



إعلانك معنا أقوى

للحجز والاستفسار
هاتف: 0795568667



أسسها: سليم حمدان
إسبوعية، رياضية، شبابية، متخصصة، تصدر عن نادي الوحدات (عمان - الأردن)

www.wehdatclub.jo

300 فلسا

24 صفحة

العدد 971

السنة التاسعة عشرة

الثلاثاء 14 حزيران 2016 م

من حفل التوقيع الجماهيري

الوحدات و"حمد" في موسم المجد "الأخضر"



إحتفالية وحداتية رائعة بأبطال "الدوريات"



عدسة جهاد نجم



فريق الوحدات لكرة القدم يبدأ إستعداداته بقيادة العراقي حمد السبت المقبل

"الأخضر" يبدأ التدريبات السبت المقبل

"حمد" يلتقي لاعبي فريق الكرة الخميس ويتفقد مرافق "غمدان"

من لاعبي الفريق، ونحن في مجلس الإدارة نوفر له جهازه المعاون، كافة احتياجاته وأدوات النجاح للمرحلة المقبلة، التي نبحث فيها عن فريق وحداتي، يعيد لـ«المراد الأخضر» هيبته وقوته وحضوره بالإمتاع والإقناع محلياً، ونقف خلفه في رؤيته إلى لقب قاري يروي ظمأ الوحداتيين، لاسيما أن هناك أنباء عن ظهور الفريق بوصفه بطلاً للدوري المحلي، مباشرة بدوري أبطال آسيا، وهذا يدفعنا وجميع أركان المهمة إدارياً وفنياً، لتقديم «الأخضر» بمستوى الحدث ويولي الطموحات الوحدانية».

صفوفه بالخارج، رد بالقول: «لم نجر مفاوضات بصفة شخصية أو إدارية، وكما قلنا الصلاحيات المطلقة والخيارات بيد المدير الفني حمد، وعقب مشاهداته الأولى للفريق، سينسب إلى مجلس الإدارة بتقرير فني عن الوضع العام للفريق، واحتياجه وفق النظرة الاحترافية التي يعمل بها، وتلتقي إلى حد كبير مع رؤيتنا للفريق في الموسم المقبل». وتابع: «بالتأكيد المدير الفني حمد يرصد عدداً من اللاعبين المحليين والاجانب، ويرحب ونحن معه في الوحدات بعودة الطيور المهاجرة

عدهم 19 لاعبا، ما تزال عقودهم سارية مع الوحدات، التي جانب مشاهدة اللاعبين الشباب الذين تم ترقيتهم إلى صفوف الفريق الأول، بهدف تحديد احتياجاته والتنسيق باختياراته منهم لتجديد عقودهم، والنظر فيما بعد إلى تحديد النقص في الصفوف، وذلك للبدء بتنفيذ توصياته بالنسبة للاعبين المحليين أو المحترفين الذين يحتاجهم لتدعيم صفوف الفريق خلال الموسم المقبل». وعند سؤاله عن مفاتحة الوحدات لعدد من اللاعبين المحليين أو الاجانب أو الطيور المهاجرة من

تبديل ملابسهم وراحتهم، وابدى حمد اعجابيه بتلك التجهيزات التي وصفها بالمتمثلة لمسيرة فريق ينشد أعلى درجات الاحترافية، في الوقت الذي تمنى فيه سرعة انجاز كافة اشغال الصيانة بما يخص مرافق المجمع والملاعب، بالشكل الذي يتناسب مع حجم الوحدات وتاريخه وانجازاته وجماهيرته ومتطلبات المرحلة المقبلة». وادرف قائلاً: «الصلاحيات الكاملة بيد المدير الفني غمدان حمد، فيما اتضحت نيته برؤية لاعبي الفريق على ارض الواقع، والذين يبلغ

الرياضي بمنطقة غمدان، مشيراً إلى أن الاجتماع يتلخص في تجهيز اللاعبين لانطلاق التدريبات يوم السبت المقبل، بعد فترة الاستراحة التي عاشها الفريق عقب تنويجه بلقب دوري المحترفين لكرة القدم، للمرة الثالثة على التوالي والخامسة عشر في تاريخه. وتابع: «رافقت المدير الفني العراقي غمدان حمد إلى مرافق فريق الكرة الحضارية في مجمع النادي في منطقة غمدان، حيث تفقد حمد الغرف الخاصة بالجهاز الفني، التي بجانب الغرف المجهزة للاعبين بما يخص

اكدمدير نشاط الكرة زياد شلبياية بالنادي، أن المدير الفني الجديد لفريق الكرة الأول غمدان حمد، أعلن انطلاق استعدادات «الأخضر» للموسم المقبل 2016-2017 مساء السبت المقبل، وذلك وفق الاجتماع الذي ضم الجهازين الفني والإداري أول من أمس لوضع الخطوط العريضة لخطة العمل الفنية للمرحلة المقبلة. وبين شلبياية، انه تم توجيه الدعوة إلى لاعبي الفريق الأول للاجتماع عند الساعة الخامسة من مساء بعد غد الخميس، وذلك في مجمع الوحدات

الوحدات

تنويه وتحذير صادر عن نادي الوحدات



عدم إدخال أي بضائع إلى المملكة تحمل شعار النادي، أو التعامل بها داخل المملكة بصورة غير قانونية بدون الرجوع للنادي، منعا لأية ملاحقات قانونية لمن يتعدى على حقوق النادي وعلامته التجارية، وما يتضمنه الأمر من الملاحقة الجزائية والمدنية واتخاذ كافة الإجراءات القانونية، بما تشتمله من حجز البضائع وإغلاق المنشآت والمستودعات، والرجوع بالتعويض حماية لحقوق النادي في العلامة التجارية.

استخدام أو وضع هذه العلامة التجارية على أية منتجات مهما كانت سواء المستوردة من خارج المملكة الأردنية الهاشمية أو المصنعة داخلها، ونحذرهم كذلك من إدخال أية بضائع إلى المملكة أو التعامل بها لأي سبب من الأسباب، والتي تحمل هذه العلامة التجارية المسجلة. وإننا نحرص على ديمومة العلاقة الطيبة مع الإخوة التجار ومؤسساتهم وشركاتهم ومصانعهم فإننا نتوجه إليهم بما تقدم، راجين

لوحظ في الآونة الأخيرة قيام بعض التجار والمستوردين، باستخدام شعار النادي ووضعه على منتجاتهم دون أي إذن من النادي، وحيث أن كافة حقوق الملكية للعلامة التجارية هي ملك نادي الوحدات، وهذا معلوم للجميع، ولها الحماية القانونية، والمسجلة لدى وزارة الصناعة والتجارة بالرقم ٧٩٤٤٩، لذلك نحذر نحن نادي الوحدات مالكي هذه العلامة التجارية كل التجار والشركات والمصانع وأي جهات أخرى، من

طبعت في مطابع

الفد

تصميم واخراج
هاني الحنفي
تصوير
جهاد نجم

هاتف

4775928

فاكس: 4743714 ص. ب 16135-عمان

الرمز البريدي 11152 - الأردن

رئيس التحرير المسؤول

مصطفى بالو

المدير العام

عوض الأسمر



حلق في آدائك
مع منتجات ميناآيتك
المبنية على تقنية الحوسبة السحابية



فريق الوحدات لكرة الطائرة بحلته الجديدة المتوج بلقب بطولة نادي التعاون مؤخراً

"طائرتنا الوحدائية" تبدأ الاستعداد لبطولة الراحل "خليل مبارك" الرمضانية

لتقديم الأفضل وسيشكّلوا جميعاً فريقاً قوياً يعمل من أجل تمهيد الطريق للمشاركة في البطولة العربية للنادية أبطال الدوري والتي ستقام العام المقبل في تونس والتي يهدف من خلالها الوحدات للمشاركة برسم المنافسة على المراكز الأولى وليس المشاركة من أجل «النزهة» وهو ما اعتبره حوامدة بمثابة التحدي الذي يضعه أمام لاعبي الفريق من أجل إبراز قدراتهم لتحقيق المطلوب منهم.

واستطاع أن يحصد لقب البطولة الشاطئية بفريقيه (أ و ب)، وهذا الإنجاز لم يتحقق منذ زمن، إضافة إلى تحقيق لقب بطولة التعاون الودية وهو ما يعتبر بشارة خيرة لعودة «طائرتنا الوحدائية» إلى سابق عهدها خاصة في ظل استقطاب اللاعبين محمد دقماق ومحمد الناجي وأحمد العواملة للعب في صفوف الوحدات هذا الموسم. وعرج حوامدة على استقطاب اللاعبين مبيناً بأنهم سيضفون مزيداً من المنافسة بين اللاعبين

الوحدات- من خلال هذه البطولة والتي تعتبر بمثابة الاستعداد الجاد لفريقنا بالكرة الطائرة من أجل وضع النقاط على الحروف والتأهب للعودة إلى منصات التتويج من بوابة كأس السوبر التي ستجمعه مع شقيقه فريق شباب الحسين في موعد لم يحدد بعد من قبل اتحاد اللعبة، إضافة إلى المشاركة في بطولة كأس الأردن والدوري الممتاز». وتابع حوامدة: «الوحدات هذا الموسم ظهر بشكل مغاير كلياً عن المواسم السابقة

د.بشار حوامدة عن فخره الكبير لإقامة بطولة الوحدات الرمضانية تحت مسمى بطولة (خليل مبارك)؛ وقال: «الراحل خليل مبارك كان أحد أبرز لاعبي الأردن والوحدات بالكرة الطائرة وقدم الكثير للنادي والمنتخبات الوطنية إبان كان لاعباً ومدرباً، إضافة إلى أنه عمل في كافة لجان النادي حتى وصل إلى مجلس الإدارة وتقلد أكثر من منصب، ونحن كمجلس إدارة واجبٌ علينا أن نكرم من سبقونا للعمل في هذا الصرح العظيم -نادي

على إقامة هذه البطولة تكريماً لروح الراحل خليل مبارك، وتحضيراً لانطلاق منافسات الموسم المقبل للعبة والتي من المنتظر أن تنطلق منافستها في شهر تشرين الثاني المقبل، حيث يسعى المدير الفني يوسف أبو حميد إلى الوقوف على جاهزية كافة اللاعبين والعمل معهم للوقوف على مستوى الجاهزية الفنية والبدنية قبيل انطلاق منافسات الموسم المقبل. من جانبه عبر نائب رئيس النادي ومدير نشاط اللعبة

الوحدات شرع فريق الوحدات بالكرة الطائرة بالاستعداد تحت إشراف المدير الفني يوسف أبو حميد وبمشاركة كافة لاعبي الفريق وذلك تاهياً لخوض غمار بطولة الوحدات الرمضانية الأولى بالكرة الطائرة والتي تحمل اسم عضو مجلس الإدارة السابق وكابتن الوحدات والمنتخب الوطني والمدرّب الراحل خليل مبارك. وسبق لنادي الوحدات أن وافق من خلال مجلس الإدارة

مسابقة الوحدات الثقافية تنطلق وسط أجواء أسرية

الوحدات

واصلت اللجنة الثقافية بنادي الوحدات انشطتها المنهجية بشكل يؤكد على دورها الثقافي بنادي الوحدات، وذلك بعدما نجحت في تنظيم مسابقة الوحدات الثقافية بمشاركة فرق جبل المكبر وتل الربيع وعورتا والأقصى والسافرية والقدس والعباسية ودير طريف وكفرعانة والحديثة والكوز وقبية وجنين وغزة ويافا ودير ياسين. والتقى مساء أمس الإثنين فريقي عورتا والأقصى في افتتاح منافسات المسابقة عند الساعة الحادية عشر مساءً، وتبعها لقاء فريقي السافرية والقدس، ولم تتمكن «الوحدات الرياضية» من متابعة تفاصيل المسابقة لدخولها أتون الطباعة على أن تزود قراءها الأجزاء بكافة التفاصيل بالعدد المقبل.

إقامة مثل هذه البطولات تأتي في المقام الأول تجسيداً لمعاني الوحدة الوطنية في الأردن من خلال إطلاق أسماء المدن الأردنية والفلسطينية على الفرق المشاركة إضافة إلى أن مثل هذه البطولات تعتبر فرصة لإثبات عدد كبير من الواعدين لأنفسهم خاصة وأنهم يقعون تحت عدسة رصد الأجهزة الفنية لفرق المدرسة الكروية بنادي الوحدات. وأضاف شلباية: «من غير المقبول أن لا نستثمر توقف الأنشطة الرياضية للموسم الحالي بدون أن يكون هناك دور لنادي الوحدات والذي دائماً ما عودنا على أن يكون له دور إيجابي في خدمة أبناءه وأبناء المناطق المحيطة مثمناً إقامة مثل هذه البطولة والتي تقام تحت رعاية نادي الوحدات».



لقطة جامعة لأعضاء مجلس الإدارة والجهازين الفني والإداري ولاعبي أكاديمية الوحدات لكرة القدم

شلباية وكافة أركان المدرسة الكروية لنادي الوحدات. إلى ذلك أكد مدير نشاط الكرة بالنادي زياد شلباية أن الهدف من

مباراة ودية بين فريقي السلط ونابلس لفئة البراعم وسط حضور جماهيري من ذوي اللاعبين وعضو مجلس الإدارة المنسق الإعلامي بسام

المجموعة الثالثة لمواليد ٢٠٠٤ و٢٠٠٥ و٢٠٠٦ فرق الأقصى وجرش وعكا ويافا. وشهدت افتتاحية البطولة إقامة

الوحدات قص عضو مجلس إدارة نادي الوحدات مدير نشاط كرة القدم والفئات العمرية زياد شلباية شريط انطلاق بطولة أكاديمية نادي الوحدات الرمضانية والتي تقام بشكل سنوي خلال أيام شهر رمضان الفضيل بمشاركة واعدي مدرسة الوحدات الكروية لمواليد ٢٠٠٢ و٢٠٠٣ و٢٠٠٤ و٢٠٠٥ و٢٠٠٦، والتي تحمل أسماء المدن الأردنية والفلسطينية تجسيداً لمعاني الوحدة الوطنية. وقسمت الفرق المشاركة إلى ثلاث مجموعات ضمت المجموعة الأولى لمواليد ٢٠٠٢ فرق غزة وإربد ومعان والزرقاء، فيما ضمت المجموعة الثانية لمواليد ٢٠٠٣ فرق القدس وعمان والكرك والجليل، وضمت

بمشاركة 12 فريقاً

انطلاق بطولة أكاديمية كرة القدم الرمضانية بنادي الوحدات

الوحدات

عدنان حمد يشهر راية التحدي بثقة كبيرة



الكرة الأردنية، وأيضاً قاد الفيصلي لتحقيق كأس الاتحاد الآسيوي ووصافة دوري أبطال العرب؛ وهذه كلها معطيات تؤكد بأن حمد قادر على تحقيق المطلوب منه مع الوحدات ولكن بقليل من الصبر وتكاتف الجميع من حوله.

محصلة الحديث حمد مدرب محترف وسبق أن قاد عدداً من الأندية والمنتخبات أبرزها منتخبنا الوطني لتحقيق إنجازات فريدة من نوعها تمثلت بالوصول إلى الملحق الآسيوي المؤهل إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٤ في البرازيل لأول مرة بتاريخ

(FIFA)، بعدما أنهى الاتحاد البريني ارتباطه بالمدير الفني عدنان حمد، وذلك في ظل الشروط التي تنص على أن قيمة التعويض المالي تقل في حال وقع المدرب أو اللاعب مع أي نادي آخر قبل النطق بالحكم أو صدور القرار.

الوحدات

أعلن المدير الفني العراقي لفريق الوحدات عدنان حمد عن رفع راية التحدي وهو يقود الدفعة الفنية للاخضر الموسم المقبل واضعاً نصب عينيه فريق كرة قدم يفخره الجميع ويسعد محبيه في إشارة منه إلى جماهير الوحدات بضرورة التريث قبل إطلاق الأحكام السريعة حول نجاح الفريق من فشله.

حمد الذي قبل عرض الوحدات مفضلاً إياه على عدد من العروض العربية التي قدمت له مؤخراً يدرك جيداً أنه سيقود فريقاً مشبع بالبطولات المحلية ويبحث عن إنجاز قاري وهو ما تطرق إليه حمد خلال وقائع المؤتمر الصحفي بالإشارة إلى مشاركة «الأخضر» في دوري أبطال آسيا بشكل مباشر وهو ما يمكن أن تقول عنه بات «في الجيبة» في ظل استعداد الأردن لاستقبال كأس العالم للشابات ٢٠١٦، وتوفر البنية التحتية والملاعب وهي جزء من المتطلبات الهامة للمشاركة في دوري الأبطال مع الكبار.

جريدة «الوحدات الرياضي» كانت حاضرة على كواليس صفقة التعاقد مع حمد والتي تأخرت لضمان نيل الأخير حقوقه كاملة من خلال الحكم الذي نطق به الاتحاد الدولي



الإعلام الرياضي وغياب الأنشطة في رمضان

الوحدات

الأكبر في مواكبة الأحداث والتطورات الراهنة تبعاً لمتطلبات المرحلة الحالية، وعشوائية في عمل بعض المواقع الإلكترونية ومواقع التواصل الاجتماعي إضافة إلى بعض الأشخاص ممن ينسبون أنفسهم إلى مهنة الإعلام بأنهم إعلاميين من خلال نشر أخبار كاذبة وغير صادقة وهو ما يجعل القارئ والمستمع في دوامة فكرية بين الحقيقة والسراب.

يجدو أن إعلامنا الرياضي المحلي قد دخل فورمة الخمول غير المقصود خلال شهر رمضان المبارك وذلك في ظل ابتعاده الكلي عن تغطية أبرز الأنشطة الرياضية والتحرركات التي تقوم بها الأندية لإتمام صفقاتها تحضيراً لانطلاق دوري المناسير للمحترفين بكرة القدم ٢٠١٦-٢٠١٧. الإعلام الرياضي عليه الدور

مواقع التواصل الاجتماعي وأصحاب "الحصريات" يعطيكم العافية



الأمر بشكل إيجابي بعيد كل البعد عن أي آساءة أو معنى من شأنه الإهانة والتحريض، وهو للأسف ما نجده من خلال المنشورات التي تتابع بشكل يومي ودوري بشكل يوحى بأن وكالات الأنباء العالمية والصحف والمواقع الإخبارية والقنوات الفضائية توقفت عن العمل في ظل التقدم الموهول من جانب ما يقوم به

جوع تحت عنوان (حصريات)، لتجد مثل هذه الأخبار إقبال كبير رغم عدم مصداقيتها وافتقادها للحقيقة التي يجب على أي شخص أن يتحلى بها قبل نشرها للجمهور. مواقع التواصل الاجتماعي وجدت من أجل إيجاد مساحة واسعة للتعرف بين الأشخاص وتبادل الثقافات بين الشعوب والتعبير عن عدد من

الوحدات

ظهرت في الأونة الأخيرة حالة من الانقسام والجدل الواضح بين عدد كبير من جماهير ومحبي «المراد الاخضر» وتحديداً عبر مواقع التواصل الاجتماعي (Facebook)، من خلال الدور السلبي الذي يقوم به عدد كبير من الأشخاص ببث أخبار لا تسمن ولا تغني من

المحاولات الجادة التي تبذل من جانب مجلس إدارة نادي الوحدات لإنهاء استقطاب اللاعبين المطلوبين بناء على طلب حمد وإحاطتها بالسرية تعتبر خطوة إيجابية في ظل محاولات بعض السماسرة للدخول على خط المفاوضات ومحاولة عرقلتها لأنها تخص الوحدات فقط.

"قنديل" يترشح للانتخابات البرلمانية

أشعل حارس مرمى الوحدات محمود قنديل مواقع التواصل الاجتماعي بعدما كشف عن نيته الترشح للانتخابات البرلمانية المزمع إقامتها في التاسع من أيلول المقبل. كلمات قنديل جمعت من حوله الأهل والأصدقاء والعزوة إضافة إلى جماهير الوحدات التي عبرت عن وقوفها التام خلف قنديل في سباق الانتخابات النيابية؛ وهو وما يفسر الشعبية الكبيرة للاعب والذي ظهر في الوقت المناسب ليؤكد بأن ما نشره كان من باب المداعبة ليس أكثر مثنياً في ذات الوقت على محبيه وجماهير الأخضر لوقفتهم معه.

التكريم الذي أقامه نادي الوحدات مؤخراً لفرقه الرياضية الحاصلة على الإنجازات ولرجال الإعلام لم يكن منقوصاً على العكس تماماً استحق أن يطلق عليه لقب تكريم ولكن ما عابه الفوضى التي أحدثها البعض بهدف التفرد بالتقاط صورة السيلفي.



إدارة الصرافات
الالية



حلول الحماية
والأمان



الرقابة على
الإحتيال



التجارة
الإلكترونية



حلول
وبرامج الولاء



خدمة الدفع
بعملة البطاقة



إصدار
البطاقات



قبول البطاقات



القسائم
الإلكترونية



خدمة الدفع
بالمهاتف النقال

تابعونا على



Facebook.com/mepspay



Twitter.com/meps_pay

meps

enabling secure
payments

Tel +962 6 500 22 50
www.mepspay.com



المدير الفني السابق للفئات العمرية لكرة القدم ناصر حسان



المدرّب السابق لفريق تحت 16 سنة خليل الجارحي

رائد عساف .. من بطل إلى بطل

الوحدات

الجوية العراقي في دور الـ «١٦» من بطولة كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم دون أن ينجح في مبعثه. لا أعتقد أن عساف تعدد التقدير في عمله، بل أدى كل ما هو مطلوب منه باحترافية عالية، وبقي مع الفريق في وقت «الشدة» ولم يسمح لنفسه أن يغادر النادي في وقت حرج ويترك مهمته لغيره، بلا كان شجاعاً وأكمل مشواره حتى النهاية.

انتهى عمل عساف مع الوحدات وربما لن يعود هذا المدرب إلى المكان الذي نشأ وترعرع فيه، لكن من واجبا أن ندعم هذا «الرائد» في مهمته المقبلة مع شباب الخليل ونأمل له التوفيق والنجاح في مهمته التدريبية المتجددة مع الأندية الفلسطينية فقد سبق له العمل مع هلال القدس والأمعري، ولا يفوتنا أن نتمنى التوفيق والنجاح أيضاً للمدرّب المجتهد خليل الجارحي الذي بزغ اسمه بسرعة واختاره عساف للعمل معه نظراً لما يتمتع به من خبرات واسعة وكاريزما قيادية متميزة.

اتفاق «ابن الوحدات» المدير الفني رائد عساف على تدريب نادي شباب الخليل الفلسطيني بشكل رسمي إلى جانب رفيقه «الكابتن» خليل الجارحي، يعطي دلالة أن هناك أندية تؤمن بقدرات هذا المدرب المجتهد الذي استطاع الحصول مع الوحدات على لقب الدوري للموسم الثالث على التوالي والـ «١٥» في تاريخه. بغض النظر عن عديد الانتقادات التي وجهت إلى عساف إبان إشرافه الفني على «الأخضر»، نأمل أن يوفق عساف في مهمته الجديدة فهو انتقل من نادٍ بطل «الوحدات» إلى فريق «بطل» وهو شباب الخليل الحائز على لقب الدوري الفلسطيني لكرة القدم.

أنهى عساف مهمته مع الوحدات بنجاح وكان الهدف الأهم من التعاقد معه الحصول على لقب الدوري وهو ما تحقق، وإن حاول رائد مع جهازه الفني واللاعبين تجاوز محطة القوة



إثر مغادرة صناع الإنجاز إلى عمل آخر الفئات العمرية الوحدائية ومصيرها بعد حسان والجارحي؟!!

ولولا تميزهما مع الوحدات لما تم اختيارهما لعمليهما الحالي، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على أن نادي الوحدات كبير في كل شيء، فهو فقط لا يقدم اللاعبين بل يقدم مدربين على سوية عالية إلى اتحاد الكرة والأندية المحلية والعربية والآسيوية. لن أتحدث أكثر من ذلك فالمنتخب الأول مديره الفني وحداتي وهو عبدالله أبو زمع، واتحاد الكرة اختار قبل أيام فيصل إبراهيم ليعمل مساعداً مع منتخب ١٩٩٩ برفقة المدرب الخلوقة أحمد عبد القادر، وناصر حسان سيكون مديراً فنياً لأول أكاديمية يشهرها اتحاد كرة القدم.

الفئات العمرية جيداً، والدليل أن الوحدات في الموسم الماضي قبض على «٣» بطولات من أصل «٤»، اثنتان منها للجارحي، وواحدة لحسان. بطولات الفئات العمرية باتت على الأبواب والموعود المقترح بحسب الاجتماع الأخير للجنة المسابقات بعد عيد الفطر السعيد، وهذا يتطوّر من مجلس الإدارة تحديد الأسماء التي ستقود فرقنا الناشئة والشابة في الموسم المقبل، بعد الانتهاء من ملف الفريق الأول وخصوصاً التعاقدات مع اللاعبين. قبل أن تغلق هذا الملف لا بد من التأكيد أن حسان والجارحي يستحقان كل الخير في عملهم المقبل،

الكرة للإشراف على أكاديمية خاصة بصدد الإنشاء، والثاني سيغادر خلال أيام إلى فلسطين ليكون مدرباً عاماً لنادي شباب الخليل بطل الدوري الفلسطيني برفقة المدير الفني رائد عساف. لا شك أن ابتعاد حسان والجارحي عن تدريب الفئات العمرية سيتروك فراغاً كبيراً وسيؤدي بلا شك إلى فجوة عميقة، ما لم تتدارك إدارة نشاط الفئات العمرية هذا الأمر سريعاً وتستعد لإجراء تعيينات مدربين بحجم الطموح، وهنا لا نقتل من دور المدربين «أبناء النادي»، بقدر ما نؤكد أن حسان والجارحي تجرعوا الخبرات وبتاتوا يعرفون جيداً مداخل ومخارج بطولات

دائماً ما تكون هناك تقلبات تؤدي إلى حالة من عدم الاتزان، وسرعان ما تعود الأمور إلى وضعها الطبيعي في أسرع وقت. ما أود سرده في السطور التالية، يعتبر موضوعاً مهماً ويتعلق بمصير الفئات العمرية لنادي الوحدات، فبعد التميز الملحوظ في السنوات العشر الأخيرة بفضل وجود اثنين من أفضل المدربين في الأردن استطاع أن يقدم البطولة تلو الأخرى لـ «الأخضر»، حان وقت الوداع وسبحان الله فما بين مغادرة «الكابتن» ناصر حسان و«الكابتن» خليل الجارحي لمعشوقهم الأول أيام معدودة، فالأول اختاره اتحاد

الوحدات

الصبر مفتاح الفرج .. التعاقدات قادمة لا محالة



السوري فهد يوسف (وسط) محط أنظار العديد من أندية المقدمة في دوري المحترفين لكرة القدم

مازلنا نطالب بعض «فلاسفة» صفحات الفيس بوك أنت يتحروا الدقة لحظة كتابتهم للأخبار، لأن هناك مشجع وحداتي خارج البلاد ينتظر على أحر من الجمر إبرام النادي لصفقاته مع اللاعبين.

وهنا أعتقد جازماً أن مجلس الإدارة حريص كل الحرص على تقديم الأخبار الصادقة لجماهيره لحظة الانتهاء منها فعلياً، ولا يحق له حجب الأخبار عن متابعيه، وسيكون حاضراً لحظة التوقيع الرسمي مع اللاعبين في مؤتمر صحفي يدعو إليه وسائل الإعلام كافة، أو ينشر أخباره عبر نوافذه الإعلامية جريدة «الوحدات الرياضي» والموقع الرسمي.

نعم هناك مفاوضات مع عدد كبير من اللاعبين لكن لم يتم الاتفاق معهم رسمياً، وحتى تكون واضحة في طرحنا فإن اللاعب لن يكون وحداتياً إلا إذا ظهر موقفاً على كشوفات النادي! وهذا يدفعنا إلى الهدوء قليلاً من قبل جماهيرنا وعدم الالتفات إلى ما يشاع عبر مواقع التواصل الاجتماعي التي أصبحت مكاناً مناسباً للبعض لإبراز موهبته الصحفية في الأخبار «الحصرية».

الوحدات

انتظروا الخبر الرسمي ولا تستعجلوا الأمور يا جماهير الوحدات، فما زال الوقت طويلاً للإعلان عن صفقات اللاعبين المزمع الاتفاق معها لتمثيل «الأخضر» في الموسم المقبل.

ما لبث المدير الفني عدنان حمد أن وقع عقده رسمياً ليكون مديراً فنياً لـ «المارد»، حتى انتشرت مواقع التواصل الاجتماعي بأخبار مغلوبة الكثير منها تتعلق بإنهاء التفاوض مع اللاعب س أوص.

وحتى أكون دقيقاً في طرحي قبل شهر من الآن أكدت بعض الصحف ومواقع التواصل الاجتماعي أن الوحدات قريب جداً من التعاقد مع المحترف السوري فهد يوسف، والتوقيع فقط بحاجة إلى الانتهاء من بعض التفاصيل الدقيقة، لكن اللاعب لم يتلق أي عرض رسمي من الوحدات باستثناء اتصال هاتفي جرى قبل فترة طويلة مع أحد أعضاء مجلس إدارة نادي الوحدات ولم يعاود الإداري تكرار اتصاله، بما أن الأمور أضحت من صلاحيات الجهاز الفني الجديد.

facebook

تفاعلت جماهير الوحدات مؤخراً عبر مواقع التواصل الاجتماعي بعد توقيع العراقي عدنان حمد على عقد تدريبي مع فريق الوحدات معبرة عن فخرها الكبير بهذا الاسم الذي يشرف على تدريب الوحدات.

في المقابل بدأت سهام النقد والتجريح تطل برأسها محاولة التقزيم من الإنجاز الذي حققه مجلس الإدارة بالتوقيع مع حمد وجهازه المعاون من خلال التباكي بأن قيمة الصفقة المالية من شأنها أن تكلف خزينة النادي كثيراً متناسين بان العراقي حمد قادم لحصد الإنجازات وتدعيم خزينة النادي بمكافآت البطولات. إلى ذلك عبر عدد من المدربين الوطنيين المحليين عبر مواقع التواصل الاجتماعي عن عدم رضاهم واستيائهم من قرار الاتحاد بإبعادهم عن صفوف المنتخبات الوطنية والاستعانة بعدد من المدربين الذين سبق وأن فشلوا في مهماتهم السابقة. وفي سياق آخر تفاعلت الجماهير العربية مع أحداث الشغب التي ضربت يورو 2016 في فرنسا حيث حملت التغريدات نوع من التهكم على الجماهير الأوروبية واصفة إياها بأنها غير حضارية.



مورديتش بطل العمليات: حصد نجم المنتخب الكرواتي وريال مدريد الإسباني لوكا مورديتش لقب أفضل لاعب في لقاء منتخب كرواتيا وتركيا ضمن لقاءات يورو 2016 في فرنسا وذلك بعدما استطاع ان يكون أكثر اللاعبين لمسا للكرة بـ٧٦ مرة، وبلغت دقة تمريراته ٨٨,١٪، وتمكن من وضع تمريرتين حاسمتين وقطعه الكرة أربع مرات وتشتيته ثلاث مرات، وتسجيله هدف المباراة الوحيد.

WhatsApp

رسالة جديدة وصلتنا عبر الـ (Whats App) من أحد جماهير الوحدات عبر بها عن تفاؤله الكبير بإتمام صفقة التعاقد مع المدير الفني العراقي عدنان حمد للإشراف على تدريب الكتيبة الوحدانية الموسم المقبل مبيناً في رسالته أنه وبرفقة جماهير «الأخضر» يدركون جيداً أن استقطاب مدير فني بحجم واسم حمد يعتبر مكسباً كبيراً للكرة الوحدانية وجهد أكبر لمجلس إدارة النادي الذي لم ولن يتوانى عن خدمة هذا الصرح العظيم.

وسلط المشجع الضوء على عدد من النقاط اجملها بضرورة عدم الحكم السريع على المدير الفني وإعطاءه الثقة وعدم كيل التهم والانتقادات التي اعتاد عليها الصفقات الوحدانية من أصحاب الأرقام الصفراء مقنناً حديثه بما حصل مع خانكان وسلمان وعساف أخيراً؛ وختم المشجع رسالته بالتمني على مجلس الإدارة بضرورة مواصلة العمل من أجل استقطاب عدد من اللاعبين المحترفين القادرين على إثراء المنظومة الوحدانية.

تقرير اخباري

"الوحدات الرياضي" .. عشرون عاماً من العطاء.. وتستمر المسيرة

الوحدات

قبل عشرين عاماً رأت جريدة «الوحدات الرياضي» النور من خلال العدد الأول الذي صدر بعد إنتظار وطول عناء تخلله جولات ماراثونية قام بها عراب الصحافة الرياضية الأردنية والأب الروحي التاريخي لنادي الوحدات الراحل سليم حمدان والذي كان له الأثر الأكبر في إنشاء هذا الصرح الإعلامي البارز والمشرف لنادي الوحدات. سنواتٌ من الشقاء والكد والتعب جبلت حروفها بعرق كل من عمل في هذا الصرح وتتلذذ من بين جدرانها ليتخرج إعلامياً كبيراً ويتقلد أعلى المناصب أمثال رئيس الاتحادين الأردني والعربي للإعلام الرياضي محمد جميل عبد القادر، ومدير الدائرة الرياضية في التلفزيون الأردني محمد قدي حسن والأستاذ محمد غنام والراحل صبحي خليل وعبد الله القواسمة ومحمد عمار وعوني فريج ونضال عارف وغيرهم من الأسماء التي عملت من أجل استمرارية هذا الكيان الإعلامي والذي بات المنافس الأول على مستوى الصحافة الورقية الرياضية الأسبوعية في الأردن. السنوات الطويلة التي عملت بها الوحدات الرياضي وكانت مرجعاً هاماً لكل من يعمل في الوسط الإعلامي الرياضي حتى باتت الأرشيف والقبلة الأولى لهم حتى يومنا هذا بشكل يؤكد بأن الصحافة الورقية وإن تقلصت فإن جريدة «الوحدات الرياضي» ستبقى المرجعية الرياضية بالصور والحقائق والأرقام على مدى التاريخ. ولكن وبكل أسى ما يؤلنا هو ظهور بعض الأشخاص بين الفينة والأخرى ممن لا يجدون ضالتهم إلا في الانتقاد السلبي والجرح وعبر مواقع التواصل الاجتماعي التي هي منتفهم من خلال أسماء وهمية يقصدون من خلالها تقزيم ما قدمته «الوحدات الرياضي» محاولين في كتاباتهم المسمومة تحيد الحقيقة والتقليل من جهد أبنائها المخلصين من منظور أنهم هم من يفهمون في عالم الإعلام وهم فطاحل هذا العصر. لا نغير هذا الأمر أي اهتمام ولكن في ذات الوقت يؤلنا خاصة وإن كانوا من أبناء جلدتنا كيف لا وهم لا يستطيعون المساس بأي جريدة أو موقع إخباري رياضي آخر خوفاً من المقاضاة القانونية مستغلين حالة المحاباة التي نظهرها لهم ونعتز بها بانهم ورغم ما يقومون به إلا أنهم يقعون أبناء جلدتنا (منا وفينا).

تحية ولاء وهدائية .. الى الرياضي الأول



قرار إيقافه ظل سارياً .. المصوري: «تلمي مع زملائي»



ليلة تاريخية للوحدات في حفل توقيع عدنان حمد

الوحدات

محمد أبو لوز - شهد حفل توقيع المدرب العراقي عدنان حمد المدير الفني للوحدات خلال الموسم المقبل، الى جانب تقديمه لوسائل الاعلام المرئية والمكتوبة، ليلة تاريخية للنادي، حيث إمتلأت قاعة فندق «شيراتون عمان» عن آخرها بصحفيين محليين وعرب، إضافة الى حضور جماهيري بهيج.

وتعكس كلمة رئيس النادي طارق خوري حجم الحدث، عندما قال أن الوحدات يشهد يوم تاريخي، حيث أكبر المؤتمرات الصحفية في مسيرة النادي، وإن دل على شيء فإنه يدل على حجم الوحدات وقيمة المدرب العراقي عدنان حمد، مشيراً الى أنه لم يسبق له وأن تواجد صحفيين بهذا الكم في مؤتمرات تقديم المدربين السابقين.



جانب من حفل توقيع المدرب العراقي عدنان حمد للوحدات لتولي القيادة الفنية لفريق الكرة الأول

يفتخر به الجميع. وكان المؤتمر الذي أداره نائب رئيس النادي د. بشار الحوامدة، يسير وفق منهجية احترافية، حيث تم فتح باب الأسئلة أمام الصحفيين من أجل الكشف عن المرحلة التدريبية المقبلة بقيادة حمد. وأجاب المدرب العراقي على العديد من الاسئلة من جهة، ورئيس النادي طارق خوري وعدد من أعضاء مجلس الإدارة من جهة أخرى.

ولا يعكس الحضور الصحفي سوى أهمية المرحلة المقبلة للوحدات، حيث يرجح أن تتجه الأنظار الى «الأخضر» فور انطلاق استحقاقات الكروية المقبلة، في وقت تبدو فيه المرحلة حاملة الكثير من المفاجآت لا سيما على صعيد الصفقات التي سيتم الكشف عنها خلال الفترة المقبلة.

تكون سهلة في قيادة الوحدات، موضحاً أنه يريد صنع فريق

بالعودة الى المعتكك الكروي في الأردن، مؤكداً أن المهمة لن

لقد أضيف الحضور نكهة خاصة على المؤتمر الذي قال فيه حمد أنه سعيد

لقد أضيف الحضور الصحفي والاعلامي المميز

يورو 2016 الهواجس الأمنية تسيطر على البطولة



البلاد الى رفع حالة التأهب الأمني، استعداداً لاحتضان البطولة الأوروبية. وجاءت أحداث الشغب، السبت الماضي، لتكون ضربة موجعة في وجه المنظمين، خشية تكرار هجمات ارهابية مباغتة في خضم ذلك. فكان قرار استبعاد أحد المنتخبين، الخيار الأمثل أمام الاتحاد الأوروبي، اذا ما أرادوا استكمال البطولة.

«دعمه للجهود التي تقوم بها السلطات الفرنسية وقوات حفظ النظام لضمان حسن سير وسلامة البطولة في ظل المناخ الحاي (في إشارة إلى التهديد الإرهابي).

«تفجيرات باريس تلقي بظلالها»

تعرضت العاصمة الفرنسية باريس الى هجمات ارهابية اواخر العام الماضي، ما اضطر حكومة

الوحدات

تسيطر حالات الشغب التي تزامنت مع انطلاق مواجهة إنجلترا وروسيا، على بطولة أمم أوروبا ٢٠١٦، بحيث باتت تشكل هاجسا أمنيا قد تغادر أحد المنتخبات على اثره.

الشرطة الفرنسية تعاملت مع الأحداث بحزم، الا أن استمرار الشغب كان العنوان الأقوى، ليطلق الاتحاد الأوروبي قرارا يقضي باستبعاد منتخبى الاسود الثلاثة والسب الروسي اذا ما استمرت الاحداث على المنوال نفسه.

وجاء في بيان للاتحاد الأوروبي أنه «لن نتردد في فرض عقوبات إضافية على الاتحادين الإنكليزي والروسي لكرة القدم، منها احتمال استبعاد منتخبيهما من البطولة، في حال حصلت أعمال العنف مرة أخرى».

واشتبك المئات من مثيري الشغب الروس والإنكليز في مدينة مرسيلا الساحلية على مدى يومين، ووصلت الأمور إلى حرب شوارع، السبت الماضي، ما أدى إلى وقوع عشرات الاصابات.

وتابع بيان الاتحاد الأوروبي «إننا نطالب الاتحادين الإنكليزي والروسي بدعوة جماهيرهما للتصرف بطريقة مسؤولة ومحترمة»، معرباً عن

استعدادات أندية المحترفين تعكس أهمية المرحلة المقبلة

الوحدات

تعتزم أندية المحترفين اتباع منهجية «تغيير الجلد»، في مسعى الى عدم تكرار أخطاء الموسم الماضي، وفي خضم ذلك ثمة فرق تعمل أمام الملأ وأخرى في الخفاء، في صورة تعكس أهمية المرحلة المقبلة.

هنا الوحدات، أنجز أهم الصفقات التدريبية في تاريخ النادي، إن لم تكن على المستوى المحلي، في النجاح بانتداب المدرب العراقي عدنان حمد، في وقت تحوم فيه المؤشرات الى صفقات كبيرة تنتظر «الأخضر».

في مقابل ذلك، تمكن الفيصلي من جلب المدرب الوطني جمال أبو عابد مديراً فنياً للفريق الكروي الأول، كما نجح في التوقيع مع الظهير الأيمن

عدي زهران من أجل تدعيم صفوف «الأزرق». وكان الفيصلي أتم صفقة المهاجم السنغالي، الأحد، لتصل قيمة مداخل النادي الى أكثر من ربع مليون دولار، وتلك صفقة وصفت بالأكبر في تاريخ النادي.

أما سوق الأهلي فيشهد هدوءاً، واستقراراً، على الرغم من تحقيق الفريق كأس الأردن للمرة الأولى في تاريخه، الا أن النادي الذي وصف بالأكثر استقراراً على الصعيدين الفني والاداري، يبدو محاولاً الى تكرار خطوات الموسم الماضي، ولكن بمزيد من الألق والمحاولة في الصعود على منصات التتويج مجدداً.

ولكن ثمة بطولة «كأس العالم



عدد من لاعبي فريق الأهلي المتوج بلقب كأس المناسير في الموسم الماضي



أمين سر النادي عوض الأسمر يقدم شهادة تقديرية لضابط الارتباط في قوات الدرك الملازم طارق الزعبي

نائب رئيس نادي الوحدات د. بشار الحوامدة يقدم شهادة تقديرية لمندوب الاتحاد الرياضي للدرك النقيب ناصر الشوملي

برعاية رجل الأعمال الهندي

الوحدات يكرم أصحاب الإنجاز في "ليلة رمضانية"

مع الفريق والتغلب على المعينات كافة وقدرتهم المحافظة إلى جانب اللاعبين على لقب الدوري للموسم الثالث على التوالي والـ«١٥» في تاريخ النادي، متمنيا لعساف وعبد المنعم التوفيق في مهمتهم المقبلة.

من جهته أكد المدير الفني للفئات العمرية ناصر حسان كلمة «عاطفية وداعية» في نفس الوقت بسبب ابتعاده عن الوحدات والتفرغ لإدارة أكاديمية كرة القدم، موضحاً أن الجماعة في العمل والروح الأسرية هي أحد أهم الأسلحة التي تميز الوحدات عن غيره، وكشف أن الوحدات منجم ذهب عطا على تقديمه نجوم بـ«الجملة» للمنتخبات الوطنية كافة، متمنيا للفئات العمرية التوفيق في المستقبل.

وتخلل الحفل تكريم عدد من الجهات الرسمية والامنية والرياضية كل من وزارة الشباب والرياضة، قوات الدرك، أمانة عمان ومدينة الملك عبدالله الثاني الرياضية ومختلف وسائل الإعلام، حيث تناوب نائب رئيس النادي د. بشار الحوامدة، أمين السر عوض الأسمر، مدير نشاط الكرة زياد شلباية والمنسق الاعلامي بسام شلباية وراعي الحفل خالد الهندي على تكريم المستحقين، ولاعبي الفرق الرياضية واجهزتها الإدارية والفنية ومسؤولي اللوازم بالجوائز التقديرية.



راعي الحفل رجل الأعمال خالد الهندي ومدير نشاط الكرة زياد شلباية يكرمان نجمي الفريق عامر ذيب وعامر شفيق



نشاط كرة القدم زياد شلباية أن الوحدات بخير وسيبقى يحصد البطولات، بفضل منظومة العمل المتكاملة التي يعمل بها مشيدا بما تحققت من ألقاب خلال الموسم الماضي، ومبينا أن العمل على قدم وساق للتحضير للموسم المقبل لمواصلة الأفراح.

ولم ينس شلباية تقديم الشكر والعرفان للجهاز الفني السابق المكون من المدير الفني رائد عساف ومساعد هشام عبد المنعم على الجهد المبذول خلال الفترة السابقة، وعملهم الكبير

أو الفئات العمرية أو النشاطات المختلفة التي ينظمها النادي. وشهدت فقرات الحفل مشاركة فاعلة لكورال لجنة الفتيان الأيتام، إذ أبدعت المنظومة ككل ولفت الأنظار النجمين عمر اللحام ومعاذ قطناني إذ قدموا وصلات غنائية ألهمت مشاعر الحاضرين، فبدأوا بتعريف أنفسهم عبر أغنية «إننا فتيان» ثم غنوا لأردن الحبيب وعرجوا بعد ذلك للتذكير بمعاناة الشعب الفلسطيني الشقيق وغنوا للأشقاء هناك.

على صعيد متصل أكد مدير

يتزين إلا بالبطولات، ويزداد شموخه أكثر وأكثر عندما تكون فرقه «واقفة» على منصات التتويج لتتقلد بالذهب وترفع الكؤوس. وتوقف الحوامدة عند الدور المحوري للجماهير الوحدانية المنتشرة في أرجاء العالم كافة، مؤكدا أنها خير داعم ومساند للفريق الأول في لحظات الفرح والحزن، متمنيا منها أن تستمر في هتافات الحضارية، متابعاً لكل مباريات الوحدات وفرقه الرياضية سواء الفريق الأول

شهدت سلاسة وأناقة في الوقت ذاته، ومضت الأمور بسلاسة مع حضور كبير امتلأت به القاعة المخصصة لهذه الغاية. السلام الملكي في البداية وتلاوة آيات عطرة من القرآن الكريم بصوت الفتى مهدي البلة، وبعدها جاء الدور على نائب الرئيس الدكتور بشار الحوامدة الذي شكر الأجهزة الفنية والإدارية واللاعبين على ما قدموا، وتمنى أن يكونوا أكثر قوة وصلابة في الموسم المقبل، فالوحدات لا

الوحدات

الإنجاز يستحق التكريم، والأبطال لا بد لهم من أن يحصلوا على دعم معنوي على أقل تقدير حتى يستمر عطاؤهم إلى ما لا نهاية.

لا يستطيع أي ناد كان تنظيم حفل ضخم ليقدّم الشكر للاعبيه على ما قدموه في موسم كامل، لأنه في السنوات العشر الأخيرة فشلت الكثير من الأندية المحلية أن تحقق ما حققه الوحدات على صعيد الفريق الأول والفئات العمرية.

«٤» كؤوس دخلت خزائن نادينا الموسم الماضي هي دوري المحترفين ودوريات الفئات العمرية سن ١٤ و١٦ و١٨، وكان بالإمكان أن يزداد العدد لولا ظروف طارئة طار معها لقب كأس الكؤوس وكأس الأردن و لقب دوري سن ٢٠.

فندق الفنار كان شاهد عيان على احتفال يليق بالأبطال نظمته نادي الوحدات ورعاه رجل الأعمال خالد الهندي وشهد حضوراً مميّزاً للمؤسسات الأمنية والرياضية والرسمية ووسائل الإعلام والكوادر الفنية والإدارية واللاعبين المتوجين، وإدارياً تابعه من مجلس الإدارة نائب الرئيس الدكتور بشار الحوامدة وأمين السر عوض الأسمر ومدير نشاط الكرة زياد شلباية والمنسق الإعلامي بسام شلباية.

البداية والنهاية

فقرات حفل نادي الوحدات

wehdatclub.jo



عريف الحفل نصر الدمنهوري أبدع في تقديم الإحتفالية الوحدانية



... وتكريم اللاعب بهاء فيصل



كورال فتيان نادي الوحدات قدمت وصلة غنائية ملتزمة تفاعل معها الجمهور



... وتكريم مندوب أمانة عمان المدرب الوطني ديان صالح



عدد من لاعبي فريق الكرة الأول ومدرب حراس المرمى العراقي أحمد جاسم وأخصائي العلاج الطبيعي مأمون حرب



... عضو مجلس الإدارة بسام شلباية يكرم اللاعب محمد الباشا



عدد من أعضاء مجلس الإدارة والجهاز الفني الجديد لفريق الكرة الأول عقب حفل التوقيع

أجواء جماهيرية رهيبية

خوري: فخامة الإسمين تكفي "الوحدات وحمد" و

ومؤكداً أن حمد مكسب كبير للوحدات وفي دائرة طموحاته نحو جميع ألقاب الموسم المقبل ولقب جميع ألقاب الموسم المقبل خارجي، ونؤكد أن نادي الوحدات وفر جميع الأدوات للكابتن عدنان حمد ومنحه الصلاحيات المطلقة وما يهمننا هو الإنجاز للوحدات والانتصار لتاريخه وإنجازاته، في الوقت الذي وجه فيه الشكر لابن نادي الوحدات وعضو الهيئة العامة الصديق رأفت العلمي على جهوده في إبرام الصفقة.

«حسابات مائية ولا ديون»

وأبدى رئيس نادي الوحدات استغرابه من بعض الأصوات التي تنادي أو تكتب بلا قيود عبر صفحات مواقع التواصل الاجتماعي، بأن نادي الوحدات يعاني من المديونية، وتزيد على ذلك بتفنيدها صفقة التعاقد مع المدرب الكبير عدنان حمد وجهازه المعاون على أنها ستثقل كاهل النادي ماليًا على حد قوله، مبيناً أن منها ما وجهت بوصلة انتقادها إلى القيم المالية للتعاقدات ستزيد من المديونية مع نهاية الموسم على حد تنبؤاتهم، رافضاً تلك الاتهامات مطالباً إياهم بحاسبة إدارة النادي في نهاية الموسم، منوهاً أنه تم الجلوس مع الكابتن حمد ومناقشة ميزانية فريق الكرة وتعاقده للفترة المقبلة، مشدداً

الصفقة التدريبية الوحدانية، يتردد على جنبات كلمات نائب رئيس النادي د.بشار الحوامدة الذي أكد خلال تقديمه المؤتمر الصحفي، على وصف الصفقة بالأعلى والأعلى في تاريخ نادي الوحدات والأندية المحلية، مشيراً إلى أن إدارة نادي الوحدات، اجتهدت من خلال لجنة التعاقدات بالنادي وتوصلت إلى اتفاق مع المدرب الكبير عدنان، لنسيان صفحة الموسم الماضي، والانطلاق بما يتناسب وحجم وإنجازات جماهيره نحو إحكام القبضة على البطولات المحلية وتوجيهها بلقب قاري.

«توثيق اللحظة تاريخياً»

رئيس نادي الوحدات الذي بقي يرسم بالكلمات جمالية اللحظة التاريخية ويوثقها بأهمية الحدث والوحدات، من حيث قيمة ورمزية النادي والقيمة الفنية والشخصية للمدرب الكبير عدنان حمد الذي قدم بسيرة تدريبية مميزة، ومسيرة مزدانة بالإنجازات سواء في الملاعب العراقية أو في ملاعبنا، مؤكداً أن الوحدات يبرم أعلى الصفقات التدريبية، مشيراً إلى أن المفاوضات جرت في أجواء غاية في الاحترافية والسرية، والتي وصفها بأنها تكلفت بالنجاح



رئيس نادي الوحدات طارق خوري يتحدث خلال المؤتمر الصحفي

الأسمر، مدير نشاط الكرة زياد شلبياية إلى جانب الجهاز الفني المعاون للكابتن حمد والمكون من مواطنيه المدرب العام ياسين عمال، ومدرب حراس المرمى أحمد جاسم والمدرب الوطني غياث التميمي. وبقي صدى احترافية وقيمة

طارق خوري خلال المؤتمر الصحفي، والتي التقت مع القيمة الفنية للمدير الفني القدير العراقي عدنان حمد، وتقدمت أجواء المؤتمر الصحفي الحاشد، الذي تواجد فيه أمين نائب رئيس النادي د.بشار الحوامدة، أمين السر والناطق الإعلامي عوض

ومحبي نادي الوحدات ووسائل إعلام مقروءة ومرئية ومسموعة ومواقع إخبارية إلكترونية، وتقت هذه اللحظة والصفقة الأعلى.

«فخامة الاسم تكفي»

تجولت هذه الجملة بوضوح على لسان رئيس نادي الوحدات

الوحدات

تجد الأجواء الجماهيرية دائماً، صديقاً مرافقاً للحالة الوحدانية، أينما حلت وارتحلت فرقها وكوادرها ونشاطاتها، ولطالما عرف الوحدات بـ «طوفان» جماهيره التي حولت أماكن تواجده بمختلف الأحداث التي تلتصق به إلى كرنفالات جماهيرية فاق وصفها المعقول، تبعاً لالتفاف الجماهير الخضراء بوقائها وانتمائها حول «ماردها»، أو من يمثله بحسب طبيعة الفريق ومنافسته أو من يمثل أنشطة النادي بمضامينها الثقافية والاجتماعية والإنسانية.

ورغم إنك إن قلت نادي الوحدات، ارتسمت في مخيلتك الهالة الجماهيرية التي ترافقه، إلا أنها تعدت ذلك الوصف، خلال حفل توقيع إتفاقية نادي الوحدات والمدرب العراقي الكبير عدنان حمد، لتولي القيادة الفنية لفريق الكرة خلال الموسم المقبل، في صفقة احترافية شملت جميع أركان المهمة من جهاز فني معاون وطبي قديرين، إلى جانب القيمة المالية للصفقة التي وصفت الأعلى في ملاعبنا المحلية وسحبت معها وصف اللحظة الوحدانية التاريخية، تبعاً للجموع التي احتشدت في فندق «الشيراتون» من جماهير



نائب رئيس نادي الوحدات د.بشار الحوامدة خلال تقديمه للمؤتمر الصحفي



جانب من حفل التوقيع

وثقت اللحظة التاريخية

سنوفر له كافة أشكال الدعم في مهمته الخضراء

يضم كل من ياسين عمال، غياث التميمي ومدرّب حراس المرمى أحمد جاسم، لظهور الوحدات بالشكل الذي يليق به وجماهيرته الكبيرة».

«من المؤتمر»

وجاءت كلمات مقتضبة لأعضاء الجهاز الفني لفريق الكرة الأول خلال المؤتمر الصحفي، حيث اتفق ياسين عمال، أحمد جاسم وغياث التميمي، على افتخارهم بالعمل مع الجهاز الفني لفريق الوحدات وتحت قيادة المدرب الكبير عدنان حمد، مؤكداً على تقديم قصارى جهدهم لإسعاد جماهير «المراد الأخضر» والانتصار لتاريخه وبطولاته ومساهماته الكبيرة في تطوير الكرة الأردنية ورفد المنتخبات الوطنية على حد تعبيرهم.

على صعيد متصل، أكد مدير نشاط الكرة زياد شلباية، على القيمة الفنية للجهاز الفني الجديد لفريق الكرة بقيادة العراقي عدنان حمد، مبيناً على أنه يعد من أهم الأجهزة التدريبية التي تولت القيادة الفنية لفريق الكرة على امتداد التاريخ الوحداتي، مشيراً إلى الثقة الكبيرة لدى أركان المهمة، بقدرة الجهاز الفني الجديد على تقديم فريق يليق باسم النادي ويلبي طموحات جماهيره على حد تعبيره.

سنة، قضيتها في غاية السعادة وشعرت بأنني في بلدي، وعشت إنجازات لا تتسى مع الكرة الأردنية سواء على صعيد النادي الفيصلي أو المنتخب الوطني لكرة القدم، وأطمح بتكرار تجربة النجاح نحو ألقاب محلية وخارجية مع الوحدات».

«الهدف الأعلى آسيوي»

وأكد حمد أن نادي الوحدات يملك كافة مقومات النجاح خارجياً، مبيناً أن لديه معلومة بأن الفريق سيمثل الأردن مباشرة في دوري أبطال آسيا، بحسب التوقعات بمنح الأردن مقعد على حد تعبيره، مبيناً أن الوحدات قادر على ترك بصمة «خضراء» في دوري الأبطال، إذا ما لقي الإعداد والدعم وتعزيز صفوفه بالمحترفين المؤثرين على حد تعبيره».

وأضاف: «من الأهداف التي تم مناقشتها على طاولة المفاوضات، واحترمت رؤية مجلس الإدارة الاحترافي في هذه النقطة، وما يهمننا تقديم فريق وحداتي، قادر على المضي بعيداً نحو اللقب القاري بما يتماشى مع طموحات جماهيره، ولدينا رؤية واضحة وخيارات محددة بالنسبة للاعبين المحليين والأجانب، ونضع كل جهودنا وفريقي المعاون الذي

سلسلة المفاوضات بين الجانبين والتي وصفها بالاحترافية والتي تكملت بالنجاح وتوقيع العقد وفريقي المعاون، على حد تعبيره، مؤكداً على التقائه والوحدات في العديد من الطموحات المشتركة للموسم المقبل.

«فريق مدعاة للضحى»

وبين حمد في رده على استفسارات «الوحدات الرياضي» حول ما الذي يريده الاسم والمدرب الكبير من ناد كبير ببطولاته وإنجازاته بالقول: «أريد أن أصنع فريقاً مدعاة للفخر من قبل الجميع، وأتمنى أن يحالفني وفريقي المعاون التوفيق في مهمتي مع الأخضر، ونعتز بجماهيرته الكبيرة والوفية ونطالبها بأن تساندنا خلال الفترة المقبلة، ونحن نعي مطالبها ونذكر بأنها عاشقة للبطولات والألقاب».

وتابع: «لا أملك عصا سحرية، لكن لدي ثقة وطموح بما لدي من إمكانيات، ورغبة كبيرة بأن أقدم فريقاً وحداتي، لديه القدرة على ترجمة آماني جماهيره، وسنعمل أنا وفريقي الفني بجد واجتهاد لتحقيق ما نصبوا إليه مع نادي الوحدات خلال الموسم المقبل، خاصة في ظل معرفتنا الكبيرة ببواطن الكرة المحلية تبعاً لتواجدي في عمان لأكثر من ١٢

وتابع: «يجد الجهاز الفني الجديد بقيادة الخبير العراقي عدنان حمد أمام مهمة وحداتية جماهيرية في نادي البطولات، ومنتظره أن يرتب أوراقه بشكل عام والفريق بشكل خاص على طريقته وبحسب الصلاحيات المطلقة، خاصة مع بدء العد التنازلي لانطلاق منافسات الموسم المقبل والتي ستنتقل خلال شهر تموز وقبل انطلاق كأس العالم للسيدات، من خلال بطولتي كأس السوبر ودرع الاتحاد، فيما تنطلق مرحلة نهاب الدوري وكأس الأردن عقب المونديال، مؤكداً أن حمد صاحب القرار في خيارات الوحدات من اللاعبين المحليين والأجانب، ولديه فرصة كبيرة إلى جانب بقية فرق الدوري لاختيار جاهزية اللاعبين خلال بطولة درع اتحاد الكرة».

حمد: «الوحدات ناد كبير»

من جانبه أشاد عدنان حمد بنادي الوحدات، معيراً عن فخره بالعودة إلى التدريب في الملاعب الأردنية من بوابة نادي الوحدات، مؤكداً على قيمته وسمعته وإنجازاته وتاريخه وبطولاته، منوهاً إلى جودة ما يصنع في نادي الوحدات من لاعبين مؤثرين ونجوم في ملاعب الكرة المحلية والعربية والقارية، مؤكداً على

التعاقدات خاصة، بقدرات المدير الفني الجديد للفريق عدنان حمد وجهازه المعاون، واصفاً أجواء المفاوضات بالاحترافية والالتقاء في نقاط مشتركة كثيرة، ونوفر للمدير الفني حمد كافة أدوات النجاح، وسنوفر كل ما يلزمه الكابتن عدنان حمد وجهازه التدريبي المساعد، وكما قلت التقينا في طموحات كبيرة، نطمح أن نحققها سوياً للوحدات بشكل خاص وللكرة الأردنية بشكل عام».

حمد: نادي الوحدات كبير بقيمته ومساهماته وإنجازاته ونبحث عن صناعة تاريخ وحداتي جديد

أنها تأتي ضمن إمكانيات النادي. وأضاف: «نعمل على إدارة أمورنا في كافة المجالات باحترافية، وكما قلت من يقول أن نادي الوحدات يعاني من المديونية، لا يملك المعلومة، ولدينا تصور احترافي أيضاً لإدارة أمور النادي المالية في الموسم المقبل، وسنعمل في ظل حسابات مقننة ومبرمجة مع كافة النشاطات بهدف دفع العجلة المالية للنادي ولدينا تصورات استثمارية تتناسب مع اسم وحجم وقيمة نادي الوحدات».

ثقة كبيرة وصلاحيات أكبر

وأكد خوري في رده على استفسارات «الوحدات الرياضي»، أن الوحدات واضح مما يريده من المدير الفني حمد في حجم احترافية الصفقة وقيمتها المالية، حين رد بصراحته المعهودة بالقول: «نريد من حمد أن يعيد لفريق الوحدات هيبته، ويعيد لجماهير النادي سعادتها، ويزيد عليها بإنجازات وعهد كروي جديد للوحدات، بما يسمح من الذاكرة آلام الموسم المنصرم من حيث شكل وأداء الفريق رغم التتويج بلقب الدوري رقم «١٥» في تاريخ النادي».

وأضاف: «لدينا ثقة في إدارة نادي الوحدات عامة ولجنة



العجلوني: الصريح ينحت بالصخر ليرسم ملامح المستقبل القادم



الخبرات والشهادات في مدينة الصريح وهذا يعطي الديمومة لقطاعات فرق كرة القدم المختلفة وعن طموحات النادي المستقبلية قال العجلوني: طموحاتنا كبيرة وكثيرة وهي مشروعة حيث كان للمجلس الأعلى للشباب سابقاً وزارة الشباب حالياً الدور الايجابي في حقنا بالحصول على موارد مالية ثابتة للنادي من خلال تخصيص قطعة أرض المقام عليها مقر النادي الحالي وقد نجحنا من خلال تعاوننا مع مستثمر بإقامة مسبح نصف أولمبي ومسبح أطفال سيفتتح قريباً ونسعى لإقامة صالة للافراح وصالة متعددة الأغراض وقدم العجلوني شكره الجزيل للدور الكبير الذي يقوم به الامير علي بن الحسين في تطوير الكرة الأردنية وايصالها الى العالمية وكان له الدور المثالي في اعطائنا وبالتعاون مع الحكومة النرويجية في إعادة تأهيل ملعب النادي بالعشب الصناعي المحسن وإقامة غرف غيار للاعبين الأمر الذي انعكس إيجاباً على مرحلة اعداد فرقنا واكد العجلوني إلى أن ابواب النادي دائماً مفتوحة للكفاءات والقدرات وهذه دعوة عبر صحيفتكم التي نكن لها كل احترام لمتابعتها شؤون وهموم الأندية باستمرار لاعضاء الهيئة العامة لتسييد اشتراكاتهم المالية والمشاركة الفاعلة بالانتخابات التي ستقام بالسابع من شهر اب القادم.



رئيس نادي الصريح عمر العجلوني

وذلك بالتنسيق التام مع الجهازين الفني والاداري وهو ما يحتاج الى عمل متواصل بجهود كبيرة كما اكد على أهمية وجود شركات داعمة ورعاية للفرق الرياضية الامر الذي يخفف من الاعباء المالية الكثيره التي تراكمت على صناديق الأندية بعد دخولنا معترك الاحتراف. وأضاف على أهمية زيادة الاهتمام بفرق الفئات العمرية لاهميتها برفد الفريق الاول بالعناصر الموهوبه مع وجود مدربين مميزين من اصحاب

اللاعبين باستثناء اللاعبين عمر غازي وعلاء حريمة وانس غباشنة وهشام الهزايمة وتم تجديد مع المحترفين السوريين محمود نزع وأيمن الخالد و بانتظار عودة المهاجم ايمانويل بالإضافة إلى أنه تتم مفاوضة أكثر من لاعب محلي على سوية عالية لتعزيز صفوفنا في محاولات جاده لاعادة ترتيب البيت الداخلي وعودة روح الفريق كحصان اسود ومنافس قوي واضاف العجلوني باننا وضعنا استراتيجيات لدعم وتطوير الفريق

كإدارة وداعمين على تذليل جميع المعوقات والصعوبات التي قد تواجه رحلة اعداد الفريق والتي ستنتقل في الثامن عشر من الشهر الحالي على ملعب النادي بقيادة الجهاز الفني والاداري المكون من عبدالله عمارين مديراً فنياً ومالك الشطناوي مديراً عاماً وأيمن عيادات مساعداً وأحمد عبيدات مدرباً للحراس ومفيد الشيايب مديراً للفريق وعدنان زهران معالجا وموسى العجلوني منسقاً إعلامياً حيث تم تجديد عقود العديد من

المجانية وإقامة الإحتفالات الدينية والوطنية وعقد الندوات الثقافية والمعارض الفنية وعلى صعيد كرة القدم أكد العجلوني بأن البقاء هو الهم الأكبر وخاصة لما عانىاه من شيخ الهبوط الموسم الماضي. حيث حمل العجلوني مسؤولية ذلك للإدارة وذلك لعدم جلب مهاجم على سوية عالية يحل محل المهاجم الخطير ايمانويل الذي احترف على سبيل الإعارة في فريق الشحانية بقطر وقال ان هذا الخطر لن يتكرر بل نسعى

اربد- صلاح ابو الهيجاء- الصريح هذا النادي القابع في مدينة هادئة عاشقة لكرة القدم بجنون يحمل في ثنايا الحياة طموح فريد وعزم اكيد على اثبات الذات وان مكانه بين الكبار لم يكن مجرد صدفة وهو يحافظ على مكانته لحوالي (٥) مواسم متواصله ما بين مد وجزر ليبدأ اسمه يتألأ في عالم كرة القدم المحلي ويعتبر من الأندية المكافحة والتي تصارع كل الظروف حتى تثبتت اسمه على خارطة المعادلة الكروية المحلية. الصريح .. أبناءه يحفرون بالصخر ليرسم خطواته بكل ثبات وقوه فهو تأسس عام ١٩٧٣ على يد نخبة من ابناء الصريح المخلصين الذين وضعوا حجر الاساس للنادي ولم يبخلوا عليه لغاية الآن في تقديم المشوره والدعم اللازمين للارتقاء بمسيرته وتطوير فرقه الرياضية وكان اول من تقلد رئاسة النادي دولة الاستاذ عبد الرؤوف الروابدة ورئيس النادي الحالي عمر العجلوني والذي يتسلم زمام الأمور الإدارية منذ ١٤ سنة متواصله أكد بأن النادي يعمل من خلال لجانه المختلفه رياضياً واجتماعياً وثقافياً مشدداً على إبراز دور النادي وتفاعله مع المجتمع المحلي من خلال التبادل الرياضي وعقد إتفاقيات التوأمة مع الأندية من خلال المشاركة بجميع أنشطة المجتمع المحلي مثل الأيام الطبية

الوحدات



اشحن.بدّل.جمّع

واربح إحدى الرحلات لحضور الكلاسيكو والعديد من الجوائز النقدية والفورية



أعد شحن خطك بخمسة دنائير أو أكثر واستبدل بطاقة الشحن ببوستر وخمسة ملصقات للاعبين من أي زاوية زين "بانيني"، قم بتجميع فريقين كاملين بالملصقات وانشرها على صفحة زين على موقع فيس بوك واستخدم "الهاشتاغ" #فريق_أحلامي لتدخل السحب على رحلة لشخصين لحضور الكلاسيكو، يجري السحب كل أسبوعين طوال فترة الحملة التي تمتد لغاية 2016/7/30.

للمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بمركز خدمات المشتركين على الرقم 1234 لمشركي زين ولغير مشتركي زين على الرقم 0795797979 أو تفضلوا بزيارة أي من معارض زين

التعبئة على: ZainJo ZainJo ZainJo ZainJordan





شغب جماهيري روسي إنجليزي وارتفاع عدد المصابين

فرنسا تبحر نحو المنافسة على اللقب والمباريات التمهيدية تنطلق

الذين تعادلا 1-1 في المباراة الثانية للمجموعة.

مشجع انكليزي بين الحياة والموت

يرقد مشجع انكليزي بين الحياة والموت نتيجة اعمال عنف جرت يوم السبت الماضي، بين مشجعين معظمهم مخمورون قبل مواجهة انكلترا وروسيا، ورغم محاولات الاسعاف، إلا انه في حالة خطرة.

الصحف الفرنسية

والبريطانية: اعمال العنف عار

عبرت الصحف الفرنسية والبريطانية عن استيائها من الجماهير جراء المواجهات بين المشجعين الطرفين اسفرت عن سقوط 35 جريحا بينهم مشجع انكليزي في حالة حرجة، ووصفتها بأنها «عار» وحرب شوارع، وان الخوف بات يهيمن على كأس أوروبا فيما عبرت صحف فرنسية عن بالغ القلق.

المانيا في الميزان

بعد فوزها بلقب كأس العالم 2014 في البرازيل، إلا انها سقطت في التصفيات مرتين امام بولندا في وارسو وايرلندا في دبلن، وتهدف ألمانيا في مشاركتها الثانية عشرة الى احراز اللقب الرابع في تاريخها، ويشرف يواكيم لوف مهمة الاشراف على المنتخب مباشرة بعد كأس العالم، وذلك بعد تمديد عقده الى العام 2018.



إحدى المشجعات تقف خلف منتخب بلادها بالمنافسات

المشجعين الانكليز والروس، وفي حادثة اخرى هاجم نحو 250 من انصار المنتخب الانكليزي الشرطة الفرنسية ورموا على عناصرها العلب والزجاجات الفارغة.

وليز تجتاز سلوفاكيا

حققت وليز اول فوز لها في نهائيات امم أوروبا في المشهد التاريخي الاول لها في البطولة والذي جاء على حساب سلوفاكيا، سجلهما غاريت بايل من ركلة حرة في الدقيقة العاشرة وهال روبسون-كانو في الدقيقة 81، وسجل لسلوفاكيا اوندري دودا في الدقيقة 61، لتتصدر ويلز ترتيب المجموعة بثلاث نقاط، متقدمة على انكلترا وروسيا

الجنس مع المرأتين، واكد مصدر قضائي لدى سؤاله من قبل وكالة فرانس برس انه تم تسليم تقرير الشرطة، في كل الحالات، بات من الان للقاضي والنيابة العامة ان يقررا ما اذا كانت التصريحات ذات مصداقية من عدمها، حتى ان هناك شائعات مفادها ان دي خيا يواجه خطر الاستبعاد من صفوف المنتخب.

احداث شغب في مرسيليا

اندلعت احداث شغب في المرفأ القديم لمدينة مرسيليا لليوم الثاني على التوالي، وقام عشرات من المشجعين برمي المقذوفات على رجال حفظ النظام الذين ردوا بقنابل مسيلة للدموع، وان قوات حفظ النظام فرقت مجموعات من

امني في شركات خاصة طوال فترة البطولة.

فرنسا تنجو من شرك رومانيا وفي حفل الافتتاح تمكن المنتخب الفرنسي من عبور محطة رومانيا بواسطة لاعب وسط وست هام يونايتد الانكليزي ديميتري بابيه الذي حقق هدف الفوز في الوقت القاتل، والتي اعلنت فوز فرنسا على رومانيا 2-1.

تقدم المنتخب الفرنسي عبر مهاجم ارسنال الانكليزي اوليفيه جيرو في الدقيقة 57، قبل أن يحقق المنتخب الروماني التعادل من ركلة جزاء بواسطة بوغدان ستانكو التعادل لرومانيا في الدقيقة 65، ليحقق بابيه الفوز في الدقيقة 89،

ليكون الفوز الفرنسي يحمل الرقم 8 لفرنسا على رومانيا مقابل 5 خسائر و3 تعادلات، لتتصدر فرنسا المجموعة الاولى برصيد 3 نقاط فيما حل المنتخب السويسري ثانيا بفضل فوزه على البانيا 1-0 في مباراة اختبار «الولاء» بين سويسرا والبانيا، بسبب الترابط الوثيق بين الطرفين على صعيد اللاعبين، اذ يضم المنتخب الالباني لاعبين نشأوا في سويسرا، ونظيره السويسري لاعبين من اصل الباني، وهي فرصة للقاء الشقيقين نجم وسط سويسرا غرانيت تشاكا وشقيقه الاكبر الالباني تاولانت تشاكا.

دي خيا بفضيحة جنسية

ذكرت صحف اجنبية ان اسم حارس مرمى مانشستر

لم تكن بداية بطولة امم أوروبا التي تستضيفها العاصمة الفرنسية باريس بمعزل عن الغضب الجماهيري العنيف المصوب بالمشروبات الكحولية التي افسدت سهرات كروية اوروبية، واندلعت اعمال شغب وعنف وضرب وتكسير واستخدام القنابل المسيلة للدموع، ما احتاج ادخال اعداد كبيرة من الجمهوريين الانكليزي والروسي الى المستشفيات حالت بعضها صعبة.

الشغب الانكليزي واضح ومنذ الازل، لان الجمهور الانكليزي مشهود له بعنفه وهيستيريته خلف فريقه، والدليل ان كافة المشاكل تنتهي في كل بلدان وبطولات العالم بعد مغادرة المنتخب الانكليزي غمار تلك البطولات، بيد ان الجمهور الروسي بات بذات مواصفات عنف الجمهور الانكليزي.

حفل الافتتاح

مرحبا بكم في فرنسا، عنوان حفل الافتتاح لنهايات كأس أوروبا، في جو احتفالي بعيداً عن البيئة المتوترة التي تتذبذب بين الحركات الاجتماعية والمخاوف الأمنية.

وحظي الافتتاح الذي اقيم في سان دوني بالحفل الذي استغرق 15 دقيقة فقط، ومن اجل بسط الامن في هذه الاماكن وفي ملاعب المدن العشر المضيفة، سينتشر 90 الف شرطي ودركي وموظف

DOUX®

The Natural Choice
الإختيار الطبيعي

مذاق فرنسلي
a taste of France

دوخ حسب الشريعة الإسلامية
حلال
SLAUGHTERED ACCORDING TO ISLAMIC RITES

دوخ

دوخ فرنسلي
French Griller
freshly frozen chicken
دجاج فرنسلي مجمد فورا بعد الذبح

دوخ
Griller Chicken
1000g

براعم الوحدات



ريثال بهاء



ريماس بهاء



فريد بهاء



حسام ومرام



عبدالله رأفت أبو عودة



نبأ ياسر عبدالفتاح



فرح باسم الديسي



محمد باسم الديسي



براءة مروان الديسي



ساري محمود حجازي



حلا هيثم



معاذ هيثم



محمود عماد العواودة



طارق عماد العواودة



نزال محمود حجازي



ريماس وأوس محمود حسونة



عمر أحمد حسونة



عبدالهادي أحمد حسونة



أسينات أحمد حسونة



أديب محمد أديب

بيسان عناب

.. من نكسة إلى نكسة

قد امتلأت ذاكرتنا بالخيبات حد الطفح! لم ينفذ من السجل الأسود لا عام ولا شهر ولا أسبوع، جميعها امتلأت بالويلات.. ترى ما لشهر حزيران فيها من نصيب، أي حرب؟ أم مجزرة؟ أم تهجير؟ أم تاريخ استشهاد أحد القادة والشرفاء؟ لا بل أكبر من ذلك قليلاً بعد!

هي ذكرى النكسة.. النكسة التي نكست تاريخ العروبة واكفرت على اثرها وجوه القادة الأبطال العظام. نكسة خيبت الآمال وسدت بصخرة كبيرة آخر بصيص مرجو من الأمل..

يرمز مصطلح النكسة الى ذكرى حرب حزيران، حرب الأيام الستة، التي امتدت من الخامس حتى العاشر من الشهر نفسه، فكانت تلك الحرب جبهة من ستة أيام وحسب، هزم على إثرها العرب شر هزيمة. عقبها احتل العدو ما تبقى من الضفة الغربية وقطاع غزة التي كانتا تحت حكم الأردن ومصر؛ فغدت بذلك فلسطين بأكملها واقعة تحت الاحتلال.

وتلا تلك الوصمة المهينة المذلة سجل لوائح طويلة من المعاهدات والاتفاقيات ومواثيق السلام التي امتهنت كرامة الفلسطيني المقاوم أيما امتهان- فبعدما كان يناضل من أجل الحرية وكامل الوطن السليب؛ قد حصر في خاثة أضيق ما يكون وأصبح يفاوض شبرا بمر، على حدود ٦٧.. وآآ أسفاه

ثم ومع تواتر مسلسل المفاوضات والحلول السلمية قسمت الأراضي الى وحدات ومناطق أ، ب وج. وقسمت الصلاحيات تبعاً لذلك، وجلسوا يملون علينا بالحقوق والواجبات واستقلال البلاد..

أجل نحن نستمع عن الوضع بالصيغة القانونية الأمنية المتفق عليها، لكننا في صميم أنفسنا نعرف ونوقن ما هو الصحيح؛ نعي ونذكر تماماً أن كل تلك الاتفاقيات والمناورات والمحاكات السياسية ما هي الا حبر على ورق، لا يسمن ولا يغني من جوع.

وان الطريق الوحيد للقدس والحرية هي الطريق المعبدة بالدماء، والمرصوفة بجمامج الشهداء.

أجل، نذكر ذلك جيداً، لكن مالا نستطيع تقبله في الحقيقة هو تغيب هذا التاريخ النضالي عن ذاكرتنا واعلامنا، وما يتبع ذلك من جهل مستغرب وغير مبرر من قبل أبنائنا الذين يقرون فعلاً بالصراع العربي الصهيوني، لكنهم لا يعون حيثيات ومفاصل تاريخية هامة في مسيرة نضال هذا الشعب الأشعث الأغبر الذي ما انفك يوماً عن المطالبة بحقوقه المشروعة في العيش بحرية وسلام وتقرير المصير.

بالمحصلة، لربما تكون الدوافع والأسباب كثيرة ومتعددة، لكن ما آل إليه حالنا كعرب ومسلمين ليس إلا سلسلة متعاقبة لا تنتهي من النكبات والنكسات والتهجير واللجوء؛ سلسلة من القتل والذبح والقصف والموت والدمار.. قد أضحي شرقنا بقعة منكوبة ترسم حدودها بالدماء ودخان القنابل والمذابح.

٤٩ عاما على الذكرى، وما زال مكان الجرح يومض أما؛ ليس هذا فحسب، بل وقد تفتق الجرح وتقرح والتهب وغدا ورماً متقيحاً قد وجب استئصاله واجتثاثه، فهل نحن فاعلون؟!

أسرة نادي الوحدات تشارك عضو الهيئة العامة محمد المشاركة

أحزانه بوفاة شقيقه المرحوم بإذن الله تعالى علاء المشاركة

«إنا لله وإنا إليه راجعون»



تهنئة "الصهاينة" مسمومة وبالدم مزوجة

الوحدات

د.مصطفى اللداوي

عجيب أمر هؤلاء الصهاينة، المستوطنين في أرضنا، والمحتلين لوطننا، والعابثين بحقوقنا، الذين يقتلوننا كل يوم ولا يبالون، ويعتقلون شبابنا ونساءنا ويكررون، ويعيثون في أرضنا خراباً وفساداً ويمضون، ويرتكبون في حقنا الموبقات والجرائم ولا يتوقفون، ثم يُطل علينا كبيرهم المتطرف، وتصريحاته الحمقاء تسبقه، وتهديداته العنصرية تكذبه، وسياساته اليمينية تفضحه، فيقدم التهنئة إلى الشعب الفلسطيني والأمة العربية والإسلامية بحلول شهر رمضان المعظم، ويتمنى لهم السلامة والأمن، والرفاية والسعادة والرخاء، وهو يعلم أن سلامتنا في رحيلهم، وأمننا في الخلاص منهم، ورخاءنا وسعادتنا في العودة إلى ديارنا وبيوتنا، وفي استعادة ممتلكاتنا وحقوقنا، ولكنه يتغابي ويصر على تهنئتنا لنا، ويتوقع منا أن نبادله التهنئة بالمثل، والمباركة بأفضل منها، ويستنكر استنكارنا لتهنئته ورفضنا لها، وعدم حاجتنا إليها منه ومن حكومته.

شعوبهم، ومس بكرامتهم وشرف عروبتهم، ولهذا فهي لا تمنع وسائل إعلامها من نشر خبر أو نص التهنئة، فضلاً عن أن تكذبها وتغفيها، أو ترفضها وتستنكرها. ولكن ضالهم الجديد، وثورهم الهائج المرید، ووزير حربهم السفیه كثير التهديد، أفیغودور لیبرمان المعروف بكرهه للعرب، وحقدہ على المسلمین جميعاً، حيث لا ينكر أفكاره، ولا یزین كلامه، ولا یحاول التخفی وراء غیره، ویعلن أنه جاء للقتل، واستعد للحرب، وتھیاً لمنازلة المقاومة في دورها، واغتيال قادتها في بيوتها، یبادر كرئيسه بتهنئة الفلسطينيين والعرب بشهر رمضان الفضیل، ویتمنی لهم صوماً مقبولاً وإفطاراً هنیئاً، ویكلف الناطقین باسم وزارته أن ینقلوا خبر تهنئته، ونصوص مبارکته، وأن یعمموا مواقفه الإنسانیة عبر مختلف وسائل الإعلام وأدوات التواصل الاجتماعي، وأن یبدوا بالفلسطینیین الذین ینوی قتلهم، والعرب الذین یطلع لطردهم، والمصریین الذی یتمنی تعطیشهم بحبس میاه نیلهم وتحویلها، أو بإغراقهم وتدمير سدهم العالی فوق أرضهم، وغیرهم ممن یری أن یده ستطالهم إن هم أیدوا المقاومة أو انتصروا لها.

لكن وفق تصوراتهم، وعلى هدي نظرياتهم، التي لا توصل الفلسطينيين إلى حق، ولا تعيد لهم أرضاً، ولا تحقق لهم وعداً، ولا تؤسس لهم دولة، وإنما تبقيهم في دائرة من السراب والوهم والخداع، يدورون حول أنفسهم كالرحى، ويعودون في كل مرة إلى نقطة البدء التي تتراجع وتتبدل دوماً إلى الأسوأ.

يستنكر البعض موقفنا من هذه التهنئة ومثيالاتها، ويرون أننا متطرفين ومتشددين، وحاقدين وكارهين، وأنها ندين للمشاعر الإنسانية والعلاقات الطبيعية، ونصر على معاني الكره والحقد، ونربي أولادنا على مفاهيم مرفوضة ومعاني بغیظة، فنعدم السلام ونفخ في نار الحرب، في الوقت الذي ينبغي فيه علينا أن نكون متسامحين وطيبين، وأن نقبل من قاتلنا التهنئة، وأن نبادل من طردنا من أرضنا وديارنا المباركة، إذ لا يجوز الخلط بين الأشياء، والمزج بين الأمور، فهذه إنسانیة وتلك سياسة، وللأولی مفرداتها وللثانیة قواعدها، والعالم یقدر للإسرائیلیین إنسانیتهم ومواقفهم الأخلاقیة، التي لا تنسی فی ظل الحرب الواجب والحق.

أليست هذه فلسفة وسفسطة غريبة؟ لا يقبل بها عاقل، ولا يحترمها مسؤول، ولا يجيزها قانون، وما قام بها الأولون ولا اتبعها السابقون، فهذه ميوعة لا يقبل بها الأعداء، ومدامنة لا يصدقها الخصوم، ولكنها في حقيقتها ليست تقيصة وعبياً إسرائيلياً، ونحن الذين نقول «العيب من أهل العيب ليس عيباً»، إذا ما الذي يمنعهم وهم الأعداء من القيام بأي شيء يظهر إنسانيتهم

الرفض، ولكنهم نسوا أنهم يخاطبون حكومات فقط، ويدغدغون عواطف قيادات تتأمل فيهم ليقبوا، وتتطلع إليهم ليستقر حكمهم، بينما شعوبنا يقظة منتبهة، وواعية صاحبة، لا تقبل بهذه الأكاذيب، ولا تنظلي عليها هذه الكلمات، ولا تمر عليها هذه الخدع، ألا لا بارك الله فيهم، ولا بارك فيمن صدقهم وآمن بهم وقبل تهنئتهم ورد عليهم بمثلها، فقد أغنانا الله بأنفسنا عنهم، وأكرمنا ببعضنا الصادق عن كلماتهم.

توالت بعدهما وهما الأشقرين الأسودين والأسودين أفعالاً، برقيات التهنئة والمباركة للفلسطينيين والعرب، فبادر إليها رئيس كيانهم رؤوفين رفلين، وزعيم معارضتهم يتسحاق هيرتزوج، وتعلبهم العجوز شيمعون بيرس، وغيرهم ممن يوصفون بالحماثم، ويؤمنون بالسلام، ويتطلعون إلى مواصلة الحوار مع السلطة الفلسطينية،

ليت الأمر يتوقف عند كبيرهم ورئيس حكومتهم بنيامين نتنياهو فنسكت ولا نستنكر، ونقنع أنفسنا بأنها مخاطبات رسمية بينه وبين حكومات عربية وإسلامية تعترف بكيانه علناً، وتتبادل معه الرسائل في المناسبات والأحداث، أو تقيم معه علاقات سرية، وتتكتم عليها مخافة غضبة الشعوب وانتفاضة الأمة، ولكن ما يزيد العيب فحشاً أن هذه الحكومات لا ترد تهنئته، ولا تصد مباركته، ولا تعتبر أن ما يقوم به استخفافاً بمشاعر

عادل مناع يعيد قراءة تاريخ النكبة

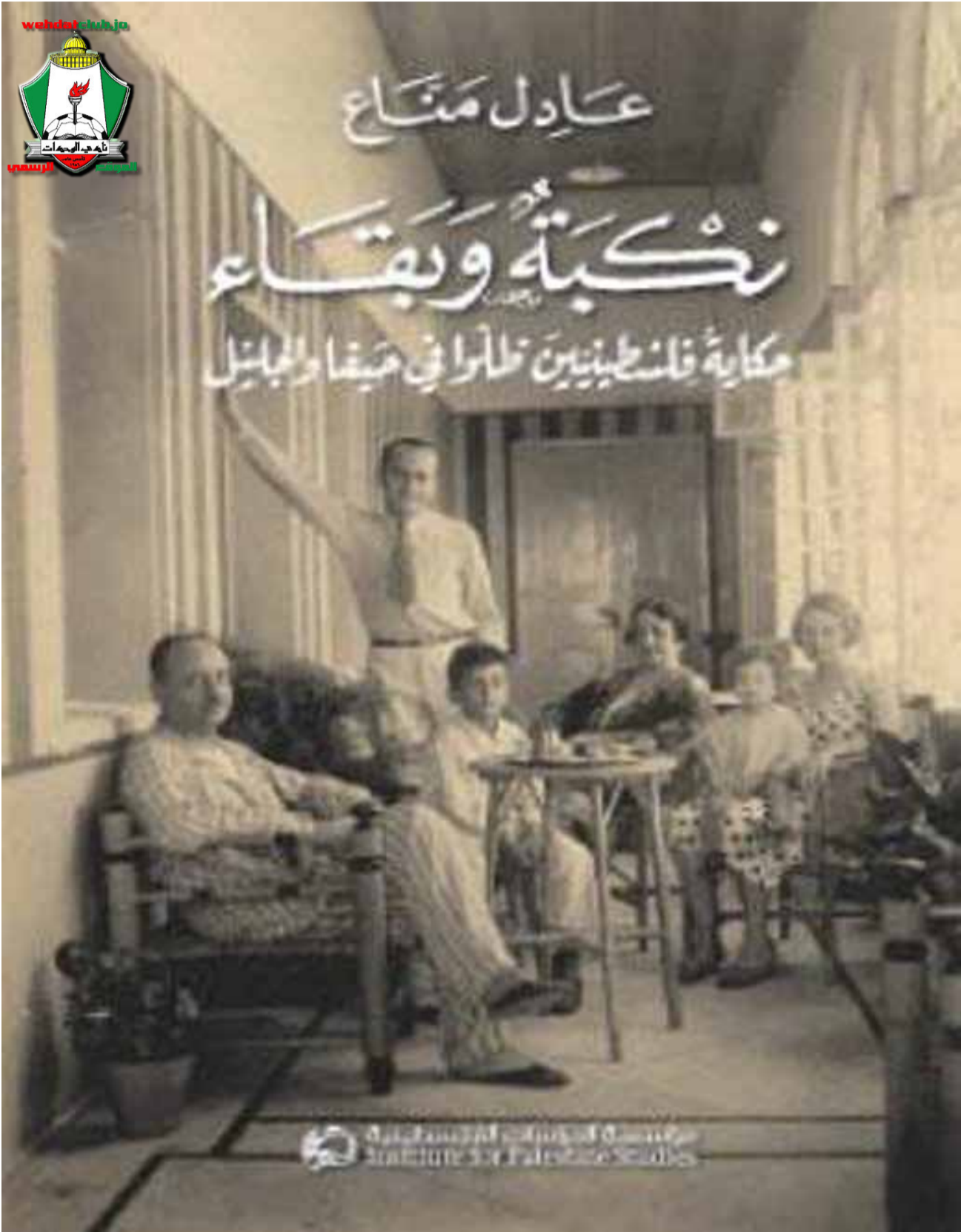
الوحدات

حين شارك وهو في الصف الرابع، أبناء مدرسته الابتدائية، في قريته، مجد الكروم، احتفالات ونشاطات «عيد الاستقلال» العاشر للكيان عام ١٩٥٨، لم يكن ليخطر في بال الطفل الفلسطيني، عادل مناع، التشكيك بما تعلمه في المدرسة عن تاريخ الصهيونية، ونجاحها في إقامة دولة. لكن عدم مشاركة والده له في فرحة الطفولي، كان بمثابة الخيبة، قبل أن يلحق بها قول الأب الصّاعق: «ليس يوم فرح واحتفال، يوم الاستقلال، بل كارثة ومأساة للعرب عموماً ولأهالي قريتنا خصوصاً. ليس يوم استقلال، بل يوم استحلال ما جرى لنا عام ١٩٤٨».

ثمانية وخمسون عاماً مضت على ذلك اليوم، قبل أن يصدر المؤرخ الفلسطيني، عادل مناع، كتابه «نكبة وبقاء - حكاية فلسطينيين ظلوا في حيفا والجليل (١٩٤٨-١٩٥٦)» (مؤسسة الدراسات الفلسطينية - ٢٠١٦) تزامناً مع حلول الذكرى الـ ٦٨ للنكبة.

بعد الهجوم الذي تعرّض له عام ١٩٨٤ إثر نشره مقالاً يروي فيه شيئاً من سيرته الذاتية وما حدث لقريته في عام النكبة، اختار الباحث في الدراسات الإسرائيلية أن يبتعد عن اللهب، ويكرّس أبحاثه في «منطقة الأمان» ليغدو متخصصاً في تاريخ فلسطين في العهد العثماني. لكنّه اليوم، وانطلاقاً من مقولة المؤرخ الماركسي إريك هوبسباوم: «المعلومات الذاتية الحميمة من الداخل تسمح بتقديم رؤية مميزة اعتماداً على مصادر ومعرفة تستعصي على باحثين آخرين» يقدم مناع كتاباً بمثابة وثيقة ثرية، يؤرّخ فيها لمعاناة المهزومين الذين لم يسمع صوتهم في أحداث النكبة، وصاروا «مواطنين» في كيان مفتعل، يعانون التهميش على جانبي خط الصراع. بينما حظيت مسألة اللاجئين الفلسطينيين، الذين هجّروا من أرضهم، باهتمام الباحثين، وظلّت حكايات من لم يطردوا، أو من هجّروا ثم عادوا إلى بيوتهم، بعيدة عن الأضواء، ومغيبة عن معظم الدراسات المتعلقة بالنكبة.

في البحث المقسم إلى سبعة فصول، يقترح مناع قراءة



تاريخ طويل من الصراع والتخبط، عرف فيه الفلسطينيون أبشع صنوف القتل والتهجير والاقتلاع من بيوتهم وأرضهم. في حين تحتل مذبحة دير ياسين (٩ نيسان/ إبريل ١٩٤٨) حيزاً من الوجدان الجمعي العربي، فإنّ مناع يوثق لمجازر أخرى تزامنت معها، ضمن ما أسماه العدو «عملية حيرام» ولم يسمع بها إلا القلة، ومنها ما حدث في مجد الكروم، وصلحة، وعيلبون، والصفصاف، وغيرها من البلدات والقرى الفلسطينية التي يروي أهلها بعضاً من مشاهداتهم فيها، وصولاً إلى مذبحة كفر قاسم ١٩٥٦، التي تعتبر ذروة السياسة القمعية، وقد شكّلت نقطة تحوّل في سياسة الاحتلال، من دون أن تمنعه من الاستمرار في سياسة الاستيطان، ليجد حتى أبناء القرى والبلدات، التي لم تتضرر بشكل كبير في الحرب، أنفسهم يناضلون للحفاظ على أرضهم.

في الفصل السادس، الذي حمل عنوان «صراع البقاء بين السياسة وجهاز القضاء»، يعرض مناع تفاصيل إقامة الكيان كدولة لليهود، لا دولة للمواطنين الذين عاشوا فيها منذ ١٩٤٨، موثقاً لسياسة الجيش والمؤسسات الصهيونية في التقليل من عدد العرب في إسرائيل قدر المستطاع. قبل أن يروي مجموعة حكايات يصفها بالـ «الكافكاوية» لفلسطينيين من يافا أصروا على البقاء متحدّين كل ظروف القهر التي يتعرضون لها.

مدعوماً بكم كبير من الوثائق والمراجع، المترافقة مع شهادات حيّة، وجزء من سيرة ذاتية، أنجز عادل مناع كتابه كوثيقة على درجة كبيرة من الأهمية لإعادة قراءة تاريخ النكبة الفلسطينية، والوقوف على تفاصيل نضال سكان حيفا والجليل، مؤسساً لدراسة نقدية تطول كل تفاصيل النضال الفلسطيني بغية الوصول إلى صورة واضحة، شبه متكاملة، يمكن أن تكون دليلاً لأجيال قادمة مستمرة بالنضال لاسترجاع حقوقها، فإشارة إلى التاريخ بصيغة نقدية تحليلية هي بلا شك بوابة لفهم الحاضر، ولبننة أساسية في العمل للمستقبل.

وأخرى كانت حتى وقت قريب طيّ الكتمان، يوثق مناع لتطور موقف الشيوعيين في الصراع، من قبولهم قرار التقسيم مشياً على هدي قادتهم في الاتحاد السوفياتي (الداعم الرئيس لإقامة دولة إسرائيل)، إلى انضمامهم إلى الحزب الشيوعي الصهيوني «ماكي» ليكونوا «أول العرب الذين اختاروا الاندماج في تنظيم دولة اليهود السياسي»، وصولاً إلى قرارهم بتنظيم جبهة عربية واسعة، وتحدي سلطات الاحتلال في يوم الأرض ١٩٧٦.

المجالات التي يمكنها أن تحسم أي صراع. في الوقت الذي انبرى فيه أهالي الجليل للدفاع عن أرضهم، من دون أن يمتلكوا أبسط التجهيزات العسكرية لمواجهة الجيش الصهيوني، المزود بأحدث الأسلحة التي حصل عليها من تشيكوسلوفاكيا، قبلت الجيوش العربية (جيش الإنقاذ) بوقف إطلاق النار بعد قتال قصير، واختار الشيوعيون في «عصبة التحرر» وغيرهم من القيادات المحلية في الجليل، وقف مشاركتهم في الحرب عبر حكايات معروفة،

سنوات (١٩٣٦-١٩٣٩) حملت للفلسطينيين، نتائج وخيمة، كان أشدها وطأة اقتراح تقسيم فلسطين للمرة الأولى في ١٩٣٧، لإقامة دولة صهيونية على أحد أجزائها. وإن أحبب ذلك المشروع، فإن الأسوأ وصل للفلسطينيين في ١٩٤٧، مع بدايات الحرب الباردة بين الولايات المتحدة، والاتحاد السوفياتي حينها، حاز اقتراح التقسيم ثلثي الأصوات في الأمم المتحدة، في وقت كان فيه العرب الفلسطينيون يتفوقون على اليهود بعدد السكان فقط، بينما تفوق اليهود عليهم في كل

نقدية، وتحليلاً مركباً بدلاً من السرديات التعميمية والقطبية، مؤسساً لتأريخ مركّب من القاعدة إلى القمة، لا يستثنى الفئات الشعبية، ولا يقتصر على وجهة نظر النكبة، محاولاً الإحاطة بكل الظروف الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التي عايشها أبناء حيفا والجليل منذ ١٩٤٨، وحتى ١٩٥٦، مستنداً إلى روايات شفوية لمن عايشوا تلك الحقبة المؤلمة من تاريخ فلسطين.

يعيد مناع بدايات النكبة إلى ما هو أبعد من ١٩٤٨.

فيحاء عبد الهادي: المرأة الفلسطينية مناضلة على كل الجبهات

الوحدات

فيحاء عبد الهادي: «أدوار المرأة الفلسطينية منذ منتصف الستينيات حتى عام ١٩٨٢» (مركز المرأة الفلسطينية للأبحاث والتوثيق، البيرة - فلسطين المحتلة ٢٠١٥). ٧٧٦ صفحة تحوي مصورات.

في ذكرى إعلان العصابات الصهيونية قيام كيانها العنصري والمصطنع في جزء من فلسطين، وبدء مؤامرة تقاسمها بين أنظمة سايكس بيكو العميلة للاستعمار، اخترت أربعة مؤلفات يعكس محتواها، جميعها، بعض مناحي حياة الشعب الفلسطيني في وطنه وفي الشتات ونضاله من أجل المحافظة على هويته الوطنية مقاوماً كافة محاولات طمسها وإخفاء نضاله من أجل تحرير وطنه والعودة إليه.

اخترت كتاب الأكاديمية والعالمية الفلسطينية فيحاء عبد الهادي المقيمة في رام الله في فلسطين المحتلة، والناشطة في مختلف مجالات النضال الوطنية الفلسطينية، وفي مقدمتها تسجيل التاريخ الشفهي لنضالات الشعب الفلسطيني ودور المرأة الفلسطينية فيه. أما هذا المؤلف، فقد أنجزته مجموعة من الباحثات بإشرافها.

اعتمد الكتاب بنحو رئيسي على البحث الميداني لمجموعة من الناشطات الفلسطينيات في فلسطين المحتلة والأردن وسوريا ولبنان ومصر، وأسماءهن مذكورة في مدخل الكتاب، وكل ذلك حصل بإشراف فيحاء عبد الهادي. ويضم

المؤلف أيضاً صوراً كثيرة من السيدات اللواتي قدمن شهادتهن في موضوع النشاط السياسي للمرأة الفلسطينية في المرحلة التي يعرضها، أيضاً بالنقد.

المشرفة على المؤلف قسمته إلى بابين أولهما «المساهمة السياسية للمرأة الفلسطينية»، المكرس بمعظمه لعرض ما كتب في الموضوع. هذا المدخل مهم لأنه يحلل تلك الكتابات ويعرض النواقص فيها، ونجاحاتها وإخفاقاتها. كذلك يشير بالأسماء إلى عيوب أسلوب (COPY/PASTE) المتبع لدى بعض الباحثات، طبعاً من دون ذكر مصدر الاقتباسات. هذا الباب مخصص لمنهجية البحث. إضافة إلى «التمهيد»، يضم أيضاً «أهمية التاريخ من خلال منهج التاريخ الشفوي»، و«الشهادات مصدراً للتاريخ والمزج بين التاريخ الشفوي والمردود». يلي ذلك مصادر التاريخ في المؤلف، وهي «الشهادات» و«السيرة الذاتية» و«المقابلات»، إضافة إلى قسم مهم هو «التاريخ الشفوي من منظور النساء مصدراً للتاريخ».

هذه النقاط جميعها عرضتها المشرفة من خلال قراءة ما صدر عن الموضوع من قبل.

الفصل الأول من الباب الأول هو «أدوار المرأة الفلسطينية من عام ١٩٦٥ إلى ١٩٦٩». هنا قسم الفصل إلى مرحلتين من ١٩٦٥ إلى ١٩٦٧، أي إلى عام النكبة الفلسطينية الثانية وأثرها في نشاط المرأة الفلسطينية سياسياً وتنظيماً واجتماعياً وثقافياً



وميدانياً (التعبئة السياسية). الفصل الثاني «أدوار المرأة الفلسطينية منذ عام ١٩٦٩ إلى ١٩٨٢»، أي إلى عام اجتياح العدو الصهيوني لبنان وخروج التنظيمات الفلسطينية وتبعثر العمل السياسي الفلسطيني تنظيمياً. عرض هذا الفصل نشاط المرأة ضمن النقابات الجماهيرية أو الشعبية المستقلة (بالأحرى مفترض كذلك، لكنها لم تكن يوماً مستقلة

في تغيير مفاهيم اجتماعية حيث أدركت أهمية الجمع بين النضالين السياسي والاجتماعي. وهذه المرحلة التي عايشتها (أز م)، شهدت مناظرة مستمرة بين كوادر الحركة الوطنية الفلسطينية وكوادر اليسار الأوروبي الذي جعل من المقاومة الفلسطينية في الأردن قبلته للممارسة والانخراط في النضال الأممي ضد الإمبريالية. من خلال النقاشات مع تلك الكادرات الأوروبية اليسارية التي كان جزء كبير منها يطالب المرأة الفلسطينية بالتمرد على الأوضاع الاجتماعية القائمة والتقاليد البطريركية المتجذرة، كانت وجهة نظر المرأة الفلسطينية والكوادر الفلسطينية اليسارية تشدد على أن تحرر المرأة يكمن في المشاركة في الحركة الوطنية الفلسطينية المقاومة، وهو ما اتبعته بدءاً من نهاية السبعينيات. وهنا تفيد شهادة في المؤلف بالخصوص حيث تقرأ «أهم ما يميز هذه الفترة ربط النضال الوطني بالنضال الاجتماعي، وقد تحول من كونه نضالاً خبيراً إلى دور فعال في الحركة النسوية الفلسطينية».

شهادة أخرى تقول: «صار عندي تداخل بكل أشكال النضال. العمل العسكري يكمل من خلال العمل المجتمعي: التوعية، بناء المؤسسات وبناء الاقتصاد...». كذلك، أسهم السجن (في نازارين العدو الصهيوني) في رفع درجة الوعي الاجتماعي وبأهمية الربط بينه وبين السياسي.

الباب الثاني «روايات النساء - نصوص المقابلات الشفوية».

أهمية هذا القسم، دوماً وفق المشرفة على المؤلف، تكمن في عرضه الوثائق المستخدمة في البحث لتكون مرجعاً للباحثين، رجالاً ونساءً، في هذا الموضوع. حرصت فيحاء على أن يمثل هذا القسم كل فلسطين، إضافة إلى سوريا ولبنان والأردن ومصر، مع التركيز على الشهادات التي تتناول مرحلة منتصف السبعينيات حتى سنة الاجتياح. لكن المقابلات ضمت أيضاً عرض كامل الفترة التي عاشتها الراوية وليس فترة البحث فحسب.

هذا القسم الأخير يحوي النص الحرفي للمقابلات وكانت مع كل من نهى ظاهر عبد العزيز البرغوثي (في رام الله)، ونائلة عايش عادل العطوط (في نابلس)، وزهيرة أحمد بدوي كمال (في القدس)، وعائشة جابر نعيم (في مخيم الحجر الأسود قرب دمشق)، وليديا وديع موسى الأعرج (في بيت جالا بفلسطين المحتلة)، وعبلة مطيع الدجاني (في مصر الجديدة)، وسهيله أحمد الخطيب (في صيدا، لبنان)، ونعمة محمود محمد الحلو (مخيم جباليا، غزة)، وعبلة أبو علبة (في عمان، الأردن)، وأخيراً أوديت نمر (في الناصرة، فلسطين المحتلة). وقد حرصت على ذكر أسماء الراويات في عرضنا هذا، لنؤكد أنه في ظل هيمنة سلطات ديكتاتورية متفخخة عن ورم، تبقى الشهادات الشفهية مرجعاً أساساً حيث نتعرف فيها إلى المناضلات من نساء فلسطين بلسانهن، ومن دون أي تدخل خارجي

وقفه لبنانية لإدانة أمين معلوف: "اعتذر"

الوحدات

لم تعد روايات الكاتب اللبناني أمين معلوف وحدها من تعرف به، بل يترك الكاتب ذاكرة بشعة، إثر مشاركته في حديث تلفزيوني مطول مع التلفزيون الصهيوني.

إطالة معلوف هذه، وضعته في خانة التطبيع، وهو يتلقى إلى هذه الساعة ردود فعل سلبية في وطنه الام لبنان، كان آخرها وقفه تضامنية في مسرح «المدينة» دعت إليها جريدة «السفير» وحملة «قاطع»، ومجموعة كبيرة من الناشطين في مجال مقاطعة العدو.

عبرت المخرجة والممثلة والفنانة المسرحية نضال الأشقر عن تعجبها كيف لرجل مثقف كمعلوف أن يعطي المقابلة على قناة صهيونية. وبرأي

الأشقر «إن المقاطعة هي السقف الأول عند المثقف الذي لا يجب أن يقاطع فقط بل أن يعمم ثقافة المقاطعة». من جهته، اعتبر رئيس تحرير «السفير» طلال سلمان مشاركة معلوف «سقطه خطيرة له، تغتال صورته كمفكر وكروائي مبدع، وتشعرنا بالحزن العميق، فنرفع صوتنا برفضها». وأضاف الزميل سلمان «أمين معلوف لقد ارتكبت خطأ جسيماً بحجم خطيئة، فاعتذر من أهلك، وإلا كنت تخرج منهم وعليهم، وهذا ما لا نريده لك، أقله حتى هذه اللحظة».

أما الكاتب والشاعر محمد شمس الدين، فأكد من منطلق معرفته الشخصية بمعلوف، أنه وبرغم «عدم تناول الأخير السياسة خلال المقابلة، إلا أن الشبهة الكبيرة تكمن في إطلالته على قناة صهيونية واضحة المعالم». وأكد شمس الدين أنه «لا يظن معلوف بسيطاً وهو الذي كتب عن «الهويات القاتلة» قائلاً فيها: إن الهوية القاتلة هي عنصرية، ليطل اليوم على شاشة عنصرية، ويكون بذلك قد آدان نفسه». وأضاف «نحن هنا لم نحضر لنحفر قبر أمين معلوف بل لنحاسبه بقوة».

مردوساً لحملة المقاطعة، ومن لبناني عربي، عالي السمعة في حقل الرواية». وأضاف: «لعل أكثر المطالبين بتقديس هذه الأيقونات هم صناع الرأي والمبدعون، وأن المسؤولية التي على عاتق المثقف تجعل انتماءه عليها فرض عين، لا اجتهاد فيه لا في مورد النص ولا خارجه، وتقع خيانتته لها في منزلة نسف الأرض من تحته والى حيث لا ينفعه فيه لا جوائز الغرب ولا العالم أجمعه».

وصدر بيان عن التجمع، تلاه الكاتب في جريدة «الأخبار» بيار أبي صعب وفيه «إن حديث أمين معلوف الراقي والتنويري والشيق على القناة الإسرائيلية بدا وكأنه موجّه الى تلفزيون دولة محايدة ومسالمة شغلها الشاغل قضايا الثقافة

والفكر والإبداع». وأضاف البيان «إن أي تواصل مع إعلام الاحتلال هو اعتراف غير مباشر فيه، وحين يكون المتعامل أدبياً ونجماً معروفاً، فهو يوظف رصيده المعنوي وهالته وشهرته من أجل أنسنة القاتل وغسله من جرائمه، وإضفاء شرعية أخلاقية عليه». وتمنى البيان «لو وقف معلوف مع المضطهدين وأن يشهد للحق، وأن يتضامن مع الضحية ضد جلادها».

وطالب البيان «الدولة اللبنانية بأن تسائله والقضاء اللبناني بأن يطبق القانون، فما أصعب أن يأتي يوم محاسبته أمام القانون أو تجريدته من الجنسية اللبنانية ومنعه من دخول الأراضي اللبنانية، عند ذاك ستكون فرصة ذهبية للغرب

الديمقراطي الشغوف بحقوق الإنسان كي يعلنه كاتباً مضطهداً وضحية الظلامية». وفي الختام، وقّع المشاركون على عريضة لبنانية لمقاطعة الكيان الصهيوني أكاديمياً وثقافياً. وعرض مؤسس حملة «مقاطعة داعمي إسرائيل» الدكتور سماح إدريس مقاطع من الوثيقة النظرية التي تركز على التطبيع الثقافي والمتعلقة بأشكال المقاطعة كافة.

وذكر تعريف الحملة في لبنان لـ «التطبيع» بأنه «المشاركة في أي نشاط يجمع بين عرب وإسرائيليين ما دامت إسرائيل قائمة... كما حذر من المشاركة في المؤتمرات العالمية التي تضم صهاينة من خلال الابتعاد عنهم في الجلسات».

الأخطاء التي يقع فيها بعض الصائمين 1.

الوحدات

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبي الهدى والرحمة أفضل من صام وقام وذكر الله تعالى صلى الله عليه وعلى آله وصحابه ومن اتبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد:

فهذه جملة من الأخطاء التي يقع فيها بعض الصائمين والصائمات في شهر رمضان راجين من الله أن ينفع بها قارئها وجامعها ومن أعان على نشرها وطباعتها:

١- من الأخطاء: استقبال بعض المسلمين لهذا الشهر الكريم بالمبالغة في شراء الأطعمة والمشروبات بكميات هائلة بدلا من الاستعداد للطاعة والاقتصاد ومشاركة الفقراء والمساكين من الأخطاء: تعجيل السحور وهو ما يقع من بعض الصائمين وهذا فيه تقريظ أجر كثير لأن السنة في ذلك أن يؤخر المسلم سحوره ليظفر بالأجر المترتب على ذلك لاقتدائه بالنبي صلى الله عليه وسلم.

٢- ومن الأخطاء: أن بعض الصائمين لا يبيت النية للصيام فإذا علم الصائم بدخول شهر رمضان وجب عليه تبنيته نيته بالصيام فقد ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم: «من لم يبيت الصيام من الليل فلا صيام له» وقوله: (من لم يبيت الصيام قبل طلوع الفجر فلا صيام له)، وعلى العكس من ذلك: البعض يتلفظ بالنية وهذا خطأ بل يكفي أن يبيت النية في نفسه قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله -: «والتكلم بالنية ليس واجبا بإجماع من المسلمين فعمامة المسلمين إنما يصومون بالنية وصومهم صحيح».

٣- ومن الأخطاء: تعمد الشرب أثناء أذان الفجر وهذا بقله قد أفسد صومه خصوصا إذا كان المؤذن دقيقا في توقيت الأذان.

٤- قال الشيخ ابن عثيمين - رحمه الله -: «الأذان لصلاة الفجر إما أن يكون بعد طلوع الفجر أو قبله فإن كان بعد طلوع الفجر فإنه يجب على المسلم أن يمسك بمجرد سماع الأذان لأن النبي صلى الله عليه وسلم يقول: «إن بلالا يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى تسمعوا أذان ابن مكتوم فإنه لا يؤذن حتى يطلع الفجر» فإن كنت تعلم أن هذا المؤذن لا يؤذن إلا إذا طلع الفجر فامسك بمجرد أذانه».

٥- ومن الأخطاء: عدم إمساك من لم يعلم بدخول شهر رمضان كأن يكون مسافرا أو نائما أو غير ذلك من الأسباب التي تحول بينه وبين معرفة دخول الشهر وهذا خطأ منه فينبغي على المسلم متى علم بدخول الشهر أن يمسك بقية يومه لما ورد عن سلمه بن الأكوع رضي الله عنه قال: «إن النبي صلى الله عليه وسلم بعث رجلا ينادي

أخطاء شائعة في رمضان



وأخروا السحور،

٢٤- ومن الأخطاء: أن بعض الصائمين لا يفطر إلا بعد انتهاء المؤذن أذانه احتياطا وهذا خطأ فمتى تأكد من سماع المؤذن فعلى الصائم أن يفطر ومن تأخر حتى نهاية الأذان فقد تنطع وتكلف بما ليس مطالباً به بلمن السنة تعجيل الفطر وتأخير السحور.

٢٥- ومن الأخطاء: غفلة بعض الصائمين عن الدعاء عند الإفطار فمن السنة الدعاء عند الإفطار لما في ذلك من الفضل العظيم والصائم من الذين لا ترد دعوتهم فعن انس بن مالك رضي الله عنه قال: قال الرسول صلى الله عليه وسلم: «ثلاث دعوات لا ترد: دعوة الوالد ودعوة الصائم ودعوة المسافر» ومن الأدعية الواردة الصحيحة ما كان النبي صلى الله عليه وسلم يقوله عند الإفطار: «ذهب الظمأ وابتلت العروق وثبت الأجر إن شاء الله».

٢٦- ومن الأخطاء: انشغال بعض المسلمين في العشر الأواخر من رمضان في شراء الملابس والحلوى وتضييع أوقات فاضلة فيها ليلة القدر التي قال الله فيها: «خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ» ومما يتبع انشغالهم عن القيام والتهدج من السهر في الأسواق الساعات الطويلة في التجول والشراء وهذا أمر مؤسف يقع فيه الكثير من المسلمين والواجب عليهم اتباع سنة نبيه صلى الله عليه وسلم أنه إذا دخل العشر الأواخر شد المأزر وأيقظ أهله وأحيي ليله هكذا كان دأب النبي صلى الله عليه وسلم وصحابته رضي الله عنهم أجمعين.

٢٧- ومن الأخطاء: تخرج بعض المرضى من الإفطار والإصرار مع وجود المشقة وهذا خطأ فالحق سبحانه وتعالى قد رفع الحرج عن الناس وقد رخص للمريض أن يفطر ويقضي بعد ذلك قال تعالى: «فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ وَمَنْ كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ» [البقرة: ١٨٥].

٢٨- ومن الأخطاء: تنشغال بعض الصائمين بالإفطار عن متابعة أذان المغرب وهذا خطأ فإنه يسبب للصائم وغيره أن يتابع المؤذن ويقول مثل قوله فعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «إذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن» ويكون متابعة المؤذن مع مواصلة الإفطار وعدم الانقطاع لعدم ورود النهي عن الأكل حال متابعة المؤذن وترديد الأذان والله أعلم.

٢٩- ومن الأخطاء: عدم تعويد الصبيان والفتيات على الصيام لصغر سنهن والمستحب تعويدهم على الصيام قبل البلوغ فيؤمرون به للتمرين عليه خاصة إذا أطاوه لما ورد عن الربيع بنت معوذ قالت: «فكنا نصوم صبياننا ونجعل لهم اللعبة من العهن فإذا بكى أحدهم على الطعام أعطيناه ذاك يكون عند الإفطار»

بعضهم يكون بكائه في أثناء القنوات دون القراءة للقرآن فمثل هذا يقال له

: الأولى أن يكون البكاء عند سماع القرآن.

٢٠- ومن الأخطاء: تخرج بعض الناس عندما يصبح جنباً فيظن أن صومه باطل وعليه القضاء وهذا خطأ والصحيح أن صومه صحيح وليس باطل وليس عليه القضاء فقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يدركه الفجر وهو جنب من أهله ثم يغتسل ويصوم ويقول سماحة الشيخ ابن باز: «الاحتلام لا يبطل الصوم لأنه ليس باختيار الصائم وعليه أن يغتسل غسل الجنابة إذا رأى الماء».

٢١- ومن الأخطاء: تطيب بعض النساء إذا خرجن لصلاة التراويح كذلك عدم التستر الكامل وما يحصل أيضا من رفع الأصوات في المساجد وهذا الجذ ذاته فتنة فكيف إذا كان الزمان فاضلا والمكان فاضلا.

فلذا لزاما على المرأة المسلمة أن تحرص على اجتناب ذلك لتسلم من الإثم المترتب على تلك الأفعال.

٢٢- ومن الأخطاء: تأخير بعض الصائمين صلاتي الظهر والعصر عن وقتيهما لغلبة النوم وهذا من أعظم الأخطاء قال تعالى: «الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ» [الماعون: ٥٥]. قال بعض أهل العلم: «هم الذين يؤخرونها عن وقتها». وفي الصحيح عن ابن مسعود أنه سأل النبي صلى الله عليه وسلم: أي الصلاة خير؟ قال صلى الله عليه وسلم: «الصلاة على وقتها» أو في «وقتها» وفي رواية: «على أول وقتها».

٢٣- ومن الأخطاء: تأخير الإفطار فمن السنة أن يعجل الصائم إفطاره متى تأكد من دخول الوقت لما ورد عن سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «لا يزال الناس بخير ما عجلوا الفطر». وعن أنس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم: «بكروا بالإفطار

عبرة بغيرها.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية: «إذا غاب جميع القرص أظفر الصائم ولا عبرة بالحمرة الشديدة الباقية في الأفق».

١٦- ومن الأخطاء: غفلة الصائمين عن الدعاء لمن قام بإفطارهم فمن السنة إذا أظفر الصائم عند قوم أن يدعو لهم بما دعا به الرسول صلى الله عليه وسلم حين يفطر عند قوم كأن يقول:

((أفطر عندكم الصائمون وأكل طعامكم الأبرار وتنزلت عليكم الملائكة)) ((اللهم أطعم من أطعمني واسق من سقاني)) أو يقول: ((اللهم بارك لهم فيما رزقتهم واغفر لهم وارحمهم)).

١٧- ومن الأخطاء: اعتقاد البعض تحريم معاشره النساء في ليل رمضان وهذا خطأ فالتحريم يكون في النهار أما في الليل فحلال قال تعالى: «أَحَلَّ لَكُمُ لَيْلَةَ الصَّيَامِ الرَّفَثَ إِلَى نِسَائِكُمْ هُنَّ لَبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ» [البقرة: ١٨٧].

١٨- ومن الأخطاء: امتناع بعض النساء عن الصيام إذا طهرت قبل الفجر ولن تتمكن من الغسل لضيق الوقت فإنها تتمتع عن الصيام بحجة أن الصباح أدركها وهي لم تغتسل من عاداتها.

قال الشيخ ابن جبرين: «إذا انقطع الدم منها وقت طلوع الفجر أو قبله بقليل صح صومها وأجزأ عن الفرض ولو لم تغتسل حتى بعد أن أصبح الصباح».

١٩- ومن الأخطاء: ما يسنع من بعض الناس من البكاء بصوت مرتفع ولكن البكاء عند قراءة القرآن يدل - إن شاء الله - على تأثر المصلي بما يسمع من كلام الله العظيم فهذا أمر محمود ولا شك فيه ولا ريب.

لكن المشاهد والمسموع من بعض المصلين البكاء بصوت مرتفع بحيث يتسبب بإشغال جملة من المصلين الذين حوله أضف إلى ذلك الحركات المصاحبة للبكاء والعجب كله أن

إذا تذكر أنه أكل وشرب ناسيا في أثناء صيامه ويشك في صحة صيامه.

قال الرسول صلى الله عليه وسلم: «إذا نسى أحدكم فأكل وشرب فليتم صومه فإنما أطعمه الله وسقاه».

١١- ومن الأخطاء: تخرج بعض النساء من وضع الحناء في أثناء الصيام قال الشيخ ابن عثيمين: «إن وضع الحناء أثناء الصيام لا يفطر ولا يؤثر على الصيام شيئا كالكحل وقطرة الأذن وكالقطرة في العين فإن ذلك كله لا يضر الصائم ولا يفطره».

١٢- ومن الأخطاء: تخرج بعض النساء من تذوق الطعام خشية إفساد الصوم

قال شيخ ابن جبرين: «لا بأس بتذوق الطعام للحاجة بأن يجعله على طرف اللسان ليعرف حلاوته وملوحته وضدها ولكن لا يبتلع منه شيئا بل يمجه أو يخرج من فيه ولا يفسد بذلك صومه».

١٣- ومن الأخطاء: جهل بعض الناس بمفطرات ومفسدات الصوم مما يقع فيه البعض خاصة مع بداية رمضان وهذا خطأ عظيم فمن الواجب على الصائم أن يعرف قبيل رمضان مفطرات ومفسدات الصوم حتى يتحرز من الوقوع فيها.

١٤- ومن الأخطاء: تخرج البعض من استعمال السواك في نهار رمضان وربما ظن أن استعمال السواك يفطر وهذا خطأ قال صلى الله عليه وسلم: «لو لا أشق أمتي لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة». قال البخاري رحمه الله: «ولم يخص النبي صلى الله عليه وسلم الصائم من غيره».

وقال الشيخ ابن عثيمين: «ولا يفطر الصائم بالسواك بل هو له سنة وغيره في كل وقت أول النهار وآخره».

١٥- ومن الأخطاء: أن بعض المؤذنين لا يؤذن إلا بعد انتشار الظلام ولا يكتفي بغياب الشمس ويزعم أن ذلك أحوط للعبادة وهذا مخالف للسنة أن يؤذن حتى تغرب الشمس تماما ولا

في الناس يوم عاشوراء: «إن من أكل فليتم أو فليصم ومن لم يأكل فلا يأكل» ٦- ومن الأخطاء: جهل البعض بفضل شهر رمضان فيستقبلونه كغيره من أشهر السنة وهذا خطأ لما صح عن النبي صلى الله عليه وسلم: «إذا جاء رمضان فتحت أبواب الجنة وغلقت أبواب النار وصفدت الشياطين» وفي رواية «وسلست الشياطين» وهناك أحاديث كثيرة جدا في فضل هذا الشهر العظيم.

٧- ومن الأخطاء: أن بعض الناس إذا بلغه أن هذه الليلة هي أول ليلة في رمضان لا يصلي صلاة التراويح وهذا خطأ فإنه بمجرد رؤية الهلال يكون المسلم قد دخل في أول ليلة من ليالي رمضان فمن السنة أن يصلي التراويح مع جماعة المسلمين في المسجد تلك الليلة.

٨- ومن الأخطاء: ما يفعله الناس من ترك الشارب أو الأكل في نهار رمضان ناسيا يأكل ويشرب حتى يفرغ حاجته.

قال الشيخ ابن باز: «من رأى مسلما يشرب في نهار رمضان أو يأكل أو يتعاطى شيئا من المفطرات الأخرى وجب الإنكار عليه لأن إظهار ذلك في نهار الصوم منكر ولو كان صاحبه معذورا في نفس الأمر حتى لا يتجرأ الناس على إظهار محارم الله من المفطرات في نهار الصيام بدعوى النسيان».

٩- ومن الأخطاء: إنكار البعض على بناتهم إذا أردن الصيام بحجة أنهن صغيرات وقد تكون الفتاة ممن بلغت سن المحيض فتريد الصيام لأنها مكلفة فيمنعها أهلها من ذلك بحجة أنها صغيرة دون سؤال عن مجي الحيض. قال الشيخ ابن جبرين: «فإن الكثير من الإناث قد تحيض في العاشرة أو الحادية عشر من عمرها فيتساهل أهلها ويظنونها صغيرة فلا يلزمها بالصيام وهذا خطأ فإن الفتاة إذا حاضت فقد بلغت مبلغ النساء وجرى عليها حكم التكليف».

١٠- ومن الأخطاء: تخرج الناس



قطعنا نصف الطريق... نحو التنويع

فرصة العمر أمامكم.. يا نجومنا



سفيان عبدالله بفلت من حصار ثلاثي بقعاوي.. كان من أبرز نجوم المباراة

الفوز للوحدات الذي تحقق على «الصفير الأسود» البقعاوي، كان شيئاً طبيعياً، لم تتساور كثيرين حوله أية شكوك.. ذلك أن الوحدات يتفوق من حيث الخبرة، وهذوء الاعصاب، ويهيمه الفوز جداً.. فيما لاعبو البقعة وإداراته وجهازه التدريبي وجماهيره، يعتبرون أن فريقهم بوصوله إلى المربع الذهبي قد تفوق على نفسه، وحقق إنجازاً طيباً غير مسبوق، وسوف يكون عوناً له في السير على درب البطولات.. قريباً.

حتى على الصعيد الرقمي لأرشيف اللقاءات التي جمعت الفريقين في مسابقة الدوري الممتاز، نجد بأن الوحدات متفوق بصورة جلية، لاجمال فيها لأي ليس.

لقد لعب الوحدات والبقعة (26) مباراة دورية، بما في ذلك مباراة الأرياء الماضي، كانت الحصيلة الوحدات منها (20) فوزاً، تحول أحدها إلى خسارة «إتحادية» في قضية «ابوزمغ» المزعومة في موسم (93).. فيما فاز البقعة مرتين.. (1-2) في ذهاب موسم 89 و(3-1) في ذهاب موسم 2001، وتعادلا في (4) مباريات.

وبالنسبة للتهديد.. فإن الوحدات سجل (65) هدفاً في مرمى البقعة، مقابل (16) هدفاً للبقعة في مرمى الوحدات.

«عفارم عليك».. يابقعة بصراحة.. أسعدني جداً هذا التطور الذي طرأ على أداء البقعة في الموسم الحالي وسابقه.. كما وأعجبني حسن أنتقاء المسؤولين البقعاويين للعناصر التي تعزز

اجتهد البقعاويون.. لم يقصر أحد منهم في أداء واجبه.. حاولوا جاهدين الوصول إلى منصة التنويع، لكن عاكستهم بعض الظروف.. وهذا لم يمنعهم من أن يثبتوا في النهاية، جدارتهم بالتصنيف ضمن أقوى الكتل الأردنية.

«حذروا، الخطبة.. في المراكز!» تواصلت الأخطاء الخضراء الناجمة عن إقحام لاعب أو أكثر في غير مركزه المعتاد.. ولعل مشاركة أشرف شتات كقلب دفاع «مسك»، كانت مغامرة، كدنا ندفع ثمنها غالياً، عندما تسبب في هدف التعادل، كونه لا يجيد أياً من واجبات هذا المركز الحساس، بل تنحصر مهمته في مركز «المحور»، وهو اللاعب الذي يأخذ مركزه أمام رُباعي خط

صفوف فريقهم من لاعبين شباب موهوبين، مما يشير إلى أن مستقبل الكرة البقعاوية سيكون مبشراً.. حافلاً بالانتصارات.

تعود إلى المباراة فنقول بأن الأمل للخضراء العريضة، دفعت بالوحداتيين إلى فرض سيطرتهم ميدانياً، وبالتحديد بعد وقوع التعادل.. ليخرجوا بفوز ثمين، نتمنى أن يكون بوابة العبور إلى الظفر ببطولة الدوري.

بالمقابل.. لعب البقعاويون بروح عالية.. لكن دفاعاتهم كانت سهلة الاختراق، وتبديلات مدربهم غير واقعية.. خاصة بخروج رامي حدان.

لا يقلل من شأن الفريق البقعاوي أبداً، أنه خسر أمام «القطين»، فقد سبق له وأن هزم أحدهما وتعادل مع الآخر، في «المرحلة الأولى» من الدوري.



رافت علي.. عاد إلينا بألعاب «السامبا» في مباراة البقعة

لعب بذوق راقي، وبمزاج «رايق» خلاق.. فكان الرقم الصعب في اللقاء، وعامل الحسم لتنتجته.

تحرّر من «عقدة» النيات في مركز واحد.. أخذ يتنقل على مختلف المحاور.. تجاوز الرقابة القاسية بمهاراته الفنية الفطرية العالية.

خطف هدفاً الأول بذكاء حاد من «خرم إبرة».. تسبّب في «البالناتي» الذي جاء منه الهدف الثاني.. وصنع الثالث بأسلوب فني مدهش.

إرتاحت نفسية رافت.. إرتقت درجة إمتاعه للجماهير. إرتفعت معنوياته.. تميزت إبداعاته.. أثبت فعلاً أنه فنان قدير.

«وأخيراً.. سقطت «القلعة الحمراء» في امتحان مربع الهبوط! انحدرت العراقة الجزراوية إلى مجال «المظالم» للمرة الثالثة، خلال ربع القرن الأخير.. ابتعدت عن دائرة الأضواء، بفعل فاعل منها.

فقد «الشباطين الحمر» هيبتهم في المسابقات المحلية.. أغلقت المدرسة الكروية التي طالما أنجبت أحسن نجوم الكرة أبوابها.. توارى لقب «بطل المواجهات» عن أروقة النادي الكبير، وتفرّق عنه أعيانه الأوفياء، ليحلقوا بأبنائه الذين تركوه تحت وطأة معاناتهم.. و«محاربتهم»!

الجزيرة.. بريق ملام سماء الكرة الأردنية لسنوات.. وما هو يهوي منها بطريقة دراماتيكية.. فمن ذا الذي يعيده إلى مصاف الكبار!

«وسام حزين».. سوف نتجه إليه الإنظار وتعلق به الكثير من الأمل، على إعتبار أنه حامي العرين الأخضر، ومن أحدث اللاعبين ظهوراً في لقاءات القمة، التي غالباً ما تشهد ميلاد نجوم جُدد (من الفريقين).. نتمنى وندعو من أعماقنا أن يكون «الوسام» أحدهم هذه المرة.

التجربة ذاتها، خاضها عام (87) حارسنا المعتزل «الكاتب»، ناصر غندور.. حيث واجه كبار النجوم الفيصلاويين آنذاك، وكانت المرة الأولى التي يدخل فيها أرض ستاد عمان الدولي.. فتألق ويدا عملاقاً لم تغالطه أية كرة زرقاء، لنفوز يوماً بهدف فتح أمامنا أبواب البطولة على مصراعها.

هل يلعب وسام حزين الدور نفسه اليوم؟ إن شاء الله.



تحياتي



سليم حمدان

يارب العزة..

رُحماك ربّي.. بأمة الاسلام والمسلمين.

رُحماك.. بالذنين يجاهدون لنصرة الدين.

يحاصرهم الكفرة.. يشدّون عليهم الخناق..

يذبحونهم كل يوم بسلاح الفاسقين.

استشرى الفساد والأجرام في بلاد المؤمنين.. يهاجمها الجوع والتشرد.. لا زلنا بعفوك أمسين.. والى فرجك متطلعين منتظرين.

يا رب.. يامن نصرت الفئة المؤمنة بيدر وهم أذلّة.. شتتت شمل المعتدين.. مرّق صفوف الكافرين.. فرّقهم وأنقهم مرّ الاندحار من عبادك الصامدين الصابرين.

خُذهم يا ربنا.. عذبهم بشرور أعمالهم.. ردّ كيدهم إلى نحرهم.. حطّم شوكتهم بجبروتك.. ودمّر غرورهم وغطرستهم.. يا رب العالمين.

هذا زمن الروبوضة.. كبرّ فيه حجم الخسيس.. وغلا ثمن البخيس.. القوة الرخيصة هزمت الأصالة الغالية.. ولم يعد لنا من أمل سواك.. يا الله يأمعين.

ربنا أنت الغني ونحن الفقراء.. أنت القوي ونحن الضعفاء.. فأغفر لنا وأرحمنا.. وكفر عنا سيئاتنا.

ربنا.. لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا.. وأدخلنا برحمتك في عبادك الصالحين.

اللهم فك قيد أسراننا.. وبارك في دماء شهدائنا.. وإبعثهم مقاماً محموداً الذي وعدتهم في الجنة.. مع الأنبياء والصديقين.. اللهم أمين.

«المدفعيون الأخضر».. هل اختفت قذائفهم؟



هشام عبدالمنعم

فيما بعد! نرى «محاولات» أحياناً في بعض المباريات التي يخوضها «الأخضر»، لكنها في الغالب لا تنجح.. فالتسديدة إما أن تكون ضعيفة، أو تأتي هوجاء طائشة! ترى ما السبب.. عدم قوة في الإقدام، أم رهبة اللاعبين وفقدانهم الثقة بأنفسهم؟



ابراهيم سعديّة

«لم نعد نشاهد في المواسم الأخيرة، وتحديدًا منذ إعتزال الفنان ابراهيم سعديّة بعد إنتهاء موسم (95)، ثم اعتزال هشام عبدالمنعم في ختام موسم (99) أهدافاً صاروخية، وحدانية حاسمة. آخر أهداف هذه النوعية الرائعة، سجله عبدالله أبوزمغ بمرمي الفيصلي في ذهاب موسم (98) الذي تم إلغاؤه

حكاية صورة أنقذوا الحارس الضدائي!



رمضان المبارك الماضي، خلال الحفل التكريمي لنجوم الرياضة القدماي، الذي تقيمه سمو الاميرة هيا بنت الحسين، رئيسة رابطة اللاعبين الاردنيين الدولية سنوياً.. فوجئت بأن وضعه الصحي والمادي «مُش ولا بُد»، وهو الرجل الذي عاش «في عز».. وكان ولا يزال إنساناً عزيز النفس كريم الخلق.. غيفاً نظيفاً

«قبل مايزيد عن أربعين سنة، كان اسم وليد أبو الليل «يلطع» في ملاعب الكرة باللواء الشمالي.. ويلمع بريقه في سمانها.. كيف لا وهو الحارس المتألق لفريق النادي العربي، الذي كان وحده على الساحة الكروية آنذاك.

ظل وليد أبو الليل حامياً للعرين العرياوي، الى أن ودّع الملاعب في العام (1975).. دون أن تقام له مباراة إعتزال تكريمية، تليق بالعطاء الكبير الذي قدمه لناديه، وبما أبرزه من إبداعات في حراسة المرمى الأردنية.

في كثير من المباريات، كان وليد أبو الليل يقف وحده بشجاعة نادرة، أمام سيل الهجمات المنافسة المتتالية.. يتصدى لها ببراعة ويرتّبها عن شبابه وسط هتافات الإعجاب المنطلقة من حناجر المشجعين.

غاب عن متابعة المباريات تماماً.. مرّت فترة طويلة لم أره.. كنت أسأل عنه الاصدقاء كلما زرت مدينة إربد فيطمئنوني عليه.. الى أن التقيته في شهر

المعارف و«الخلان»، ليصبح وحيداً مع أسرته الصغيرة. هناك عدد من لاعبي جيله يتنادون لإقامة مباراة فيما بينهم، يرصد ريعها لصالح وليد أبو الليل.. وهذه «نخوة» أصيلة يُشكرون عليها.. لكنها في حقيقة الأمر لا تكفي.

لا بد وأن تتحرك الجهات المعنية لدعم وليد أبو الليل، الذي أفنى زهرة شبابه في خدمة الرياضة، وكان مثالياً في سلوكه وإخلاصه على أرض الملعب.

إتحاد كرة القدم وأمانة عمان وبلدية إربد ورابطة اللاعبين الدوليين والأندية.. بالتأكيد أن أي منها لا تقبل باستمرار المحنة للاعب وفي داهمته المعاناة.. وكذلك الاخوة الأكارم من داعمي الحركة الرياضية في بلدنا.. أصحاب الأيدي البيضاء.. الصورة أعلاه من دوري (1974).. وليد أبو الليل في مواجهة هجوم فيصلاوي، يقوده المرحوم مصطفى العدوان ووليد العنتباوي.



الأرجنتيني ليونيل ميسي يبدع ويمتدح في كوبا أميركا

البرازيلي نيمار دا سيلفا يفشل في قيادة منتخبه إلى منصة التتويج ويخرج من الباب الضيق

البرازيل والأوروغواي يخرجان من الباب الضيق لـ "كوبا أميركا"

الأرجنتين والولايات المتحدة سباق محموم نحو اللقب

المتحدة الترتيب النهائي للمجموعة برصيد 6 نقاط بفارق الأهداف أمام كولومبيا، مقابل 4 لكوستاريكا ونقطة واحدة للباراغواي.

وكانت البرازيل قد تصدرت فرق المجموعة الثانية برصيد 4 نقاط بفارق الأهداف أمام البيرو، التي خسرت أمامها 1-0 لتودع البرازيل البطولة وتلحق بالأوروغواي وتفتح أبواب اللقب أمام ميسي ورفاقه في منتخب التانغو.

نصيب (الهاتريك)، فيما حققت تشيلي فوزا مثيرا للجدل على بوليفيا وعززت آمالها بخطف البطولة الثانية في الجولة الثالثة حيث ستكون مهمتها أسهل أمام بنما الجريئة.

الولايات المتحدة تتصدر

تأهل المنتخب الأميركي للدور ربع النهائي بعد فوزه على باراغواي بهدف وحيد سجله كلينت ديمبسي، فيما خسرت كولومبيا أمام كوستاريكا 2-3، لتتصدر الولايات

الأرجنتين تحجز مقعدها

حجز منتخب الأرجنتين بطاقته إلى ربع نهائي البطولة بعد فوزه على بنما 5-0، سجلها نيكولاس أوتامندي، ليونيل ميسي (3 أهداف) وسيرخيو أغويرو، فيما انعشت تشيلي (حامل اللقب) حظوظها بانتزاع البطولة الثانية بفوزها على بوليفيا 2-1، سجلها ارتورو فيدال، وسجل للخاسر خاسمناتي، لتتصدر الأرجنتين الترتيب، بعد أن قاد ميسي منتخب التانغو لفوز صريح وبخماسية كان له

الوحدات

بات اللقب حائرا بين الفرق التي اضحت تتنافس بقوة على احراز لقب النسخة المثوية لبطولة كوبا أميركا التي تقام مبارياتها في الولايات المتحدة الأمريكية، فيما كانت المفاجأة الكبرى خروج منتخب الأوروغواي بخسارتين أمام فنزويلا والمكسيك، لينتهي مشوار الأوروغواي قبل الوصول إلى الجولة الثالثة الأخيرة التي تجمعها بجامايكا.

ترتيب فرق المجموعة الثالثة							
المنتخب	ل	ف	ت	خ	ل	ع	نقاط
المكسيك	2	2	0	0	0	1	6
فنزويلا	2	2	0	0	0	0	6
الأوروغواي	2	0	0	2	1	4	0
جامايكا	2	0	0	2	0	3	0

ترتيب فرق المجموعة الأولى							
المنتخب	ل	ف	ت	خ	ل	ع	نقاط
أمريكا	3	2	0	1	0	2	6
كولومبيا	3	2	0	1	0	4	6
كوستاريكا	3	1	1	1	0	6	4
باراغواي	3	0	1	2	1	3	1

ترتيب فرق المجموعة الرابعة							
المنتخب	ل	ف	ت	خ	ل	ع	نقاط
الأرجنتين	2	2	0	0	0	1	6
تشيلي	2	1	0	1	0	3	3
بنما	2	1	0	1	0	6	3
بوليفيا	2	0	0	2	0	4	0

ترتيب فرق المجموعة الثانية							
المنتخب	ل	ف	ت	خ	ل	ع	نقاط
البرازيل	2	1	1	0	0	1	4
البيرو	2	1	1	0	0	2	4
الاكوادور	2	0	2	0	0	2	2
هايتي	2	0	0	2	1	8	0