، والشكر إلى

مرجان المتواجد مع المنتخب الوطني الذي غادر إلى البحرين فجر اليوم. -«جمهوري الحبيب .. شكرا لحضوركم، وشكرا لوفائكم، شكرا

الفریقین الأساسین ولینتهي اللقاء بفوز الجزيرة (4-1).

شذرات من حفل الاعتزال

أبدعت فرقة كورال فتيان نادي الوحدات بتقديم عدد من الأغاني الوجدانية من أرض الملعب، وشهد الحفل حمل يافطة كبيرة تحمل صورة اللاعب المعتزل عامر ذيب حملها 6 من أشبال فريق الوحدات

توسط أرضية الملعب. شارك عدد من قدامى الوحدات في اللقاء وهم يوسف العموري، محمود قنديل، جمال محمود، علي جمعة، بشار بني ياسين، رأفت علي، فيصل ابراهيم، محمود شلباية، محمد جمال، عوض

راغب اشرف شتات وعامر ذيب الذي مثل المنتخب في 125 مباراة دولية، وارتدوا جميعاً الرقم (8).

تشكيلة الجزيرة تكونت من عبدالله الزعبي، عامر ابو هضيب، مهند محارمة، عدي جفال، حسين عبيدات، حمد البلاونة، حمزة

الفریقین الأساسین ولینتهي اللقاء بفوز الجزيرة (4-1).

شذرات من حفل الاعتزال

أبدعت فرقة كورال فتيان نادي الوحدات بتقديم عدد من الأغاني الوجدانية من أرض الملعب، وشهد الحفل حمل يافطة كبيرة تحمل صورة اللاعب المعتزل عامر ذيب حملها 6 من أشبال فريق الوحدات

توسط أرضية الملعب. شارك عدد من قدامى الوحدات في اللقاء وهم يوسف العموري، محمود قنديل، جمال محمود، علي جمعة، بشار بني ياسين، رأفت علي، فيصل ابراهيم، محمود شلباية، محمد جمال، عوض

راغب اشرف شتات وعامر ذيب الذي مثل المنتخب في 125 مباراة دولية، وارتدوا جميعاً الرقم (8).

تشكيلة الجزيرة تكونت من عبدالله الزعبي، عامر ابو هضيب، مهند محارمة، عدي جفال، حسين عبيدات، حمد البلاونة، حمزة

الفریقین الأساسین ولینتهي اللقاء بفوز الجزيرة (4-1).

الوحدات

زكريا العوضي - وداعاً للمنتخب الوطني.. وداعاً للوحدات.. وداعاً جماهيرنا الحبيبة.. بهذه الكلمات اقتضب نجم المنتخب الوطني والوحدات عامر ذيب

مغادرته المستطيل الأخضر في مهرجان الاعتزال الذي أقيم مساء السبت الماضي على ستاد الملك عبدالله الثاني، برعاية د. هيثم المحسيري، وبحضور رئيس نادي الوحدات

يوسف الصقور ورئيس نادي الجزيرة محمد المحارمة، وعدد لا بأس به من محبي اللاعب.

حفل الاعتزال الذي جاء بسيطاً في مفرداته غزيراً في معانيه ابتداءً بقاء جمع قدامى الوحدات والجزيرة في الشوط الأول لتمضي الربع ساعة الأولى ويعلن معها عامر ذيب نهاية مسيرته الكروية ليصافح راعي اللقاء

ومحبيه ويوزع عدداً من الدروع التذكارية، لتكتمل فصول الحكاية في الشوط الثاني الذي جمع لاعبي



عامر ذيب يصافح نجوم الوحدات بعد خروجه من الملعب



لقطة جامعة للذيب عامر مع ابنتائه وبنائه اشقائه



صراع على الكرة في حوار سابق بين الجزيرة والبقعة



جانب من لقاء الوحدات وأذات راس في لقاء سابق

دوري المحترفين ينطلق بعد إجازة عيد الأضحى المبارك

الأخضر يسعى لاستثمار الأداء الفني الرفيع لاستعادة عباءة المجد

الوحدات

كشف المستوى الفني الرفيع، والجهوية البدنية المطلوبة التي ربما تفي بالغرض قبل انطلاق الدوري ومن خلال التحضيرات بمشاركة بطولة درع الاتحاد لكرة القدم عن فكر فني رفيع للأخضر، بعد أن دك حصون منافسيه في البطولة وتسبب قمة المجموعة، وبات اللقاء متجدداً بينهما في نصف نهائي البطولة، بيد أن ذلك لن يكون قبل انطلاق مباريات الدوري.

الدوري سينطلق يوم الخميس المقبل بلقاء الحسين وشباب الأردن ويوم الجمعة يلتقي البقعة مع الاهلي والرمثا مع المنشية والفيصلي مع اليرموك، ويوم السبت يلتقي الجزيرة مع شباب الأردن والوحدات مع ذات راس، وفي التقرير التالي نتجول بين أروقة الفرق وتحضيراتها لانطلاق الدوري والكأس.

الوحدات

الرؤية الفنية للمدير الفني جمال محمود انت ثمارها، وقدم الفريق 3 مباريات بالدوري هي الاجمل، فاستهل مشواره 3-0 سجلها فهد يوسف وسعيد مرجان وحمزة الدرور، وفي لقاء الاهلي تغلب الوحدات على الاهلي 2-1

سجلهما سعيد مرجان وحمزة الدرور، وتغلب على الرمثا 3-0 سجلهم فهد يوسف وبهاء فيصل وحمزة الدرور، وسجل الفريق 8 اهداف وتلقت شبكته هدف واحد بامضاء لاعب وحداتي سابق ليث البشتاوي.

الوحدات قدم مباريات قوية واداء فني رفيع، واستحوذ على كافة المجريات، مثبتا بان العقود التي اجراها كانت كفيلا بتقديم مستوى فني مميز، وبات الفريق ينتظر انطلاقة الدوري بشوق ليعود كسابق عهده في بورصة الالقاب.

الفريق يملك كوكبة من النجوم القادرين على صياغة مفردات الفوز في المباريات المنتظرة، فلديه حراس مميزين امثال عامر شفيق وتامر صالح ومالك شلبية، واللاعبين طارق خطاب، محمد الدميري، باسم فتحي، احسان حداد، احمد عبدالحليم، رجائي عايد، سعيد مرجان، احمد الياس، فهد يوسف، عبدالله زيب، انس العوضات، عمر قنديل، ادهم القرشي، حمزة الدرور، عبدالله زيب، بهاء فيصل وصالح الجوهرري.

الفيصلي

رغم انه عاد للمنافسات المحلية

بحلوله ثانياً ببطولة الاندية العربية، إلا ان مستواه تراجع كثيراً، خصوصاً في مباراة الحسين الاخيرة بالدرع وخسرهما 1-3، وخسر مدربه نيبوتشا الذي غادر للإشراف على تدريب الزمالك، وربما يغادر برفقته لوكاس واكرم الزوي، وربما اضحى الفريق بحاجة للتعاقد مع مدير فني جديد، وانه بحاجة الى وقت لاعادة اندماج اللاعبين في الفورمة.

الجزيرة والمنافسة من جديد

لا شك أن الجزيرة تعلم من دروس الماضي جيداً، وبات لزاماً عليه أن يكون أكثر حضوراً في المستقبل إذا ما أراد الحصول على الألقاب، وهو ما فرض عليه استقطاب أسماء مهمة على صعيد المحترفين السوريين عدي جفال وشادي الحموي وقد ينضم إليهم مواطنهما سامر سالم، إضافة إلى استعادة نجمه أحمد سمير والتعاقد مع إبراهيم جوابرة ونجومه من الموسم الماضي.

الاهلي

نجح الاهلي في الحفاظ على أهم نجمين في صفوفه وهما يزن تلجي ومحمود مرضي، رغم تخليه عن

ثلاثة محترفين هم: الحاج مالك وتي دينس وماركوس، إلى جانب خروج محمد عصفور ومحمد الحسنات وأحمد الصغير وعبد الإله الحناحنة ومالك شلبية وغيرهم، ونجح الفريق في التعاقد مع نجوم مميزة على صعيد قصي الجعافرة وعلي ذيابات وعماد ذيابات وليث البشتاوي.

الحسين إربد

استقطابات مميزة ومهمة نجح الحسين إربد في إبرامها خلال فترة الانتقالات، فالتعاقد مع المحترف المدافع تي دينس إلى جانب محمد عصفور ومهند العزة ونهار شديفات والحفاظ على الأسماء المميزة من الموسم السابق على غرار سمير رجا وأحمد أبو كبير ومالك اليسيري والمحترفين محمد زينو وتوريه يعطيك إشارة إلى أن الهدف في الموسم الحالي مختلف مع الإبقاء على المدير الفني المحترم السوري ماهر البحري.

الرمثا

محاولة الرمثا العودة من بعيد تحتاج فعلاً إلى لاعبين أصحاب خبرات، ورغم الأداء الجيد المقدم من الفريق خلال بطولة الدرع إلا أن الخسارة أمام الوحدات دقت

ناقوس الخطر لدى مجلس الإدارة، وأضحى البحث عن حلول للخروج من هذا الواقع أمر حتمي، في ظل رغبة الجماهير المتعطشة للألقاب أن يكون لفريقهم كلمة مؤثرة خلال الموسم الحالي.

نجح الفريق في استعادة خدمات مصعب اللحام ومحمد راتب الداود والتعاقد مع عبدالله أبو زيتون إلى جانب المحترفين السوريين جهاد الباعور وأحمد الدوني والمهاجم العراقي محمد جبار شوكان، يحتاج أيضاً أن تكون دكة البدلاء قوية وهو أمر غير متوفر، فما شاهدناه أمام الوحدات أن الفريق لا يقوى على العودة عندما يتأخر بهدف وهي نقطة يجب الانتباه إليها قبل فوات الأوان.

محاولات للبقعة

الواضح أن الأندية الأخرى وهي: اليرموك، البقعة، العقبة، المنشية، ذات راس، شباب الأردن تحاول جاهدة أن تكون لها كلمة، لكن الأندية الـ 6 خرجت جميعها من الدور الأول لبطولة درع الاتحاد لكرة القدم، لذا الواجب استغلال فترة الانتقالات الحالية قبل إغلاق الباب في تعزيز الصفوف، لأن شباب الأردن مثلاً يعتمد على

نجومية موسى التعمري فإذا غاب هذا اللاعب افتقد الفريق بريقه، والحال ينطبق على المنشية الذي فقد أبرز نجومه وهو أمر يضع المدير الفني للفريق رأفت علي في مأزق التعامل مع العناصر الموجودة، ومحاولة الحفاظ على مكتسبات الموسم الماضي، مع إضافة محترفين أو أكثر إن أمكن والاعتماد على اللاعبين أصحاب الخبرات.

كذلك فإن المطلوب من الوافدين الجدد العقبة واليرموك إيجاد آلية معينة تضمن لهم الثبات لأن الموسم الحالي أكثر شراسة من سابقه، ولا بد أن يكون كلاهما في جاهزية مثالية، وإلا كانت العواقب وخيمة.

ما قدمه اليرموك والعقبة في بطولة الدرع منح الأجهزة الفنية هنا وهناك الضوء الأخضر للحركة بالتنسيق مع الإدارة للتعاقد مع لاعبين جدد إن أمكن.

البقعة وذات راس أيضاً لا يعيشان أوضاعاً مثالية للغاية، وخصوصاً الفريق "الجنوبي" الذي تعاقد حديثاً مع المدرب الوطني راتب العوضات وتبدو الحاجة ماسة في استقطاب لاعبين لضمان الثبات، فيما البقعة مع الإدارة الجديدة بدأ أكثر استقراراً من ذي قبل.



فريق الوحدات لكرة القدم

سيلفي توجه عدستها في عدة اتجاهات

"الفريق عشرة على عشرة" وأجواء معنوية تدعمها روح الأسرة

عثمان برهومة وكانوا من أهم اسباب ذلك الانجاز التاريخي، وعادوا واضيف اليهم مدير فريق الكرة محمد جمال الذي كان لاعبا موسم ٢٠٠٨، والمدرّب العام عصام محمود الذي اتقن ثقافة الفوز والانجاز لاعبا في فريق الوحدات ومثله مساعد المدرّب إيهاب معالي.

سيلفي جمعتهم في لحظة واحدة، ووجدتها تؤكد روح الأسرة في تعاملهم وتفاهمهم على المستوى الإداري، فضلا عن ارتباط وثيق واحترام متبادل فيما بينهم على المستوى الشخصي خارج اسوار النادي، وهو ما مهد الى الإنسجام العالي فيما بينهم، وقادهم الى أعلى درجات التفاهم والإنسجام. وتؤكد سيلفي في لقطاتها التي تسربت فيها بين المعسكر الداخلي، ثم الى التدريبات والمباريات الودية وبعدها الرسمية في اولى المسابقات المحلية-درع اتحاد الكرة-، ووجدت ان تفاهمهم انسحب الى جميع عناصر الفريق صغار وكبارا، فضلا عن انسجام القادمين الجدد في تركيبة ومفاهيم الانجاز وتاريخ البطولات الوحدائية والجمهير الوفية، وكانت الأسرة وروح الفريق هي اجمل لقطات سيلفي لفريق الكرة الأول للموسم ٢٠١٧-٢٠١٨.

صور لجميع افراد التشكيلة الخضراء تحت عنوان: "الفريق عشرة على عشرة".

روح الأسرة

سيلفي غاصت الى ما بعد الأداء الوحدائي، واهم دعائم الجاهزية النفسية سواء على مستوى الجهازين الفني والإداري أو اللاعبين، وذهبت الى ضابط الارتباط النفسي مدير نشاط الكرة زيد ابو حميد، واستعادت بذاكرتها شخصيات الانجاز الاداري والفني للرباعية الوحدائية الاولى ٢٠٠٨، وجدت أن مدير النشاط ابو حميد وزامله المير الفني الحالي جمال محمود، ومدرّب حراس المرمى

الدرودر، سعيد مرجان، احسان حداد، صالح الجوهرى وصالح الجوهرى، وتمزجهم بلقطة واحدة تحت عنوان: "الإضافة النوعية التي يريد الوحدات"، لتعود تتسلل من بين اسماء المحترفين الذين جلبتهم فرق دوري المحترفين للموسم الحالي، وتخرج بلقطة للمحترف الأفضل مع ختام الدور الاول لمنافسة درع اتحاد الكرة، والتي تتعالى فيها صورة محترف فريق الوحدات السوري فهد يوسف تبعاً لإدائه الراقي، ومساعدته الحاسمة واهدافه الرائعة، التي تجلت فيها مهارته وابداعاته.

سيلفي تدور مع الأرقام، وتقف عند نتيجة فريق الوحدات أمام ذات راس التي انتهت خضراء، وسجل اهداف الوحدات حمزة الدرودر، فهد يوسف وسعيد مرجان، بمعنى أن الوافدين الجدد هم من سجلوا اهداف الوحدات، وكرر القادمون انفسهم أمام الأهلي وقادوا ثورة التغيير والانقلاب بعد التأخر بهدف، الى الفوز بهدي حمزة الدرودر وسعيد مرجان، واکدوا اضافتهم النوعية للفريق أمام الرمثا، حين سجل فهد يوسف، بهاء فيصل وحمزة الدرودر، لتمضي سيلفي في لقطاتها لمختلف خطوط الفريق واداء اللاعبين على المستوى الفردي والجماعي وتقدم

طرح ورقة صالح الجوهرى بدلا من عبد الله ذيب، وأبقى على معيار الثبات مرتفع الى حد كبير في خطي الدفاع والهجوم وانقلب على الاهلي بعد التأخر بهدف الى الفوز بنتيجة ٢-١، وارتفع مؤشر الثبات والتجانس في طرح ابو بهاء أمام الرمثا، عندما اشرك باسم فتحي في قلب الدفاع الى جانب طارق خطاب، وأعاد الدميري الى مركزه المفضل في الظهر الأيسر، وثبت احسان حداد في الظهر الأيمن، واستمرت التغييرات في منطقة العمليات حين ثبت رجائي عايد وحرر سعيد مرجان، ورمى بعبد الله ذيب وفهد يوسف على الطرفين، وابقى على رأسي الحربة حمزة الدرودر وبهاء فيصل، وجاء الاداء منسجما ورائعا، وخرجت سيلفي بلقطتها الأجمل تحت عنوان: "الوحدات أمتع وأقنع وأوجع".

أروع الصفقات

سيلفي لا تحابي ولا تجامل، ولكن تترك عدستها تتكلم في عرضها اللقطات والصور كما هي، وبلغت الأرقام تجد أن صفقات الوحدات قدمت دلائل وبراهين انها الأنجح، تبعاً لعروضها داخل المستطيل الأخضر، وتخرج بلقطة للوافدين الجدد، حمزة

الفني جمال محمود، وهو يقبل أوراقه من مباراة الى اخرى، ويبعثر خياراته ويلملها بريشة فنان بلقطة الصورة الأم والأهم لهذا الموسم.

سيلفي تناولت تشكيلات ابو بهاء ومدى نجاعته، حين قدم في المباراة الاولى امام ذات راس مالك شلبية، طارق خطاب، محمد الدميري، أحمد عبد الحليم، احسان حداد، أحمد الياس، سعيد مرجان، عبد الله ذيب، فهد يوسف، بهاء فيصل وحمزة الدرودر وجرب حلوله التي قادته الى الفوز ٣-٠، ثم عاد في المباراة الثانية وثبت خط الدفاع، وكانت تغيراته في الوسط بالمباراة الثانية حين



الجهاز الفني عالج الخلل بسرعة ولم يسمح له أن يتطور

"سيلفي" كعادتها تتمدد على الواقع، وتغوص في سبر أغواره راصدة أدق التفاصيل في رحلتها التي تتخذ طابع التحليل في صور ولقطات يبرز فيها اللون الأخضر، ويصبغها بألوان إضافية، وجمعت الصور الوحدائية في إطار واحد، يجسد الحقائق كما هي بعيدا عن التلميع أو التهويل بشكل موضوعي خال من المحاباة.

سيلفي تتناول واقع فريق الكرة بعد ٣ جولات من منافسات درع اتحاد الكرة، وتأمله اولا عن المجموعة الثالثة بالعلامة الكاملة برصيد ٩ نقاط، ووقف على موعد جديد مع الرمثا في دور الأربعة من البطولة بعد الاسبوع الثالث من دوري أندية المحترفين، وتنتقل سيلفي في عدستها بين صور كثيرة من مباراة الرمثا الأخيرة في السطور التالي:

"عشرة على عشرة"

أداء خلاب، وصفه المتابعون المحايدون بواحد من اجمل عروض الوحدات لهذا الموسم، لكن سيلفي تستوفي نفسها، وتقدم لقطات الوحدات في ٣ مباريات، وتخرج بواحدة من اجمل اللقطات للأنيق المدير

.. عندما يكون نجوم الوحدات في احسن حال فإن الأداء سيكون ممتعا



جانب من تدريبات المنتخب قبل اللقاء الودي أمام البحرين

النشامى يتحضر لمواجهة أفغانستان في عمان

المسفر ان كافة منتخبات القارة القوية متفرغة لمباريات قوية في الادوار الحاسمة المؤهلة لمونديال روسيا ٢٠١٨، وكان الاختيار على منتخب البحرين، منوها الى عدم رضاه عن نتيجة التعادل امام فيتنام، رغم معرفته بالظروف التي رافقت المنتخب من تواجده في فترة شهر رمضان والتدريبات كانت في الفترة الصباحية، بيد ان النتيجة ليست سيئة وسيعمل على تحقيق العلامات المتبقية بكل جدارة.

من جانبه، أكد المدرب العام جمال ابو عابد، ان لقاء البحرين يعد فرصة جيدة لاستكشاف قدرات اللاعبين عن قرب، والاطلاع على مستوى الجاهزية والتطور قبل لقاء افغانسان، وان الهدف من مباراة البحرين هو لقاء افغانستان في عمان، نتطلع لتحقيق الفوز ذهاباً والتعرف على قدرات المنافس قبل مواجهته اياً بعد نحو شهر في طاجيكستان.

وشدد ابو عابد على ثقته بكافة الاسماء التي اختارها الجهاز الفني وقدرتها على تحقيق تطلعات النشامى خلال الفترة المقبلة، لافتاً الى معدل اعمار الفريق الذي انخفض بشكل واضح، ليجسد ذلك بسياسة التجديد التي بدأت مع انطلاق التصفيات.

يذكر ان المنتخب الوطني يتصدر مجموعته الثالثة من التصفيات الآسيوية برصيد (٤) نقاط، مقابل (٣) لكامبوديا، ثم فيتنام (٢)، واخيراً افغانستان بنقطة وحيدة



المدير الفني للمنتخب يتحدث الى حراس المرمى

مؤكداً ان الاهمية تكمن في بناء منتخب شاب وقوي قادر على المنافسة في النهائيات الآسيوية، والتأهل الى كأس العالم ٢٠٢٢، مؤكداً ان الجهاز الفني للنشامى يتعامل مع التصفيات الآسيوية بكل جدية، بعد ان تسلمنا المهمة لتحقيق اهدافنا ونتطلع الى وضعية منتخبنا وعملية الاحلال والتبديل التي ننتهجها بشكل تدريجي ومدروس، دون ان يؤثر ذلك على الاداء.

وعن اختياره لقاء البحرين اكد

لتمثيل المنتخب للمرة الاولى، واكد المسفر ان تطلعات المنتخب الوطني واضحة وترتكز على الوصول للنهائيات الآسيوية، وبعدها سيتم وضع خطة استراتيجية طموحة والتحضير الامثل لبطولة آسيا وتصفيات كأس العالم ٢٠٢٢.

وعن معسكر البحرين، اشار المسفر الى ان التدريبات ستكون صباحية ومسائية، وان التركيز سينصب على الشق الهجومي لاستثمار واقع منتخب افغانستان،

بني عطية، محمود مرضي، عدي الصيقي، عمر منصور، احمد سمير، ياسين البخيت، يوسف الرواشدة، مصعب اللحام، موسى التعمري، بهاء فيصل وحمزة الدردور.

وكان المدير الفني المسفر قد عقد اجتماعاً مع اللاعبين قبل السفر الى البحرين، شرح من خلاله اهمية المرحلة المقبلة وضرورة تحقيق النتائج المطلوبة امام البحرين وافغانستان، مرحباً بالاسماء الجديدة التي تستعد

العياصرة، الطبيب منتصر بن شعور، المعالجين ياسر خيراش، عمر ابو لاوي وطلعت مهران، الى جانب مسؤول اللوازم جريير المخامرة ومحلل الفيديو حامد محرو و٢٥ لاعبا تامر صالح، يزيد ابو ليلى، عبدالله الفاخوري، محمد خاطر، ياسر الرواشدة، طارق خطاب، يزن العرب، مهند خيراش، فراس شلبياء، سعيد مرجان، محمد الديميري، عدي زهران، نورالدين الروابدة، عبده السمرية، خليل

شهد ستاد المنامة الدولي في العاصمة البحرينية عند الساعة السابعة من مساء أمس المباراة الودية التحضيرية للمنتخب الوطني لكرة القدم في اطار تحضيراته لمواجهة افغانستان يوم الثلاثاء المقبل على ستاد الملك عبدالله الثاني في القويسمة ضمن الجولة الثالثة من تصفيات كأس آسيا ٢٠١٩.

وكان المنتخب قد غادر يوم السبت الماضي الى البحرين، حيث اجري مرانه الاخير على ملعب الكرامة بمدينة الحسين للشباب، وتضمنت الجرعة تمارين للاستشفاء من بعض الكدمات الطفيفة التي اصابت اللاعبين اثناء مباريات درع الاتحاد، بالإضافة الى تمارين خفيفة، فيما تضمنت تدريبات على رفع منسوب اللياقة البدنية للاعبين الفرق التي خرجت من مباريات الدرع.

ومن المقرر ان يعود المنتخب الى عمان يوم الخميس، حيث سيمنح المنتخب اجازة عيد الاضحى المبارك والذي يستمر حتى الاحد، قبل ان يدخل المنتخب في معسكر تدريبي مغلق تحضيراً للقاء افغانستان.

وضم الوفد في البحرين المدير الفني الدكتور عبدالله المسفر، ويضم مدير المنتخب اسامة طلال، المدرب العام جمال ابو عابد، مدرب الحراس سمير شاكر، مدرب اللياقة كريم مالوش، المسؤول الاعلامي محمد



إذا كان عمرك من 6-12 سنة وبتحب كرة القدم، وبتحب
تجتمع بجمهور نادي الوحدات وتكون لاعب المستقبل...

بادر بالتسجيل بأكاديمية نادي الوحدات

للاستفسار اتصل على ٢٦٩٤ ٥٥٢ ٠٧٩

قرعة نارية بدوري أبطال أوروبا ينطلق 12 الشهر المقبل

الريال يصطدم بدورتموند وتوتنهام .. ويوفنتوس في مجموعة برشلونة وستي مع نابولي ومجموعة الموت بين تشيلسي وأتلتيكو مدريد وروما

الوحدات

جرت يوم الخميس الماضي في امانة موناكو الفرنسية، قرعة دوري أبطال أوروبا للوسم الحالي ٢٠١٨، وأسفرت عن مجموعات اربعة نارية، واربعة اخرى سهلة نوعا ما، رغم ان بطولات دوري أبطال أوروبا لا تعترف إلا بالقوي، فقد وقع حامل اللقب وحامل الرقم القياسي ريال مدريد في مجموعة حديدية نارية، حيث وقع في المجموعة الثامنة مع فريقي بورسيا دورتموند الألماني وتوتنهام هوتسبير الإنجليزي الى جانب ابويل القبرصي، في مجموعة ربما هي الاقوى على عكس كل القرعات السابقة التي وقع فيها الريال في تحد جديد لمدرية زين الدين زيدان ولاعبيه رونالدو الذي فاز بجائزة افضل لاعب في أوروبا.

كذلك وقع يوفنتوس في المجموعة الرابعة التي تضم الى جانبه برشلونة واوولبياكوس اليوناني وسبورتنينج لشبونة البرتغالي، في مواجهات ليست بالسهلة، وربما ستنحصر المنافسة بين الكبيرين البرشا واليوبي، وستحدد المواجهتين بينهما مصير المتصدر.

كذلك المجموعة الثانية التي وقعت بايرن ميونخ مع باريس سان جيرمان بحلته الجديدة بانضمام نيمار الى حديقه الامراء، مع اندرلختي البلجيكي وسيلتك الاسكتلندي، وكذلك ستكون هناك مباريات نارية بين تشيلسي وروما مع اتلتيكو مدريد في المجموعة الثالثة التي تضم الضيف الجديد من

GROUP A	GROUP B
Benfica	Bayern
Manchester United	Paris
Basel	Anderlecht
CSKA Moskva	Celtic
GROUP C	GROUP D
Chelsea	Juventus
Atlético	Barcelona
Roma	Olympiacos
Qarabag	Sporting CP
GROUP E	GROUP F
Spartak Moskva	Shakhtar Donetsk
Sevilla	Manchester City
Liverpool	Napoli
Maribor	Feyenoord
GROUP G	GROUP H
Monaco	Real Madrid
Porto	Dortmund
Besiktas	Tottenham Hotspur
RB Leipzig	APOEL

من فرنسا هي ابرز الفرق المشاركة، وستلعب البقية دور (الكومابرس) في البطولة التي ستنتقل منافساتها اعتبارا من ١٢ شهر ايلول المقبل، وتاليا قرعة البطولة:

المجموعة الأولى: بنفيكا

وشارك في قرعة المجموعات ٣٢ فريقا، حيث كان هناك ٥ فرق انجليزية بسبب فوز مانشستر يونايتد بلقب الدوري الاوروبي الموسم الماضي، الى جانب ٤ فرق من اسبانيا، ٣ من ايطاليا، ومثلها من المانيا وفريقين

اذربيجان كاربيكا اغدام، ووقع ليفربول مع اشبيلية الاسباني في المجموعة الخامسة مع سبارتك موسكو الروسي ومارييو السلوفاني، وفي السادسة ستكون هناك عاصفة بين مانشستر سيتي ونابولي لصدارة المجموعة.

وقد حدد اليويفا يوم الثلاثاء ١٢- ايلول موعدا لمباريات افتتاح البطولة، حيث يلتقي تشيلسي مع كارباكا اغدام، مانشستر يونايتد مع بازال، روما مع اتلتيكو مدريد، برشلونة مع يوفنتوس، بايرن ميونخ مع اندرلخت، اولمبياكوس مع سورتينج لشبونة، سيلتك مع باريس سان جيرمان، بنفيكا مع سسكا موسكو، ويوم الاربعاء ١٣ المقبل يلتقي ليفربول مع اشبيلية، توتنهام هوتسبير مع بروسيا دورتموند، فينورد مع مانشستر سيتي، ريال مدريد مع ابويل، بورتو مع بشكتاش، ماريبور مع سبارتك موسكو، شختار مع نابولي ولايبزيغ مع موناكو، وتتواصل مباريات البطولة حتى موعد المشهد الختامي الذي سيقام يوم ٢٦ ايار من العام المقبل.

ريال مدريد الافضل

وتم على هامش القرعة، توزيع الجوائز الشخصية للاعب القارة العجوز، حيث فاز كريستيان رونالدو للمرة الثانية على التوالي والثالثة في مسيرته على جائزة افضل لاعب في أوروبا، وفاز لاعب الريال سيرجيو راموس بجائزة افضل مدافع، ولاعب الريال لوكا مودريتش بجائزة افضل لاعب خط وسط، ونال حارس المنتخب الايطالي وفريق يوفنتوس بوفون بجائزة افضل حارس مرمى.

يتقدم رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي الوحدات وهيئته العامة وفرقه الرياضية ولجانته العاملة

وجماهيره العريضة وأسرة تحرير جريدة "الوحدات الرياضي" بأحر مشاعر الحزن والمواساة من

رئيس نادي الوحدات السابق

النائب طارق خوري

بوفاة عمه المرحوم

جورج حنا خوري

|| الراحة الأبدية أعطيها يارب والتموا الداء فليصي لها فليسترح بيتيلاً آمين ||

أسرة نادي الوحدات تشارك

عضو الهيئة العامة

خالد البنا

أحزانه بوفاة المرحومة بإذن الله تعالى

والدته

"إنا لله وإنا إليه راجعون"

جولتا حسم في التصفيات الأوروبية

فرنسا تواجه هولندا وألمانيا تغرد خارج السرب وإسبانيا وإيطاليا لصدارة المجموعة السابعة



إيطاليا تستعد للحفاظ على صدارة مجموعتها

الوحدات =

مع اسكتلندا وسلوفاكيا مع سلوفينيا.

الأحد 3-9

روسيا البيضاء مع السويد، هولندا مع بلغاريا، جزر فارو مع اندورا، استونيا مع قبرص، المجر مع البرتغال، فرنسا مع لوكسمبورغ، لاتفيا مع سويسرا، اليونان مع بلجيكا وجل طارق مع البوسنة والهرسك

الاثنين 4-9

أذربيجان مع سان مارينو، أرمينيا مع الدنمارك، الجبل الأسود مع رومانيا، ألمانيا مع النرويج، أيرلندا لشمالية مع التشيك، بولندا مع كازاخستان، إنجلترا مع سلوفاكيا، اسكتلندا مع مالطا وسلوفينيا مع ليتوانيا.

الثاء 5-9

إيسلندا مع أوكرانيا، تركيا مع كرواتيا، النمسا مع جورجيا، مولدافيا مع ويلز، أيرلندا مع صربيا، مقدونيا مع البانيا، ليشتنشتاين مع إسبانيا وكوسوفو مع فنلندا.

جولتان جديدتان من تصفيات أوروبا المؤهلة إلى مونديال روسيا العام المقبل، حيث ستكون أيام الأسبوع الحالي الخميس والجمعة، ومطلع الأسبوع القادم مسرحاً للتصفيات الأوروبية المؤهلة إلى المونديال، حيث ستأهل متصدر مجموعات القارة العجوز، فيما سيدخل الثواني في مرحلة كسر عظم في الملحق الأوروبي.

ومباريات الخميس ستجمع فرنسا مع هولندا، قبرص مع البوسنة والهرسك، لوكسمبورغ مع روسيا البيضاء، المجر مع لاتفيا، اليونان مع استونيا، بلغاريا مع السويد، بلجيكا مع جبل طارق سويسرا مع اندورا والبرتغال مع جزر فارو.

الجمعة 1-9

كازاخستان مع الجبل الأسود، مالطا مع إنجلترا، رومانيا مع أترمينيا، النرويج مع أذربيجان، الدنمارك مع بولندا، التشيك مع ألمانيا، سانمارينو مع أيرلندا الشمالية، ليتوانيا

تَهْنِئَاتٍ

تتقدم أسرة نادي الوحدات من السيد

ليث هاشم ضميذة

بأسمى آيات التهنة والتبريك بمناسبة

الزفاف

«ألف مبروك»

تَهْنِئَاتٍ

تتقدم أسرة نادي الوحدات من الصحفي

لؤي العبادي

بأسمى آيات التهنة والتبريك بمناسبة

قدوم مولودته الجديدة

فرح

«ألف مبروك»

تَهْنِئَاتٍ

تتقدم أسرة نادي الوحدات من الصحفي

معتز ابو عنزة

بأسمى آيات التهنة والتبريك بمناسبة

قدوم مولوده الجديد

عبد الله

«ألف مبروك»

تَهْنِئَاتٍ

تتقدم أسرة نادي الوحدات من

ديمة وفيق محسن

بأسمى آيات التهنة والتبريك بمناسبة تخرجها

من الجامعة وحصولها على بكالوريوس

ادارة تسويق-الامارات

«ألف مبروك»

تَهْنِئَاتٍ

تتقدم أسرة نادي الوحدات من

محمد ياسر ابو حوجة

بأسمى آيات التهنة والتبريك بمناسبة نجاحه

في الثانوية العامة- أدبي 72

«ألف مبروك»

تَهْنِئَاتٍ

تتقدم أسرة نادي الوحدات من

مصطفى خالد رمضان

بأسمى آيات التهنة والتبريك بمناسبة نجاحه

في الثانوية العامة- أدبي 83

«ألف مبروك»

تَهْنِئَاتٍ

تتقدم أسرة نادي الوحدات من السيد

محمد القدسي

بأسمى آيات التهنة والتبريك

بمناسبة قدوم مولودته الجديد

بيان

«ألف مبروك»



شكّلنا وحدده... ونخطنا واحد



مميزات كبيرة ومكافآت كثيرة لكل

لجميع الشباب الأردنيين وغير الأردنيين من عمر 18-24 عاماً، استمتعوا بـ:

التفاصيل	المزايا
20000	بمقابل على شبكة زين
1000	بمقابل على الشبكات المحلية الأخرى
1000	رسائل محلية فسترد
7 جيجابايت	خدمة الإنترنت الأسبوعية
4 جيجابايت	خدمة الإنترنت المساهمة*
7 جيجابايت	خدمة الإنترنت**
6 جيجابايت	خدمة الفيسبوك***
1000	بمقابل على شبكة جوال فلسطين
مجاناً	خدمة "زيني"
مجاناً	ميراث آي دي****
مجاناً	التقارير الشهرية

*خدمة الإنترنت المساهمة تضمن استخدام الإنترنت في جميع المحافظات ما عدا عمان.

**الخدمة الاجتماعية تضمن استخدام الهاتف آي دي الفيسبوك والإنستغرام.

***يكون استخدام خدمة الفيسبوك بعد انتهاء جميع حزم الإنترنت.

****ميراث آي دي هو تحديث لخدمة الإنترنت باستخدام المكافآت والرسائل الممنوعة بعد انتهاء المدة والرسائل الممنوعة الممنوعة.

خدمة 4G مجاناً.

تطبيق الفيزا والأحكام.

تطبيق سياسة خدمة الإنترنت.

يمكن فتح الخدمة على برنامج المكافآت الخاص بالشباب.

الخدمات بحدوثها أو لحدوثها أو إضافة أعضاء جدد للخدمة أو استبدال الخدمة و معرفة عدد نقاط الخدمة اضغط #500*.

تجمعوا على: ZainJo ZainJo ZainJo ZainJordan





المنشطات وخطرها على صحة الرياضيين

الوحدات

لقد اثبتت جميع الدراسات العلمية التي قام بها الباحثون والاطباء والعلماء، ان المنشطات لها اضرار صحية خطيرة على صحة الانسان خاصة الرياضيين منهم، فقد بدأ الرياضيون استخدام هذه المنشطات من اجل تحقيق الانجازات والبطولات العلمية، خاصة وان الوصول الى الارقام العالمية يحتاج الى جهد عال وقوة بدنية هائلة، مما دفع الكثير من الرياضيين الى تعاطي المنشطات، من اجل تحقيق احلامهم الوهمية التي اوصلتهم الى حافة الهاوية بعدما اصبحوا مدمنين بسبب استخدام جرعات كبير من هذه المنشطات، والتي تتسبب بدورها بدفع القابلية البدنية والوظيفية في بداية الامر، لكن بعد ذلك يصبح الجسم بحاجة الى المزيد من هذه المنشطات الخطيرة جدا والتي تؤدي الى اعراض مرضية غير طبيعية، وتكون سببا للوفاة في بعض الاحيان، ورغم ان هناك بعض الايجابيات للمنشطات في رفع القدرة البدنية والتحسين الوظيفي وتحقيق بعض الانجازات الرياضية، الا ان السلبيات التي تنعكس على صحة الرياضي اكبر من اي انجاز يمكن ان يحققه خلال مسيرته الرياضية، مع العلم ان المنشطات تعتبر من المواد المحظورة طبيا، ويعاقب عليها الاتحاد الدولي واللجنة الاولمبية بجرمان اللاعب من ممارسة النشاط الرياضي، وسحب اي انجاز قد قام بتحقيقه خلال فترة التعاطي.

كيف يحصل الادمان على المنشطات؟

يحصل الادمان على المنشطات بسبب سوء استخدام جرعات الادوية التي يتعاطها الرياضي، حيث يتناول في البداية جرعات محددة مما يسبب رفع القابلية البدنية والوظيفية، لكن بعد ذلك يعود الجسم على هذه الجرعات التي يصبح تأثيرها محدود مما يدفع الرياضي الى زيادة الجرعة كل فترة زمنية لاحداث التغيير المطلوب مما يؤدي الى الادمان دون شعور الرياضي بذلك الامر، ويكون حينها قد وصل الى اخطر حالاته والتي تحتاج الى معجزة من اجل الخلاص منها ومن اثارها السلبية المرضية التي تؤدي الى الانهيار ومن ثم الى الوفاة في اكثر الاحيان.

ما هي اخطار تعاطي المنشطات؟
- الجنون وفقدان العقل.



ماهي العقوبات التي يتعرض لها متعاطي المنشطات

اولاً : الالعاب الفردية : تتراوح مدى العقوبة التي يتعرض لها اللاعب المتعاطي للمنشطات من سنتين الى ثلاث سنوات من الحرمان الرياضي وشطب جميع النتائج التي حققها خلال فترة التعاطي.

ثانياً : الالعاب الجماعية : يعتبر الفريق مهزوما في المباراة اذا ثبت تعاطي المنشطات من قبل احد اللاعبين ويعتبر مشطوبا اذا تكررت هذه العملية اكثر من مرة، حيث تتراوح مدة العقوبة ما بين سنتين الى ثلاث سنوات من الحرمان.

ما يترتب على هذه العقوبات من اثار نفسية :

- النذل والمهانه بعد اكتشاف الشخص المتعاطي للمنشطات.
- فقدان الثقة والضغط النفسي.
- تشوه سمعته في بلاده و البلاد التي اجريت فيها المنافسة.

ماهي الاجراءات التي يتخذها المرافق الطبي للوفد الرياضي؟

- التعرف على لائحة الادوية الممنوعة والمحظورة.
- الابتعاد عن اعطاء اللاعبين اي عقار منشط بقصد زيادة الكفاءة.
- التأكد من عدم تناول اللاعبين للمواد التي تحتوي على المنبهات في مكوناتها مثل الكولا والكافا والقهوة والشاي.
- الحرص على كتابة التقارير الى اللجنة الطبية في البطولات في حالة وصف اي عقار يحتوي على اي منشط يستخدم في علاج بعض الامراض مثل البرد والانفلونزا وبعض الاصابات الرياضية.

ماهي الاجراءات الواجب اتخاذها من قبل اللاعب؟

- اخبار الطبيب المرافق للفريق او البعثة الرياضية عن الادوية التي تناولها خلال الفترة السابقة للبطولة او اثناءها.
- الابتعاد عن تناول اي دواء يحتوي على المنشطات بانواعها.
- التعرف على جميع اللوائح الخاصة بالكشف عن المنشطات والالتزام بها.

- اعطاء عينة البول والتي تسلم في وجود شاهد الى المراقب الخاص بالمنشطات.

- التوقيع على اقرار بان اجراءات الاختبار قد تم بطريقة صحيحة وقانونية ويكون ذلك بحضور طبيب الاتحاد الدولي للعبة ومنسوب من الاتحاد المنظم للبطولة وممثل عن الدولة التي يتبعها اللاعب، ويفضل ان يكون كل هؤلاء من الاطباء.

- ترسل العينة الى المختبر من اجل تحليلها بعد ان تعطي علامة سرية وختم خاص بها.

ملاحظة : جميع هذه الاجراءات التي قامت بها لجنة المنشطات يجب ان تحدث امام اللاعب ومن يرافقه من الجهاز الفني او الطبي وعدم التوقيع على نموذج الاقرار اذا لم تكن هذه الشروط قد تحققت.

كيف تجري فحص المنشطات

- فحص وتحليل الدم.
- فحص وتحليل البول.
- فحص وتحليل بوسيلات الشعر.

العصبية (المخدرة) وهي (الهيروين ومشتقاته، كوداين المورفين ومشتقاته، مدرات البول).

- العقاقير المتكئة في القلب والدورة الدموية.

- المنشطات الهرمونية البناءة.

- الكورتيزونات.

اجراءات الكشف عن المنشطات عند الرياضيين

- جميع اللاعبين خاضعون لاختبار كشف عن المنشطات، ويعتبر اللاعب الممتنع عن الكشف مشكوك في امره ومدان بتعاطي المنشطات.

- يتم اختيار اللاعب عشوائيا قبل انتهاء المباراة، ويكون في بعض الاحيان اختيار اللاعب الذي يؤدي نشاط غير طبيعي داخل الملعب.

- تتوجه الى مكان الكشف خلال ساعة من ابلاغك ذلك مصطحبا معك هويتك التي تحمل صورتك بالإضافة الى طبيب الفريق او المدرب.

- اختيار زجاجات مرقمة لاستخدامها اثناء تحليل العينة البولية.

- العجز الجنسي وعدم القدرة على الانجاب.

- امراض الكلى.
- اورام البروستات.
- الذبحة القلبية (الوفاة).
- الاكتئاب واضطراب المزاج.
- الشلل وفقدان الاحساس بالاطراف.

- الادمان.
- الالتهاب الكبدي.
- القرحة.
- الارق والهلوسة.
- الاسهال والقيء والغثيان.
- فقدان التوازن.
- فقدان الشهية للطعام.
- ارتخاء عام في عضلات الجسم.
- الطغح الجلدي.
- هبوط حاد في التنفس ومن ثم الوفاة.

أنواع العقاقير المحظورة

- العقاقير المنبهة للجهاز العصبي (كافيين، كوكايين، امفيتامين، افورين).
- العقاقير المثبطة للجهاز

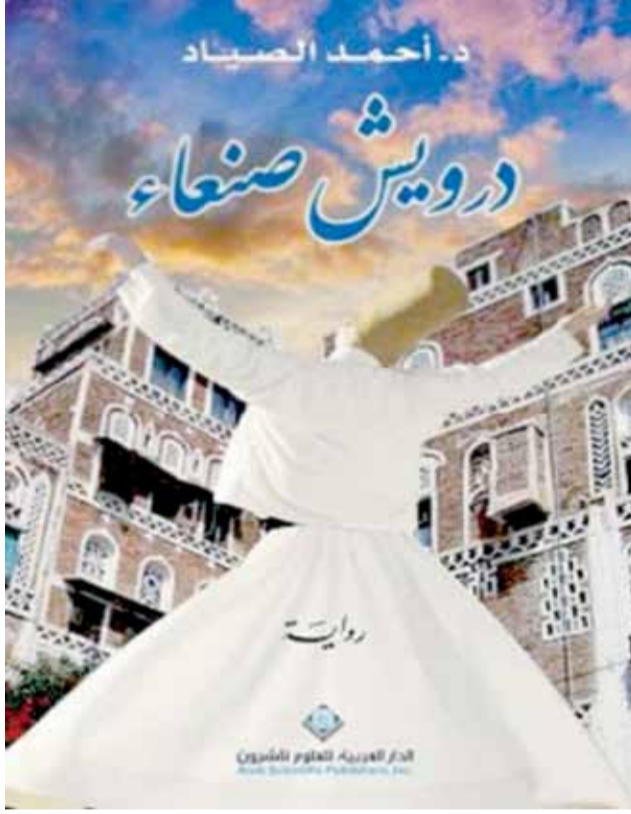
أحمد الصياد... درويش صنعاء وشاهد على تاريخها

الوحدات

«عشرة أحداث هزت العالم».

ينطلق اليمني أحمد الصياد في كل عمل روائي جديد له من قاعدة الحياة السياسية التي سارت حياته كثيراً على طرقاتها وزواربها. لا بد من واقعة سياسية كي يمضي في كتابة رواية. وهذا إلى الحد الذي لا نعد فيه تفرق بين النص الروائي والوثيقة التاريخية أو الشهادة التي يدونها شخص حضر الوقائع وعاصرها وكان شاهداً عليها. هكذا يبدو الاستناد، في كل مرة، إلى واقعة يعينها كي يذهب في تكوين عمله السردى معتمداً، في أحيان كثيرة، على شخصيات مأخوذة من الواقع السياسي إياه، وإن جاءت موهمة قليلاً بأسماء مستعارة.

سنجد الصياد على هذه الحالة في باكورته الروائية «آخر القرامطة» (٢٠٠٤) التي حاول فيها مقارنة واقعة استشهاد رفيقه اليساري اليمني البارز جبار الله عمر الذي اغتاله طالب متطرف كان ينتمي إلى جامعة «الإيمان» التي يديرها رجل الدين الأصوبي عبد المجيد الزنداني، أحد أبرز قادة الإخوان المسلمين (الفرع اليمني). وسيذهب عمله التالي «اليمن وفصول الجحيم» (٢٠١٠) - الذي لم نعرف إن كان رواية أو سرداً في التاريخ - باتجاه واقعة «أحداث ١٣ يناير» في الجنوب اليمني، وهي واحدة من



لتثبيت تنويه افتتاحي يدعو فيه القارئ إلى صب تركيزه على الفارق بين «الخيال والحقيقة». ليس هناك غير ذلك القارئ الذي سيقدح وحده «معرفة الحقيقة واكتشاف الخيال» في قلب الكتابة القادمة والمقيمة في قلب أوراق كل ذلك السرد التالي. هكذا سنجد في «درويش صنعاء» برهان المولود في فاس

سبلاقيها أثناء صلاة الليل قبل أن يقفل المسجد أبوابه. ومن هذه الشخصية الافتتاحية «حنتش»، سنجد نبذة الراوي واقفة إلى جوار أهل المقاومة الجمهوريين وفي مواجهة الجماعة المنادية ببقاء الملكية على حالها. وعبر «حنتش»، سنجد النظرة التي عمل أهل النظام الملكي على تعميمها بخصوص أهل المقاومة: «هؤلاء الجنود أوغاد. إنهم شيوعيون وملحدون، دخيلون على مدينتنا وعاداتنا وتقاليدينا. يسترقون أحاديثنا، ويحرقون نساءنا بنظراتهم الماجنة... يحاربون من طاعته واجبة وولايته ثابتة». إنها هنا الواجهة الدعائية نفسها التي بثها الجهاز الدعائي الإمامي بين الناس لمواجهة الثورة الأولى التي قامت ضده عام ١٩٤٨. نشر خلالها بين عامة الناس أن هؤلاء الثوار هم جماعة من الملحدون الراغبين في تغيير آيات القرآن، وقد كانت حيلة ناجعة أسهمت في وأد الثورة في مهدها.

لن يطول الوقت بالدرويش حتى ينتقل إلى جهة المقاومة. سيدخل «بيت الجمهورية» حيث يقيم شباب أتوا من كافة أنحاء البلاد رافعين شعار «الجمهورية أو الموت». وعلى هذه الحال، سيذهب السرد لمصلحة جهة ضد أخرى. يظهر صوت صاحب

في رصد خرائط الاستشراق

الوحدات

الاعتبار إلى الشرق أو تقويم صورته بقدر سعيه إلى القول بأن الشرق لا وجود له، لو لم يكن من صنع وخيال الغربيين. لكن تفسير الاستشراق ذهب بعيداً، بعكس مقاصد صاحبه. يذكر تزيثان تودوروف الوشائج التي جمعتها بصاحب «خارج المكان»، فكلاهما أتيا من بلدين هامشيين (فلسطين/ بلغاريا)، وعملاً معاً في «جامعة كولومبيا» الأميركية. ورغم اعترافه بالجهد المعرفي الاستثنائي الذي بذله إدوارد سعيد في «الاستشراق»، إلا أنه لا ينكر بأنه كان تعميماً، قبل أن يفتح دروباً جديدة في «الثقافة والإمبريالية»، و«غطاء الإسلام»، بالإضافة إلى عنايته بدراسة «القضايا الضائعة»، وتصحيح الصور السلبية والعموميات التعسفية تجاه الشرق والإسلام.

بالنسبة إلى هادون تورو، فإن إدوارد سعيد هو الأب المؤسس للدراسات ما بعد الكولونيالية، انطلاقاً من فكرة الاستشراق نفسها، فالشرق كان اختراعاً أوروبياً منذ العصور

هل هناك ما يمكن إضافته حول كتاب «الاستشراق» (١٩٧٨) لإدوارد سعيد؟ مجموعة باحثين، أعادوا تقليب التربة مجدداً، بقصد فحص حقل الاستشراق بعدسة مكبرة تتجاوز وتفرق عن أطروحة الأكاديمي الفلسطيني الراحل (١٩٣٥-٢٠٠٣).

هذه الأطروحة التي لم تتوقف إلى اليوم، عن إثارة أسئلة جذرية تتعلق بالخطاب الاستعماري وتركته الاستشراقية الثقيلة. كتاب «الاستشراق: إدوارد سعيد صورة قلمية منحازة» (دار نينوى - دمشق) الذي قام بتحريره وترجمته كامل عويد العامري، إسهام نوعي في رصد خرائط الاستشراق وطبقات تضاريسها المتعددة.

القديمة، بوصفه مكاناً غرائبياً وخيالياً، لترسيخ أركان الثقافة الأوروبية وإيضاح هويتها بمحو صورة الشرق كجزء متمم للحضارة الأوروبية. وتالياً بإمكاننا أن نعد الاستشراق انعكاساً لسلطة الغرب على الشرق، أكثر من كونه حديثاً عن الطبيعة الحقيقية لهذا المكان. هكذا نهضت أبحاث إدوارد سعيد في قراءة العلاقة بين السلطة والمعرفة على أفكار ميشال فوكو وأنطونيو غرامشي لفحص مفهوم «الهيمنة الثقافية»، وكشف الغطاء عنها بحفريات عميقة، ستجد صداها لاحقاً لدى مفكرين آخرين، أبرزهم هومي بابا الذي كرز تساؤلات سلفه عن كيفية بناء صورة الآخر، وخلخلة صورة المستشرق والأيديولوجيا الاستشراقية، وصولاً إلى ما يسميه الخلاسية أو الهجته الثقافية كطريقة للتفاوض تؤدي إلى زعزعة أوامر الفكر الكولونيالي.

لكن ما هو حال النقد العربي للاستشراق في فرنسا وأميركا؟ يجب توماس بريسون بأن الفكر المصري أنور عبد الملك المقيم في باريس، سبق

سعيد وأطروحاته الخاصة بوعي الذات والهوية وإشكالات الآخر الاستعماري، وصولاً إلى التشكيك في براءة ظاهرة الاستشراق، وضرورة استعمال أدوات جديدة في قراءة التاريخ الاستشراقي بعيداً عن الأوهام والصراعات القديمة. من جهته، يتكئ خواكين بيلتران انتولين في «الاستشراق والاستشراق الذاتي» على آراء إدوارد سعيد الاستشراقية في فضح الاستشراق الذاتي المتواطئ مع الغرائبية كضرب من التماهي مع ثقافة الآخر والتلهيل لها كفضاء للخيال والوهم والتسلية لتبرير متطلبات المجتمع الاستهلاكي المعولم.

بتأثير القراءة العربية للاستشراق، برزت دراسات من طراز آخر، تدعو إلى تفكيك مفهوم «الاستغراب» لتحديد طبيعة العلاقة مع الآخر، والنماذج والخصوصية بين الأنا والآخر. يوضح محمد سالم سعيد أن هذه الثنائية، أفرزت مفاهيم أخرى مثل التراث والحداثة كنوع من مواجهة انكسارات اللحظة العربية الراهنة. هكذا اعتنى حسن

معكوس.

المدينة .. فضائلها وآداب زيارتها

الوحدات

من كمال حكمة الله وعلمه الدالة على ربوبيته ووحدايته: اختيار رُسُلِهِ وملائكته والصالحين؛ فلا شريك له يخلق كخلقه ويختار كاختياره، قال - سبحانه -: «وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ سُبْحَانَ اللَّهِ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ» القصص: ٦٨.

فبحكمته - سبحانه - فضل أياما وشهورا، ويعلمه اختار بقاعا بارك فيها؛ فاختر مكة وجعل فيها بيته الحرام، واصطفى الأرض المقدسة وجعل فيها المسجد الأقصى، وشرف مدينة رسوله - صلى الله عليه وسلم - وخصها بفضائل ليست في غيرها.

فأسماؤها كثرت لشرفها؛ فسماها النبي - صلى الله عليه وسلم -: «المدينة، وطيبة، وطابة»، وقال الله عنها: «الذَّارُ وَالْإِيمَانُ» الحشر: ٩.

إليها جرى النبي - صلى الله عليه وسلم -، ومنها فُتِحَتْ مكة وسائر الأمصار، وانتشرت السنة في الأقطار.

في مهد الإسلام هي موطنه، وكما خرج منها الإيمان سيعود إليها، قال - عليه الصلاة والسلام -: «إن الإيمان ليأرز إلى المدينة - أي: يرجع إليها - كما تارز الحية إلى جحرها»، متفق عليه.

وصفها النبي - صلى الله عليه وسلم - بأنها تاكل القرى؛ قال - عليه الصلاة والسلام -: «أمرت بقرية - أي: بالهجرة إلى قرية - تاكل القرى - أي: تكون الغلبة لها على القرى -، يقولون: يثرب، وهي المدينة»، متفق عليه.

مدينة تحط الذنوب والخطايا؛ قال - عليه الصلاة والسلام -: «إنها طيبة تنفي الذنوب كما تنفي النار خبث الفضة»، رواه البخاري.

وتنفي منها الخبيث من الناس؛ قال - عليه الصلاة والسلام -: «تنفي الناس - أي: خبيثهم - كما ينفي الكير خبث الحديد»، متفق عليه.

وشبه النبي - صلى الله عليه وسلم - قوة تطهيرها بالكير، فقال: «المدينة كالكير تنفي خبثها»، متفق عليه.

بلد آمن لينتشر منها الدين، وتقام فيها شعائر الإسلام؛ قال - عليه الصلاة والسلام -: «إنها حرم آمن»، رواه مسلم. من أراد مدينة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بسوء أهلكه الله؛ قال - عليه الصلاة والسلام -: «من أرادها بسوء أذابه الله كما يذوب الملح في الماء»، رواه أحمد.

ومن مكر بأهلها أهلكه الله ولم يمهلها؛ قال - عليه الصلاة والسلام -: «لا يكيد أهل المدينة أحد إلا انماع كما ينماع الملح في الماء»، رواه البخاري.

ومن أراد أهلها بسوء توعدده الله بالعذاب الشديد في النار؛ قال - عليه الصلاة والسلام -: «ولا يريد أحد أهل المدينة بسوء إلا أذابه الله في النار ذوب الرصاص أو ذوب الملح في الماء»، رواه مسلم.



الصلاة والسلام -: «خير صفوف الرجال أولها، وشرها آخرها»، رواه البخاري. وفي المدينة مسجد قباء، أسس على التقوى من أول يوم، كان النبي - صلى الله عليه وسلم - يزوره كل يوم سبت ماشيا وراكبا، «ومن تطهر في بيته ثم أتى مسجد قباء فصلى فيه صلاة كانت له كأجر عمرة»، رواه ابن ماجه.

وفيها جبل أحد يحب المسلمون ويحبونه؛ قال - عليه الصلاة والسلام - عنه: «هذا جبل يحبنا ونحبه»، متفق عليه.

قال النووي - رحمه الله -: «معناه: يحبنا هو بنفسه، وقد جعل الله فيه تمييزا، ومحبه بالقلب من غير اعتقاد بركة فيه».

ووادي العقيق فيها واد مبارك؛ قال - عليه الصلاة والسلام -: «أثاني الليلة من ربي آت، وهو جبريل - عليه السلام -، فقال: صل في هذا الوادي المبارك وقُل: عمرة في حجة»، رواه البخاري.

ومع بركته لا يطلب النفع أو دفع الضر منه.

ولعظيم فضل المدينة أحبها النبي - صلى الله عليه وسلم - حبا جما، ودعا أن يكون حبه لها كحبه مكة أو أشد؛ فكان يقول: «اللهم حبب إلينا المدينة كحبنا مكة أو أشد»، رواه البخاري.

وكان إذا فارقه لسفر ثم قدم إليها ورأى بيوتها أسرع في المشي إليها محبة لها.

قال ابن حجر - رحمه الله -: «وكل مؤمن له من نفسه سائق إلى المدينة لمحبهته في النبي - صلى الله عليه وسلم -».

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم: «كُلُوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ بَلْدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبٌّ غَفُورٌ» سبأ: ١٥.

بارك الله لي ولكم في القرآن العظيم، ونفني الله وإياكم بما فيه من الآيات والذكر الحكيم، أقول قولي هذا، وأستغفر الله لي ولكم ولجميع المسلمين من كل ذنب، فاستغفروا، إنه هو الغفور الرحيم.

زيارة المدينة منة من الله عظيمة؛ فكم من مسلم تعذر عليه زيارتها أو مات قبل تحقيق مناه برؤيتها، ومن منحه الله زيارة المدينة فليذكر منزلتها وفضلها عند الله، وليعمر وقته بالأعمال الصالحة من صلاة، وتلاوة قرآن، وذكر، وغير ذلك.

وليجعل من حبه لها باعثا للاقتداء بخير البرية في كل أحواله، مع الحذر من الوقوع في البدع والمعاصي فيها أو بعد فراقها، وأن يعامل أهلها بأحسن خلق.

ومن رزقه الله سكنى المدينة فليكن قدوة صالحة لزوارها، وأن يريهم من نفسه صالحا بحب الخير، وكرم النفس، والقول والفعل الحسن معهم؛ متأشيا بالنبي - صلى الله عليه وسلم - في ذلك.

ثم اعلموا أن الله أمركم بالصلاة والسلام على نبيه، فقال في مُحْكَم التنزيل: «إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا» الأحزاب: ٥٦.

عليه الصلاة والسلام -: «اللهم بارك لنا في صاعنا، اللهم بارك لنا في مَدِينَا»، رواه مسلم.

قال النووي - رحمه الله -: «الظاهر أن البركة حصلت في نفس الكيل بحيث يكفي المَدِينَا ما لا يكفي في غيرها، وهذا أمر محسوس عند من سكنها».

وتمامها أيضا مباركة؛ قال - عليه الصلاة والسلام -: «اللهم بارك لنا في ثمرنا»، رواه مسلم.

وتمر عجو عالية شفاء، والعجوة فيها من غير العالوية تمنع السم والسحر، وأي تمر فيها غير العجوة يمنع السم - بإذن الله -.

وفيها مسجد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أول مسجد أسس على التقوى، وهو أحد المساجد الثلاثة التي بناها أنبياء الله - عليهم السلام -، وتُشَدُّ إليها الرِّحال، الصلاة فيه خير من ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام.

قال النووي - رحمه الله -: «يُعْمُ الفرض والنفل جميعا، والنافلة في البيت أفضل».

ومنبر النبي - صلى الله عليه وسلم - على حوضه، «ومن حلف بيمين أئمة عند منبره فليتبوأ مقعده من النار»، رواه ابن ماجه.

وما بين بيت النبي - صلى الله عليه وسلم - ومنبره روضة من رياض الجنة؛ قال - صلى الله عليه وسلم -: «ما بين بيتي ومنبري روضة من رياض الجنة»، متفق عليه.

قال ابن حجر - رحمه الله -: «أي: كروضة من رياض الجنة في نزول الرحمة وحصول السعادة بما يحصل من ملازمة حلق الذكر، لاسيما في عهده - صلى الله عليه وسلم -».

وصلاة الجماعة في الصفوف الأولى أفضل من الصلاة فيها؛ قال - عليه

ويهزبون منه إلى الجبال، أما المدينة فلا يدخلها خوف الدجال؛ قال - عليه الصلاة والسلام -: «لا يدخل المدينة رعب المسيح الدجال»، رواه البخاري.

صانها الله من مرض مهلك؛ قال - عليه الصلاة والسلام -: «على أنقاب المدينة ملائكة لا يدخلها الطاعون ولا الدجال»، متفق عليه.

ودعا النبي - صلى الله عليه وسلم - ألا يكون فيها أي وباء، فقال: «اللهم صححها»، رواه أحمد.

قال ابن حجر - رحمه الله -: «فعدت المدينة أصح بلاد الله بعد أن كانت بخلاف ذلك».

السكنى فيها أفضل من السكنى في غيرها ولو كان غيرها أرغد عيش منها؛ قال - عليه الصلاة والسلام -: «يأتي على الناس زمان يدعوا الرجل ابن عمه وقريبه: هلم إلى الرخاء! هلم إلى الرخاء! والمدينة خير لهم لو كانوا يعلمون»، رواه مسلم.

ولطيبها ينصع ذكر ساكنها من أهل الإيمان؛ قال - عليه الصلاة والسلام -: «وينصع طيبها»، رواه البخاري.

وكذا الأعمال الصالحة فيها تنصع وتظهر في الأفاق. والمسلم إن صبر على شدائدها نال شفاعة النبي - صلى الله عليه وسلم - أو شهادته، ومن مات بها وهو مؤمن كان النبي - صلى الله عليه وسلم - شفيعاً له يوم القيامة؛ قال - عليه الصلاة والسلام -: «من استطاع منكم أن يموت بالمدينة فليمت بها؛ فإني أشفع له أو أشهد له»، رواه النسائي.

مدينة مباركة بدعوة النبي - صلى الله عليه وسلم - لها؛ بل البركة مضاعفة مرتين عما في مكة؛ بل دعا النبي - صلى الله عليه وسلم - أن تكون مع كل بركة بركتين، فقال: «اللهم اجعل مع البركة بركتين».

وطعامها وشرابها أيضا مبارك؛ قال -

ومن أخاف ساكنها أخافه الله وتوعدده باللعنة؛ قال - عليه الصلاة والسلام -: «من أخاف أهل المدينة ظالما لهم أخافه الله وكانت عليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين، لا يقبل منه صرف - أي: فريضة -، ولا عدل - أي: نافلة -»، رواه النسائي.

ولما كنتها جعلها الله حرما كحكمة؛ قال - عليه الصلاة والسلام -: «إن إبراهيم حرم مكة، وإني حرمت المدينة»، رواه مسلم.

فلا يحمل فيها سلاح لقتال، ولا يهرأق فيها دم إلا لإقامة القصاص والحدود، وصيدها آمن، وشجرها لا يقطع، ومن أحدث فيها حدثا في الدين أو أوى جانبا فعليه لعنة الله؛ قال - عليه الصلاة والسلام -: «من أحدث فيها حدثا أو أوى محدثا فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين، لا يقبل منه يوم القيامة صرف ولا عدل»، متفق عليه.

بلغت الغاية في الأمن؛ فجميع طرقها محروسة بالملائكة؛ قال - عليه الصلاة والسلام -: «وإن على كل نقب - أي: طريق - ملائكة يحرسونها»، متفق عليه. وشعابها محروسة بالملائكة؛ قال - عليه الصلاة والسلام -: «والذي نفسي بيده: ما بين المدينة شعب ولا نقب إلا عليه ملكان يحرسانها»، رواه مسلم.

بل محروسة من كل جانب بالملائكة؛ قال - عليه الصلاة والسلام -: «يأتيها الدجال فيجد الملائكة يحرسونها»، رواه البخاري.

قال النووي - رحمه الله -: «فيه بيان كثرة الحراس واستيعابهم الشعاب». محفوظة من الدجال؛ قال - عليه الصلاة والسلام -: «يأتي الدجال وهو محرم عليه أن يدخل نقاب المدينة»، رواه البخاري.

وإذا سمع الناس بالدجال يفرعون

الوحدات 23 الرياض

تدياتي

الثلاثاء ١٤/٤/٢٠٠٩ العدد (٦١٨)



من الساحة

هل «الأخضر»
حققت تجارب؟

سليم حمدان

○ لا أحد يستطيع أن يُنكر مدى الجهد الجبار الذي بذله لاعبونا منذ بداية الموسم الكروي ، وما ترتب عليه من إرهاق بدني وفكري و«عصبي» جراء دخولهم العديد من المنافسات ، التي «تداخلت» وتتنوعت بين الصراع العنيف محلياً والسباق «المخيف» عربياً وأسيوياً .

لكن لا يجوز أن «نتحجج» باللعب على عدة «جبهات» كلما تعرّض «أخضرنا» لخسارة خارجية ، لأنّ هذا الأسلوب لا يُناسبنا كونه لا يقوم على أي من أسس الحقيقة ، بقدر ما هو ذريعة يلجأ إليها البعض حين يُهزمون ، لتبرير فشلهم أو محاولة التغطية على أخطائهم .

خسرنا أمام الكرامة في حمص بكأس الاتحاد الآسيوي ، لأنه كان أفضل منا خاصة في الشوط الثاني ، وكانت ظروفه هي الأحسن قياساً لغياب النجوم وإضطراباً أو «مزاجياً» ، كما أن المسألة «أفرقت» فنياً وتكتيكياً بين مدربنا ومدرّبهم ، إضافة إلى ما شاهدناه من تباين في اللياقة البدنية وفي «الثقافة» الميدانية .

أمامنا الفرصة قائمة لتعويض النتيجة لصالحنا إياباً ، فقد تبقت في مجموعتنا ثلاث مباريات منها إثنان على أرضنا وبين جماهيرنا ، والفوز بهما «يؤمن» لنا واحدة من بطاقتي التأهل إلى دور الـ (١٦) .

لنعترف بأن الوضع الوجودي العام لم يكن مناسباً أو مُقنعاً على سناد خالد بن الوليد ، ولا يدعو للتفاؤل بالنسبة لجماهيرنا ، بل إنه مُتناقض مع طموحاتها بإحراز اللقب الآسيوي .. المنتظر .

هناك «هفوات» يجب أن نتفادها يا جهازنا التدريبي .. إذ ليس من المنطق ولا المقبول أو المعقول أن «تحرقوا» أعصاب الآلاف المؤلفة من العُشاق «الخضر» ، بتشكيلات وتبديلات معظمها «إجتهادية» وليست مدروسة ، مما يؤدي إلى تراجع مقاومة الفريق الوجودي في المراحل الهامة ، مثلما حدث له في مباراة البقعة لكن «ربنا سترها» معنا ، ثم «كزرتم» الحكاية نفسها أمام الكرامة ، لينقلب تقدمنا المبكر إلى إنكفاء مُزعجة رافقها إتهام في خطوطينا .. «مُدْمَر» !

أقول هذا ليس «من عندي» .. فكل شيء «واضح» تماماً لأنصارنا الذين بدأوا يتخوفون من إمكانية إنجاز «الرابعة» المذهلة ، بعد أن تحوّل الفريق إلى «حقول تجارب» في الوقت الضائع .

أعرف بأن مُديرنا الفني يمتلك رصيذاً وافراً من الخبرات التدريبية والقدرات الخططية ، ممّا يُساعده على إيقاف أي فريق يُناقسنا «عند حدّه» ، ولهذا أستغربُ ومعني الكثيرون حين أرى «المارد الأخضر» ينكمش في مواجهة فرق عادية جداً ، سبق لفريقنا الرديف أن «مُرّمطها» !

إنّبهوا يا رعاكم الله .. من أجل الناس الذين يتابعون الأخضر ويزحفون وراءه من كل حدب وصوب لمؤازرته في أي مكان يذهب إليه ، ولكي يُعبّروا عن مشاعرهم نحوه ، فإذا بهم يتنكدون أو يُصدّمون وينتكسون أو يُقهرّون .. والبعض منهم «يموتون» .

إنّبهوا .. فالوحدات ليس «ألعوبة» في يد أحد .. مهما يكون .

إنّبهوا .. فالوحدات ليس «ألعوبة» في يد أحد .. مهما يكون .

saleem_hamdan48@yahoo.com

لماذا منعوا الإدارة الوحدانية من الإحتفال .. بالدوري ؟

«الكيل بمكيالين» أسلوب بال .. متى يزول ؟



○ في سناد خالد بن الوليد بمدينة حمص ، غادر رئيس النادي طارق خوري وزميله غصاب خليل وزيد أبو حميد المقصورة ، عندما طلب منهم أحد المعيّنين بالتنظيم الانتقال من الصف الأمامي والجلوس على مقاعد وراءه ، وأصروا على التواجد في المدرجات التي خصصت لجمهور الوحدات رغم «إعتذار» رئيس نادي الكرامة لهم . هذا موقف محترم .. جميعنا نقدره

وطي سناد الملك عبد الله الثاني بالقويسمة ، تمّ منع أعضاء مجلس إدارة الوحدات من النزول إلى الملعب ، ليكونوا بجانب الفريق يشاركون لاعبيهم والمدرّبين أقرابهم ، باستثناء طارق خوري رئيس النادي الذي وجدنا «صعبة» فيما لو «إنسحب» من التتويج ، وذلك تقديراً لوجود الشريف محمد الهيمق .

من المسؤول عن غياب «التنسيق» في هذه الحالة ؟
والتي متى سيظل «الكيل بمكيالين» شعاراً ملازماً للبعض .. في إحتفال بأبنائنا ؟
ألا يجوز لإدارة الفريق الذي يفوز ببطولة بعد جهد جهيد ،

«أبو شقرة» .. إحتفال بطريقة خاصة

○ حالت ظروف السيد خالد أبو شقرة عضو الشرف لنادي الوحدات دون تواجده في الملعب ، لمشاركة الإدارة واللاعبين والمشجعين فرحتهم بإحراز بطولة الدوري ، فتابع أحداث المباراة من على شاشة التلفزيون ومن ثم شاهد مراسم التتويج بفرحة غامرة . «أبو عمر» كان يحتفل بكأس البطولة في اليوم التالي في مكتبه ، وبطريقته الخاصة التي اعتاد عليها خلال المواسم الثلاثة الأخيرة .. على التوالي .



التحليلات الفنية .. بين الواقعية والعاطفة الإنفعالية

○ لكن الأمور بقيت «عابمة» فتعادلنا مع إتحاد الرمثا في مباراة التتويج ، ومع ذلك فرحنا بالدوري ونسينا كل شيء .

غابت الصراحة .. ولا أدري إن كنا عالجن أخطأنا القاتلة أمام الكرامة وإتحاد الرمثا أم أنها استمرت دون «تصليح» ؟

من «يضمن» لنا ضمّ الكأس إلى الدوري وكأس الكؤوس والدرع يوم الجمعة المقبل ، والفوز على الكرامة بعد أسبوع ، إذا لعبنا بنفس الأسلوب «الأوحد» وبالمستوي ذاته الذي فرغناه من مضمونه .. وكشفناه للغالبية من منافسينا ؟

تأملها إدارة فنية عالية المستوى من جهازنا التدريبي .. وخطة طموحة ذكية فاعلة تكمل خطوتنا الأخيرة نحو أعظم إنجاز في تاريخ الكرة الأردنية .
عصارة فكرنا التكتيكي المنطقي ستحقق لنا الحلم الأكبر ، فيما لو فرضت نفسها على أرض الميدان ، وعززت إرادة لاعبينا وحماسة جماهيرنا .



○ محمد قويض

○ جمال محمود

من مكونات فرقه ، منذ كان صبياً في الثالثة عشرة من عمره والى أن شاركه في منجزات لا تُنسى ، وأن لا يعترف بالمجاملات عندما يُطلب منه تقييم أوضاعه .

كانت جماهيرنا التي صدمتها الخسارة تنتظر معرفة الأسباب التي أدت إلى «غياب» عدد من النجوم عن مباراة الكرامة ، وهل فعلاً أصيبوا .. أين ومتى ؟

يلعبون على عدة جبهات ، وهذا يجعلني أخشى نتيجة الإياب في عمان ، حيث يستعيدون راحتهم وتعود صفوفهم إلى قوتها .

لا أريد هنا وضع «الكابتين» جمال في موقع «المقصر» لاسمح الله ، ولا أودّ التقليل من قدراته و«ديبلوماسيته» كمتحدث بارع في أمور كرة القدم ، بقدر ما أدعو إلى ضرورة التخلي عن عاطفته وهو يعرض واقع نادٍ هو جزء

○ شعرت بفارق الخبرة التدريبية ، عندما تابعت آراء المدرّبين في المؤتمر الصحفي الذي أعقب إنتهاء مباراتنا أمام الكرامة بكأس الاتحاد الآسيوي .

«الكابتين» محمد قويض المدرب الكرمالي ، كان واقعياً في ردوده «أكثر» من مدربنا «الكابتين» جمال محمود ، الذي أصر على أن الخسارة الوجودية تسبب فيها «غياب عدة لاعبين رئيسيين» عن تشكيلتنا ، إضافة لإضطرابنا إلى إستبدال هيثم سمرين مع بداية الشوط الثاني بسبب إصابته في الظهر .

هذه مجرد «تبريرات» لأن رأفت علي تمّ الرّج به بعد أن «خرّبت مالمه» ، وهيثم سمرين ليس أساسياً في التشكيلة الخضراء بل تمّ إعتماده «بديلاً» منذ بداية الموسم ، فكيف «ينهار» الفريق بخروجه ؟!

القويض .. جاءت إجاباته «تحليلية» فنية ، مُقنعة ، حيث قال بأن خسارة الوحدات لا تعني أنه فريق ضعيف ، لاعبه مُتعبون بسبب برنامج مبارياتهم المزدحم حيث

جدول مباريات ذهاب دوري المناصير للمحترفين وكأس الأردن

الأسبوع	الرقم	الفريقان	اليوم والتاريخ	الملعب	الساعة
الأول	١	الحسين	الخميس ٢٠١٧/٩/٧	ستاد الحسن	٧,٣٠
	٢	الرمثا	الجمعة ٢٠١٧/٩/٨	ستاد الحسن	٥,٠٠
	٣	البقعة	الجمعة ٢٠١٧/٩/٨	الملك عبدالله	٥,٠٠
	٤	الفيصلي	الجمعة ٢٠١٧/٩/٨	ستاد عمان	٧,٣٠
	٥	الجزيرة	السبت ٢٠١٧/٩/٩	ستاد عمان	٥,٠٠
الثاني	٦	الوحدات	السبت ٢٠١٧/٩/٩	الملك عبدالله	٧,٣٠
	٧	منشية بني حسن	الخميس ٢٠١٧/٩/٤	المفرق	٥,٠٠
	٨	اليرموك	الخميس ٢٠١٧/٩/٤	الملك عبد الله	٧,٣٠
	٩	ذات رأس	الجمعة ٢٠١٧/٩/١٥	ستاد عمان	٥,٠٠
	١٠	الوحدات	الجمعة ٢٠١٧/٩/١٥	الملك عبدالله	٧,٣٠
	١١	شباب العقبة	السبت ٢٠١٧/٩/١٦	الأمير محمد	٧,٣٠
	١٢	الجزيرة	السبت ٢٠١٧/٩/١٦	ستاد عمان	٧,٣٠
	١٣	شباب الأردن	الخميس ٢٠١٧/٩/٢١	ستاد عمان	٥,٠٠
	١٤	البقعة	الخميس ٢٠١٧/٩/٢١	الملك عبدالله	٧,٣٠
	١٥	الحسين	الجمعة ٢٠١٧/٩/٢٢	ستاد الحسن	٧,٣٠
الثالث	١٦	الفيصلي	الجمعة ٢٠١٧/٩/٢٢	ستاد عمان	٧,٣٠
	١٧	الرمثا	السبت ٢٠١٧/٩/٢٣	ستاد الحسن	٧,٣٠
	١٨	الأهلي	السبت ٢٠١٧/٩/٢٣	ستاد عمان	٧,٣٠
	١٩	شباب العقبة	الأثنين ٢٠١٧/٩/٢٥	الأمير محمد	٧,٣٠
	٢٠	ذات رأس	الأثنين ٢٠١٧/٩/٢٥	ستاد عمان	٥,٠٠
كاس (١)	٢١	البقعة	الأثنين ٢٠١٧/٩/٢٥	الملك عبدالله	٧,٣٠
	٢٢	الحسين	الثلاثاء ٢٠١٧/٩/٢٦	ستاد الحسن	٧,٣٠
	٢٣	الجزيرة	الخميس ٢٠١٧/٩/٢٨	ستاد عمان	٧,٣٠
	٢٤	شباب العقبة	الخميس ٢٠١٧/٩/٢٨	الأمير محمد	٧,٣٠
	٢٥	شباب الأردن	الخميس ٢٠١٧/٩/٢٨	الملك عبد الله	٧,٣٠
	٢٦	ذات رأس	الجمعة ٢٠١٧/٩/٢٩	ستاد عمان	٥,٠٠
	٢٧	الوحدات	الجمعة ٢٠١٧/٩/٢٩	الملك عبدالله	٧,٣٠
	٢٨	اليرموك	السبت ٢٠١٧/٩/٣٠	الملك عبدالله	٧,٣٠
	٢٩	منشية بني حسن	الجمعة ٢٠١٧/١٠/١٣	المفرق	٥,٠٠
	٣٠	الحسين	السبت ٢٠١٧/١٠/١٤	ستاد الحسن	٥,٠٠
الرابع	٣١	الأهلي	السبت ٢٠١٧/١٠/١٤	الملك عبد الله	٧,٣٠
	٣٢	الفيصلي	السبت ٢٠١٧/١٠/١٤	ستاد عمان	٧,٣٠
	٣٣	البقعة	الأحد ٢٠١٧/١٠/١٥	الملك عبدالله	٧,٣٠
	٣٤	الرمثا	الأحد ٢٠١٧/١٠/١٥	ستاد الحسن	٧,٣٠
	٣٥	اليرموك	الخميس ٢٠١٧/١٠/١٩	الملك عبدالله	٥,٠٠
	٣٦	منشية بني حسن	الخميس ٢٠١٧/١٠/١٩	الملك عبدالله	٥,٠٠
	٣٧	الجزيرة	الجمعة ٢٠١٧/١٠/٢٠	ستاد عمان	٧,٣٠
	٣٨	الوحدات	الجمعة ٢٠١٧/١٠/٢٠	الملك عبدالله	٧,٣٠
	٣٩	ذات رأس	السبت ٢٠١٧/١٠/٢١	الملك عبد الله	٥,٠٠
	٤٠	شباب الأردن	السبت ٢٠١٧/١٠/٢١	ستاد عمان	٧,٣٠
الخامس	٤١	الأهلي	الأثنين ٢٠١٧/١٠/٢٣	ستاد عمان	٥,٠٠
	٤٢	الحسين	الأثنين ٢٠١٧/١٠/٢٣	الملك عبدالله	٧,٣٠
	٤٣	منشية بني حسن	الثلاثاء ٢٠١٧/١٠/٢٤	المفرق	٥,٠٠
	٤٤	الرمثا	الثلاثاء ٢٠١٧/١٠/٢٤	ستاد الحسن	٧,٣٠
	٤٥	البقعة	الجمعة ٢٠١٧/١٠/٢٧	ستاد الحسن	٤,٠٠
	٤٦	الجزيرة	الجمعة ٢٠١٧/١٠/٢٧	المفرق	٤,٠٠
	٤٧	منشية بني حسن	الجمعة ٢٠١٧/١٠/٢٧	الملك عبدالله	٦,٣٠
	٤٨	البقعة	السبت ٢٠١٧/١٠/٢٨	الملك عبد الله	٤,٠٠
	٤٩	ذات رأس	السبت ٢٠١٧/١٠/٢٨	الأمير محمد	٤,٠٠
	٥٠	شباب العقبة	السبت ٢٠١٧/١٠/٢٨	ستاد عمان	٦,٣٠
السادس	٥١	الوحدات	السبت ٢٠١٧/١٠/٢٨	ستاد عمان	٤,٠٠
	٥٢	الجزيرة	الخميس ٢٠١٧/١١/٢	ستاد عمان	٤,٠٠
	٥٣	منشية بني حسن	الخميس ٢٠١٧/١١/٢	الملك عبدالله	٦,٣٠
	٥٤	الرمثا	الجمعة ٢٠١٧/١١/٣	ستاد الحسن	٤,٠٠
	٥٥	شباب الأردن	الجمعة ٢٠١٧/١١/٣	الملك عبد الله	٤,٠٠
	٥٦	الفيصلي	الجمعة ٢٠١٧/١١/٣	ستاد عمان	٦,٣٠
	٥٧	اليرموك	السبت ٢٠١٧/١١/٤	الملك عبدالله	٤,٠٠
	٥٨	ذات رأس	الخميس ٢٠١٧/١١/١٦	الملك عبدالله	٦,٣٠
	٥٩	منشية بني حسن	الجمعة ٢٠١٧/١١/١٧	المفرق	٤,٠٠
	٦٠	الرمثا	الجمعة ٢٠١٧/١١/١٧	ستاد الحسن	٤,٠٠
السابع	٦١	الأهلي	الجمعة ٢٠١٧/١١/١٧	ستاد عمان	٦,٣٠
	٦٢	الجزيرة	السبت ٢٠١٧/١١/١٨	ستاد عمان	٦,٣٠
	٦٣	شباب العقبة	السبت ٢٠١٧/١١/١٨	الأمير محمد	٦,٣٠
	٦٤	الرمثا	الخميس ٢٠١٧/١١/٢٣	ستاد الحسن	٤,٠٠
	٦٥	ذات رأس	الخميس ٢٠١٧/١١/٢٣	ستاد عمان	٤,٠٠
	٦٦	اليرموك	الخميس ٢٠١٧/١١/٢٣	الملك عبدالله	٦,٣٠
	٦٧	شباب الأردن	الجمعة ٢٠١٧/١١/٢٤	الملك عبد الله	٤,٠٠
	٦٨	الحسين	الجمعة ٢٠١٧/١١/٢٤	ستاد الحسن	٤,٠٠
	٦٩	الفيصلي	الجمعة ٢٠١٧/١١/٢٤	ستاد عمان	٦,٣٠
	٧٠	منشية بني حسن	الجمعة ٢٠١٧/١١/٢٤	ستاد عمان	٤,٠٠
الثامن	٧١	الجزيرة	الأثنين ٢٠١٧/١١/٢٧	الملك عبدالله	٦,٣٠
	٧٢	اليرموك	الثلاثاء ٢٠١٧/١١/٢٨	الملك عبد الله	٤,٠٠
	٧٣	شباب الأردن	الثلاثاء ٢٠١٧/١١/٢٨	ستاد عمان	٦,٣٠
	٧٤	الفيصلي	الثلاثاء ٢٠١٧/١١/٢٨	ستاد عمان	٦,٣٠
	٧٥	البقعة	الخميس ٢٠١٧/١١/٣٠	ستاد عمان	٤,٠٠
	٧٦	منشية بني حسن	الجمعة ٢٠١٧/١٢/١	المفرق	٤,٠٠
	٧٧	الجزيرة	الجمعة ٢٠١٧/١٢/١	الملك عبدالله	٦,٣٠
	٧٨	الرمثا	السبت ٢٠١٧/١٢/٢	ستاد عمان	٤,٠٠
	٧٩	شباب الأردن	السبت ٢٠١٧/١٢/٢	الملك عبدالله	٤,٠٠
	٨٠	الفيصلي	السبت ٢٠١٧/١٢/٢	الأمير محمد	٦,٣٠